ينلسّاهَ مَا عِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ الْعُلَامِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ الْعُلَامِ الْعُلَامِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلَّا عَلِيه



المحمّل الله على طبح أبحل السابح من الكتاب المستطاب المشتمل عالمال و المحمّل الله عنه المحمّل المحمّل

يُنْدِرُ الْمُحْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ

حافل الفنوة ممع قالا ومنع في كاف العلوم في ويكا واصد المحمل العكلامة الشالخوامة عيالة المناطقة المنا

بادارة الفاصل للبافل ولوق المنهية أختر بارجرا الجائية أثنا فالزاط فولعتهن الإسراطة المرابعة المرافقة

باهنمانلولوي الحكايم خاهد المرتبط المنطقة المجاللون عن المنطقة المجاللون عن المنطقة المنطقة







وتسعرف المصعط المكى الماء بين المجيعوا لانف ذكره الشاطبي وقال ليس معتفرا تشراختلف في المدير للكونا وضا وا دعناما فى ميرمُنُهن دُو بِه ون السكون على المه غمرو بالتشفه بِه على المهاغم فيه وهولسكون النون وكسمالن الالمعجمة مخففة المم فاعلمن باب الافعال مُرَفِّع مِّنهُ عُرُجاً من وَيوصل الصمير وآختلف في ميمه سكونا ويضما فَقَالَ بوصل الفاء وَمَاسْبات الالعناجد الفاصة الكيفية وأنكا مات هنهة الواصل وتجلن الالفذيعل الكاف جمع اسعرالفاعل له كما المحل ف الالعث من حرف التنبية قبن صل الماء والذال فآبالا لف بعدا لذال شيّ عج مالماء الساكنة بالاتفاق وكحن منصورة الهنزة المضمومة المنطرفة بعدالمياء وبوضع محعق لاموقعها مترفوع عجيئت فعيل من البحد اي غريب مُرَوْع على نعت شيٌّ أنه عَ إذ كمَّ مَا لف واحلهُ لا قبلها مجعودة في الابتداء والمجعوثة عوض عزهب زية الاستفهام والالفأمكسوع قالالفالعدالذال قرأدوح وابن عامسو الكوافيون بتحقيق الهمزنين والماقون سهلوا الثائمة بين بين وآدخار ببنهما الفاا بوجعفرو قالون فايوعث وهشامربخ لاصعنه فالدارسيت فبعق لأحمراء بعداكاك فضعف أنحزي كالمحيزة فحالوقف وجهان التحقيق والتسهيل منتئآماض معلوم فكرأبه بسر كثيروا بوعمر وابن عامروا بوتكر بضمالمه مزمات بموسة فآ قرأ المأقوف بكسم المدرمن مات بيماسة وكالهم الغتان فآلمتاء ساكنه بالاتفاق وبإشبات الف الضهير للتطرف فأككأ

حله ۲۲ ق

نتزالمرخا انجللا لسايع بصررا لكاف ماص من الأفعال الناقصية في منشد مدالمنز ن الافكا الهن الاصلمانة في ف الضهر وباشيات العدالصموللتطي ف شُرَابًا بضرالهاء الفوافامة وفيزالراء وبأشأت الالف معل الماء ما لا نينا قَ كما نص علمه اللالنے مُنصوب على خبركنا وَبالالف في الأخوع ص المتذيز، ذلك بحان ف الألف بعد الذال رَحْمُ غتج المراء وسكون البحيير أيء ووكيجوزان يكون بمعنى الرجوع رَفْعَ بِعِيْلٌ فعيل من المبعل مُرَفِّوج على نعت بصح أية قَلُ عَلِمُكَأَ ماض معلوم وبكسها للامرو سكون المهرقيا نتمات العنالصمار للتطرف مَا نَنَفَقُنُّ بِالتّاء الفورة الله مفاقحة ولضرالقاف على المّا نعث والبناء للفاعل وكرفح الصأد المهملة الأركض بأضمان هيزة المصل مرفوع على فأعل تنفق مِنْهُمُ كما تقال مرفَعِنْكَ فَأَمْنَصِول ب فآما شمات الف الضمر للتطرف كتابي عن ف الالف بعلى الماء الفي قائدة بالاتفاق تمرفوع كفكظ فعيل بمعنى الحافظ لتفاصيل الإشهاء كلهاأ والمحف ظعن التغمير مرووع على نعت كتب أمة كل للاصلاتِ كَنْ كُنَّ ا بنشله ملى الذال مفية حترماً عن معلوم من سأب لقعميل وتبزيادة الالف بعدوا والجمع بالنحق بأشات همزة الموصل منصلة بالماء الحادة وبنشل بدرالقات كأسفته اللام الميم المشددة اداة شرط في المشهقة وقر أبحي ركسرا الامعلانها جارة بمعنى عمله وبتغفيف المبيعه انهامصد رية كلاف ألكشاف وألإنقتان والرسع واحلا خآء كهر كه كما نقتل مرفق وبي صلطافاء واستلف ف المعرسكونا وضمافي أمريفير الهيم لا وسكوزالم بم

يريِّج بفترالم يمرف كسم الراء فعمل من المرج اى مضطرب في قب مختلف وفيل ملتبس مخفوض الجيم على نعت امراية أفَكُوْيَنَظُرُ فَأَا بهمزة الاستفهام وبرسمها الفاللا بتداء وتوصل الفاءك الجائزمة والفعل الياءا لتحتانية مفتوحة وضما لظاء المجمة المشالة على الغيب والبناء للغاعل وتجدن ف نون الرفع المجيزم وَّسِزِياد وْ الآلف بعلالوا و الى ما لماء الشَّمَاءُ ما شاسهم و المصل وبأنبأت الالف بعد المبربالانقاق فآبحد ف صورة الهمزة المكسنية المنطرفة بعدا لالن وبصع يجعق لاموقعها فنئ فهمم بفتح الفآء واسكون الواو وتضهب القاف على الظرف وبواصل الضاير فآختلف فحالم بيرسكوناوضها كيئيت مبنى علےالفتر بنئينها بفتحا لباء الموحدة والنون وتسكون المياءا لتحتأنيه ماص معلوم وتجان ف الالف بعلما لنون الاخرة ضمير التعظيم لى قوعها مشواباً تصال ضيرالمفعول وَ زَيَّتُهَا بِفِيرِ الزايواليام التحتانية المشاردة ماصمعلوم مناب التفعيل فآباد غامر للفان الإصلية في ن الضمير وتحدن ف الف الضمير لو قوعها حشا والتما ضميرالمفعول وكمالكاما نافيه مشبهة بلبس وتوصل لامرائحين بالضيرمِنُ جادة فَرُونِج بضمرالفاء والراء أي الشقوق أية والأرْمُنَّا كمأنقال مرالاانه منصوب مكادنها ماض معلوم وبفنز الماللهملة الاولى وسكون الثانمة وتجن فالف ضميرا لتعظيرلو قوعها حشوا بأنصال ضيرالمفعول واكتكناً بفترالهمزة وسكون اللامرو فتر القاف وسكون المياء التحتامية ماص معلوم من باب الأفعيال

ستشروم قت نثرالمرتجا انجللا لسايع يًّ ، با نبات الف الضمير للتطرف فهُ آبوصل الضمر كوسي بحان فالولف بعلى الواوكة المجمع يواذن مفاعل وكداك دسمه المجزرى فجمعيف وآنستهاغير ومصب المياءغيرمنون لانهفي بجرى أي حبالا فقامت وَأَنْبَتُنَا بَفِيرًا لَهِمْ إِهِ وَسَكُونَ الْغُونَ وَفَيِّ الْبَاءَ الْمُوحِدِ لِا وَسَكُونَ ا المتاءا لفن فامنية ماص معلومرس باب الأفعال وَبَا شَهَا تَ لَفَا لَهُ مَا لَ وَبَا شَهَا تَ لَفَالْصَايِر للتطرف فيهاك مانقال مرمن جادة كالم بنشاب يدا الدم مضاف زُوْجٍ بفيرًا لزاى وسكون الواوبكِيْج فعيل من الهجية مخفوض عِنْ فِي اللَّهِ عَلَى مِن كِل وَع حسنٌ لِيسها لناظراً لِهُ تَبْضُ أَوُّمُ مِلْكُ عاذنة تفعلة وتبرسيرالتاءفي الأهزهاءمع النقط منصوب المشهوة عيدانه مفعول له أي للتصير وقرئ بالرفح كذافي الكشاف على انه خبرا أي خلقها تبصيمة وَ ذِكْ لِي بكسيرا له ال وسكون الكاف وتبرسمرا لالف المقصهورة في الأخرياء بالاتفاق على مراد الامالة لِكُلِ كما تعلى مرالا انه بوصل لام الجومكسورة عَبُلِ تَعْفوض على انه مضاف المه مَّيُنِيبُ اسم فاعل من اناب اذا درج الى رابع الىالله تتحفوض عله نعت عبدالية وكنتزُلْزاً بتشده بدمالزا يحمفتوح وبسكون اللاموأض معلوه مزياب المفعمل فآمات كالف الضمو للتطوف مِنَجارة فتحت المنون في الوصل الشَّمَاء كما تقد مرَمَاء با نبات الإلهذبعلى المبمبالاتفاق كبجان ضرص دلاالهن لاالمفاؤحة المتطرفة بعدالالعذوبوضع بجعق لاموفعها متصوب وتدون الالعنعوض التنوين لورودا لنصب عدالهن لابعدالالف كمانص عمليه الل في مُّكُون السرمفعول من واب المفاعلة و تجان ف الالحد

يتعرض له غيى للكا بوصل لامراكبومفتوحة طيلخ بفتراطاء المهملة

وسكون اللامرودفع العين المهملة منونة والطلع اول مايخرج من ننمن لة النخل نَفِيدُكُ بَالْضِاد المعجمة فعيل بمعنى منض دأى متن اكب منتظم بعضه بمعض مُرَّقُوع على نعت طلع الله دِرْقًا بكسرالراء وسكون الزاى متصوب على انه مصل ولفعل مقلااد اىدين قدا لاريم قاا وعدانه مفعول له و بالالف في الأحزعو طلاين

العِمَادِ بحد ف همزة الوصل لدخول لا ما محرو مكسر لعن وتخفيف الماء المن حلاجمع العبد فأماشات الالف بعد الماء عالا تفاق فاكمينكا بفتي الهنزة وسكون الحاء المهملة وفتي الماء التحتاسة الاولى واسكون الثانية ماص معلوم من باب الإفعال وتباضات الف الضمار للتطرف بِهُ بوصل الماء الجادة مُثَلِّنَةٌ بفيرًا لماء المحلة م سكورن اللامرق مسر التاء في الأخرهاء مع النقط منصوب على انه مفعول احييب أمنية المنوقراً والمحمل بسكن الياء التحالمة سي ابي جعفى فانه كسي الماء مشاردة والرسم واحل منصوب علم نعت بليةٌ فَآيَسَتُوي فيه المَّذِينَ كُووالمُؤْنِثُ فَآبَالِالْفِي فِي الْإِخْرَعُونِ التنوين كألك بحدف الإلف بعد الدال الخويج كالماسهة الوصل وتبضم الخاء المجملة والراء مرفوع على انه خبرعن الكافأية كَ نَنْ بَنُ بِتَشْدَى مِن الذال المحمة مفتوحة ماض معلوم من ما ب المقعدل وبتطويل تاءالمتاننت ساكنة فتأكهكم يفتيالقا ووسكوا الماء المورحدة منصوب علے الظرف و آوصل الضهر و آختلف في المهم سكونا و ضها قيُ مُرم ووعط فاعل كناب مضاف نُؤُيرٍ منصرف وَأَصْعِلَ عِينَ فَ الْأَلْفَ بِعِنْ الْحَاءَ وَالْأَتْفَاقَ كُمَّا نَصَ عَلَيْهِ الْمَاكِ مغير لامرفوع عطفاعد قوم مضماف الرئيس بالشبات هن لا الوصل وبفترالواء وتشديدالسان المهملة المتزالمعطلة وكثبو كمرفوج عطفاعة قومغيم بجري أمة واكارة ماشات الالف بعدا لعين بالاتفأق معانه علاعد لانه لويزد على تلته احرف والداصرف مرفوع عطفاعد المرفوع وأفِن عَن نُرمرفوع عطفاعد المرفوع

غير معرى وَإِخْوَانُ مكسم الهنرة وسكورن الخاء المعيمة جمع الاخ تتباشبات الالف بعدالل وعدالاكن فآحد فها المجزري مرفوع مضاف لؤم منص ف أية فاكملك عماتقن مردسما واعماما المكيكة بالنبات همزة الموصل وبالثبات الالف المفتق حترصواة الهمزة بعداللامرا لاتفاق قال الدافي و عشوا في كالمهاحق اصعب ليكةف الشعاع واحزباد مرمن غيرا لعتقبلها والأبعلها فَ فِي الْمِيهِ وَ فَيَ اصحب المُ يَكَة والمَ الله عن عبل اللامروا بعل ها قال قال ابع عدل فاكن لك دارت ذلك في الامامرانتهي بشره ويسكون المياءالتعتانية وفتيا لكاف فتبرسعرا لتاء فحالاخرهاءمع النقط بالانعاق مخفوضة فأقؤم كمحمانقد مرتبج بضمالتاء الفوقامية م فيزالماء الموحدة المشددة وخفض العبن المهملة منونة كُلُّ بتشدريدا للامرم فوع منون بتنوين العواض اى كل واحدامه زكر يَ يَنْ كَ مَتَهٰ مِن الذال المعجمة مفتوحة عاض معلوم من بالبالمفعيل الرِّسُكُ آبا شبأت هنه ة المن صل وبضر حالراء والساي بالا تفاق مّنصو عدمفعول كذب في الله بي من الفاء وبفيرالحاء المهملة والقافللشلة ماص معلوم أى وجب وعيل فعمل بمعنى التهديد في بكسم الذال بلأتنو بيزع حدن ف ياء الإضافة بالاتفاق كما نص عليه اللأني وغيم قدأً وورش في الموصل ويعقوب في الحالين الماء فآلما قورن المحذف مطلقا اتباعا للرسيراية أفغييناً بهمزة الإستفهام وبرسمها الف

للابتداء وبوصل الفاء بالعين المهملة المفتوحة وبكسلم لياء المحتامية الاولى وسكون المنامية ماض معلوم من عبي بالامراذ المربهت ل

لوجه علمه فآرسم باشبات الماء سن بالاتفاق قال الدان فاما قوله في سورة في افعدما بالخلق الأول فان المصاحف اجتمعت عدرسها ماءين عداللفظ والاصل انتهي تتمه هو بانتات الف الفهر للنظرف بالخُكُونُ ما تثبات هين لا الن صل متصلة بالماء المحاكُّ وبعتراكفاء المجمدق سكون الملام الأوكل باغبات همزة الوصل و بتشاريده الما ومخفوض عله نعت بالمخلق كلِّ للاصم اب هيئةٌ رسم مقطوعاعن بلبالاتقاق لآنه ضميرمرف ومنفصل في كبُسٍر بفتر الامروسكون الماء الموحدة منون أتح فيحيرة أتخلط وشبهة ورأجارة خَانَي كما تقاء والااندمنكرمنون جكيا يُلا فعيل محفوض عدنعت خلق أية وكفكة بوصل لامرالتاكيد مفاق خَلَقْنَاما ص معلوم و يفتر اللامر وسكون القاف ق ما تمات الف الفهر للتطف الإنسكان بأشبات هنهة الوصل وبكسما لهمسزة لعداللامرقوا بنات الالف بعد السين في الاعترق حد فعا المخزري منقهوا بعلى مفعول خلقنا وكفككم النون مفلوحة وفتر اللام بخففة على التعظيم والبناء الفاعل مرفوع مَا تُوَكَّسُواسُّر بالناءالف فاندلة مضمومة وفتي المواوالاولى وسكن بالسيالاولى وكسرال والنائمة ودفعالسين النائمة عدالنا بنث وليناء للفاعل من الوسوسة عادنة الفعللة به بوصل الماء الحارة والماء ذائدة وآلضير لماعل جعلهاموصولة اوالياء للنعدية والفهاير للانسان ومامصلاية نفشك بفترالنون وسكون الفاء مرفوع عله فاعل توسوس و بوصل الضميرة أيُحُنُّ ضمر التعظيم مبني على

: 2

بترالم تجالجالم لسايع

الصراقُركُ بفتر الهنه والراءبينها قامه ساكنة اصل النفسيل

مرفوع عفى الحني إليه بوصل الصيرمين حارة حكل نفتر اعاء المهملة وسكون الماء الموحدة مضاف الوريد بانتبات همزة الومل فعيل بمعنى الورو دلآن الروح يرده وأآخافة الحمل اليهمانية أتى مبل العاتق وهوممتل من ناحية الحلق والعاتق أية إذُ يسكون الدال يَتَكَفَّىُ المياء التحتانية مفتوحة وفترِ المتاء الفوقانية واللهم والقاف المشلة لأعلى التناكيروا ليناء للفاعل من باب التفعل فتبرسموالالف فالأمخر باءلواقوعها سادسة على مرادا لامالة فآهے تابتہ نے الخط دسما یا لانفاق کے ماضطہ الدانے وَ تَحِیْنُ وَفَتْ فى اللفظ للوصل الْمُتُكُفِّ فِي إِنْهَاتِ هَمَوْةِ الوصل وَبَضِموالمُ يُمْوَا فترالتاء الفوة انية والله مربعله ها وبكسرالقات مشلادة تتنمة المتلقى اسمرالفاعل من باب التفعل فآيهن ف الاله له علامترالرفع بعدالياء بالاتفاق لوقوعهك شواكماضطه اللان وغيروكس النون أي ملكان مؤكلان به يكتمان ما يفعل ولفعي ل كانت المخدر باليمين وكاتب الشهاليسارعن اليمنن فاعز التبيمال بلفظعن المجارة فبلكلا اللفظين فآبات مات همزة الوصل فاكلهما والتالي مكسىالشين المعمدة فابانبات الاك لف بعدالمديديا لاتفاق كماضبطه اللاني فَعِيدًا فعيل بمعنى القاعل مرفوع على الابتداء وتعلمعن قاعدان كآن الفعيل يطلق للراحد والمتعدد والظرفان قبله حبه فأقيل حذف المبتدا أعن الظرف الاول اي عن المن تعيدا كمتفاء بالنان اية مَايَكُونُكُمُ ما فاهية والفعل بالمياء المتحتا منية مفتق حسة

وكسرالفاء على لتنته والمناء للفاعل في المشهورة والضرير المستنزيير جرالما لإنسان وقرئ بضمالياء وفيزالفاء على البناء لانفعون وائيمار والمحرو ربعله ها نائب الفاعل مين جارة س اعلما لا نناهي بها لنفى قرَّلُ بفترالفات وسكن الواو [تلامون استثناء أن يُوبِعِيرِ الدِّمرِ الله في المهملة وسكون المياء التحتامة و وصل المنهدر ورثي فيمل ببعني فاعل آي حافظ عَيتَكَ فعمل من العتادة آتَ المحضورة أى حاض وكال منها بمعنى المثنى كماص حبه المحلال المحلى في تفسيرة وآك في من مرفيعان أدلة وكَمَاتُونَ عاص معلوم وبالثمات الولف بعده الجبيب الأتناق وتجدن فصورة الهن لا المفتق حلة بعد الالف فأبق ضع مجعوة لآسوا قعم أترتطى بيل المتاء الساكمة للتانعة وله ديلاً كما حد ذياء لا الماء بين ايجديوه الالف فيه في باظها والتاءعة به إِن كَثِيرِهِ قَالَوْ وَعَامِرِوْنَ وَعَهَا الْمِاقِونِ فَ سَن سَكُمُ وَلَا هَا الْمِاقُونِ فَ سَن سَكُمُ وَلَا بفتجالسين المهملة وسكون الكافء فتج الراء فآبير سمز لتاعف الإخرنهاءمع النقط بالاتفاق مكرفوع على فاعل حآوت مضاف المؤرّب بالله المحمزة الواصل وتبطويك الناع لانها اصلية لأالكلة بإلحق باخبات هنرة الوصل متصلة بالماء الجامة فالمشهورة قَ بَنْشُهُ بِهُ القَافِقَ قِراً ابن بكرا لصِه يق وابن مسعق رضوالله عنهاسكرة المحق بالموت بتقلد بدالحق مضا فااليه وتاخيرالموت متعملة بالماء كمجادة عدان السكرة لشدرتها اغتضت الزهي وأوعج ان ألماء بمعنى مع ثَنَ قُدَل سكرة الحتى سكرة الله واضافتها اليه للتهويل ك ناف الكشاف قائده ايضاً وقرئ سكرات على الجمع في ليساعثنا

الرسعة ذَ إِلَى بَعَانَ فَ الالْعَ بِعِمَا لَهُ الْمَاكُمُ مَاكُمُ مُنَّ مَاصَ مِزَالِا فِكَا الزاقصة وبضم الكات وابنطو إيارا لزاءمفاق حة عميرا لمخاطب رابع للانسان مِنْهُ جاسة وْتَوصِل الصيريْحِيْنُ التاء الفن قانية مفتوحة وكسرائها والمهملة وسكن فالداء التحيانية ووضراللأل المهمك على تخطاب والبناء للفاعل أية فأيَقِيَ بمغمرالنوازيكس الفاء وفتراكحام المعجمة ماض مبنئ للمفعيل فيج الفتي زيات بات همزة العاصل ف بضم الصاد المهملة و سكن و اللا تناق ذ إلى كمانقته مريح أمر إلوفع خبر تمضاف الما يحبِّل بأخبات حمرة الوصل أية وَجَاءَتُ كماتقل مِكُلُّ بَسْتَك بِلا اللهم مِن فوظ على فاعل جاءت مضاف نَعْشِي كما تَعْلَمُ وَأَلَا أَنَّهُ مُحْفُونَ وَلَهِ فَأَ الضهرمكها بغيرالمبروا لعين ووصل الضهرسا رثق أسعواعل قَايَاتُهَاتَ الرُّلُف بعد السين المهملة عدم الط الأف فتفس الإكت وتحدن فها البحزيري تأبروسروالهنزة المكسورة بعلالا ياء بلا نفظ فآبي ضِع بُعِعيْ يَاعليها مريِّيءٍ يَ شَبِهَيُكُنَّ فَعيل بمعنى الشاهد مترفوع عطفا تيكسائق مبتدأ وخبرهمامعها والجهلة حال من كل أية لَقَكُ أَصَّما لَقَل مُ كَذُبُ كَ عِما تَقل مِ الْفَا وَقَرَى بكسل لتاءعدا لتانيث خطابا للنفدن في تُعَفَّلَةٍ بفيرًا لغين المجمة إ والاوربينها فاءساكنة فآترسم الناءف فالأخرهاءمع النقط الانفاق مِنْ جِادِ هِذَا كِمَانُ وَإِلَا لِنَ مِن حِنْ التنسِيهُ قَابِي صِلْ الماء مالذال ومالالف بعدالذال فكنتنفنا بع صل الفاء مأض معلوم في بعتر الشين المعمدة وسكون الفاء بعدها قابا شات

الف الضمير للتطرف تَمَنُّكَ بِع صِل الضميرة فقيه على التاناكيمُ المشهَوَّةُ وكذا انضيزان فيما بعدا وآقرئ بكسرة عدالتا نيت خطابا للنفس غِطَاءٌ لَكَ بُكس الغين المجملة وفترا لطاء المهملة محففة وَبالتبات الإله بعده الطاء بالإتفاق فتحدث صورة الهمزة الفتق حسة بعدالاك فآبن ضع بجعو تمم قعها فآستنكي الضيرقا ماسته كماتقال مرفيض ك بومهاالفاء وبفترالباء الموحلة والصاد المهملة مَن فوع عله الإبتداء وبتناكي لضار في تأنيثه كما نقلًا الكؤكم باشبات همزة الوصل متنصوب على الظرف حكي يُلاً فعلامن أعدة من في علم الخير أية ي قَالَ باشبات الالت بعده المقاعة قترنينة فعيل بهعنى المقادن مش فيع عيله فاعسل قال فَ بوصل الضمير فَ هي الملك المؤكل به هٰذَ أكما تقدم ما لَكَ: ۗ كما تقلى مرالاانه بالاضافة الى ياء المتكلم في بتشال يدا لل مفتوحة بألاتفاق لادغام الياء الاصلية فياء الاضافة عَيْنِيْنُ كَمانَقَالُ مِرْسِوفُوع على انفانعت مأان جعلت مأنكن لا موصوفة بمعنى شئاق بالطاان جعلت موصولة أصحبي نعلا خبزا وآخبر محلنون أية القِدراً بفترا لهيزة وسكون اللافركس القان و فيرًا لياء التحتانية امر من باب الافعال و بالالف الأخن ق الظاهرانها ضيرالمتثنمة والخطاب للملكين المؤكلين

فه قبل المحاطب مفرد و هو ما لك حاذن جهد و كأن الأصل الق القَ فَكَانَ مَتَنِيةَ الْفِاعِلِ مَا مُبَاعِنَ تَكُلُّ لِالْفِعِلِ فَ قَمِلَ الْأَلْفِ ص رة نون التاكيد الحقيقة ابداء للوصل مجرى الوا قفا فول

بأماه فالقبله فمانعلى فتامل فآبهاقن أأنحس كماف الكشاف والسمصالح له لان فن التأكس الخفيفة ت سما لفاكما الحفي لآنه عم هجرے كال كما تقال مرا لا انه منصوب مصاف كَتَّا رِبِفِيرًا لِكافِ والفاء المشددة على فعال المها لغية في باتبات الألف بعده الفاما لاتفاق كماض عليه اللاني عنيار فعدل بمعنى معاند معفون على نعت كفاس اله متااع بفير المبروالنون المشددة على المالغة قرماتمات الألف بعسا النون مألاتفاق كماضطه الدان يعفى صعف فعت كفار للخيز عن ف همن لا الواصل لل خوال لامراكو و بعير الحاء المجهة وسكون الماء التحتامية مُعُتَابِ بصم المبير وسكون العين الهملة وفتر التاء الفقانية اسمرفاعل من ماب الافتعال أي طألمر تحفوض عدنعت عفاى مرني بكسة الأواسه فاعله مزياب الافعال محفوض على نعت كفاد أمة الَّذُي كَاتِمَا شِهِدِة الوصِلَ واللافرقا احلة مشلادة وبحك ماص معلوم وبفيز العان معرمنا الله باتنات همزة الى صل إلما عن ف الاف بعد اللامالانعا كمان عليه الدالة فأغير لامنص بعد مفعول بعد فأالال فالاخرعون التنوين وأخررا له واحدة ملها محودة مشبعة فأيفن الخال المعمرة أفعل التقضيل منصوب عانعت الها فَأَلْفَكُهُ مِوصِلُ الفاءَ والداقع كما تقيلُ مرا لا الله يحدُن فِ العِن لئنتنية بعدا لباء التحتانيّة لن قوعها حسوا يأتضراك ضيرا لمفعوك

وهويتكرب للتاكيل وخبرالذي والمقمين معنى الشرادخل الفاء في الغُلُمَا بِالمُباسِهِ المُباسِدة المن صلى قَالِ شَبات الالف بعدالنال الانقاق كماض عليه الدلف نقلاعن الخاشى ىن قىس الشَّكِ بُلِي باندات ھىن ۋالومىل فعدل من الشدى تى تىخىي على نعت العداب أية قَالَ قَرِينَكَ كلاهماكما تقد مالكنه استناف كوكنا بتشايدا الماءمنص بالتعدانه منادى حن فتمنه حرف المنداء فآبات بالت النه بوللتطرف مَّا أَطْغَيْنَـُهُ مَعْ مِالْهِمَةِ وسكون الطاء المهملة وفيرالغين المعيمة وتسكون المأء التمتانية ماصمعلومرمن بابالافعال وبضرناء المتكلمون وصل الضهرق لكين عن ف الالف بعدا للامرو بسكون المغون كَأَنَّ با نمات الإلف بعدالكاف في خلل بحدف الالف بين اللامين والانفاق كما نص عليه اللان وغيرة بعُدلي فعيل من المعد بالماء المرجل مخفض على نعت صلل أية قال عماتقل مرالا انه بأظهار اللامعين الجبهو فآدغيها ابوعي وفي لأمركا المناهبية والضيولله نختيج يمون بالتاءالفن فانمية مفتوحة ويسكون الخاءالمعيرية وإفتالتاءالفقانير بعدها وكسى الصاد المهملة تفي على الخطاب من باب ألا فنعال فَاعِدَافَ فَإِنَّ الرَّفِعِ لِلْحَرِقَ مِنْ مَا دَيَّ الْالْفَ بِعِلِمَا لَوْا وَلَدُنَّكُ كُمَّا تقلىم فَ قُلُ الواوحالمة في قلى حرف تحقيق قَلَّ مُتُ مَتَ لَاللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى مَنْ اللال المهملة مفتق حة واسكون الميهما ص معلوم من باللفعمل فانتطى بل المناء مفهومة ضهرالمتكامر الكث تربع صل الضماير واختلف فالمبعرشكونا وضما بالوائحيية كماتقلام الاانه

بوصل الماء الحاسة بهمزة الوصل فاقح مزمدة فالمفحوا كماف والاتلقوا مامدنكوأق للتعديدة عليان قدم بمعنى تقدد مؤقمك حال متعلق بمحدزوف اي ملتبساً بالماعيد، قوآ لفعل واقع علے قوله ماييد لأنه ما مكان كما نافية والفعل بالماء التحانية مضممة وافتح الهاء الموحدة والهال المشددة المهملة على الغدب والتحهيل من باب التفعيل مرفوع الْفَيَالُ بَا تَمِات همزة الوصل مرافوع على مياية الفاعل فآماظهارا للامعند الجمهد فرادعها ابوعمره في المفتى وهو كما تقله موالما أنا والالف المفتق حلة ا والو والساكنة أخراو تخفيف النون ضيرالمتصلم بظِلَاتُهُم يوصل الباء الجأمة وبفترالظاء المعمة المشالة واللامرالمشلاءة على فعال السالغة فاللوداماذ وظلولوا ماخج من قوله مهوظا لولعبله وظلامرلعبيل لاتحامقابلة الجمع للجمع فآلباء مزيلة فآبانيات الالف بعدا للامرا لاتفاق كماصطه المان يتعبير بالعديد همزة الوصل للم في لام الجرجيع ألعبد أية يَيُ مُرَمنصوب على تقلديس اذكرأ وظرف لنغز وتقله الموجهين مضاف الى المجملة يُعَنُّونُ لَأَ قُولًا لِمَا فَعُولُ إِنْ مِنْ كُلُونِ المُفْتُوحِة عِنْهِ الْتَعْظِيمُ وَقَلَّ النباقون بالماء المتحتامية المفتوحة عدالغدب والتلاكيز شبني الفاعل على الرجهاين مَرفوع فآدوى عن سعيل بن حبريقل الله باظهادا لقاعل فآعن ابن مسعج والحسن رضى اللهعنم ايقال بالبناء للمفعق كناف الكشاف فآلرسير ليساعدهما تتمرهى باظهارا للام عنال المحمول في وعموا الوعم وافع لا فريجه الروه وومل لام

المعرمكسورة والراق كمانفدام هل حرف استفهام كسرت اللام لله صل امُتَكَنَّبُ باشبات همزة الوصل وبفتر المتاء الفورقانمةً واللاموا من معلومون بأب الافتعال فكفي مسمرا لالف م فق المهزة بعدا للامراختلاف ق الاحتر على الحدن على خلاف القياس قيال اللانه وفي ثلثة احرف يعتقل تفقت مصاحف اهل المدينة والعل على حدن ف الالعذالتي هي صوارة الهميزة في ذكرف التقصيل وفي في هذامتلئت قال ورايت في بعضها الولف منبتة وهوا لقياس انتهى فآنا بعه الشلطيح فآفال أبحزرى في المنشخ كناك حن فت صى دة الهمزة من امتلئت في اكثر المصاحب قال صاحب الاحتجاج قرأه ابوعث بغيرهمزة فياكحا لين ويزير بنجعفن الاعشى والإصبهان عن ورش وحمزة في الوقف أتنتى قواله بغيرهمزة يعنىبابدالها الفاق التاءمطولة بالاتفاق مكسوة ضير المخاطبة فاتفكن ل بالناء الفي فأمية مفتى مة على التأميث والبناء للفاعل مرفوع هكار مين مرزئير قدل هل فافية بمعنى مااى مابقى في موضع للزيادة في قيل استفها مرسعني الاستن ادة في من جارة ومزليه بفتح المبير فاكسى الزاى واسكون المياء الفتائنية أمامصرا دكالمحيا أقاسم مفعلى كالمبيع أية فأذ لفت بضم الهمزة واسكون الزاك وكسرا للاعرماض مبنى للمفحول مزباب الإفعال فآبتطور باناء التأنيث ڪسرت الس مهل اي قربت اليڪريكة كاثبات همزة الي مهل فاتفتر الجيرق النون المشددة قبرسم التاء فالأخرهاء مع النفط مالاتقا قالأنهمفرد عمانص عليه اللانف مترفع عقد نيابة

الفاعل لِلمُتَقِّقَانَ بجن ف همزة الوصل لدخول لا مراجر وَيَسْسُلُ المتاءا لفى قامنية مفتوحة وكسم القامن جعراس والفاعل من ماب الافتعال غين منصوب على صفة للظرف المحذو ف أى مكا ناغير بعيلاأق حال وعلى الناجهين مضراف بعكرت فعيل من البعدة وتنديمًا نظر الكالموض المن ف أتي شيئاغير بعيداً والانه على زنة المصلاي كالضليل والمصدديستوى فيالوصف بهالملزكروالمؤنث إله هذا كاعمانقان مرماً نتَّا عُكُ وَنَ قُص أَمَّ ابن كناير بالماء التحتانية على الغيب فآقرأ الماقون بالتاء الغوقانية على الحظاب فآتفعوا علىضم حرف المضا رعة وفت العارالهملة على البناء للمفعول لِكُلِّ بواصل لامرالح مكسورة فآبتشاب الامرالاخيرة بآل ل من المتعين باعادة الحادم ضاف آق أب بفترا لهمزة واللوالمشددة على نه فعال السالغة أى دجاح الى الله ين نب تقريبق و قائمات الالعد بعل المأوبالاتفاق كماضطاه اللانح بكنال بعديدال أقابد لأمزموص اول ب حفيظ أقامبتل أخبئ احضل هاعلة تأويل بقال حَفِيْظِ فعمل بمعنى حافظ كعد ودالله أية من موصولة خيري ماص معلىم وبالخاء والشرين المعمدتين وبكسرالشين و فترا لياءكن ضرا لَكُمُنْتَ بانبات همزة الوصل فتجنف الالف بعدالميم بالاتفاق كمانص عليه اللانف عيره منقبون بالغُكِث با شبات همزة الومل متصلة بالباءاكيادة وبفتي الغين الميقمة وسكون الماء التحتانية وكجآع ماض معلوم ق بالناس اله لف بعد اليعدد بألانفاق ق يحد ف عبورة الهمةة المفتوحة المتطرفة بعداك لف فآبى ضع مجعن لامن قعها

حثمرام قت ق دسم في مصاحف مكة جياء بزيادة المياء بين الجيمون الالفظ الإحهل ذكروالل فيعن ابيحا نترق تعقبه بأنه لعريجا بالأكما لك ف مصاحف اهل الامعراديقكي بوصل الماء الجاسة و بفترالفاف ويسكون الاوم مخفوض منون ممينيب استرفاعل مزاناب بعت نفلس أقرأه اهل البحيان وهشامروالكسانئ وخلف بضمر لتنوين اذاوصل بادخلل والماقون كسروءاية أدُخُلوَهَا باشبات هنزة الوجل وا ذاابيته عي بهاضمت وبضم اللامرامروتيل و ن ذياد لا الولعناجة واوانجمع لوقوعها حشوا بلحواق ضميرا لمفعوك بسكام بواصل الساء اكمام ة في عن ف ألا لف يعد الدور الانفاق كما نص عليه الله وغيره والباءبعني مع أى معسلام أوّحال على تقل يرسالمان ذاك بحن ف الالف بعدالدال يئ مُرمر فوع عدم دلك مصاف الخافئ دبات بأسهدزة الوصل وبصرالخاء المعجمة واللاموصل أيه لَهُ مُركِم مِن لاهم الحرمفاق حة والمتلف في المبيرسكونا وضمأ وادغاما فيحمير مكاوب لاون السكون على المساغمو بالتشديد عدالمان غرفيه كنشآة وأن مالماء التحتامية مفيق حية تتباشبات الالف بعلى الشين الميحدة بالانفأق فآيحن ف احد المأوس كاهة اجتماع مثلان فآن اختدجان المأوص اللاور فاللمنزة واضعت مععودة بعلاالالف كماهوالمرسوم في مصف المحرب وسعناه فآن اختدحان فواوالحمع كماهو مختاط الأفريسة واوحساء قبل النون فيها بوصل الصيرة لدكيناً بفتيا للاهوالله وسكون الياء التحتانية ظرف قآبانبات الف الصير التطرأف

مَن نُك يَعْظُ المم وكسم الزاي مصل دميمي الى ذيا دة مس فواع علالابتداء والديناخبره مقده معليه أية وكر بغير الكاف وسكون الميرجبية الهُلكنا بفتر المسنة واللاموسكون الهاء بينها وسكون الكاف مأص معلوم من باب الافعال وّما تبات الف الضمير للنطوف فَبُأَكُهُ مُرَبِعَتِهِ القاف واسكون الباء الموحلة منصوب عدا لظرف فآبوصل وأختلف فيميه سكونا وضما وادغاما فيميرمين ألجابهة وبدون السكون على المهاخم وبالتشديد على المد عمرفه قرأن بفتي القان وسكون الراء كررسرمقطىعاعن قرن لأنه ضمير منقصل مرفى كآنشك بفتح الهمزة والشين المجمة وتشك يداللأل المهملة افعل التفضيل مترفع غيه عرى مِنْهِ مُحْرَجاً منة في بوصل الصيرة اختلف في ميه سكونا ورضما بطُشاً بفتح الماء الموحدة وسكون الطاء المهملة بعدارها شين معيمة أتى في ة متصوب على التمييز بالولف في الأخرعي ص التنوين فَنَقُّبُورُ الوصل الفاء ويفير النواب والفاف المشددة فضم الباء الموحدة عاص معلوم من اللقعيل فالمشهورة أتح خواه ساروا وتنزيادة الالف بعدوا والجمح فآ قرئ بتخفيف القاف كنص واكذافي لكشات فالمعنواصد والرسم صالح وق ق ي كسرالقاف كعلم من النقب والمسوا إن سنقب خف البعيراً ي نقب اخفاف المهمرأ قا فل اصهم بكتهة طرقهم في الملادق قرى بكسم القاف المشاددة والساع على لفظ الامرمن باب التفعيل اى آكتن وا السيرك أفي الكشاف

حتشرام قرس

والرسم في الوجورة واحل في ألماكة والنات همرة الوصل وبكسرالهاء الموحداة وتخفيف الكومجمح البلد فآباشات الالف بين اللامروالل ل و تقاق هل استعهامية مِن جام ة محسَّتُم بفترالميروكس الحاء المهملة وسكون الباء المحتانية أخرة ما مهملة أى مهرب أية إلى بكسم الهمزة وتشديد النون في ذ لِكَ كما تقل مركَزِ كُرْك بن صل لامرالتاً كميد، مفاقحة وبكس الدال المجمة وسكون الكاف وفترا لراء وبرسوالالت

المقصلي لاف الأخواء على مراد الامالة أي تلن كرة لمِنَ مومولة ى بى مهل لا مراجومكسلى ق <u>كان ب</u>ا شبات الالف بعد الحاف

لة بواصل لامراجوم فتوحة قلُّب كما نقل مالا انه بدون الماء للمارة مرفوع آق مرف ترديدا كفتى بفيرا لهمزة والقاف بينهما لامساكنة ماضمعلومض بأب الافعال في المشهورة فآبرسم

الالفف الأخرياء لواقوعها رابعة عطمراد الامالة فآقسأ ألسدي وجماعة بضم الهمزة وكسه القاف و في الماءعك البناء للمفعول من باب الهضال ومعناه لمن القي له غيرًا السمح

و منيله اذنه كذافي اكتشاف قالرسم صالح له الشَّهُ عَمَّا مُمّات

همزة الوصل منصوب عدمفعوا الفي فالمشهوة وتعدقراءة السلاى مرفوع على نيابة الفاعل فأهي أختلف فحاله أوضما وسكوانا شهدك فعدل بمعنى الشاهداى المحاض تمرفوع علاكغالة

وكالقكأ بواصل لامرا لتاكيب خَلَقْنَا ماض معلوم وبفتر الده وسكن القاف ق بانبات الف الصديد للتطرف السَّمَان بانبات همزة نتزالمرتها المجلنالسابع كالمراء ق

الن صل ق بحن ف الالفين بعد الميروالل ووينطوب التاءمكسوة فالنصب لأنه جمع مؤنت سالمرق الأورض با تبات همزة الوصل منص بعطفاعدا لسمق وكابينهم كمنص بوتوصل الضمير فيُستُّكُو بتاءين في الأخراكول لي مفتوحة مشددة والثانية ناءا لنانث دسمت هاءمع النقط بالاتفاق تمحقق صمضماف أتيكم بفيزالهمزة وبباء واحدة مشددة بالاتفاق جمع يومرق باشمات ٧ لف بعد المياء عد الاعتراق من فها البحورى وكما الفي له مستنكاً بتشديدا لسين المهملة عاض معلوم كمله فآبا ثمات الالعالضهير للنظرف مِنْ جامة لْغُومُ بِ بضمرا للامروا لغين المعجمة مصل كجال فالمشهل لأوقرى بفترا للامعا المصدر ايضابزنا القبول كا في الكشاف والمعنى على الوجهين التعب والاعماء أياة ف أصبين باشبات همزة الور صل منصلة بالفاء وكبسها لباء الموحلة وسكونا الراء امس عَكْ بِالِمَاء مَا مَا شَاتَ الْأَلْفُ لَانَ عَاصِهِ رَبَّةٌ نَقَوُلُونُ مَا بالمياء التحتانية مفتوحة عليا لغدب والمتناء للفائن وسترز بكسالماء الموحلة مشادة وسكون الحاء امرمن باب المعسل يحرث بي صل الهاء المجارة مضاف رَبُّكَ بتشاريدالهاء ووصل الضارقيُلُ مُفتِرِ القاص سكون المباء الموحدة متصوب عد الظرف مضاو ظلَّوع الشَّمُسِ بانبات همزة الوصل وَقَبَلَ عمانقله م الْغُرُيُّ بَال باخباتهمزة المصلااية فكمنت جارة فتحت النون فالصل الأئل باخباث همزة الوصل فآبلامرواحدة بعددها بالانقاف كمانص عليه الدانون غيرة فكريم المركمانقل مرالاانه

المستمدة و إس مل الفاء في الابتداء و ومل الفهير في الأبو و الديار قل اله اهل اليجاذ وحمزة وخلف وحبلة بكسرا لهمزة عد المصادم ادبس الصلق اذا انقضت وتمت وقيل علص فالمضافلية اي أدبادك عن السيع فاقداً الماقون بفتح الهم على حمع ديس والمراد النوافل فكفل الفتراءتين بنصب الراء فآبا شبات الولف بعدالباء الموحدة عدالاعترق من فها الجزرى مضاف السيء بابنبات همزة الومهل وبصرالسين والجييراية فااستيكم بانبات همزة الوصل وبكسرالميم واسكون العين امومن باب الأفتعال و مرمنص بعد الظرف مصاف الى الجلة ف ناصب مادل عليديوم أيخروج آى يخرجون من القبوريوم وتقيل استمع آى استمع حلىيث يوم محزجون بيئآ جربالمياءالتيمتا منية مضمى ملة واكسيرالها لاعله الغيب والتنكيروالبناء للفاعل من باب المفاعلة قاما شار الالف بعدا لنون بالاتفاق ق يحدث الماء يعد الدال ايضاب الاتفناق كمانص علمه الداني وغيره قُرراً و بعقور وابن كتبريخلاف عنه بالماحف الوقف فآقرأ الماقون بده بها انباعا للرسعر المكنافر إباتبات همزة الوصل وبضمالم يمرقكس الدال السعرفاعل مزياب المفاعلة فأساساك لعن المنون وحدن المياء بعلاله ال الاتفاق كمانص عليه اللف وغيره وقرأه بالياء واصلا اهك المله ينه وابن عمرو وقف الين ابن عتيرو يعقوب وقرا الماقون بدون الماء في الحالين اتباعاً للرسد من حادة مكان ماسمات الالف بعد الكاف بالاتفاق قريب فعيل من القرب معفوظ

نعت مكان أية بَوَأَ مُرْمِنص ب بل ل من يوم السابق مضّا الحاجلة يَسْتَمِعُونَ ثَا لَيَاءا لَكَتَانِية مَفْتُوحة وَفَيَّرا لَمُيمِهِكَ الْغَيْثُ لَلِمِنَّاء للفاعل الصَّيْحُ لهُ باللَّمات همزة الوصل وتَغيرُ الصَّادوُ كَامُ المهملتالُ بينهاياء تحتامية ساكنة فآبرسوا لتاءفي الاخرهاءمع لنقط متصوب عدمفعول يستمعون بالنحني بانتبات همزة الوصل مُتَصَلَّةً بِالْمِاءِ أَكِيامٌ لِمَ وَبَيْشُهُ مِنْ الْقَافُ ذَٰ لِكَ يَحِدُ فَ أَلَا لَتَ بعلمالله اله يُؤاُمُ مرفوع على خبر ذلك مُفهاف الْخُرُونِج باشبات همزة الوصل اية رَكَّا بكسم الهمزة وبنون واحلة مشادة فآبانمات الفذ العمير للتطرف تُحكُن مهمير المتعظيم نُحُو بالنون مضومة وسكون اكحاء المهملة وكسه المياء مشبعية على التعظيم والمبناء للفاعل من باب أكافعال فآبحة وشاحك المياءين فحالاض بالاتفاق قال المدالت فآن لويتصل اى الضيرية اى بالفعل الك أخره يأءان ووقعت المياء طرفا نحويجي ويميت فانى وجدات ذلك فحمصلحفاهل المدرمة والعراق مرسوابياء واحدقال وسه عنكا المنحكة أنتهى فيتنغى عامتياره ان ترسم ياءحم اءفالاهز بعدالمياء النابتة والجزرى رسرمركزاحماء بعدالحاء وتبعناه وَانْمِيْتُ بَا لَهُ فِ نِ مَضِى مِهُ وَكَسَمُ المَيْمِ عَلَى الْمَعْظَيْمِ وَالْبَنَاءُ لَلْفَاعِلَ منكب الافعال وبنطق يل المناء لانها اصلية لامرالفعل تمرفوع والمينا بانبات الف الصمير للنطرف المصيني النبات همزة الواصل وبفتر المبروكسرالهراد المهملة مصلارميمي مرفوع أيلة بَكُوَا مَرِ مِنصوا ب أمَّابل ل بعدل من يومرف قوله يومرينا و أوبل ل من يومرفي يوم

يسمعون فتعلال جهان مضاف الى الجلة تشكُّقُون قرأ وابواعمر والكوفدون بتخفيف الشين المعمدة على ازاصله منشقق متاءس مفتوحتين عليالتانيث والمناء للفاعل من باب التفعل حدافت أحداهم اللتخفيف فآقدأ الماقن نبتشد بدالشان بادغام التاء فها فآنفض إعلى نشده بيدا لقاف الاولى مفدوحة والبذاء للفاعل وهالقراءة المشهوة وقرئ بضمالتاء حوف المضارعة عدالساء للمفعول من الماب المله كودق قوليٌّ تنشق بالنن ن السأكنة يعسل التاءمن ماب الإنفعال كذافي الكشاف ق الرسير لا يصلي لهذا الوجه وَعَلَىٰ الورجوم مرفوع الْهُ رُضُّ باتِبات هم لا ألو صل مُرَقَق عَطَ الفاعل عدالوجهين الاولين والوحدالرابع وتقيد نماية الفاعل عدالوجه النالث عَنْهُ عُرُبُوصِلِ الضِيرَ وَاحْتُلِفَ فِي المُدِسِكُونَا وَصِمَا بِسُمَاعًا بكس السين المهملة وتخفيف الراءجمع سريع فآبأ ضات الالف بعدالراءعدالاعتم وحن فهاالجزيرى منص بعدانه حالمن مقل دآى فيخرجن مسرعين اوعن الضيرا لمحرور فيعنهم فآبا لالف فالخوعوض المتنوين ذِ لِكَ كما تقل مرَحَثُمَ عَ بَعَدَ الْحَاءُ المُصملة وسكون الشين المجيمة مرفوع عَلَيْزَاً با شبات الف لضمولاتطرب نسأثر فعمل من الدسم ترفوع على لعت حشرة وفصل بين الموصوف والصفة بالمجاوالمجرور للاختصاص أبة نجكن كما تقدم أنخك بفتر الهمزة واللامرينهماعين مهملة ساكنة افعل التفضل مرفوع عد خبر غي وغير محرى بيما بو صل الماء الحاسة ق ما شمات الالف لإن مامصلادية كَيْتُونُ لَوْنَ بالناء التحتانية مفتوحة على الغيب

والبناء الفاعل وكالأنت بتطن بل الناء مفاقحة ضميرا لخاطب عكي في من الفهد واختلف في الهاء كسم وضما ق في لميم سكونا وضما بحبًا من من الباء المجادة و بفق المجيد والباء الموسلة المشددة على فعال المبالغة وباشات الالف بعد الباء الدخير بالانفاق كما ف عليه اللانح فك يحر بوص الفاء و بفترا لذا ل

المشدة ويعد مع دسمبرسد و بسب المشدة و بعد مع المالة المرمن المالة المالة المسلمة المالة المسلمة الموامن المالة المرمن المالة المسلمة المسلمة المالة المالة وتباريدة وتمالة المالة المالة المالة المفتوحة بعد المادة وتوم مجمع الموقع الموادة وتوم مجمع الموادة والمعالمة المادة وتوم مجمع الموادة المعالمة المادة وتوم مجمع الموادة المعالمة المادة وتوم مجمع الموادة المعالمة المع

الالعنصوم لا الهنه المعلومه بعدا وروب مرسوق وسي المناف ال

عن فها في النا النال المجمع المسموم المنطونة فعمل اسة المسمور المنطق النال المنطق النال المنطق النال المنطق المنطق النال المنطق المنطق

حد الداريت

فآبالالف في الأخرعوض التنوين والمعنى الرياح تدن دى التراب وغيره أمة فالخيملت بإنبات همزة الوصل متصلة بالفاء وتحذف الالفهن مدلا الحاء المهملة واللامر وبتطويل التاء لانهجمع مؤنث سالعرق آبلخفض عطف <u>عد</u>ا لنٰ دیات وا قنگرا بکسرالها و وسکو_ات القاف في المشهورة الحمل المتقبل أوآعه منصوب عله مفعو للحملة ا فاقرئى بفتي الواوعد المصلى بمعنى المحمول فآبالالف في الأهنرعون المتنوين أثني الميماك بحمل الماءأمة فأكنرنت كاثمات هنزة الوصل متصلة بالفاء وتجدف الالفين بعد المجموا لماء القتانية وبتطويل التاء لانه جمع مؤنت سالرمخ فوض عطفاعك الأرات أي السفن ليئيرًا بضيرالماء النحتامية ويسكون السين المهملة عنالجمهل يتيكا بي جعفوفانه قرأ بضم السين بخلاف عن عيسيرين وردان عمنه فاسكن السين النهزاني عنامتهوب عله نعت المصدرالجين وعنواقات مقامه أتىجريا يسهاا ي ذايس وتحداكا لأيسين والالعنفاللغ عوض المتنوين أبة فالمُقَتَسَمْتِ باشمات همزة الوصل متصلة بالفام وبضم المبيرو بفترالقاف وكسم الساين المهملة مشددة اسعرفاعل من باب التفعيل وعن ف الالف بعد المبر الاخرة وبتطه وسل المتاءكآنه جمع مؤنث سألم تخفوض عطفا عدا للأدلت يعنى لملائكة أمُثُنَّ ابفتي الهمزة واسكون الميمَّمنصوب على اندمفعول سلامقسمت فالفاء فده وفيصل مامرلترنت الاقسام فآجان ان تكون لترتب الافعال فلاتكون المقسيمه الاالذرنت أوالولف فالأخرعوين التنوين أية إنتكابكس الهنء وتشديدا لنون وتوصل الموصلة

الاتفاق بجماب القسمرت عك وأق بالتاء الفوقانية مضمومة وفيرالعين المهملة عدا تحطاب والبناء للمفعول كفكاد فأنوصل لامزالتاكيداسرفاعل قاباشبات الالف بعد الصادعلىما صطدالاك قصدفها أبحزم ية مرفوع على خبان قاسمها مامع صلتها ان قيل ان ماموصولة كماذكر فاواما ان قيل انهام عمالية فالجلة بتأويله المصدا دخراية واثن بكسرا لهنة وتشاريدا لهن الله ين بأنبات همزة الوصل و تكسيراله اله المهملة وسكون الماء النعتامية أي الجزاء منصوب عله السعران لل الوحم بوصل المرالتاك يدمغنق حد استرفاعل قابات ألا العد بعدا لوا و عدالهكنم وهوالموافق لضابط المالة فآحد فهاألجزم ي مرفوع على خبران أية وَاللَّهُ مَأَةً وَاشْبَاتِ هِ مِزْةَ الْوَصِلُ وَوَاشْبَاسًا لَا لَكُ بعدالميم بالاتفاق وبجذ ومهاة الهنءة المكسقة المتطروفة بعدا الالف في بوضع مجعق لامن تعمامخفوض بوا والفسر ذَات باضأت الألف بعده الذال بالاتفاق كماهوالمنصوص هامش بعض المصاحف الصعيمة فآكن اك هوا لمرسوم في مصحف المجذيرة فَ بتطن بيل المتاء بالانقاق كماض طله اللاني والشاطية نصوليه السيخاوى وأكجزى يخفوض مضاف أكفئك بإنبات همزة الوصل وبضرالحاء المهملة والباء الموحلة في المشهق لأنّ قرئ بسكون المباء كالقفل وتبكس تمن كالأبل وتكسية فسكون كالسلك وبفتعتان كالنعبر وبفتحة فسكون كالبئ فأقبض تترفيز كالمهرد وعنا لوجؤهوالحلق المستوي وقبيل النجرم وتقيل الطرا يُؤِّلُ ليه

خلفرا الماكنين

μ

نترالم يجاليك للألسابع

إنككر كسي المعنزة وانشار بالنون ووصل الصيروا ختلف ف المبوسكونا واضماعاب القسم لفي يوصل لا مرا لتاكميا مفتوحة قَوْلًا بفتراً لقاف وسكون الى أو يُحَتَّرُ لِهِ بكسم الله ماسم فاعل من باب الافتعال مخفوض على نعت في له أية يَحُوُّ فَاكُ الماء المحتانية مضمومة وفترالفاءعك التانكي والبناء للمفعول من باب ص ب يض ب والما ف في الأخرف المشهورة وترسم الهمزة الساكنة بعد الياء وأوا وتوضع مجعودة عليها بغيرونها للقراء تين مروي و قوأسعيل بن جبير بضم الماء فكسم الفاءعك المناء للفاعل من باب الافعال فآحن زيد بن علے بفتر الماء قسم الميزة الساكنة بعلاها الفاوكس الفاء كيض بوالمعنى علالوها بصرف قا لرسم لا يساعل الوجه الاخير و قريم يُو أَفَنُ بالنوان في الأخرموضع الكاف من أفي الضرع اذا تعكد حلما قلانساعله الرسمروالوج كلهامانكورتف الكشاف عنه لوصل الضمير مَنْ موص له أ فِكَ بضر الهمزة وكسم الفاء ماص مدى للمفعول ئص هذاى ص و قورى أخِن بالنون موضع الكامد ق الإساعدة الرسم ذُكره الريستري في الكشاف أية قُرُيلٌ بضورا لق أت والسرل لناء النواقانية ما عن مدى المفعول أي لعن الخُرَّامِيُّونَ باشبات همزة الوميل وبفترالخاء المعمة وتشديد الراءوضم الصادالمهملة جمع الخراص على الفعال للمبالغة أي الكذاب زُوِّقيلُ المرائيين وقيل الكهنة فآيحن فالولف بعد الرامل نهجمع مذكن سالمرق هوالمرسي مرفع مصعف البحزري فآشبها غيمه فاهومنا لف

نتزالمرتجا انجللا لسابع

النمابط مرفع عدنيابة الفاعل لقتل وقدي قتل الحق صين ة ل عدا لما ض المبنى الفاعل والضمير الله والمخرَّص بن بالماء منصوط على المفعول به كذاف الكشاف فالأيساعدة الرسو أية الَّذِي وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالَةُ اللَّالَّا اللَّاللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ همزة الوصل وبلامرواحدة مشددة وكسمالدال المعمة هشم وسعرمقطي عاعن الناين لانه ضميرم وقوع منفص لواختلف الميم سكونا فاضما في عُمَّرُة بِفيرًا لغين المعجمة وسكون الميم وفيرًا لراء فتبرسم المتاءف الأخرهاءمع النقط بالاتفا فأتى في جهل للهُونُ تَ يجن ف الالع بعد السين المهملة على الهوقيا مهم في جمع المن كر السالمرقهوالمرسوم فيمعي الجزيرى وقال صاحب الحزانة وعزاه للمنهل انه با شبات ألالف عندا المأنے وَبَحِن فهاعندا بی داودانتہی اقول لورتعرض له الدانے في المقنع و الله اعلم بالصواب التركيسُكُلُّنُ أَنَّ بالياء التحتانية مفتوحة فأبجن ف صورة الهمزة المفتوحة بعل السين الساكنة فآبوضع مجعثي تؤمن فعهاعدا لغبيث البناءللفاعل أَرِيًّا نَ بِفَرِّ الْهِمْ وَفَ الْمُشْهِمَ وَ وَقَدَى بَكُسُ هَاكَا الْحَالَكُ الْكُشَّاتُ والإنقان وبتشديدالياء التحتانية وانثات الإلف بعدها وفيتر النن بألاتفاق اسمراستفهام عن الزمان المستقبل علا لا دجيح قُبِلُ اصِلَهُ ايُّ أَن وَقُلُ أَي اوان حدنت الْمَيرَةُ مِن اوان والبياء الثانية من اى وقلت الواوياء والخمت الماء في المياء والسهي الاسكلف بله هوعد الاصل كدى يوائم مرفوع مضاف الرابي أن بالمال المهملة كماتقل مرالاانه محفوق لانهمطاف اليه أية يُؤرُمنون عَلَى الظَّرَفُ لفعل مَصْمَرِد ل عليه السيل الأي يقع وتيموزان يكوأب

حكم والمالناريت

۲۳

نثرالمرخجا المجلدا لسابع

منصى الاصافعة الىغيرمتكن وهوالجلة وورأه ابن ابعملة مرفوعامنوناعل المخبرلمانوف اىهويوموكذاف الكشاف والرسم صاليح هنة دسم مقطى عاعن يوملانه ضمير مرفوع منفصل واختلف غالميم سكونا ومضماعك بالياءا لتتاربا ضبات همزة الوصاة التا الالعنا بعده المغن فبالاتفاق يُفْتَنَيُّ نَ بالمياء المُتحتانية مضي وسكو الفاء وفتح التاءا لفوقا نية عدا لغيب والبناء للمفعول أيترذ وُقُوًّا بضمرا لدنا لالمعجمة والغاف بينهما واوساكنة امروتبزيادةالالفا بعد واوائجمع مَآ لتقدير يَقال لهـمرَدُ وقع ا فِتُنَكَّنَكُو بَكسما لفاء و سكون الناء الفوقانية وفترا لغون ونصب التاء الاخيمة عملى مفعول ذوقوا ائتى ذوقواعمانا بكرؤتبو صلى الضير وآختلف فألميم سكونا وضاهلنا بحلاف الإلف منحرف المتنبية فتبيصل المحاء بالذال وَيَا لالف بعد الذال النَّهُ في ما نتبأت همزة المن صل وبلام واحدة مشدوة بالاتفاق كنتر بضرالكاف ما من مزالافعال النافصية وآختلف في المدرسكونا وضما به بوصل الماء الحاسمة تَشَتَعُيهُو ۗ نَ بَا لِمَاءَ الْغِي قَائِمَةَ مَعْنَوْحِتُرُوفِيْ لِمَّاءَ الْمُأْنِيةَ وَسَكُونِ السين قبلها والعين بعدها وكسرائج يمرعك المخطا فبالبناء للفاعل من اب الاستفعال أية إنَّ بكسم الهيمة وتشل يلماللن الْمُتَّقِّيِّينَ باشبات همزة الوصل وبنشدن يدالتاء الفقأمنية مفتوحتروكس القاصحمح اسموالفاعل من باب الافتعال في بعثت بفير المحم والنون المشدادة وُتِجِدا أَوْكُ بعدالْدُونُ وَبَتَطُوبِ لِالتَاءُ لَا إِنَّهُ جمع مؤنث سالمر وعُمُيُنُ فِي قرأه ابن كتير وابن ذكوان وابوبكن

نة المرخاانجللأنسابع

ال وحمن والكسائ بكسم العين والباقون بضم وكادهما لغتان جمع العين مخفوص عطفا عدجنت اية أرخين بن سعر مالف واحدة وهصورة الهنزة المفتوحة وحدن فت الالف بعثا لانه جمع من كرسالم من اسمرا لفاعل ورسم الجزري كفي مصدفه بجعقة قل الالف مقام الهمزة المفتوحة كانه اتبت الالف لحدن ف الهين لا الله خلاف الضابط ماءًا منهُ مُومُومُ وال وآلفعل بالمدوا حلاة فبلها مجعوثة لافيالاسداء ويفيرلنا إلفظهنا فآسرسيرا لالف يعلاها باءعلى مراذا لإمالة والم فوعها مرابعة مامن معلوم من باب الافعال وتوصل الضمير واختلف فحالم بير سكونا وضمآ رُبِّهُ مُنْ بِبَشد بدالياء مرفوع على فاعلى المهم وَبَى صِل الضيرة اختلف في المديد سكونا وضما إِنَّهُ مُ بُكس المديرة وتشدروه النون وقصل الصمرواختلف في المدرسكونا وضهما كَ أَنْ أَا إِنَّا تَاتَ الا لَفَ يَعِلَمُ الْكَافَ وَيَزِيادَ وَ الالْفَ بِعِلْ وَاو المجمع قبكل تفتيا لفناف واسكون المهاء متنصوب عدا لظرف مضاف ذلك يحلن ف الألف بعد الذال مُحْسِنتُن بكس السبن مخففة جمع السمرا لفاعل من باب الافعال أمة كانفًا كما تقل مرقَلْمُلَّةُ منصوب قاباً لا لف في الأخرعو صرالته في مِن مِن مَن مَا الله في الدنون فالوصل البيك بأضبات همزة الوصل والامرواحل تمشاة لا بعلى هابالا نفاق كمانص عليه وغيء ما يَصُحُعُونُ بَالما المُتَمَانِية مفتوحة واسكون الهاء وفيزالج يمرها العنيب والبناء للفاعسك فيل مامزيلاً للتاكيد ويمجعن خبَركانوا وقليلا ظرمناي كأنوا

كمراع والناديات

تعجم ن اي ينامون في زمن قلمل من اللمل و قمل مامصل رمة والحلة بمعنى هيوعهم وبدل استمال من الراوف كانوا وآلسي ما نا فسة لإنمايعلى هالإيعمل فعماقه اله أنه وكالرسي ادمات عمرة الهزة الوصل متصلة اليا إكامة وتفترا لهنة بعد الدمجمع السحر إِنَّ مَا شَاتَ الالف بعد الحاء المهملة على الأكثر فآحد فها المحزيري هُ وَاحْدَاف فِ المديرسكونا وضما يَسْنَغُفِرُونَ بالماء التحتانية مفتوحة وكسى الفاء على لغنب والبناء للفاعل من ما للاستفعال أية وكيف أمُوالهر بغيرالهن لاجمع المال قابا شاسالالعنبعل اللي وعدا لاكترو وحدن فها المجزري وتوصل لضيروا ختلف مبه سكونا وضوا كتي عبتشديدا لغاف مرفوع للشكاتي بجد منهيزة الوصل للهوا الإمرائجرة باشرات الالف بعلى السين بالاتفاق وبرسم الهمزة المكسوة تعديدا لالفذياء بلونقط فأسبسه مجعوة توعليها اسمفاعل وَالْمُؤْكُومُ مِا شَمَاتِ همزةِ الوصل اسمِ مفعول مخفوض عطفا علم للسائل أية وَفِي الْوَرُضِ أَشْبَاتِ هِن لا أَي النَّاسِ اللَّهِ الْمَاصِل مَا لَيْكُ النَّافِ النَّا قبلها يجعود لامشيعة وساء واحداة بالاتفاق فاتحد فالالف بعدالماء وببطويل التاءلانه جمع مؤنث سالمرمرفوع للمؤورئين بحن ف همزة الماصل لدخول لأمر الجروبكسل لفا فتجمع اسمافاعل من الإيقان على زنة الإفعال أية وكفي أنفُسكُ وفيت الهذة وسكو المنون وصوالفاء جمع النفس مخفون بغي وبوصل الضرمان واختلف في الميمسكونا وضماحم مبتل أمحل وب بلاكة

السابق اى في انفسكم أيات أفَلُا تُبْضِي وَنَ بهمزة الاستفهام

نذال خالجالأنسابع وتسرسها الفاللابتاناء فآبوصك الفاء بلاالنافية والفعل الملتاء الفوق أنية مضمومة واسكون الماء الموحد وكسم الصاد المهملة عد الخطاب والبناء للفاعل من باب الإفعال أب فَ فِي السَّمَاءَ كِما تقل مرين فَكُورُ بكس الراء وسكون الزاي مرفع عبدالاالابتداء فآبوصك الضهرو اختلف في المسلو سكونا وضما وكمانق عَنُ وَيَ التاء الفرة الذاء مضومة وفي العان عد الخطاب والبناء للمفعول أية في ركِّ بو صلى الفاء بووالنسم فتبتشد بدالماء مخفوض مضاف الشكاء كمانفتاء والأرضي كمامراتك بسرالهمزة وتشديدا لنون ووصل الضبرالجي بواصل لامرالتا كيدامفنوحه والماق كماتقد ممينتل كسلملم

وسكون الثاء المثلثة تقرأه ابوابكر وحنة واكسا تئ وخلف بالزفع على انه صفة كمحق وقد أالهاقون بالفتير فقيل انه مدى علم الفير بأضافته الىغيرمتكن وهوما انكر وآمازا كارة وقيل منص على لنرع الخافض آى مبتل قاقيل على وصف المصلى دالمحن وف أي كحق حقامتل ما فمامص دية وعدا لقراء تين مضاف كأأتكر بفتيا لهمزة وتشديدا لنؤن ووصدالضيرواختلف فالممسكونا وضما تُنُطِقُواً نَا التاء الفي قانية مفتوحة يُكسم الطاء المهملة عَلَى الْمِنْ الْمِنَاءُ لِلْهَا عَلَى أَيَّةً هَلَ مُوفَ اسْتَفْهُ الْمِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الهمزةمقصورة وفرزالتاءالفواقامية فأسرسماك لصبعلهاياء تغليباً للاصلُ ومراداً الامالة ماض معلوم و بوصل الضهر حَلِيْتُ

مرفوع مضاف فاعل المقضيك بفتر الضادا لمجملة وسكون الباء

8

حكميه والمأدلت نتزالمرجا اجلدالسايع المتينانية يطلق عدالواحل والبجاعة لانهفا لاصل مصددكالمسوم والمرادهنا الجمع مضاف إئره يرتجان فالالين بعلالاوا لاتفاق عمان عليه الدافي وغيرة قربات الساءبعلى الهاعا الراج الاعنز قرأه هشامرا لدموضع الماء وهوبفتي المبرف الخفض لان غير بحر ع المُكُرِّمِينَ باشبات همزة الوصلُ وَلِفتِ الراء محفف جمع اسبرالمفعول من بالسالافعال مخفوص بالمياء على نعتضه أية إذ بسكون الذال دغها ابع عمرووابن عامر وحمزة والكساسة في دال دَخَلُوا واظهرها الماقي وهوماً عن معلوم ونفيز الخاء فآبزيادة الالعنيعلدوا والجمع عكيكه بواصل الضمين فقالق آبي صلى الغاء وبإنعات كالعديعي القاحة وسزيادة الالعذ بعد وا والمجمع سَلْمًا بَعْتِرِ السبن واللامر بالاتفاق وَبَعِدُ فَالالف بعداللامروفا فاكمان عليه اللن وغيرة منصوب عدالمصار بتقدر سيالفعل آى نسلم سلاما أوتعلانه عقول قالواق بالالف في الأخرع وض التنوين وقرع بالرفع عدتقد يرسلام عليك كذاف الكشاف قاكويساعلاا لرسمقال بأنبات الالف بعدا لقاف سكار قرأ مرحنى والكسائ بكس السين وسكون اللاممن غير العنبعدها وقرأ انباقون بغيرالسين واللام بعدد حاالع فكلاهمأ لغنان بمعنى فآرسر بجان والأولف بعدا للامرا لاتغاق است للاحتصاركماذكرة الدليف أب حن ف الالفات الاحتماد من دواية قالن عن نافع وآما الرعابة القراء تبن مُرفع فألمشهومٌ عالابتداء فآخلاف خبه اىعلىكرسلام وقرئ النصب كذاف

المتناو

الكشاف قالايساعده الرسم قي مرموع عد الخبر لعن وات [[أتى انتزا وهؤلاء قوا مرمُنكرُون بفيرًا لكا ت معففة جمع اسم المفعلي من باب الافعال والمعنى لا تعرفكوأية فكراغ بوصل الفاء ماض معلومرق باشبات أكالعت بعله الراء وفي الدخرعسين معيمة آى مال إلى بالياء اهُلِه بوصل الفهير في آن مول الفاء ما صمعلوم و اشبات الالف بعد الجيير الاتفاق و المحتنص ة الحبنة المفتوحة المتطرفة بعدا الالف وآبى ضع يجعي لامق قعها قصمصاحف اهل مكة فحياء بالمياء بين الجبيروا لالفندوالااللا يعجل بواصل الباء البحادة وبكسما لعين المهملة وسكون الجيع سيرأين السين المهملة فعيل من السمن مخفوض علے نعت عجل أسية فَقَرَّكُهُ بوصل الفاء وبغيرا لراءمشل دلاماص معلوم مزباب التفعيل وبوصل الضمير إكثه يمري صل المهيدق اختلت فى المدرسكي نا فاحما قال كهما تقل مراكاتناً كُلُونَ فِيهِ الرَّسَّقُعَا فآبرسهاا لفاللابتداء ولانافية والعفل التاءالغو فبانيية مفنق حه وتبرسم الهمزة الساكنة بعدها الفا وتبوضع يجعث عليها بغيرال نها للقراء تين وبصر الكات عدا اعطاب والساء للفاعل قا الاستغهام للونكارا والعث علم الاكلماية فأوجس

بوصل الفاء وبفيرا لهمزة والجبيربيهما والوساكنة وفالأمض سين مهملة مامن معلوم من مات الا فعال الى أس مزيفس له فوا مِنْهُ مُرحِادة وبوصل الصار واختلف في مسيه سكى نا و صاحبُ عُنْهُ بكس الخاء المعيمة وسكون المياء المختانية فأجرب والناء والض هاءمع النقط منص به عد المنعل ملاوجس قالن اك ما تقل مرا بصبختر الجدم الاانه بدون الفاء كالتخف بالتاء الفي قائمة مفتوط وفر الخاء وجزم الفا تفع على الخطاب والبناء للفاعل وكالتسكري بفترا لشين المعيمة مفتوحة عاص معلوم من باب التفعيل ولاون زمادة الالف بجدروا والجمع لوقوعها حشوا بلحق ضيرالمفعوال يخلر بواصل الماء الحامة ويضوالغنن المجمة وفيز اللامرق عان الدلف بعدا للامرة لا تفاق كمانص عليه الداني وعيرة عسكي فعيلهمن العلم محفوض علے نعت علم أية فَا قُبْلَتِ بَعَ صِلَ الفَّاءُ وبفترالهمزة واللامرالموحالة بينها قافساك نة ماص معاوم من باب الافعال في بتطويل تاء التانيث كسي ت للوصل المُرَأْتُ أَنَّهُ أَ بانتبات همزة الورصل وبنتح الراء ويسمرا لهنزة المفتوحة بعلها الفامرفوع على فاعل اقبلت وبوصل في حُرُثُ لِإِ بفيرًا لصادالمهملة والزءالمشادة فآبر سمالتامف الأخرهاء من ألص بروقال الزجاج والمرا دهناشل لاالصباح متصوب المجال عيليا نامحال ومفعل اناديدس فاقلت فاخدات فركيك بوصل الفاء وبالمماد المهملة وفترا لكافمشادة ماض معلوم كمدن وتبتطى سل ناء التانيث ساكنة أي لظمت فأجهيكاً منصوب على مفعول صكت في مه له الضهري قالتُ بانمات الالف بعد الفاف قبيط ال تاء التانيث ساكمة عجويج فعول بالعين المهملة والميموا لزاى مَرِفُوعِ عَلَحْمِ الْحِينُ وف التي اناعِي زَعَقِيْكُ فعيلُ مِن الْعَقَمْ رَفَعَ علالحبي بعد المخبرأية فكالوكآ جمع كما تعلى مركذ إلى بحد فاللالد

يع إلى الن أن وكسي كاف الضهر للتانيث قال بالإفراد كماتقله مر الميكن الك كري الماء مرفع على فاعل قال قبوصل الضهرواكسة عيالتانيث إثثة بكسم الهمزة وتشديدال نوان ووصل الضهرهوالتحككم العكلم بإضات همزة الوصل فحيلهما ول فعيل من الحكمة قا لذاني من العلم مرفوعان أية الافراد كمانقل موالضير لأساهد في استفهامية وتوصل الفاء خُطْنُكُورُ بفيّ الحاء المعمة وسكون الطاء المهملة و وفراماء المومدة عدالخم فابواصل الضير وآختلف فالمبرسكي نا وغرما اى ماشأُ نكمراً يُها بفتر الهن لاوضو الماء المنحتان يه مشلا لا في المبات الإلف بعده الماء بالاتفاق المكرُسكيُ أن بانبات همزة الوصل وبفتر السين مخففة جمع اسمالمفعل من باب ألافعال أية فكالوا بصيغة الجمع عما تقل مراريًا بكس لهم لا ق بدون واحد لامشال لا فآماننات الفنالفهي للتطرف أرنسكنا بضمالهمزة وكسمالسين يخففه وسكون اللامواض مبنى للمفعول من بياب الافعال فبالثالثا الف الضاير للنظرف إلى بالياء قَوْمِ يَنْجُرُمِ أَنَ بَكْسَ الراء مَخِففة جمع اسم الفاعل من باب الافعال أية لِنُزُسِلَ بوصلام كي مكسلولة وبالنون مضمومة وسكون الراءق كسهالسان علالمتكام معه غير لا والبناء للفاعل من بادر الافعال منصوب بتقليران عكيه همر واحدا لضهر وآختلف في الهاء كسيرو ضاؤق الم سكونا فاضمار حِيامًا في وسيات الالف بعد أنجير بالاتفاق وسرسم الناء فالأهخرهاء معالنقط منصوبات على مفعول للزسل من جارة لطائين

قال فعا خطَّبكم عنَّ اللهٰ دايت يتزامل كالحاال اسايع ٨. مكسرالطاء المهملة وبسكون الماءا لتحتامنة أية مسترمة بضمالم وفيرا لسين المهملة والوا والمشددة والميم اسم معجول من السومة وهالعلامة فآبرسرالتاء فالأخرهاء معالنقط بالانفاق منص بالتعل نعت حجاس لاعِنكم منص بمصاف دَيَّك كما نقل م الاانه مخفوص لِلنُسُم فِيْنَ جِهِن ف همزة المعمل لل حول لا مر بحرة بكسها لراء محففة جمع اسر الفاعل من باب الافعال فَاخْرَجْمَا بوصك الفاء وبفتيا لهنزة والراء بينهاخاء معيمة سأكنة وسكون المحديما صمعلوم من باب الافعال فآما نثمات العنا لضار للتطرف مَنُ موصولة كَأَنَّ با نبأت الألف بعلما لكاف فِيُهَا يُومِلُ الطهار مِنَ حارة فيحت النون في الواصل المُريَّةُ مِينُينَ إِنَّهَا تُعِمز الوصل فآسرسمرا لهنئة الساكنة بين الميمين واوالا نضام السابق وتوضع مجعنى لاعلها بغيرلونها للقراءتين وكسي الميم الثائمة حمداسم الفاعلمن باب الاضال أية فكاً نافية وبواصل الفاء وبجداناً ماص معلوم فانفيز إيجد ويسكون الدال المهيلة فآماشات العث الصهير للتطرف فينهآك مامرغيركم نصورب عدمغعول وجلأمضاف بَيُتِ بَطَويِلِ المُناءُ لا تُعَالِم الله الأمراب المعلمة مِن ما يَجْ فتر اللهُ فاصلا المشلونين باخبات همزة المصل وابسكى نالسين وكسد المتجمع اسم الغاعل من ما ب الافعال أسه وكركناها من معلوم ويفتي المراء وسكون الكاف فآباتها تالف الضبيم للنظرف فيهاكما صرءاكية بالن واحداة قداها ععدة مشبحة في الابتداء وبياء واحدة الاتفاق وترسم التاءية · 6

نتزالمرجا انجلدالسابع 1 الأخرهاءمع النقط لآنه مفرد بالانغاق متصوب على مفعول تركها الله يُن يعن ف همزة الوصل لدخول لامراج وتبلامرواحدة بعدها مألاتناق مشدردة وبكسم المنال يحكأ فؤأن بالمياء التحتامية مفتوحتم وفيزالخاءالمعيمة فآباشبارالالف بعدالخاءبالاتفاق علالغيب والنبناء للفأعل وبضرالفاء المكنأب بانشات همزة الواصل قَ اللَّهُ اللَّهُ الله الله الله الله تفاق كما نص علمه السلُّ في نقلاعن الغاذى بن قيس مُسَمِّوب على مفعول يخافون الأكرك يُور بانبات همزة الوصل فعيل بمعنى مؤلم متصوب على نعت العذاب أية وكفي مُوسَى بالياء في الأخرعة مراد الأمالة إذ بسكن ن الذال المُ سَلَمَانُهُ مَا مَن معلوم مِن إب الأفعال كما تقل مرالاً الله بحان فالف ضيرالتعظيمرلوا قوعه حشوا بانصال ضمير المفعول إلى الماء فِرُعُونَ بِفترِ النون في الخفين لانه غيم مجرى بسك لطن بواصل المباء انجأم لأق بجناف الالف بعده الطاء بالاتفاق عيماً نص عليه الداني وغيم لا مُمرِين السعرفاعل من ابان تخفوص نعت سلطن أية فكق كل بوصل الفاء و بفتر التاء الفقامية والواو واللامرالمشادة ماصمعلومون باب المقعيل وتبرسوالالفف الأغرياء لواقوعهاخامسةعدماد الامالة أتى اعرض عن الإيمان بِرُكَٰرِبَهُ بن صِلنا لمباء المجادة وتَجَهْمُ الراء وسكن ن الكاف فِللنَّهُولُ ا أيجموعه واجناد وقوصل المهيروقرئ بضم الكاد كا فالكشاف *و قال با*لا فراد كما نقد مرسيح اسمواعل وفي رسم الالف بعد السين اختلاف قال الداني وكل شي في القراءن

غال فيما خطكبكموم واللأرأيت

من ذ كرساح فهو مرسوم بغيرا لف الاموضعا فأحدا تقرفا ل وحداثني احمدان عمرقال شناعيد بن احدة قال شاعيداسه قال تناعيس قالون عن ما فيح قال كلمافي القراءن من ساح فما الإلف قهل المحاءفي الكتاب آنتهي وتابعه الشاطي ورسيرا يحزي الالف بالصفرة اشامرة الى الإختلاف تمرفع على خبرا لمحدر وف أي هوساحر أَيْ وَفِ نَودِ مِن يَحِكُنُونَ مَا لوفع عطفاعيل ساحراً به فَأَخَلُ لَهُ بوصل الفاءو بفترالهم لاوالخاء المجيهة وسكون النال المعيهة وتجلاف الف ضيرالمعظيمرلي قي عهاحشل بالصال ضيرا لمفعل في جُننُ دُكَّ بضم الحبيروالنون جمع الجدير متصوب عطفاعد الضمير المنصق واخلالا فَنَكُنُ نَهُ مُ بِن صِل الفاء وَبَفِيرًا لنون والماء الموحدة وسكون الذال المجيمة ماض معلى مرقبحان فالالف من ضيرا العظام لوقوعما حشفا بانتمال ضمين المفعول وآختلف فحالم يمرسكونا وضمأأي فسطن حتاهم في الكيريان مات همرة الواصل وَبني الماء التحتانية وتشكّا المدر أي الدر وَهُو اختلف في الهاء سكونا و ضما مُلِيُرُ بضم المدير وكسة اللامراس مفاعل من باب الافعال فالعني أت بمايلاء عليه مَرَفَى عِصْلِحْمِهِ هُوَاية وكَفِي عَاجِهِ الله الله العلام مع الله علمواعيم لأنه لريزدعلى تلته احن كمان عليه الدالة أذ مُ سُلَمًا كله هما كما تقديما الاانه با نبات الف الضير لعد مراتصال صَمِرالمفعولُ عَكَيْهِرُ كُمَا تَقْلُ مِرا لا إنه اختلف في الميركس وضما الرِّيجُ بالتبات منهة الوصل قابالته ميدبالاتفاق منصوب عدمفعول السلناا أتحقينكر بانتبات هنهة الهاصل فعيل من العقوري التي

يزالم الجالانسايع *۳*س لاتلقيسما بامنصوب على نعت الزيج ايلة مماتك والمتاء الفورقانية مفتوحه وفترا لذال المحمة عدالتأنيث والساء للفاعل مرفوج مِنْ جاس و شَيْعٌ بالماء الساكنة بالاتفاق قبلان صفّا الهمنة

المكسن لاالمنطرفة بعدالمياء فابق ضع مجعن لاموضها أمكن بفرالهنز مقصورة والتاءا لفوقامية الاولى فأبتطن بيه التاءالثانية سأكدة ماض معاوم للموَّان عَلَيْهِ بِعاصِل الصَّمِر اللهُ حَن استَّنا وَجَعَلْتُهُ ماض معلى موبعتي الحين واللامق سكون تاء المتانيث ووصل الضيرك الوكيرا أبات ممزة الوصل متصلة بكاف النشبية فعيل من الرم للبلي والتقت أية- وَفِي تَمُنُّ كَافِيَ اللَّهُ فِي الْمِي لان عيم بحرى [ذُ بسكن ن الن ال قِيلُ اختلف في القاف عسما واشماما بالضرماص معهوا فآباظهادا للامعند الجمهن وآدعمها ابوعموف لامرلهكم وهوبواصل لامرانج مفتوحة واحتلف والمم سكونا وضما تمتعن اللتاء الفوقانية مفاقحة وفترالم والتاء النانية المشددة وضمالعين المهملة امرمن باب التفعل وتبالآ الالن بعده واوالجمع محتى المياء عدالاعتم الراح حرأن مكس الحاء المهملة وسكون الماء التحتانية أية فعكو ابن صل الفاء وفتر العين المهملة والتاء الفي أنية ماض معلوم وتبزيادة الالف بعلى واوالجمع وآماحان فالالف فخاص بعنوعتى افحسولا الفرقا كمانص عليه الدانو و قد مرهماك عَنُ أَصُر لفتر الهمة وسكوا

قال فمأخط كمؤم والذريت

المبيرمضاف مَن يَقْهُ مُريتشل ما الماء و وصل الصار في اختلف في الميم سكونا واصما فأخن تهكر بوصل الفاء و بفترا لهم لامقعولا أنتزالمريطا أبحللا لسابع

وفيتواليزاء والدال المعجمة بين ماص معلى مرقبسكي ن ناء التاسيث ق وصل الصعفة النبات همزة الوصل قرأة الكسائع بفتر الماد واسكون العين المهملتين منغيم الف بينهاعا المرةمن الصغورق الباقون بفيرالصاد بعله هاالت فكسها لعين على صيغة اسمالفاعل وليسعوص لرسمهاهمااللان والاالشاطي بل خصالحن واسوية البقرة وتفهامش بعص المصاحف الصيبية لمرتان كرهانا فألكتب فيدن فالالف دسماعة قراءة منحد فها تلاوة والمنتب عدقراءة عيرة انتها أقول الحدن اشمل فاهوالمفادمن سياق السيوطي الاتقان و كالك دسمه الجريري في مصحفة و هوالمرسق في الحزأنة والمحالاصاة والله الموفق تتمهوبرسم المتاءفي الأخمهاء معالنتط الاتقاق مرفوعة علفاعل اخلاتهم واهتر اختلف المبيرسكونا ومضما ينظرون بالياء التيتانية مفتوحة وضمالظاء المعيمة المشالة بننهانون ساكنة وبضرالراء على الغيب فالمناء الفاعل أية فكااستكاعُوا بوصل الفاء بما النافية و وأشبات همزة الوصل وبفير التاءالفي قامية والطاء المهملة وضرالعين المهدلة ماض معلومون باب الاستفعال فآجز بإدة الالف بعدا واو الحمع فآمات الالف بعلى الطاءعة الاعترق محدن فها الجزي أى فعالطاق امن جامرة زير ت لتاكيد النفي أو معنى على لان استطاع بمعنى إطاق وقدد فيام كيسم الكاف مصد دفاموا أثأ الالم بعد الماء بالاتفاق كمانص عليه اللك فيمما نافية كافرا بانبات الالف بعدالكاف فآبزيادة الالف بعدوا والجعركنتيرك

قال فعاخطبكمة واللأريت

كسي المهادالمهملة جمع اسرالفاعل من باب الافتعال منصق عدخيكان اأية فأقوكر قراء اهل أيحاز وابن عامرو يعقوب وعاصر بالنصب عطفاعل الصميرالمنص بفاحل تهمراق عطفا عليمل فعاد قيم زان بنصب بمقل راى اذكروقرا الماق البوعد معنى وفي قن مؤتبه قراعيل لله دصى الله عنه كذاف الكشاف والمدادك والاحتجاج فأعلم القراء تين مفهاف كؤة من حام لة قنل تعن القاف وسكون الماء المورحدة مبنى على الصرلين فالمضاف الميه منوياً إنهكُمُ يكسى الهمزة وتشديد الهن ووصل الضمير واختلف في المدير سكى نا وضماك أنُّ أ كمانقلام قرأم امنصوب على خركانوا ومالا لف فالاخرعوم التنون فسفئن علنف الالف بعد الفاء جمع اسم الفاعل متصوب عله نعت في ماأية فالتشكاع بانبات همزة الوصل وبانبات الالف بعد المبروالاتفاق وتعدن صورة الهمزة المفتوحة المنطرفة بعدالالف فآبوضع مجعوث لامن قعهامتصوب عدشه بطة التفسيح بتنيخها بفتر الماء الموحلة واللغان وأسكون الباء النحتاينة ماضمعلوم وكحن فالف ضيرالتعظم لوقوعها حشابا تصال ضميها لمفعل بالميلي بفيت الهن لامتصله بالباء المجاثا وسكون المياءا لتحتانية جمع الميدو وسعربياء ين بالاتفاق قاك الدان فى كتاب المصاحف ذاد واالماء في تسعير مواضع ق ذكر ه التغصيك وفي الذارئت والسيماء بنسبها بالمدانتُوقَال في الأخ وكذلك دسمها الغازى بن قيس في كتاب المحاء الذي رواء عن

وال فهاخطيكه يه واللأرات

فترالمرفا الجدار السابع اهل المدينة فيحذان يكورن الماءها الزائدة والالف قباءالمولهمة ويجوزان بكون الالف هي الزائدة بما نا للهم الله إلى الهم الهم الما الما الم وقال المعنى في النشروا دسم الملا لف بعد الماء والماء سن بعدها فقنيل ان المياء الن احدة زائدة والأوجه لزيادتها هنأقال والصواب عنك والله اعلم ان الالف هي الزائلة ذيب ت كماذمات فى مائة ومائمين والماء بعلى هاهى صنى لا الهين لأكتبت على مرادالورصل واتنز بالاللميتالة منزلة المتوسطة كغيرها انتهى اقول القداس على مائه ومائتين يخديش بأن همز تهمامنوسطة حقيقة يخلافهاهنا فان الهمزةف اسلاميتها أة وحلها علالمترسطة انماه وعلى خلاف القباس عكم ان زمادة الالعنف مائة لرفع ٧ لتباس بمنه و١٧ لتباس هنا فالاشبه عندى دة الماءوبه جمالسيوطى في الانقان قانقل فله عن المراكشي انها انمانيك المياء في ملياء تعظيما لقورة الله المتي بنا بها السمآء التي لا تشاجهها قرم ق ق ل صاحب الحزانة باسل بالماء س ف مصاحب العراق و اما قراء ته فبالياء المواحدة كداف المقنع والرائمة وشرحها انهى محلاوش بان الدان ذكري في باب ما اتفقت على دسمه مصاحف الاممرا حيث قال وفي الهاريات كتبلي والسماء بنسها ماسل بماءين انتهى فنسبته الىمصاحف العراق معزيا الى المقنع ليس بصحر وكذاسناكم الى الراشية لانه ليس فها أش منه والله اعلم بالصواب تترهو بكسى اللال منونة والمعنى بقلادة وقولة والتابكس ة الهيزة وبنون واحده مشددة فآبات الف الضير للتطرف كمن سيمحون وصل

قال فعاخطبكوم والذابيت 46 نتزالمركا انجلدالسابع لامالتاك بدمفتق حة بكسر السين المهملة وبعين مهملة بعداها جمعاسم الفاعل من باب الافعال مُرفق ع على حبران والق المعم التعظيم موافعًا لاتَّاأُية مَا لَا رُضَ ما ضبات همزة المهل منصوب عدش يطة التفسير فكرتشانها بالفاء والراءمفتي حتين واسكون الشين المعيمة ماضمعلوه وآيحن فألف ضيرا لتعظيم لوقوعها حشل بأتصال ضميم المفعل أي بسطناها فيُحُكِّر بوصل الغاء وبكسم النون واسكون العين وفتح الميرفعل ملاح المهاك وأن بأنمات همزة الوصل فأبحدن الالف بعدالم يوجمع اسمرا لفاعل مرفوع عل فاعلنع مروا لمخصوص بالمراخ عداوف أتى نحن أية و كمِن حارة كليّ بتشديدا للامرمضان شئ بالماء الساكنة بألا تفاق فآبجداف صورة الهمزة المكسورة المتطرفة بعدالياء فأبوضع بجعو لاموقها حَكَّقُنَا مَاصَ معلوم وبفيّ اللهم عاسكون القاف قابان بأت الف العمار للتطرف نكأ بحنين تشنية ذوج أى وعين مختلفين ذكرا وابشى حلوا وحامضامتنص بعلى مفعول خلقنا لكالكر بتشلياللام التانية فأوصل الغمير فأختلف فالميرسكونا واضما تكاكرين قرأكا حفص واحمزة والكسائح وخلف يتخفيف الدال اصله أتتلاكن وان متاءين مفتى حتين وفتي الدال على الحطاب البراء للفاعلمن باب التفعل حدن فت احت المتاءين للتخفيف وقرأ الماق بتشديدالذال عادغام التاء فهاقا تفقواعك فتيا المأتهسدة على الساء للفاعل أيه فَقِرُّوا بواصل الفاء العاطفة وكسس الفاء ألتاسة وتشلما يدالراءم ضهن مهة امرو وبزيادة الالعن قال فماخطمكو والذارت

بعِل واو المحمع إلى بالناء الله با ثبات همزة الوصل إتَّيُ بلسم الميزة وآبين واحداةمشدادة وبسكون ياء الاضافة بالاتفا أكر بوصل لامرائج مفتوحة وآختلف في المبيرسكوناوضا وا دغاما ف ميرترنه ون السكون عالمدغ والمنشد بدع المدعد فمه و هي جارة و توصل الصير تنزير الذال المعمة فعمل بعني المن دسرفيع مُّبُنِنُ اسرفاعل من ابان مرفوع على نعت ملاير امة ولا يَخْعَلُو الوناهية ق مالتاء الفي قامية مفاتوحة وفيرالعين يم على الخطاب والبناء للفاعل وبحلات بن الرفع للجزم وتزادة الاله بعدد واوالجمع مكم فقي المبرو العين مضاف الله كمانقل الماعين الالف بعدا للامر والاتفاق كمان علمه الدان وعير لا متصوب وبالالف في الأخرعوض المتنوين عَاخَرُ بالف واحدة قدلها مجعن لأمشبعة وفترالخاءا فعل التفضيل متصوب عدن الهاغيم بحري إنى لكورين كن يُركنين الكان عمانقارم تكرسر للتأكمه أورتب كل على حكم عدحه لأأية كذلك بجه فالالف بعده الدال مَا نا فيذَ آئَ بِفتِرِ الهَنهُ لا مقصى لا وفتِرا لتاء الفوقانية ما ض معلى م في سريسم أكه لعنْ في الأخرياء نغلهما للاصل وصراد الامالة الأنئ باشبات همنة الومهاه وبلامرواحدة مشددة وكسها لذأل مِنْ جارة فَبُلِهِ مُربِفتِ القاف واسكون الماء الموحدية وخفض الدمر ووصك الضهر وأختلف فحالم برسكونا وضاوا دغاما فيميم يتن الحاية وبدون السكون على المدعمو والتشديد على المداغم فيه تُنسُنُ لِ إِلا مُحرف استَنعَاء قَالَنُ الإنبات الالف بعد القاف قَ

بديادة الالف بعل وا والمجمع ساحِن اسمرفاعل وابات ت الالف بعد السين بالاتفاق قال الله في وكل شيَّ في الفرَّان من ذكرسا حرفهم مرسق بغيرا لف الأموم عا واحل ا فات الإلف فيه مرسى مه وهي قاله في الذاريات الاقا لواساح ووافته الشاطيه وعيه لا أفُ حرف سرديل مُجُنُونُ مرفوع أيه أنقًا صُن الهمن لا الاستفهام وتبدسها الفاللا بتداء وبفيزالماء الفوقانية والصادالمهملة ماصمعلومين باب التفاعل فآبا نتبات آلالف بعده الموادالاولى بالاتفاق فتبزياد يخالالف بعل وا والجمع به بن صل الماء الحاس لا كل للاضماب هيم رسم مقطى عاعن باللانه صيرمرفوع منفصل قي مرفوع طاعُوني اسم فاعل قامات أكاك لف بعد الطاء المهملة قال الدان قال محمد بن عيس الأصبها في في هجاء المصاحف في مطاعى ن في والمن اديات والطن مرسىمة بألالعت قَالَ قال ابي عَمَّ كَمَا رايتها فيمماحت اهل العراق انتهى فآتا بعه السيوطي فالانقا فالوسعون له الشاطي بخصوصه فالعله جرى على الحانف عملى قباسهم في سأ ترجموع المن كرالسالمة فآفي هامش بعض المينا الصحيطة انه مختلف الرسيمرا ثما تأوحدن فاتحتف مصحف أخرانه بالانبات عنالى عن وَبالحُلَّا عنالي اودقها مشاكخ لاصة بالحن ف عنالمبعن فارسمه الحزري في مصيفه الحذاف كأنه اختام ذلك على موفقة فياسهمرف مناف العنجمع المناكرالسالم بقمع طارغ اسي متجاوزون الحديف ألكفن أية فَنْقُ لَ بن صل الفاء وابفيتم الناء

نتزالمرتجا انجللالسايع الفية إنمة والواووا للامرالمشايدة امرمن ماب التفعل حكنافت

الالْف في الأخرللسكون عَنْهُ عُرْبي صل الضار وٓ آختاف في المم سكونا وضماً فنمآيه صلى الفاء بسما المشهدة بليسرياً مُنْتَ متعلى سل التاء مفتق صد ضدين المخاطب بيماؤكم بوصل الماء أمحارة المن ساما ف خبرها و بفت المدرو ضررا للامراسم مفعول من اللوامرالة وكَذَّرْم بكسل لكان مشال دة و سكون الواء امومن باب المتفعمل <u>فَأَرْ ^س.</u> رومها الفاء وأمكس الهينة و تشاريد النون الني كُرى ما نُمات مهزة الموصل وبكسما للنال المعمة واسكون الكاحدوفية الراء وتبررسم الالعنا لمقصهوا دلاف الأمغر ياءعه مراد الامالة تنفتخ النام الفوقانمة مفتوحة وفتيا لفاءعله التانيث والبناء للفاعل مسرفع اللوز مُبنئن كما تقدام اوا على الورداية واكما نافية خَلَقُتُ بفتي اللامرواسكون القاف ماص معلوم وتنطويل التاءمضه واماة منسي المتكار البُحِينَ باشبات همزة الوصل وبكسر الحيم وبنصب النون مشددة على مفعل خلقت فالإنش باشبات همزة المرصل وبكس الهيزة بعل اللامروسكون النوان متصوب عطفاعد الحرراكك حرف استناء لِيعُنُكُ فَنِ بن صِل لأمري مكسى لا قالماء التحتامة مفتوحة وضوالماء على الغدب والبناء للفاعل وككسر النونف الأخرلانها بن الى قامة وآما نون المرفع فقل حدّ فت للنصب بتقديراً وتيعنف يأوالاضافة بالاتفاق كمانس علمه اللانج وغنز قرأه

يعقرب بالمياء في المحالين وقرأ الماقون بحدن فهامطلقا انتباعا للرسم أية مَّا ارْكِنُكُ بضر والهنه فكسم الراءعك المتكلم المفهد والبناء

قال فماخطككم ٢٠ واللزلات

للفاعل من ماب اكه فعال مرفوع مِنْهُ كُمُ حادثة و بي صل الضيم بر وآختلف في مهه سكونا و صبها وا دغاما في مديمين الحاة ومان السكون عدالمد غروبالنشدي عدالمد غرفده ريم ق كسر لراء وسكون الزاى وأمَّا أَيْ يِلْ كما تقل مرأنُ ناصه الفعل يُّطُعِمُونَ بِالباء التحتانية مضمومة وسكون الطاء المهملة وكسر العين المهملة مخففة على الغيب والبناء للفاعل مزبالي لافعال في تحدث ف الرفع للنصب وبكسم نون الى قامة و تحدن ف اع الاضافة بالاتفاق كمانص علمه اللانح وغيم لأقوأ لا بعقوب بالمياء في المحالين فآحدًا فها الماق ن في المحالين امَّا عا للرسم أية ات بكسي الهيزة وتشديد الن ن الله با تمات هيزيدا لو صل منص به هن الرَّبيَّ انَّ با شبات همزة الوصل وَ بَفتِر الراء والزرَّ المشلة لاعلى فعال للسالغة وكأشات الالف بعده الزاي على ضابط الداني فآحدن فها المحزيري قال صاحب الكشاف وفي قراء لا النبى صلىالله عليه وسلمرا بى انا الريزاق بالحاق ياء الإضافة بأن وبضميرا لمتكار المفهر المنفصل للناكيه والايساعده المرسم وقرئحا لراذق علے اسرا لفاعل كذا في الكشاف ولا يساعد كا الرسموالاعشى وترسم الجزمى صاكح له ذو بلاون الالف بعدا لوا وعلامة الرفع عدخبان مضاف الفُق ي بانبات همزة الماصل وبضرالقاف وفترالها ومشل دة وترسر الناء بعلها هَاءمُعِ النَّقَطُ بَاكَا تَقَاقَ ٱلْمُثَرِّيُنُ ۖ بَا شِبَاتِ هِمَوْلًا الْمَاصِلُ وَبِقَرِّلْنِا فعيل من المتن بآ لمزاد الشدكيدا لقى ي مُرَفِع عِلْ نعْت ذوا في

المنتهو لتوقوأ الاعمش بالحرصفية للقوة علية تا ومليا كاقتلها رأمة فَإِنَّ بِي عَمِلَ الفَاءِ وَبَكْسَرَا لَهِنَ قِي تَشْلَى بِلِمَا لَنِي نَ لِلَّذِي نِينَ بَحِلَاف همنة الموصل لدخون لامرانج يعلدها لامرواحد تأمشدن تأوكس الذال ظكنةًا ماص معلوم ويفتيا للامرؤتيزيا دةا لا لف بعد واو المجمع ذنؤ كالبفترالدال المعيمة وضمرالنون قال الزجاج الذلآ فاللغة الفهيب منتموب علااسوان والمخبرمقل مروبالالف في الإهزعوص التنوين مِثِّلَ بكسم الميروسكون الناء المثلثة منص على نعت ذنو بأمضاف ذكن أب كما نقل مرالاات عفوهن مضاف أصليهم بفترا لهن لاجمع صاحب و بحل ف الالف بعدالياء بالأتفاق كمانص عليه الداني وغيم لأوبوصل الضير واختلف في الميرسكونا واضماً فَلاَيَسْتَعُمُ لَوْ أَنِي بُومِلِ الفاء بلاالناهية وبالمياء البحتانية مفتوحة وفتح التاء الغورقانية قبلها سبن و بعده ها عين مهملتان ساكنتان وبكسر الجي على الغم من باب الاستفعال فآبحن ف نون الرفع للجزمر وبكسر ون الورقاية وتحدن ياء الإضافة بالاتفاق كمانص عليه الداك وغيرة قرأك يحقوب بالماء فح المحالين قالباقون بحدن فها تماعاللرسم أَيِهُ فَوَ كُنُكُ بِهِ مِن الفاء مرفوع لِللَّهِ يُن كما تقل مركَ فَرُوا ما من معلوم بفترا لقاء وترزيا دة الا لف بعد واوالجمع من حارة يوام هم مخفوض وبواصل الضهير وآخذاب في الماء كسم اوضما وف المهضا وكسل الله ي بانبات همزة الوصل وبلامرواحلة مشددة ين عكادن بالماء التتامية مضمومة وفترالعين

المهملة علالغيب والبناء المععول المه سورة والطور اربعوز في استعامات عندالك فين والشاف وشمان عناك البصريين فآسبع عندالمدنيين والمكي وآختلف في التفصيل ابصاكماستقف عليهاف مواقيهاان شاءالله تعالسل للهالو التعالية والطوربا شات مهزة العصل وبصرالطاء المهلة المشالة سكون الوا وتحفوض بواوا لقسم وهوالجبل الن ي كالمالله علمه موسى عليه السلام أية عندا لكن فيين والبص ين والسل وكالمناب بحداث لف بعد الماء الفواقائدة تمحفوض عطفاعل الطور دممشظي واسمره فعول من السطريالسين والطاء المهملتين <u> هَغَنِي صَ عَلَى نِعِتَ كَتِبِ أَيَّةً فَالْاتِعَاقِ فِي رِفٍّ بَغِيرًا لراء وَلَشَّلَّةً </u> القاف الصحيفة اوالجلمالاي كمتب فيه ممنشي واسم مفعول منالنشه النفون والشين المجمه آىمفتوح فتحاها الفزاءة تحفوض على نعت دق أية بالاتفاق ق البكيت باضات همزة العاصل فابتطى باءالتاء لأنها اصلية لامرا لكلمة تحفوض عطفا على المقسمية الْكُوْمُورُ رِبَاتْبَات همزة الواصل اسم مفعول من العمارة تمخقوض عله نعت الديت وهوييت في السماء حيال الكعبة أية بالاتفاق والشُّقُفِ بإنبات همزة الوحل وَبفتح السبن المهملة وسكون القاف تعفوض عطفاعك المقسمريه المكرُفُومُ ع باتنات همزة الم مهل السعر مفعول من الرفعة مُحَفَّوهُ عِلى نعت السقف فآ لسقف المرفىء السماء فآقيل العرش أية بالاتفاق فألكجي باثبات همزة الهاصل مخفوص عطفاعملي

20

قال فمأخطكمو ٢ والطوم

المقسمرية المُسَيِّحُ رَبِّ اثبات همزة الواصل اسمرمفعول مزاسجر أتحالمواقد لاالمحصرا والمملوا والبجالة يحترماؤهمنه اوالساكن أوآلنى ذهب ما فالا أوآلمخة لطامن السيدير هوالمخليط تتخفوض علفعة اليح فالل وفي الطن للقسم وفي البل قي للعطف كذاف المدارك أمة بالاتفاق فآجواب القسرقوله إنَّ بكسم الهمية وتشابيل الذن عَنَابَ باشبات الالف يعده الذال بالاتفاق منصوب عداسمان مضاف كَتَبِكَ بتشاه يلاالماء فآبق صلى الضمير لَيَّ اقِحَ بوصل لامرالتاكيد مفتوحة اسعرفاعل من الوقوع قآما شأت الالف بعدالوا وعلى ضابط الدانے وهوالائ بروّ و من فوالي بي مَرَفِع على خبران أية بألاتفاق مَا لَهُ مَامشهة بلس ق ل بواصل لامراكيرمفدوحة مِنُّ جاوة زيدت لتأكيد النفي <u>دافيج</u> اسمرفاعلهن المدفع باللأل المهملة والفائوياني آالولف بعداللال على صابطا لداني وهوا لاكثر فآحد فها الجزيء أية بالاتفاق يَنُ مُرَمِنصِ بعدانه ظرف لواقع الومفعول لاذكرمقل دامضا الى المجلة سَهُوَرُكُ المتاء الفي قامنية مفتوحة و ضرما لميم عيلے التا ندث والبناء للفاعل فآبرفع الراءآي تضطرب وتتج ليرآن تبدود الشكماء واضبات همزة الوصل وبإضبات الالعذبعدا لمدير بالانغاق فآبحان ت صورة الهن ة المفهى مه المتطرفة بعدالالف وبعاضع بجعن مواقعها مرفوع على فاعل تسور مكن والعتر المدير وسكون الوا ومسورع للمصدد ومالالف فالأخرع ومن المتنوين أيه بالاتفاق فكتسِّيُر بالتاءا لفرقانيه مفتوحة فاكسب

فالفماخطيكوء والطئ

السين المهملة على التانيث والبناء للفاعل مرفوع الحكال المما همزة الواصل وبكسم الجدجمع الجدل قواثمات آلا لف بعلالماء الموحلة بالاتفاق مرفوع على فاعل تسير سُنيًا بفتر السين المحملة واسكوان الماء التحتانية متصورع للطملاد وبالإلف في المخوعوض المتنوين أية بالاتفاق في بُل كا كما تقل مرقبيل السولة يُومُمِّلة بفتزالم فآسرس والهنزة المكسق لأبعده هاياء على صراد الوصل والتليان وتتوضع محعق لاعلها ويكسرا لدال ملونة بتنوين العوص لِلْهُ كُتُرِبِينَ بِحِن ف همزة الى صِل للدخول لا مرابح بن فآمتشله بيدالذا لمكسوع لاجمع اسمرا لفاعل من باب التفعيل اله والاتفاق الله من واضات هي والربط بالومروا حلاة مشكة لأوكسها لذاله مئر وسعرمقطوعاعنا أددين لامه فهمير مرفوع منفصِل وَاختلف في المبيرسكو نأو *ضِماً فِي حُوَيْضٍ* بفترِ المخاء المعجمية وبسكون الواوبدي هاضاد معجمة آي باطلأآو الونافاء في إطل ف كذب يُلْعِ بُنُ أَنَّ بالمياء التحتمامية مفتوحة و فتح العبن المهملة بينها أومرسأكنة وتضمرالهاء الموحدة على الغيب والبناء للفاعل أي يترددون أمة الاتفاق كَنُمْ النصب على البهل من بورم السابق أوعل الظرف ليقال مقد دامضاف الح الجلة يُلاَ عُنُّ مَا لياء المتحتانية مضمومة و فِرِ اللَّالَ المهملة وضمالعين المهملة المشل دةفي المشهق لأعد الغيث البناء للبفعها أى ليد فعن وقوأ ذبدين عله رضى الله عنها يُدرُ عُونَ بِتَحْفِيفِ العِينِي منالدهاء كمنالي الكشاف والرسعرواحدا إلى بالماء نارباشات فالفما خطبكمء والطئ

الإلف بعدالدن فالانفاق مضاف جَهَنَّ بتشاريدالمنون في نفتر الميم في المجرة المغيم عمري دَعًا بفتي اللال والشد يدالعنز المهداتان أمنصوب عد المصدرف القراء لا المشهورة فعد الحال من ضمار لل عون على قراءة ذيل بن على بمعنى مل عوعين أى مل فوعين أمة عندالكوفيين والشاح لهيز بابحن فالالف منحوف التنسه وبوصل الهاء بالذال فالماء بعد الذال علم التأث بانتبات همزة الوصل قابان باسالا لف بعد النف محرفوا عد خبه هدنه البي با خبات همزوا لو صل قبلام واحد لامشلالا كُنْ لَتُهُ بضمرا لكاف ما صن من الإفعال المناقصة وآحتلف في المم سكن نا و ضما بها بو صل الماء الجارة كَلَدّ بُونَ بالمناء الفوقا نمة مضمىمة وفترالكاف فكسرالدال المعكمة مشددة علاكما والبناء للفاعل من باب التعميل أية بالاتفاق أفسير بهمزة الاستغهام وتبرسمها الغاللابتداء فابوصل الفاء فاكسرالسان وسكون الحاء المهملتان على لفظ المصلاد بالاتفاق مرفوع علضم الهذأا وهوكما تعلى مرالاانه بالالعند بعدالذال عدالتناكم اكرُ حرف ترديد اكْتُرَ صِه والمعاطيين وآختلف في الميدسكواوم كالتُجِيرُ وَنَ بالماء النواقامية مفهى منة واسكن والماء الموصلة وكسى المبادالمهملة عففة عداعطات والساءللفاعل مزياب الافعال أية بالاتفاق إصلى ها باشبات همة لا الي صلى وبكسها فالابتداء بعداهاصادمهملة وبفتيا للامرامرق مدون ديادة الالف بعدد والمحمع لليق ضيرالمفعول أتي احترق بها فاعرار فا

باشبات هيمزلاالوصل متصلة بالفاء وبكسه الماء الموحدة امر وبزيادة الالف بعلاوا والجمع أف حرف ترديل لاتصب بن وا بلاالناهية وبالتاءا لفوقانية مفتوحة وكسم الماء المورحلة تع علے انحطاب فی بجان ف بق ن الرفع للي مرف بريادة الالف بعل واوالجمع سكراع بفترالسان المهملة والواو محففة وباتنات الالعنالممل ودلا بعلما لواوبالانفاق قيحلاف صورة الهدلة المتطرفة المصمى مة بعلى ألا لف ويوضع محدة لأموقعها مروع عدائخبرا يح صبركم وجزعكم يسواء وقدل مرفوع عدالامتلاء اى سواء علىكوا لامران ورج الاول لانه نكرة وهاولى الخريد عَلَىُ كُثُرُ بِهِ صِلِ الْعِهِ لِي وَاخْتَلْفَ فِي الْمُهُمِ سَكُومًا وَضَمَا إِنَّكُمَا بَكُسِ الهينة وتشله يدالنون ووصل ماالكافة بالاتفاق كما نص عليه اللأنح وغيرٌ تُحُرُونَ بالناء الفي قائمة مضمومة وسكون أيجهم وفتيًا لزاى عله المحظاب والبناء للمفعول مَاكُنْ نُمُرِكُما نقلهم تَعُمُلُونَ كَا لِمَاء الفي قائمة مفاوحة وفيرالم يرعِك الحظائِ المبناء للفاعل من العمل أية بالانفاق إن بكسم الهم لا وتشد ب النون المتغِّينُ با خبات هم لا ألى صل في بتشديد التاء مفتوحة وكس القات جمع اسمرا لفاعل من باب الافتعال في خنت نفتح المحيدوالمون المشمادة فآبحان فالالعذ بعدا للون وبتطويل التاء لأنه جمع مؤنث سالمرق نعبكم بفتر النون وكسرا لعدن مصه محقوض عطفا عدمت أيترالاتفاق فكهنن قرائه ابن جعفريل ون الالمد بعلدا لواء على فعل ككنف صفة مشتهة عدمعني معدين والعاق

فال فماخطبكم يه والطئ ومنسطن انفاسا وتقرأ الهاقون بالالف بعد القاءعي اسمالفاعل بمعنى ذو فأكمه على النسب كتامرلن ي تم وقف دسمه الختلاف قَالَ الدالمة في باب ما اختلف فيه مصاحف اهله الامصاد ما لا شاك والحين ف وفي الطورف بعض المصاحف فأكهين بالالف وفي بعضها فكهين بغيرا لف انتهى فآنا بعد الشاطيح أقوال الحدف الشماح أترج كمانص علمه المداني في دواية قالمون عن نا فعرفي ما ب ماحد، فت فه الالف اختصادا وتم علمه السعوط في الانقان حث قال و قل تكتب الكلمة حمالحة للقراء تين نحو فكهين بلا العن وهي قراءة وتحاغي قراء تهاهج محدة وفة دسما لانه جمع تصحيرانتهي منقهوب ف المشهورة عله اليمال من الضهوف الظرف في المظروف مستقرخي و قير في فكهون بيا لواوعلامه الرفع <u>عل</u>خير فاكتاب لغركذا في الكشاف ق لاساعد لا لوسريما بو صل الماء الحارة فآبا شمات الالف لآن ماموص لة اقتصمه دية واشهر ولف واحدة قبلها بجعن لأمشبعه تفالابتداء ويفت لتاءالفولية ماض معلوم من باب الافعال فآسر بسيرا لا لف بعد الذاء باء لوقوعها رابعة على مرادا لامالة فأبوصله المضهرة اختلف في المم سكونا واضمارته أيمكر بتشديدا لماءمرفوع على فاعدء التهمة وتوصل الضبرة آختلف فالمبرسكونا وضها وكقلهم بواوين الاولى واو العطف فآلنائمة فاء الفعل هاض معلوم ويفترالفاف فآسر بسعر الالمنبعله هاياء تغليبا للاصل على مراد الامالة وتوصلا لضهير وآختلف فے المبیرسکی نا وضها عَطَف علی جنت آی استقبط

نثرالمركبا المجلمالسابع

في جنت ووقهم أق عدا تنهم أن جعل ما مصل ديا و المقل بر فكه ين بايتا فهروو قايتهم أق حال من المستكن في الظرف باضا قلم أقمن فاعل التم أو مفعوله أو منها جميعاً كَبِّهُمُ كَمُ القلام عَنَّ الْ إِنْ إِنْ الله لف بعد الذال بالله الا تفاق منظم وبعد

فالفماخطكبكموع والطوا

المفعول النانے لوقائم مُضَاف الْجَيْرُو اِنْهَاتِ همزة الوصل المة بالا تعَاق كُلُوَّا بضرالكافٍ وَاللامامرةُ بَدْيَادَةَ الالدَّةِ بعدوا والمجمع وَاشْتُرَبِيُّ الْمَاتِ هِمِزَةِ الْوَصِلُ امرو، بفتح

بعه والحجمع والمسروق الماس فيهره الواطهر المواهرة المواطنة المواقعة الماء الماء قبلها الماء المتحددة والمبتدئة الماء المتحددات المتحدد المتحددات المتحدد المتحدد المتحدد المتحددات المتحد

ص رة الهمزة المفتوحة المنطرفة بعد الياء ق بو صح بمحق موسما منصوب قبالالف في الأخوعوض المتنوين فعيل منصوب انعت

منظموب وبور نف عدا المحوص مدون هدين مطوب هيد المصل دالمحد وف أي اكلاوشراه نيئاً أي لا تنقيص فيه والله والأكدراً وتعت المفعول به المفعول به المحدد ف آي طعاماً

وشما بأهدنديًا فَيَحَمَّلُ ان يَكُونُ إِلَّا لِمَذِهِي مِن دَةِ الْحَمَّةُ وَالْحَنْقُ هـ الالعنا لتى عوض المتنوين تكنّه يقدح فيه با فالحرزُ المقطوفة بعد السأكن تحذف ديسما أكلهم الا ان يقال انه يحل خلاف القراس

قَ فَيهُ انْهُ لا دا عَيَالِيهُ وَالْجَعِيمُنَ اللَّيْ انْهُ عَلَى هَاهُمُ أَمْوَسُطُهُ حيث قال في الهمزة المتوسطة التي وقعت بعد الساكن وكدلك اي لمِرتُ سُرخِطاهمزة سوءة وسؤاة تكروسي وسيعت ومِرتُونُ

ى هنيئامع اند ذكر حكام الهنرة المنطرفة في ابعال بما المنطرفة في ابعال المنكن المام المام

تَعْمَلُونَ نَ كِلاهِما كما نقالهما أَلْمُوا لا نقاق مُتَّكِّكُ بَعْنُ بِصِرالم بِم وفترالتاء الفوافانية مشلادة وكسها لكاف جمع اسعرالفاعل من باب الافتعال وابحان ف المياء صورة المهيزة المكسلي لا بعالكات كاهد اجتماع صورتين متفقتين وتبعض مجعقة مق فتهاكما هوالمرسوم في مصف البخرى أق بحان الماء علامة النصب وبربسم مركزهمهاء قبل النوان كماهوا لأوجه عندالداني قرأه ابوجعق بحان الهنزة وآلرسرعة ألىجه الاول او فق له عُكَّا بالبياء سنسكري بضمرالسبن المهملة والراءا لاولى جمع س يعمَعْفُوتُةٍ بفترالميرو سكون الصاد المهملة وضمالفاءا أدولى وفترالنامية بيهها واوساكنة اسممفعول وتبرسلم الناء فالأخرهاءمع النفط محفوضه على معت سرد وَزُ وَّكُمُناهُ مُحَرِّبِ بَشْلَهُ مِنْ الراوم فَكُوَّا وسكون البحييرها من معلو مرمن باب المتفعيل فآبجين فالفخوير النعظيمرلو قوعهاحشوا وتصال ضميها المفعول فآاختلف فحالمم سكونا وصمابحن يربوصك الباء الجارة وبضم الحاء المهملة وسكؤا الل وجمع هي راء عيني بكسم العين المهملة و سكن المام النيسا جمع عيناء محقوض عل نعت حماية بالا نفاق قا البرين كمانقدم وامكناآ بالف فاحدة فبلها مجعوة مشبعة وبفترالميم ماض معلوم من باب الافعال وكنويادة الالف بعلا وأواجمع والبيحة أمُّ قرأة أنجمهن بهمزة الوصل وتشابيه التاء الفوقانية مفتوحة وفترالباءالموحدة والعين المهملة بعدها تاء سأكنت للتانيث عدالما صالمعلومون بأب الافتعال آى محقتهم ذريته مروقراً لا

ابى عمرًا بهمزلاً القطع مفتى حه واسكان الثاء وفرِّ الباء وسكن العن بعدها النون ضيرالتعظيم على الماض المعلى مص باب الافعال فآلرسموا ملكآن همزة الوصل تتبت بالاتفاق والف الضميرتحد ف لوقوعها حشوا بانتها ل ضمير المفعول تشمر اختلف في المبيرسكونا وضما ذُرِّ يُّنَّكُهُ مُرِّ بِضِم الدال المجملة وكسى الراء مشدرة قرأته اهل المحجاز والكوافيون بغيمالف بعدالياء التحتامية المشث ةعدالتق حيلآن الدرية تقع على الواحداق الكناير فآبالرفع على فاعدل اتبعتهم وقورأ إبن عامرويعقل بالالف بعد المياءعك الجمع وبالرفع على فأعل اسعتهم وقرأ الوعم ايضلعك المجمع الاانه كسرالتاء للنصب على مفعول انبعنهم والرسم صالح المن والالالف تحدث من جمع المؤنث السالم فأآما ضما لدال فحى القراءة المشهلي لا في قدى بكسها لدال كداف الكشات فآختلف في المبيرسكونا وضما فاآما الهاء قبلها فمضمومة عا القراءة بالتقحيد وبالجمع مرفىعا فأمكسن على القراءة بالجمع بِإِيثُمَانٍ بومهل الماء الجامة وبكسرانهمة علمصد واب الافعال قابانهات الالف بعد المبرعظ الوكتر فآحد فها المجزدي الخقنا بفتح الهمزة والحاء المهملة واسكن اللامرينهما وسكن القاف بعله هماماض معلوم من باللافعال فكانتاك الف العمير للتطرف يهرم بواصل الماء الجارة وأصلف فالميمرسكونا وضما ذُرِّيَّتُهُ مُوْكِم القلام الاانه المن حيل في قراء لا ابن كتابر والكن فيوفيين و تفتي الناء للنصب عل

مفعورل المحقنا فآفي قداء لاالماقين بالجمع وكسها لمتاءعلا متربط بعالمة ننالساله والرسم صالح للوجهان كماتعلاما ىَمَّا ٱلْمُنَّائِمُ بِفِيرِ الهِنهَ و وسها الفَّا للابتداء قَوْلُه ابن ڪئار مكسيرا للامرماض من الت يألت كعلم يعلم وَقَورًا الماقون بفتيالله من الت مألت كضرب يضرب وآتفقول على اثمات الممنزة قبل الأو غيرا نهامنتلف فهاعن قنبل فروى اس شننو عنه اسقاط المهزرة واللفظ لِنتُهْ مربلام مكسوح لامن لات للها وهدروانترا علي عن القراس ويها قرأ إلى بن كعب وطلحة بن مرضخ دضي الله عنهما وجاءت عن الاعمش ايضا قدوى أبن محاهل عنه المات الهمزة قاله أبحزرى في النشر لكن الرسم لا يساعل الاسقاط فرق ابن هرون بمدالهم تتعاذنه افعلنامن الات يليت كامات يمست وتحن الاعسش اسقاطها ايضامع فترا للامرمن لأت بلات والساعة الرسمرة قرئ فاكتنهم إلى الموضع المهزة وابفترا الامرمن والت ملت قالايسا علاما لرمه برايضا وآلوجوا لسنة كلها لغات ثابثة ومعناها واحدآي ملنعصناه مركذاف الكشاف والاحتراطلنه تترهن بحاناف العن ضميرا لتعظير لواقع عهاحشوا بانتهال ضهم المفعل وأختلف فالمده سكونا وضما وادغاما فيمدم ميرك الحاسة وبدون السكون على المداخره بالتشديد على المداغ عُمُلُهُرُمُ بِفِيرًا لَعِينَ وَالْمِيرُونِ وَمِلَ الْفَهِيرُوا خَيْلُفُكُ سكونا ومضما والأعاما في ميريِّنَ الجارة وبدون السكون ٩ المن غرو والتشاريل على المن غرف شيُّ عن مالماء الساكمة

بغتج الهبزة واللال المهملة الأولى وسكون الثانية ما ضمعلولم من باب الافعال فآبجه ف الف ضمر المعظيمر لو قوعها حشوا باتصاله ضميرالمفعول واختلف في الميمسكونا وضما بِفَاكِهَا بِي صِل ألماء الجامة قابا تبات الالف بعدا لفاءعد الاعتراق متحدفها المجزري فآبريس والمتاءفي الأخرهاءمع النقط وكخيريخفوضطفا على فاكهة مِتَّمَا من جارة و مَا موصى له رسبت موصى لة بالانفاق كمانص عليه الدانع وغيره قرّوا خبات الألف يَشْتُهُونُ نَالِما ع المتحتامية مفتوحة ومسكون الشين المعجمة وفتزالتاءالفقانية وصوالهاء على الغنب والبناء للغاعل من باب الافتعال أية بالاتفاق يكتكا نكفأن بالماءالتحتانية مفتوحة وفيرالتاء الفوقانية والمنون فآبا شبات ألالف بعداللون عدالاكثر فآحدافها المحزيء وفترا لزاي وضعرالعين المهملة على الغيب والبناء للفاعلى من بالبالتفاعل آى يتعاطون ويتناولون فيهابوص الضميركأ شابفتيا لكاف فآبرسرالهم فالساكنة بعلها الفاق بوضع مععق لاعلما بغيرلو بها القراءتين متنصورب

الاتفاق فآنجل ف صلى لا الهمزة المكسولة المتطرفة بعدالماء

تى بى ضع مجعى لا مواضعها كَانَ بنشاء بدا للا موس في عمقها أمُرِيّ

قال فماخطبكم ٢ والطل

بانتبات هنهةا لوصل وبكسها لواء وتبريسع الهنهة المكسؤة بعاهأ ماء فآبون ضع مجعوج لاعليها بيما بوصل المباء الجارلا فآبا شاسة الالف

لان امصلى دية ڪسب اصمعلوم و بفتر السين رَهِيْنُ فعيل بمعنى مفعول من الرهن مرقوح على المخيراً بية بالاتفاق وَأَمَّلُ كُنْ ثَاثُمُ

قال فماخطىكە يوروالطق

وَمَا لالف فِي الأخرِص صَ المتنوين لا لَغُنْ فِنْهَا وَلَا نَا يَنْكُو لَغُو بَغِيرً اللامرو سكون العين المعمه تقها بوصل الضهير فآبتا نيته معانه سرجع الى الكاس لان المراد الخم على تسمية الشي بأسر عله فآنات مريالتاءا لفي قانية مفتق حلة فآبر سعرا لهنزة السأكنة بعددها الفافآ بي ضع بجعق لاعليها بغير لونها للقراءتين مصل على نه تقعمل قرأ ابن كتيروالبص يأن بفتر لغو واتا تيرمن غيم تنون عدان لاف كلها لنف الجنس و قرأ الماقون برفعهما منونة ين علم ان لا بمعنى ليس أق هو ملغى عن العمل أق علم تقلد يرالفعل أكالايجري بينه حرلغن ولاما فيه انتزأية بالاتفاق وكظن فأمالماءا لتحتامة مفتوحة وضرالطاء المهملة عل التان كين نظوني الفاعل عكريُه يُحرِق صل الضهر في اختلف في الها وكسل وضاوفي المديدسكونا وضها غلمان كسيرالغان المعيمة وسكل اللامجيع غلامق بالثالث الالف بعده الميربالاتفاق مس فوع عله فاعل يطو ف مُنوان لَهُ مُرَّ بواصل لا مراكبورمفيق حة والمتلف في المدرسكونا وضما كَ أَنَّهُ مُرْبِرسم المنه لا المعترجة بعدا لكأف الفاق بتشديد النقان من الحروف المنذيهة بالفعل ق بن صل الضهر واختلف في المدير سكن ما وي ضهما لأع لوم الشركات ابو جعفروالسوسى وابوبكر بايل ل الهيئة الاولى بين اللامين واوالانضام اللامرالسابق ووافق محمرة في الوقف لكنه سابل المهنزة النائمة بعدما للامرالثانية أيضاوا وأووافقه هشام ابدال النالمة فقط فآليا فأن يحققون المن بين في الحالين

والرسم صالح لانه دسم إلوا وبعدا للامين فتهموزة الممنة المتن سطة الساكنة بعد الضروص ولا الهمزة المتحركة المتطرفة بعده الضربالاتفاق كمانص عليه الدالي فآتوضع عليهما مجحق لابغيرلو نها للقراء تين فآمافي مريادة الالف بعل الواوا لاخيرة فحلات قال الداني دوس ابرهيم بن المحسن بن بشاد بن ايس ب عن اسيل عن الاعرج قال كل موضع فيلالوالوا فاهدالمدينية يكتبين فيه الفابعدا لوأوا لإخيرة لأغير تقرقال واخبرنا ابن خاقان المقرئى اجازة قال اخبرنا محمد بن عبل الله الاصبهان باسناد وعن محرب عيسى الاصبهان قال ك شئ فى القرَّان من ذكرا للوالق فامنما يكتب لوالوليس فيه الف فح مصاحف المصريين ألكَ في مكانين ليس في القرء ان غيرهما في الحيروالولوا وآهل التعيد الانسان حسبتهمر لولوا قال وقآل عامم أبحله وكل شيء في الإمام مصعف عنمان بن عفان دصى المله عنه فهاألا لف الاالتي في الملككة في قال الفراء في مصاحف اهل المدينية والكوافة بالف قآلعة الشاطيج آقول اعلمان زمادة الالت فيماكان مرفوعا اومجرورا بناء علم نشبيه الناوالاخيرة بن والجمع في التطرف وعلى مرزياد تها عدا الأصل وَفِي المنص يحتمل ان تكون عوض التنوين وان تكون مزيلة كماف المرفوع والمحرى ووسمه البحزي في معين مباري زيادة الالف لان مصعفه على قس اءة أب عمرٌ واهو بصر والأالف في مضا البصريين ونتعنا لا وهو المرسوم في المصاحف لصحيعة في ديارنا لكن وسسماً الالف في الاخواكعمة

ليوا فق مصاحف الكوفة تقرهو مرفوع على خبركان مركك كؤاثا

قال فماخطُبكُم والطور

اسم مفعول أي مصورن في العدل ف مرفوع نعت لوع لوم أله بالاتفاق وأقبل بفتح الهنزة والباء الموحلة بينها قاف ساكنة ماضمعافي من ماب الإفعال بَعْضُهُمْ بالرفع فاعل اقبل في بوي صلى الضار وآختلف في المدرسكوناوضها عَلا بالماء يَعْضِ يُنْسَاءُ لَوَٰنَ بالماء التحتانية مفتىحه وفتح الناءا لفى قامية والسين المهملة فآماشات الالف بعدالسين بالأتفاق فآبجن ف صورة المميزة المفتوحة بعلالالف فآبوضع بمجعود لامو فعهاعل الغيب والبناء للفاعل من باب التفاعل ومهرا للامراية بالاتفاق قَالَئُ آبانبات الالت بعده القاف فيتزمادة الالف نعدوا والجمع إتَّا بكسم الهن لا قَ بنن ن واحدلا مشددة فراخيات الف الصهير للتطرف كتنا بضرالكان و بتشديل النن ف لادغام النون الاصلية في نون الضمير ما ضمن الافعال إلنا قصة فآما شبات البنالضار للتطرف فكك بفترا لقاف ويسكن الباءالموحدة مبنى عدالضرفي أكفياناً بفتي الهيزة وسكون الهاء وبوصل الصهرق بأتبات الفه للتطرف مُشْفِقِينَ كسم الفاء مخففة قبلهاشين معيهة ساكنة وبعدها قان مكسوة جمعا سمرالفاعل من باب ألافعال أتىخا ئفين وجلين مزالعة إر أية بالاتفاق فكن بوصل الفاء وبفتي المبيروا لنن المشددة عاض معلوم إلله إنبات همزة الواصل مرفوع على فاعبل من عُلَيْزًا بِع صِلَ الضهيرُ فَ بَا مَيَاتُ الْفِلِهِ لِلتَطْرِفِ فَأُوْقِلَهُمَّا بِمِ ا فِي سِن الاو لىٰ عاطفة ما لتاً نيه فاء الفعل ماض معلى مويفيرًا لقاف عففه

قال فعاخطك والطوح

وغفة في المشهلي لا وترسيرا لا لف نعده القاف ماء تغلساللاصل ورمها دالامالة فآماشات الف الضهر للتطرف ق فرخي منشدي ما الفاف على المكض المعلى مرص ماب التفعيل كذاف الكشاف و المرسه واحدى تحكذاب ماشمات أكالعن بعدد الذال ماكا تفاق منص ب مضاف آلسَّتُمُومَ مِر باثبات هن لا الي صل وبفيرًالسان المهملة فاضمالم يمروهن الريح اكحارة فآقيل اسمرلبعضرطبقات جهنمأ له بالاتفاق إيَّا كُنَّا كلاهماكماتقلهما مِنَ عارة قَيَلَ كما نقل مرنكُ عُنْ لا بالغون مفتق حدة وضم العين على المتكلم معه غهره فآمه ون ذيادة الالعة بعده المأاولي قوعها حشوا يلح فأ ضهالمفعو ل إنَّ لَهُ قرأً لا اهل المدينة والكساع بفيرا لهمن لا متقدير لأمرا لتعليك أق ماء السدسة أي لا نه او با نه ق قرأ الماقوم بكس الهم تدعدا لابتداءا فآعد المحكاية باضارا لقول أي فقولى انه قاً لنن ن مشددة بالاتفاق ق بوصل الصير ق باظهار الماء عندا كجمهن وآدغمها ابع عم وفي هاء هوا لكر الأرات همزة الوصك فآبفتي الباء الموحدة فآرفع الداء مشاردة أتجالمحسن الر كُويُرُو با شبات هني لا العاصل فعيل من الرحمة ا يعظيم لحمة مرض أية بالاتفاق فكأحِيِّرُ بن صلى الفاء وأبكس الطاف مشددة قبلهاذا لممعمة مفتوحة وسكون الراء امرمزاب التفعيل فتكأبو صلدا لفاء أنثت بتطويل التاء مفتوحة ضهر المخاطب بنغمن بواصل الباء الجاسة وبكسه النون واسكون الحين وبتطويل التاء بالاتفاق قال الدائة وكل مافح كتالله

3

عزو حِل من ذكرا لمعملة فهو بالهاء الاأحل عشره فا وَ ذَكَ فَي التفصمك وشفرا لطق فماانت بنعمت دبك انهى ووافقه الشاطير وغيى لامضاف دُبِّك بتشديدالباء فآبومه الضمير بكاهِن بوصل الماء اليحادة اسمرفاعل قربا شبات الالف بعد الكاف كما صطه الداني فآحد فها المجزيري فالا مُحِدُنُ فِي بِاعْالَةُ الاللَّهُ اسرمفعلى من المجان ن مخفوض عطفاعك بكاهن أله الاتفاق كُمُ بِفِيرًا لَهِنَ لا وسكون المبرسمين بل للرديَّفُوُ لُوُزُنَ بالماء التحتانيلة مفتوحة عدا لغيب والبناء للفاعيل شكاع تركآ اسرفاعل قَمَا مَّاتِ الألف بعد الشين المعيمة على ضابط الدان عَمَا فَعَالَ المجزرى مرفوع علي المعين وف أكهم شاعرت لكن النوان مفتوحه فيفرآ لمشهوتة فآبفترا لناء الغوقانية والمراء والساء المورحدة المشددة ورفع الصادالمهدلة على المتكلم معرفين والبناء للفاعل من باب التفعل أي سنتظرو قرئي نتربص بالمياء التحتامية مغمى مةعلى الغيب والبناء للمفعل مزالباب الملذكورك ناف ألكشاف فآلرسم واحدب بوصل الماء البحارة رَبُّ بفتي الراء واسكون المياء التحتامية متصوب مفعول نتزيص عيدا لقراءة المشهولة فآمرفوع عيدنيا تزلفاعل عدالقراءة الإخرى فتحدال جهين مضاف المكنون بالثبات همزيزالوصك فآبفتح المبعر وضعرالنون واسكون الواؤ قبل معتاءالملخ فآقدل حوادث المهوفقول منمته اذاقطعه أية بالاتفاق قُلُ أمرتُ وَيُركُنُ أَلِغِيرِ المّاء الفي قائمة والماء الموحلاً

قال فهاخطكم والطن

المشادة وضم الصادالمهملة امرمن باب التفعل وترسادة الالف بعده والمجمع فَإِنِّيٌّ بَقِ صِل الفاء و مكسيرا لهن لا وبنون واحدالامشدادة فآبسكون ياءالاضافة بالاتفاق متحكم بفتيالمبيره العين قآبومهل الضار فآختاف في ميد سكونا وضا وا د عاماً في مبيرتين أنجاسة وبدون السكون على المدخم وبالنشار عدالمد عرفيه وبفيرا لنون الوصل المُنْزَيِّ مِنْنَ باتبات هن الوصل فأبكسها لباء ألموحدة مشلاد تاجمع أسمرا لفاعلمن ماب التفعل أله والا تفاق أى من المنتظرين آمر عما نقتلهم تَّا مُرُهُ مُهُمُوا لَتَاهَ الْفِي قامَية مَعْنُوحَة وَآبِ يسمِ الْهِمِ وَالسَّاكَمَةُ بعلاها الفاق بوضع بجعى دةعليها بغيرلي نها الفراءتين وبضم المبعط التانيث والبناء للفاعل مَرفوع والختلف في مبير الضيرسكونا وضما أكركم من بفتر الهمزة واسكون الساء المهملة جمع الحلم للعقل فآبا ثبات أكا لف بعدا للامعِلم الأكلمُ فآحدا فها الجزري مكرفوع علے فاعل تأمر فا بن صلى الضيروا متلف فح مبه سكونا واضما بِهِلْمَا بوصل المباء المجارة وتبحل ف الألف ن حوف التنبيه وبواصل الهاء بالذال قابالالعند مدال ال مركما تقلام في قرئ بل كذافي الكشاف والإساعة الرسم ه مُرُدس ومقطى عامن امرلانه ضمير مرفيع منفصل في رُمريني على الخير طاعور في مات الالعاد مدر الطاء المهملة على مانص عليه الدلاحت قال قال محمد بن عيسى ألاصها في كتابه فهجاءالمصاحف قومطاغون فحوه الداديات دوفي والطورد

۷.

قال فماخطيكم والطابر من سهرمة بالإلف قال الداني وكذا دا بتهك في مصاحف اهيار العراق وآبعه السيطى في الاتقان ق رسمه الحذرى يحتم الالف وَلِ بِتِعرِضِ لِهِ الشَّاطِي اصِلاقَ قال صاحب الحذالة وَعزا لا للمنهل مُ مالالت عنداللاني وآيحان فهاعندابي داود ترووع على نعت قوم أَنَّهُ وَالْا تَفَاقُ أَمُرُيْعُونُ لَيُّ نَكُ كَلاهِماكِما تَقَالُم تَفَقَّ لَهُ بَعْيَرُ التاء الغورقامنة والقاف والماء المشلددة واللامرهاص معلوم من مات التفعل في مل الضهراك اختلفه من تلقاء نفسه مكل للاضماب فيادغام اللام في لا مراكا ألنافية و ما ون السكون علم المددغ وبالتشديد على المدغوفية يُوَزُّ مِنْنُ أَنَّ الماءالتحتاضة

مفهومة فآسرسم الهيزة الساكنة بعلاها واوتوضع يحقوة علها بغيران نها للقراءتين فامكس المدعط الغيب والبناء للفاعل مزباب الافعال أية بالانفاق فَلْمَّا نُوناً بوصل الفاء وبسكون لامرالامرلدخول الفاء مالا تفاق كما نص علمه الدلك قبالماء المتحانية مفتوحة فآبرسر الهمرة الساكنة بعلى هاالفاوتوسع مجعوثة علمها بغيرلونها للقراء تبن وبضم التاء الفوقانية امرعل الغيب والبناء للفاعل فآيجان فون الرفع للحامرة بزمادة الالف بعدا لل ويكلين بوصل الماء الجارة للتعدية ويتنون الناء المتلثة في المشهى للمِ مِثُلِهِ بَكس الميرو سكى ن الذاء المثلثة معقو على نعت حديث قالا تنزول تكارئه بالإضافة الى الضهر لة إغله فالنكادة فصيره قوعه نعتا محلايث أوبدل عده والضيريريط لى القرءان فآبق مهلى الضهيرقا قرئى بأضافة بحلهيث الىمثله فالضماير

61 لرسى ل الله صلى الله علمه واسلم كذاف الكشاف والرسم وأحل

إنَّ بكسم الهيئة وسكون النون شيطمة دَّسمت مقطوعة عن الفعل بالاتفاق كانن أباثمات ألالق بعدا لكاف وتزيادة الالف بعلى والمجمع صلميا فأين بجن فالإلف بعلى الصاد بالاتفاق جمع اسمرا لفاعل أية بالاتفاق آمر بفتيا لهنهة وسكون المبير للترديا

خُلِفُو ا بضم الناء المجمة وكسم اللام مخففة ماض مبنى المفعول وَرِيادة الالف بعد واوالجمع مِنْ جارة غيرُ مضا ب شي عَ

بالماء الساكنة بالاتفاق وكان صورة الميزة المكسورة المتطرفة بعدا المياء فآبوضع مجعن لأمق قعها آمُرُلَلتردَيلُ كما تقلم أنفأهُ وسمومقط عاعنامؤه نهضيوموفي منفصل الخلفيُّن

بانبات همزةا لوصل فآيحان فالالف بعدالخاء المعمرة جمع اسىرالفاعل أمه بالا تفاق أمُرللترد بدر عمانقد مرخُلَقُولَ بفير

الخاء المعمة واللامواض معلوم فآتيز بادة الالف بعدوا والحمح

الشكلوات بالتبات هنة الوصل فأمجدت الالفان بعدالمم والواو وبنطى بيادا لتاء مكسن لأفي النصب لا نه جمع مع أن

سالم فَ الا كُونَ با نبات همزة الوصل منصوب عطفاعا لسموت كِنَّ كَمانَقُكُ مِ قِبْلِهُ الْوَكَّ ﴿ يُونُ قِنْنُكُ ۚ بِالْمِاءِ الْتِحْمَانِيةُ مَفْمُهُمَّ

وسكون الواوى كسى القاف على العبب والبداء للفاعل من باب الافعال أية بالانقاق آمُركهما نقده مريجهُ لله هُمُوَّم منص ب مضاف

فآاختلف في المدوسكونا واصما خَرَيْتِينُ إلىخاء والزاى المعجمة بن المفاق حتين جمع خَرينة قَلِجُنا فَ الله لن بعلا الزاع لا أه يواذن

مفاعل قاكن لك دسمه المحذرى في مصيفه قا تنتفاغيه مرفوع عدالاستداء فالمخبئ الظرف المقد مرغيم منون لانه غير محرثي مفترا رَ يَّاكَ بِنَشْلَ بِلَا أَمَاء و وصل الضير أَمْ هُمْ كَمَا تَقِيلُ الْمُصْلِطُونُنَ بانتبات همزة الموصل فأنضوا لميره فترالصاد المهملة وسكون الماء التحالمة وكسم الطاء المهملة جمع اسم فاعل من صطن عد فيعل من ملحقات فعلل قرأ وهشام بالسين المهملة بك الفيا فة وافقه قدل وابن ذكوان وحفص لكن مخلاف عنهم فاقساله حمزة باشمام المهاد الزاي فكقرأ الماقين بالصاد المهملة خالصة وكالاهما لغتان بمعنى المتسلطين فآرسه بالصاد المهملة بالانفاق عيانص علمه اللهاني حيث قال وكذلك دسوالمسطرون مصطر يعتى بالعهاد باجماع ممضااهك الامصارق وافقه الساطيحيث فالأ المصيطرون بصادميل لسطرا؟ وقال السيس طف الاتقات المسطرون بالصاد لاغيرة كرة فيهان ماكتب على احتى القراء فآما قول صاحب الخزانة المسيطرون بالسنن للموافقة علا دواية حفص انتهى فليس علانه فلاف نصواص الانمه تعدان حفصا ق رق عنه الحيهة بالصادكذا في النشي تقراعلوان الانفاق على دسمه بالصادك يخرج القراءة بالسن الى يخالفة تعلى مزالشان ف كلا لان القراء تين متم اترتان لكنه وسم على احلى بهما عكى ات السين والصادمشتركتان مخرجافان كلمهامن أمح وفالاسلية التي تخبج من أسلة اللسان وهو مستلاقه فأصفة هساورغاوة وصفيراأية بالإتفاق أمركما تقاء لهجتم بوصل لأماك

قال فعاخطبكترا فعالطو ننزالمرجاا كجللألسابح 6 4 مفاق حة فأختلف في المبير سكونا وضماً سُكُرُ بضوالسيز المهملة ى فتر اللامر المشلدد لا مسرف عمل الا بنداء يَّنْ مُرَّفُ بِالماء النيات التي الماء التي الماء التي الماء التي الم مفائي حادى سكن نالسين المهملة وافترا لتاء الفوقانية وكسم المبيرعك الغيب والبناء للفاعل من باب الافتعال فيُلِي بوصل الضمير فأيرأنت بواصل الفاء وابسكون لامرا لامربا لاتفاق للبخا الفاءقابا لياءا لتحتانية مفنوحة فآبرسوا لهنزة الساكنة بعلىها الغا فآبواضع مجعن لأعليها بغيرله نها القراءتين وبكسر

الناءا لفواقانية مطوله لونها اصلية امرعك الغيب والبناء للفاعل فَآبَعن ف المياء الساكنة في الأخر للجزم مُسْتِيَكُمُ مُرْتِي المبم وسكون السين المهملة وفيزا لتاء الغى قانية فكسرالميط

السلم فأعلى من باب ألا فتعال مُرفق ع عله فاعل يّات وتبي صل الضهيرة آختلف فح ميمه سكونا وضهما يبشكظن بور صلى الباء المجاة فآيحان ف الألف بعد الطاء بالانقاق كمانس عليه اللاالے وغير لا مُبَرِين بكس لماء الموحلة مخففة اسمرفاعل من ابان مخفوض على نعت سلطن أية بالاتفاق أمُرْكما تقال ملَّهُ بوجهل

لامراج مفاقعة البكناتك باشبات هنهة الموصل ويحلن فالالف بعدالنون فآبنطى بلاالتاء لآنه جمع مؤنث سالمرتر فوع عل المبتلاأ فألكؤ بوصل لامركيح مفاقاحة المبكؤن بالماسهمة الوصل جمع ابن أية بالاتفاق أمركما تقل مرتشكا كهُ والتاء

الفى قامية مفتوحة وسكون السين المهملة فآبحل ف صويمة الهمزة المفتوحة بعدها فآبوضع مجعق لأموقعها عل الخطاب

قال فماخطُبكُمٌ والطبح

والبناء للفاعل مدفوع فآبو صل الضميرق اختلف فحالميرسكونا وضما أُجُرًا بفيرًا لهمزة واسكون الجيرة منصور بعد المفعول الثانے لتستاهہ في مالا لف في الاحذعواض التنوین فعكم وہ الفاء في اختلف في المدرسكونا وضما وادغاما في مدميّر . الحاسة فآمدون السكون عدالمدغروبا لتشديد عدالمدغ فريه متخنوم بفيرالمبيرا لاولى وسكون المغين المعجمة وفيرا لرالو مصددمهي اي الغرامة مُّنْفَاكُونَ بضم المبيروسكون الناء المنلة و فيرًا لقاف فاضهرا للامرجمع السعرالمفعلي من باب الا فعسال أى بحملون لثقتل بمجهي ون أيه بالا تفاق أتُمْعِينَكَ هُمُرُكلاهما كماتقل مرالاانه بضرم مراله نهربالا تفاق المن صلى الْغَنْتُ بأثما همزة الواصل وبفترالغين المعيمة واسكون المياء المتتانيترووع على الابتداء فَهُمُ كُم القالم الاانه لا ادغام في المهم فاختلف في سكونها ومضهها تيكنتُونُ في الماء التيتانية مفتق حة وضم التاء الفواة انبية والباء الموحل لأعلى الغيب والبناء للفاعل انترالونفا آمري بامريس بيناؤن بالماء النجتانية مضمومة فاكسمال وا على الغيب والبناء الغاعل من باب الافعال كَيْدًا ابغتر الكاف وسكون المياء التحتامية منقص بعلى مفعول يريب وكأقالالف في الإفترعي من التنوين فا لكن فن بانتات هيئة الي صل متصلة بالفاء فآبلام واحدة مشدرة وكسما لذال كفروا ماضمعلو ويفترالفاء فآسزه دلاله لعنا يعلا واوالمجمع همرا أحكي لماكون باثبات همزة الى صلى وبفترالم يروكس الكاف جمع اسطلفعنا

8:42

قال فماخطبكر والعلق 4 B نذالم نجاابحلنالسابع من الكيلاً به والاتفاق أمُرْ لَهُ مُرك لاهما كما تقله مآلك عين ف الالمنعلى اللومرالا تفاق كمانس عليه الله الح وغيمروع غَيْرُ الرفع على بدل له المهمضاف الله بانبات همزة الوصل سُبُلِيَ بهن ف الالف بعد الحاء بالانفاق كما نص عليه اللاف وغير منصوب مضاف الله كما تقال مرعكا بوصل فابالاتعاق كما ىض علىه اللَّاف وغيرٌ و وَبانثيات الالف كان ماموم والهُ لُنََّرُكُوُّ بالماء التحتانية مضمومة واسكون الشين المعمية وكسه الراء مخففية علىا لغيب والبيناء للفاعل من بإب الإفعالأنترا لاتفثا مَاإِنَ شَرَطْيَهُ بِيُكُورُوا لِلهَاءَ التِحْمَامُهُ مَفْتَوْجُهُ وَفَيْرِالْوَاءِ عَلَمُ الغيب والبناء للفاعل فآبجذاف نوان الرفع للجء مرعية الشرط

فآبذيا دلااكا لعذبعله المواويك سكاكيكسها لنطاف ويسكن السهنا المهملة بالاتفاق قال المجزيري في النشى في سي لا الإسلى النقوا عدالاشكان اى اسكان السهن في سن لا الطني من قولة تعّال ان ير، فأكسفامن السماء لوضعه بالواحد المذ كورفي قولتساقطا انتهى منص بعدمفعي ل برواق كالالف في الأخرعوض لتغزي

مِنَ جادة فتحت المغون في الموصل المُتَكَمَّا عَ بِالنَّهَ المُوسِلُ المُتَكَمَّا عَ بِالنَّهِ الموصل فتاتبات الالف بعدالمير الانفاق فآعدن صورة الممنة المكسية المنطرفة بعله الإلف فآبواضع بجعثى لامن قعهاسا قطا اسمرفاعل قآبانبات الالف بعدالسين المهملة عدمابط اللا فآحلافها المجدرى منتصوب على نعت كسفاق بالالت في الإخس

عوص المتغوين يَعْتُ فَأَنَّ الماء التحرامية مفتق حد على الغيب

قال فمأخطبكثر والطح نتؤالمرخجا المجللالسايع 64 والميناء للغاعل فآيحان فنون الرفع لليزم عليجراب الشرط فَيْسِرَواد يَا أَلَا لَهَ يَعِلُوا لَوْ وَفِي الْهُ خُرِسِكَ إِنَّ بِفَيْرِ السَّيْنِ وَالْحَاءِ المهملتان قاكنات الالف بعد الحاء مالانفاق كمأضطه الداني مَرَوْج عِلْحْبِي المبتارا المحين ون أي هذا اسحاب صُّحْتُ فَيَّراسِهِ مَعْوَا من المريحة ركيمه شيَّ في ق أخرمَّر فوع عله نعت سيما بأمة بالأنفأق فَنْ تُهُ هُمُ مُن وصلَا لفاء ق تعنيز الذال المعجمة وسكون الساء امرق اختلف فح الميمسكونا وضماحتى بالياءعة الراح الكثر يُلْقُونُ المِلْياء الْتِحْتَانِية مضمومة و فيرِاللامعِكَ الْغيب واللَّمَاء للفاعلىمن باب المفاعلة قارسريجان فاكالونفا كماضيطه أللأف والشاطي فآنص عليه السيخان ي فالوسيلة حيث قال في الزخرف والطوح والمعارج بغيم الف بعد اللامرانةي تتموهى بضورالقاف فآعجان هذنون الرفع للنصب بوقوعه بعلا حتى فآبزيادة الالعد بعدالوا وتقها لقراءة عند الجمهور فآقرأه ابو جعفر بفترالماء واسكان اللامربلا العنصلها وفنير المقاف كيعنوا والرسم صالحه له أقول امتما دسم بجن فالالعا فى القراءة المشهق لارعاية لقراءلا الي جعفروا لله الموفق كوتمكم منصوب على مفعول يلقوا على النزاء نبن وتبي صلى الضهرا لكنايط باشبات هدزة العاصل وملاموا احدة مشلادة فرته توصل الصهير بضم عَقُونَ بالياء النجة إنمه قرأه ابن عامروعا صربض لماء على الغيب والبناء للنفعول من صعق كعلم إ و كاصعى لمزل إ الافغاله أداغشي عليه والمراديس نون ماخي دمزالصاعفة معير

ية المرجا المجلل لسابع الموت وقس أالما قون بفتي الماء على الساء للفاعل فاتفقوا على فيرًا لعين المهملة فبلهاص دمهملة أية بالاتفاق سيعنم منصواب على بلال يومه مرمضاف الى الجيلة كالميخيني بالياء التيلية مضمومة وسكون الغين المعجمة وكسها لنون وسكون المياء الإخيرة على التلاكيره البناء للفاعل من باب الافعال عُنُهُ مُوْ بن صل المهيد ق اختلف في الميرسكونا وضماك يُل هُمُ كما نقالًا الاانه تمرفوع مضاف قاختلف في المبيرسكونا وإضما شُكمًّا بالماء الساكنة بالاتفاق فبحلاف صورة الحمية المفاقحة المنطرفة بعلى المياء فآبوضع مجعق لأموقعها منصوب وبالالف ف الأنفرعوض التنوين فآيحتل ان يكون الالعنصورة المميزة و حدا فت الالف التي هي عوض التنوين كراهة احتماع مناين فأكأه هُدُ احتلف في المدير يسكونا و ضما يُنْضِئُ وْنَ بالياء التحتايية مضمومة وفترالصا دعه الغيب والبناء للمفعول أية بالإنقاق كَانُّ بَكُسُمُ الْهُمٰنَ لَا وَ تَشْلُ بِلِهُ النِّنِ لِلَّذَيْنَ بَحِدَ فَهُمُ ۗ الْوَصِلَمُ للاخى للام البحريعيل ها لامر في احدة مشل دة فاكسم لذال ظَلْمُوًّا ماض معلوم وبفترا للامروبذيادة الالف بعدوا والجمع عكاكا باشبات الدلف بعلماللة الرمالا تفاق متصوب عط العمان وبالولفه فة الأفتوعون التنوين دُون منصوب عديد لل على الأمضاف ذُلِكَ بَحِنَ صَاكُ لَفَ بَعِلَ اللهِ مِنْ بَتَشْلِيلِ النِّنِ لَكُثُمُ هُمُمَّ إِ بعتم الهمزة والثاء المثلثاة افعل التفضيل منصوب على اسم يكي مضاف قاحتلف في الميرسكي ناوصما لا يَعُلَمُونَ الماء التينية نتزالمركيا المحلال لسابع ٨ ك قال فماخطبكرًا والطن

امفتقحة وفترا للامرعة الغدب والبناء للفاعل من العلم أية بالاتفاق فَاصِّبُرُ إنْ باسبات هم ة الوصل و بكسم المباء الموحلة وسكون الراء امريحكم بوصل لامرابح مكسورة وبضم كاء المهملة وسكون الكاف مضاف كَيِّكَ كَمَا تَقْلُمُ إِنَّ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهِ وَ فَلَ يُكَافَى بِعِصِلِ الفاء و بكسر الهمية و تشل يدا لهن ق وصل الضيرباً عُبُيْزِنَا بِعَ صِلْ الباء المِحارَة و بفتِرا لهنهة و ضرا لياء المختانية جمع العين فآبن بين في الأخرف المشهى لا ألآولي لام الكلمة فآلثامية ضيرا لتعظيم فآبا ثبات الفه للتطرف فآقس كما بنن واحدةمشد دلالادغام النون فحالنون كذافح انكشاف فآلايساعده الرسمرائ بمنظرنا ومرأى سرىما تفقال وتفعل وسيتيز فنترالسين المهملة وكسم الباء الموحل لأمشلادة وسكوكا المحاء المهملة امرمن باب التفعيل يجتمرني بوصل المباء الجابة مضاف رُتُّكَ كما تقال مرحِينَ بالنصب على الظرف مضاف الى المجملة تفتورم بالتاء الفوةانية مفدوحة وضمالقا فعلى كخطآ والبناءللفاعل مرفوع أية بالاتفاق *فَامِنَ* جَارُةٍ فَتَحْتَ النون فِي الي صل النَّيْلِ بانبات همزيًّا لي صل بعل ها الأمر واحل لا مشلٌّ لا والاتفاق كما نص عليه الدلن وغيره فسُنتُحُهُ كما تقل مالاانه بوصل الفاء في الأول ووصل الضبي في الأخرى أ دُبَاكَ قال المجريج فحالنشرف سورة تخ واتغقواعليحرب الطواوا دبارالنجوم انه بالكسم اى بكسم المهن لا ذا لمعنى على المصداي ا قول النجيم وذهابها الاجمع دبرانتهي وقال الزيخشي في الكشاف وقري

قال فماخطه كمر والنعم بالفيرة قال صاحب الاحتجاج دوالاذيدعن يعقوب بالفتريعني في اعقاب النج مروا أثارها أذاغربت انهي وقال البخارك في جامعه فادبا بالنجيم وادبا دالسيج كان عاصر يفترالى فى فى ويكسرالتي فالطن وايكسران جميعا وينصبان اى يفتح ازقال صاحب فيرالمادى وقدأ أبحمهن بالفيرف الطور وقرأها بالكسي عاصم علىما نقل المصنف فانقلها غيراك الشواد انتهى اقوله هذا هوالموافق لماعليه ائمة القراء فآانمابني الجزيرى الاتفاقي الكسرهناع فشناه دالفتي والمراد بالاتفاق في له اتفاق الائمة من القراء والله اعلم بالصواب تَشَرهو با ثبات الالف بعدالباء الموحدة علاالاكثرة منافع البخرج منص عدالظرف مضاف التَّجُوُّمِ إِنْ السَّاسَ هِن لا الوصل وبضم النون والمجد بجمع الغيراية بالاتفاق **سُؤرَة وَالْغُهُ إِنْ نَتَالِنَ وَسِنُونَ إِيلَةً** عناها لكوفيان فاأحدى وسنقان عنلاغيرهم والختلفة التفسيل ايضاه ستقف عليهافح موافعها بسيسب واللها الرهجيزا التحجيزا التحجيروالتجي باخبات همزة الوصل فآبفترا لنون واسكون الجيرمحفوض بواوالقسيرقكه كإزالقروان بنزل نجوما فافسيرالله بالنجه منه في قيل المراد بالمجمد إليم يا اذا سقطت مع الفي إذًا بآلال

ا والا وأخراهكي مأض معلوم و بفيرالوا و ورسم الا لعث بعلىهاياء تغليما للاصل ومرادا لاماكة أمة ما لوتفاق ماصك بفتخ الضاد المعجمة واللام المشادة ماص معلوم صالح مكالم استحفاعل قآبا تبات الالف بعد المهاد المهملة عل ضابط قال فماخطكة والنعيه الداني وتحددها أبجزي ي مرفوع عنه فاعل صل وتوصل الضهير واختلف في المبيرسكوناو ضما وكماعونى نفيرًا لغين المعملة والواوماض معلوم قآبرسيرا لالمنفي الأخرباء نغلدماللاصل ومواد الامالة أية بالاتفاق آى ما تكلم بالباطل ومَا يَنْظُفُ بالماء التحتانية مفتوحة فكس الطاء المهملة عداكتن والمتناء للفاعل مرفوع تحزي الكئ عي انتبات هنه ة الوصل قلقير الهاءوالواوق برسوالالفنالمقصورة فالأخراء عطمراد الامالة أية بالاتفاق إنَّ بكس الهينة ويُسكون النون نافية لهُكَ دسم مقطوعا عن ان لانه خهد مرفوع منشهل الأمرون استناء ويحري بفتيالل وواسكون أبحاء المهملة تترفوع لانقطاع النفي بالامتن يُورُحَى المياء التحتانية مفهومة و فرِآحاء المهملة عدالتنكير والبناء للمفعول وآبرسرالالف فالأخرباء لوقوعها رابعة عدمرادا لامالة أمة بالاتفاق عكمكة بفتي اللامرمشال تعاض معلى مرمن باب النفعيل فآبوصل الصهر شكريُلُ فعيل من الشدية مرفع على فاعلى علمه مضاف القواي بانتاسهدنة العصل فآبضم القاف فترالوا وجمع القرق فآبريسم الالف فيالاخرياءميمانه ثلاثة وأويهان اصلهق وعطي فعل بضهم الأول و فترا لناً نے قال الدابے وا تفعت المصاحف عمل سما ماكانِمِناً لاسماء والافعالُ من ذوات الما وعدثلثا العرف بالالف لامتناع الامالة فيه الااحد عشر حرفا فانهاد سبت بالماء ودكرف المتفصيل وفالنجرشل يدا لقسى كتمقال وذلك

على الانداع لما قبل ذلك ومابعل هامماهي مرسوم والمامن دوات الماء لنات الفواصل على صورة واحدة انتهى أقول معنى رسم الألف ماء هو، رعاية الإمالة فالفق في بمال فلا بأران يرسم بالماء فلا حاجة الي القون بالانباع لما قدَّل وما يعد والله الموفق أنتيالا تقًّا أقالموا دبيشان بدا لقوى جبر تميل عليه السلام ذو بارون الالف بعلىالما وعلامة الرفعوالانفاق لانه مفرد كمانص على المآ مضاف مِن لا تكسم المديروفي الراء مشل دلا ق برسم التاء في الأخرهاء معًا لنفط بالانفاق أي صاحب قي لا فاستواي بانبات همزة الوصل منصلة بالفاء ويفنزا لتاء الفوقانمة والواوماض معلوم من باب ألا فتعال فآبرسم ألا لف في الاخرباء لوقوعها خامسة على مراد الامالة أنه بالاتفاق وَهُوَ آختلف فالهاء ضِما وسكن نا بأنهُ فَقُ بأنثاً تهدرَةِ الوَصِلِ منصِلةُ بالماء الحامرَةِ فتبضم الهمزة بعلاا للامروضم الفاءبالاتفاق الأعكل بأنمات همزة الوصكة بفتيالهم لأبعداللامواسكون العنن المهملة واللوعاها افعلىالتفضيل فآجرسم إكولف فيالأغفرياء لوافق عارا معة علمراد

فال فهاخطيكة والنحم

الامالة أي فاحية السماء الاعدانة بالانفاق شُمَّ بعب المثلثة وتشاديد المبيرعاطفة كألفنترالدال المهملة والينون مياض معلوم قارسم الالف فالأخركة نه تلاف واوت كماضطه اللان وعيروق قال المخانة وفيعض النسير بالياء مكن الهويل اكثره واشهر انتهى أقول بله الصل بهواله وللا ندثاد في وي والايمالي والربقع راس الأيلة فلاواجه لرشمه بالياء فتكارك

بوصل الفاء وبفتيها لتاءالفي قانياته الدال المهملة والكرالمشرق ماص معد ممن أب التعمل وترسم الالعدف ألافخراء لوق عها خامسة عدمراد الامالة أبة بالاتفاق فكأن بوصل الفاء قَمَا مَّاتِ إِلَّهِ لِعَدْ بِعِدا لِكَافِ قَاكِ إِمَّاتِ الْأَلِفِ بِعِدا لِقَافِ مالاتفاق منصوب على الظرف لوفرض كان تامة أق على خبر لو فرض كان ناقصة واسمكان عدا لوجهان ضارمستار روحوالي مايرحوالمه ضميرد ناوَقوأ ذيب من على قاد بالدال المهملة موضع الماء الموحدة فآقدئي قيد بفتي القامة واسكون المياء اخرده الرمهملة فآف مثم قدر بغني القاف والمكون الهالى أخر داء كذاف أنكشاف كالربسم لابساعله هدنه الوجؤاوان اتحددت معنى لآن القاب القادوالقدر والقلاد كلهابمعنى للقدا دتمضاف قوأسكن تتنيلة قوس أأحو ترديدأق بمعنى بلك كذاف المدادك أكرك بفترالهم لاوالغ بينهادا لمهملة ساجنة افعل القضيل من اللانواى اقس فآبرسرالالعنفالأخراء لوقوعها دابعة علىمراد الامالة أية بالاتفاق فأوخى توصلها لفاء وابفتي الهيزة والحاء بسينهما وإو ساكمه ماص معاومين باب الافعال فاسترسم الدلف في الأهمر باءل قوعها دابعة على مرادا لامالة إلى بالماء عَمُلِهِ مَا أَقُ لَحِي كما تقل مأية بالاتفاق ماك من تورائه ابن جعفي وهشام بتشاب يل النالمفتوحة عدالما صالمعلومون باب التقعمل أي صلاقه ولريشك تآ قرأ الماقون تتحقيف الذال مفتوحة كصرب الفُوَّادُ بانبات همزة الوصل وبضما لفاء وبرسم الهمزة المفنوحة

قال فداخطيكتر فالنجير 14 ابعلى ها وا وا ق بن ضع مجعن لا عليها ق با نبات الالف بعل مرفق الانفاق عل فاعلى كان مَاكَمُ أَنَّي مَا صَ مَعلى مِنْ بَاصِات الإلف بعد الراء وبالياء بعدها بالاتفاق قال الدان وكل ماف كتاب اللهعزوجلمن ذكررأنحي تراكوكها وزاابير يهمولمازاه فلمادأ القبر ودأالشمس وماكان مثله من لفظه سل عجاء بعلام الفعل سأكن الامتحاك فهمرسومرفى كل المصاحف العدواحالا الاموضعين وهمأ فوله في النح ماداى وفهالقلادا ي مزايات دبه فان مصاحف اهل الامصادا تفقت على دسر لام الفعل ياء فيهاخاصة انتهى ووافقه الشاطيه وقال البحزري فحالنشه هاكتب فموضعي المخموه ماماك بالفؤاد مأداي والقدراى من أيت دبه أنكبى عالالف بعلى هاياء على لغة الامالة فجمع في ذلك

بين اللغتين انتهي آقول والسهف هذا نوا فق رؤسل لا يوالله اعلموالص ابأية بالاتفاق فَتُمْرُ فَنَهُ بِهمزة الاستفهام وبرسها الفاللابتداء فآبي صل الفاء بالفعل وهوبالتاء الفوقانية على الخطاب فرأه يعقوب وحمزة واكسائح وخلف بفترا لتاء فااسكان المبير من غيرا لف بعدها اى فتغلبونه في المراء من ماريته فمريته وقيلها فتجمدونه وآعلك بعلى لتفهمه معنى الغلبة فآقرأ الباقون بضرالتاء وفتر الميموا لف بعثالمن باب المفاعلة مزلمالة

وهالمجادلة وكحا القراء تين مبنى للغاعل فآرسمه المحزماى معمقه عنافالالف وكناهوفي بعض المصاحف الصيحة وكنب فے هامشرانه والحد و واليس ذلك في الكتأبين انتهى يعنى المقنع

نترالمر نجا الجلل لسايع

قال فعاخطيكة والغبر 10 للن في العقدلة الشاطع أقرل في الحديث دعامة للقداء تبن لكر لم بن كن والدان ولا الشاطي ولا المجردي ولا السدى طي ولعل وحه الن كالأنثارة الحانه يجوز لكل أن يرسمه على قراءته والديتنيه إن لا كانت المامش والله اعليه الصواب تشرهو بضرالراء بالاتفاق ة بوصل الضهر على الياء ماموص لة رسبت مقطى عة من على ما لا نفاق كن ي ما لهاء البية إنية مفتوحة وفتر الراعط المتارز كبر والمناء للفاعل فآبرسما لالفف الأخرياء تغلنا للاصل لانه يائى ومرادا لامالة أية بالاتفاق والقلن بوصل لامرا لتاكس رُوْلُهُ ما عن معادم قبالالف فقط بعدا لراء بالاتفاق ووضع معدة ببنهالتد ل علے الميزية المجين و فية وقيل مضى النص علے مرسمه مالف فقط فى كلام إلى النه تَنْزُلُهُ مُعْمِرًا لَهُ ن و سكون الزاى فعلة من النزول اقمت مقام مرة تآبر سرالتاء في الأخرهاء مع النقط ونصبت نصب مرة وقدل نصدت على المصدومن المعدد واى دوائه فا ولا فزلة أخواى بغم المميزة مؤيث اخرؤ كبرسل لالفيالم غصورة ياءبالانفاق صفاة نزلة أرة بالانعاق عِنْلُ منصى بعل الظرف مضاف سِلُ مَ يُعْسَلُ السين وسكون الدال المهملتين وفتي الراء وبيرسيرالناء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق مضاف آلمُكُنَّهُ كَيْ با نبات همزرٌ الماصل وأبضم المديرو فتيالها إسع ظرف من بأب الافتعال فآبر سعوا لا لف في ولأخرباء لن قوعها سأدسة على مرادا لامالة أية بالاتفاق عِــُندُهَا منصوب مضاف لي الضغر بجنَّةُ بفير المحموا لنون المشكَّ لا قاسم الناوف الاخرهاءمع النقط بالاتفاق كمانص عليه اللاني مرفوع

قال فماخطككم في النعد يزالمركا أبحلل لسايع ۸۵ عدالمست أمضاف المكأفي عاشبات همزة الوصل فأبغيرالمبير وسرسم الهمزة الساكنة بعلىها الفا وبوضع محعوة عليها بغيدلوا نها للقراءتين ويفتر الوأواسم ظرف فآبرسم الالف في الأخرياء لو قوعها دابعة على مرادا لا مالة أية بالا تفاق زذُ بسكوان الذال يَغْشَى الباء التحتانية مفتوحة وسكورالغين المعمة وفترالشين المعمه على التدكيروا لمناء للفاعل س الالف في الأخرياء لو قوعها دابعة قآبا نبا نهاحظا بالانفاق مع سقوطها نفظا للدرج السِّلُهُ رُبُّا كَمَا يَقْتُ لِمُوالِهُ اللهُ معرف باللامرق باشبات هنهة الوصل متصوب على مفعول يغشى مآموصولة يُغْشِي كما تقل مراية بالوتفاق ما نافية مَاكُعُ ماض معلوموبالزاىا فالاوالغين الميجيهة أخلقا فأبات الالفا

بينها بالا تفاق أي ما مال الْبُصِّيُ مِا بنيات هين لا الوصل وبفيِّزالما الموحدة والصاد المهملة مرفوع عله فاعده ذاغ وتمانافة ظغلى ماضمعلى مرقآ بفيزالغين المعيمة مخففه قبلها طامهملة قرس الالف فالأخرياء تغليبا للاصل ومرادا لامالة أية بالانفاق

لقَكُ كما تقدم مَا ألي ما عن معلى مرق باله لف بعد الراء بعدها ياء بألاتفا قعط قراءة الامألة كما تقله مرفح ما دأى مِنْ جارة ءايت بالين واحدة قبلهامجعن لامشبعة شالابتداء وبياء واحلاة والاتفاق فآيحن فألالع بعددا لماء فآمنطي بدالتاء لانه جمع مؤنث سالوقمضاف كرتبه بتشارياه المباءو وميل الضمير الك بنات هم لا الهاصل ويضوالهاف سكون فال فماخطبكم والنجه الباء الموحدة و فترا لراء مؤنث الاكبرة برسالالف المقصرة فـ الافترياء على مراد الامالة نَعَت الايت في المفعول محدا وف اى شيئًا فآمن للتبعيض أقامزيدة على مناهب من اجاز ذيادتها فے الانبات کی قبل الکبری مفعی ل دای تی سط انجاد والمجرود بينهاأية بالاتفاق أفكرأ كينتوبهم لاالاستفهام وآبرسها ا لفا للابتداء فآبو صله الفاء بالفعل فآهو ماضمعلومُ وَكَفَ دسمرالالف صورة الهبرة المفتق حذبعد الراء خلاف اتباتا و حدد فا قالدا دسم الجزيري في مصحفه بالعن صفح اء اشام لا الها الإختلاف اللَّكَ باشبات همزة الي صل و باللامين بالاتَّفَّا قآل الراف واتفقت المصاحف عدا أمات اللامين معاعل الاصلافة قوله تعالى واللت حيث وقعت فابن المصصر السياق في الوسيلة والسيوطي في الانقان في بحان ف الالعة فيل التاء بالاتفاق قال اللانف فاكذااي بالاجماع حدف هااي الالف بعدا للامرف قوله واللت انتهي فآنابعه الشلطي فآبنطورل الناء بالاتفاق قال الدلف فبأب حوف منفر دلامزالتاءات وفص واللت والعزى وفالنجم انتهى وتابعه الشاطي والسيوطي ذوالاي ويسعن يعقوب بتشديدا لتاءويما فاقبلها للساكنين قال المجزري فح النشرق هي قراءة ابن عباس محاهد ومنصورين المعتمره طلحة والهالجوزاء ووقرأ الماق بالتحفيف

وقف عليها الكسائ بالهاء فالماقون بالتاء على انباع المرسم منص عدمفعول فراجترة ألعترى الماسمة

وتصوالعين المهملة وفتي الزاى مشددة وآبرسوالالف الإخرياء لوق عها نابعة على مراد الإمالة أبة ما لاتفاق وَمَذَةً ىفترالميوهالننان فآبرسمالالف بعلىالنون واواعك التفخيم وَرِيسِهِ المَاءِ فِي الْأَخْرِهِاءُ مِا لَا تَفَاقُ قَالَ الدانِهِ فِي إِن مِا دسبت الالف فيه واواعله لفظ التفغد ودسهل في كل المضا الالف واوافي ادبعة أصول مطردة وادبعة احرف متفرقة و ذك من التقويل و فالبحد و منورة و تابعه الشاطية قال اللف فيهاب ما اتفقت عدرسمه مصاحف اهل الامصارف سورة النحروك تبوا ومنوة بالهاءوا لوا وقرأ لابن كتبريهن مفتق حه يعيدا لا نف فيمد للا تصال فمي مفعلة من النق و كانهرا يستمطرون الانواء عندها تبركا بهائي قرأ الماقون بغيرهين فه فعله من مناتز ا ذا قطعه لا نهرك نو اين محون النسائك

عندها أولان دما والنسائك تنبي اى تراق عندها قال الحزيري فى النشى والوقف عليه الجميع القراء بالهاء اتراعا للوسم قال وماه قعرفحكتب بعضهمنان الكساك وحلايقف بالهاءو المباقين بالناء فوهم قأل ولعله انقلب عليهم من اللات انتهى

مُنتَصِى بعطفاعِلِا للَّت غَيْر مِحرى النَّالِينَاءُ النَّات هذة الوصل

فآبكتبات الالف بعدالذاء المثلثة الاولى غيالاكني قصابطا المحزري فآبرسم الناءفي الأخوهاء مع المقط بالاتفاق منصوب عَلَى نعت منواة الْهُ تُحُرِي كما تقله مرالا المعرف ب اللام فالمنشات همزة الموصل نعت منوة والنعتان للتأكيل فالاضطا

. نتزالمريجا المحلل أسايع MA صفة ذمرمن المتاخيف الرتبة اى المناخرة الوضيعة المقلاراتة الاتفاق الك مُربِهم لا الاستفام وآبدسها الفاللابتاء ق بوصل لأمرانجرمفنوحة بالضير النَّكُرُ با تبات هنهة الوصل وبفيرالذال المجمة والكاف مكرفوع على الاستداء وكألم بوصل لامراع مفتوحة المُؤنَّة مانمات همزية اليصلة بضم الحمزية بعلما للاهرق برسوالالف المقصورة في الأخرياء علمراد الامالة أبه والاتفاق تلك بالتاء المكسورة واللام الساكسة اسم شارة الى المؤنث إدًا بكسم الهم وبدسو النون الساكمة بعدالانال المعملة المفتق حة الفابالا تفاق كما نص عليه اللاني حيث قال وكناك يسموا النون الفافي قوله آذا لايلينون وتسهه مزلفظم حيث وقع انتهى قال السيواطي فالانقان ادًايي قف عليها الالف الميدلة من النون وعليه اجماع القراء فتكتب في المصاحف بالالف قِسْمَةُ بِكُسِمِ الفاف وسكون السين و فيرّ المبيروبسر التاءفي الأخرهاء مع النقط بالاتفاق مرفى عدخر تلك ض يُزى بكسم الصادالمجيبة بعلاها فاءتحتانية ساكنة عندالحيهو ويفته الزاى فأسرسوالالعنالمقص لأخواء عدمواد الامالة وكهن نه فعلى بالصركحيل من الضيزوه هو الجو لكنه كسر فاؤه البسلم الماءكأن فعلى بالكسر لهيات واصفاق قسراكه اس كتاريهم ساكنة موضع الماءعل مصل دضائن واذاظلمه نعت به قسمة

قال فماخطيكة والنع

على المبالغة قالرسم صاكوله لان الهن لا الساكنة بعد الكسم ترسمواء فق قرى بفتر الضادوسكون المياء وهى لغد فضر يذك

19 نتزالمرها أبحلدالسابع مالكسي كذاف الكشاف والرسيرواحدة أية بالاتفاق إن بكسي الهنزة وسكون النون نافية هي رسمت مقطق عة عن أن بالاتفا لانه صهرون عمنقصل الاحرف استتناء السُمَا يَ بفير الحسنة وسكون السين جمع الإسعرة باشالا لف بعلامليم الاتفاق وتعان موسء المنة المضمامة المتطرفة بعدالاك فتوضع مععودة موقع المكرفوع على المخبر ستميّنة وأها بفتي الميرمشين وسكن الماء المختائية ماض معلى مرمن باب التفعيل فآباعا دلا الماويعا المبمرل قوعها حشوا بلحق ضيرالمفعل فالذالم تزدالا لف بعدالواو أكنتؤ ضيرالمخاطبين جئ لتاكيه الضيرالمتصل ليصرعطف مابعين ها في اختلف في المبير سكونا ويضماً وَ أَيْ أَوْكُ مُ مِا لِفَا الْمَا الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ قبلها مجعق لأمشبعة في الابتلاء جمع الأب قا بالبات الالف بعدالماء فآبرسم المنه المضمومة بعدالالف واوا بالانفاق وآختلف في المبيرسكونا و، ضما وا دغاما في مبيرهاً وبدن السكو عالملاغموبا لتشابي عا الملاغم فيهاكنن ل بفتراله في والزاً ماض معلومون باب الإصال الله بانبات هم لا الى صل مرفوع عِلْفَاعُلَا مَنْ لَ بِهَا بِي صَلَ الْمِاء الْجَارَةُ مِنْ جَادَةُ سُلُطْنِ بِحَلْ مَد الالت بعد الطاءبالا تفاق كمانص عليه الدالة وغيرانُ نافية كماتقدر مت يَتَنْبُونُ أَنَّ الياء القيتانية مَفْلُوحة و في إلناء الفوقانية مشددة وكسي الماءالموحدة وضعالعين المهملة عد الغيب والبياء للفاعل من باب الافتعال وقرئي المتاء الفوقا ملة بلال المياء التحتامية على الخطاب كالأف الكشاف والرسيم

فال فماخطبكثر والنجم

قال فعانتطبكروا لفجه نثرالمرفجا انجلدا لسايع واحداً المحمدة استثناء الظُّنَّ بالثات هنه لا الوصل وبفيرالظاء المجملة المشالة فتنشل يدالنن منص بعطمفعول يتبكون ﴾ نه مستنى مفيغ فامكم مع صولة تَهُوَّكِ با لتاء الفواقانية مفتقًا ه فيرًا لما وعلما لنا منيث والبناء للفاعل فآبس سرا لا لف في الأخر ياء لونقوعها دابعة عدمرادا لامالة فآثبتوها في المحط بالاتفاق معسقى طهاف الدرج كماضبطه الداخ الأكم نَفْسُ الله المحدرة

الموصل فآبغتي الهمزة بعله اللامرفاضم الفاء جمع النفس متروع عد فاعد نهواى وَ لَقُلُ بِي صِل لا مرالتا كيد قا باظهاد الدال عند الاكترين فآدغهما ابوعم ووه شامروا لكسائح فحجمير

جَآءَ هُورُ وهو ماض معلوم ق ما نبات الالف بعد الجير الا تفاق فآيحان ضرمو ولاالهن لاالمفتق حة بعدا الألف فآبون ضع بمعودة مواقعها فآرسم فح مصاحف مكة بذيادة المياءبين المجيموا الالف ذكره الشاطيرق زيغه بانه ليس مغتفرا تتمواختك فحالم سكؤا

وضما وادغاما في ميرقِنُ آلجارة فَابِلاون السكون على المُدغم وبالتشديد على المدغرفية دُبَيِّهِ مُرَّبِيتُ الماء ووصل الضير وآختلف في الهاءكسل وضها وقف المديرضا وكسه الكُمُنْ يُحْبَاتِهَات

في الأخرياء تعلماً للاصل ومراد الامالة أية بالاتفاق أمُربفت الهيزة وسكون الميرمنقطعة والهيزة للانكار للإنسان بحانط همزة الواصل لدخوالا والبحرقا تعرف بلامين والكسم المدمزة بعدها فآباشات الالب بعدالسين عدالاك تروحن فها المجزري

هن لا الع صل وتضم الماء و في الدال المهملة فآبر سم الالف

فال فماخطُكُمْ والنحم نترالمرنجا انجللا نسابع 94 ابعُل محفوض مضاف أنْ ناصبة الفعل يَأْذُنَ بالماء المتداسة مفنق حة فآبر سمرالهم يذالساكمة بعلاها الفاقبق ضع معودة عليهابغيرلونها للقراءتين فآبفترالذال المعجمة على التداكير والبناء للفاعل منصوب الله كاخبات همزة الوصل مرفوع على فاعل يَّا ذِن لِمَنَّ بِمِ صِلْ لا مِرْ الْجِرِمُكُسِي رِيْمِي مِنْ اللهِ لِيُسْتُ الْمُ بالماء المتتالمة مفتقحة قانبات الالف بعد الشين المع والاتفاق عدالتدن كين البناء للفاعل فآبجان فنصورة الهمزة المضمومة المتطرفة يعيدا كالف فآبق ضع بجعوج لأموا قعها مترفوع واكتير كاضكي بالمياء التجتابية مفتق حة وفتح الضأد المعجمة عله التذكير والبناء المفاعل فآبرسم الالف في الأمض ياء لى قى عها دا بعاة على مراد الامالة أية بالاتفاق إنَّ بكسرالهم لا وتشديد النون الَّإِن بُنَ بانبات هميزة الموصل وبلامر واحلانا مشلادة وكسيرا لذال لك يُوَةُ مِنْوَانَ بِالياء التحتاينية مفهىمة فآبرسم المميزة السأكنة بعدها وأواق توضع مجعو لأعلها بغيرل نها للقراءتين وبكسراليم عدالغيب والبناء للفاعل من باب الافعال بالكيخ فإكما تقلهم الاانه بوصل الماء أنجام لا وبالخفض كيُسَمُّونَ تَبوصل لأملتاكيا مفتقحة فآبالياء النحتانية مضمومة وفيرالسين المهملة وضم المبيمشارد ةعلى الغيب والبناء للفاعل من ساب التفعيل الكرايجكة النباسهمة الوصل فأبحلن فالالعاللعالنانية الانناق فآبر سمالهم لاالكسواة بعددها ياء قابى ضع بجعق عليا تآبرسم التاءف الاخرهاء مع المقط منصوب على مفعل بسموانا

قال فما خطبكم كواليحم

تشيمية مصددعك تفعلة فأبدسم الناءف الأخرهاء مع النقط منص بعد المصدرية مضاف ألانتي كما تقدم فالودالس الالنك في على البحراية الاتفاق فَ مَآمسهمة بليس لَهُمُر بي صل

لإماع مفتوحة واختلف في الميرسكي نا واضما بله بن صل الماء الحاسة وآبدن كيرا لضيرفي المشهى دنة وقرق بهابتا نبث الضدر ماحه الحالملنكة أوالتسمية كذافي الكشاف فالأبساعله

الرسم فآخهوالمن كركماف المشهق لايرجع الحالقوال أتيجنا القى ل مِنْ جا دة عِلْمِ بكسم العين و سكن اللام إنُ يُنَبُّعُونَ إِلَّا اللَّهِ مِرَانُ يُنَبُّعُونَ إِلَّا

الظُّنَّ الكككما تقل مرقبيل الوادد الأوانه قديمً الغيب الدَّنَّا وَإِنَّ بَكِسِمُ الْحَمِيرَةِ وَ تَشْلُهُ بِلِهِ النَّوْنِ النَّلْنِّ كُمَّا تَقْلُمُ لَا يُغْنِي كماتقلد مزالاانه بالمياء التحتانية على التدنك يرمِنَ جادة فقت المنفن فحالوصك أكحج أثبات هنهة الوصك فآنبشد بدالغاف

شُيُكًا كمانقل مراية عندالكو فيين فقط فَاعْرِضُ بوصل الفاء وبفتح الهبرة وسكون العين المهملة فأكسها لداء وسكو الصالح المعيمة امرمن باب الافعال عَن جارة من من ص له عسما مفصولتين بالانفاق قالهالك ويحتبل فيكالمصاحف النف ديص فه عن من بشاء وف النج عن من تو لى بالنون وليس

في القرى إن غيرهما انتهى قق له بالنون إي لفظه من رسمت بالنن فأوا فقه الشراطي وغمء توكي لي يفتي التاء الفوقانسة والله وواللامرالمشدرة مأض معلوم من باب النفعل فالبسم الالف فالإخراء لوق عهاخامسة عدمراد الامالة أية عناه الشام

فال فماخطبكموالنجه متزالم نجا الجلدالسابع 90 فقط عَنْ ذِ كُرِيّاً بكسرالذال المعملة فاسكون الكاف قابا تبات الف الضير للنطرف فَ لَيُرِيبُوكُ ليرجا زمة فَ الفعل بالياء المُعْتَامَة مضمومة وكسما لراءعه التناكيم والبناء للفاعل مزبا الأفعال فكعز مرالمال إلاهمرف استثناء المحكيفة بانتات همزة الوجل فآسريسم الإلف بعدالمياء واوابا لانفاق علالفظ التغفيم كما نص عليه آلل في وغيره في برسم الناء في الأخرهاء مع النقط متنصىب على مفعول لعربرداللاً نُهَا ما شيات هني لا الوَّ مبلُ قَا بالالف في الاخربعد المياء بالاتفاق نعت الحدوة أية عناللمانيين والمكي والمصريين والكوفين لاعندالشاهي ذلك بحيانا ف الالف بعده المذال بالاتفاق مَبْلُغُهُمُ بِفِيرًا لمُبِيرًا لِهِ ولَى واللهِ م بينهما باءمى حاءة ساكنة اسرظرف بمعنى المنتهى أومصرى ممى اى النهاية مرفوع وبوصل الضيرق اختلف في ميه سكوا وضماوا دغاما في ميرقين الجادة فآمه ون السكون على المي مقلم وبالتشاريد على المدعمضة فآبفتي النون للوصل الغِلم بانتبات همزة الوصل وبكسم العان وسكون اللامران بكسم الممهزة وتشده يدالنون كرتبك بتشديدالماء متصوب عداسم إب ق بواصل الضارهي دسم مفصى لاعن ماك لا نه ضررم وفوع منفصك أعُلُمُ بِفِيرًا لَمُنهُ لا واللامرا فعل التَّفْضِيل مرفق عَكَ خبران بِمَنْ موصِ لٰه وَتِي صِل الْمَاءِ الْجِاسَةِ صَلَا كُمَا صَ مَعَلَى مُ وَ بَنْسَلُ مِنْ اللام قِبلَهَا مِنْ الدَمعِيمَ عَنُ سَيْبُيلُهِ بِي صِلْ الصَّيْرِوَهُو اختلف في الهاء سكونا وضما اعُلُمُ بِمِن كردهما كما نقلهما

۱۷۱ انه کسرت نون من للوصل آهٔ تَکُلُی ا نَبات هنه لا الوصل وَ بَفِيرًا لِنَاء الْفِي قانية و الدال المهملة ماض معلومون إلا فقال

فتبرسكرا لالفف الأخوياء لواقى عهاخامسة علممرا دالامالة أبة ما لا تفاق فَا يِللهِ بحِن ف همن وَ الوصيل لدخول لا مراجع ما في السَّم إنت عمانقله مراق ل الورد ومُمَافِي الْأَرْضِ با نثمات هيزية الي صل لَيْ: يَ بِوصِل لا مركى مكسورة وبالماء التحتانية مفتوحة واسكون يحد وكسي المزاى على المتانكين والبناء للفاعل متنصوب مقل وإن النبي كمانقده مأسكأ وأبفت الهنة والسين المهملة ماصمعلى من باب الافعال قا با ثمات ألا لف بعلم السين ما لا تفاق ويحله احكالهاوين كداهة اجتماع مثلين فآن اختدرهان صوفا المنهة المصمومة فتقاضع مجعق لابعله ألالف كما دسمنا اتماعاللي برى وآن اختار علاف واوانجمع فترسروا وحماء بعدا الماوالناسة وصلاله جهين بزيادة الالف بعدالل ويما بن صدالباء الجارة فالمناس الالفكان مامصدى ية عمل المأص معلوم وبكسلهم وَبَنْ يَادِهُ الله لف بعل واوالجمع وَيَكُنِّزي كما تقل مرالا اندباول لأمركى منصوب عطفاعله السابن وقرئ كلا المحرفين بالغن المفتوم على المعظيم كذا في الكشاف فآلوسموا حداً الَّذَانِيُّ مَنْ كما تقارم المُسْكُنُ الفيرالهمزة والسين ماص معلوم من باب الافعال وَبَوْلِوْ الألف بعلاوا والجمع بالخشني بانبات همزة المي صلىمتصلة بالباء الجامة فآبغم الحاء وسكون السين وافترا لنون مؤنث احسس افعل التقضيل فأبرسموا لالف المقصورة في الأمرياء على قال فهاخطبكم والنعيه

مرادالامالة تعت لجينون أي بالمثولة الحسني أق المتعاقصة وف اى ماحسن من اعمالهم أو نعت الاعمال والباء سببية اى نسد الاعمال الحسني أبه بالاتفاق الله يُن كما تقل م تحتليفون الله التتانية مفنوحة وفرالناءا لفوقانية بعدا كحدالساكنة لوسكسي النون وضرالماء الموجانة عدالغيب والنباء الفاعلمن إان الافتعال كَنْ أَيْنَ قرأ وحن لاوالكسائ وخلف كمديكس الماء الموحلة منعني الف بعدها وسكون الماء التتنامة على النوحين علما أأدة المجنس آوالكبدمن المنب وهوالمشرك وقرأالماق نبفتيا لماءالموحدة والعنجدمها وهمنزة مكسورة اهدالا لف رسمت ياء بلا نقط على الجمع ق الرسم صالح الوجهان الآنه رسريحان الالعبعلى الماء بالاتفاق قال الداف واخررنا ابوالحسن بن غلمون قراءة مبئ علمه قال حداثنا ابي قال انا عمدن ب جعقرقال انا استعيل بن استي القاضة عن قالن نعن فافع بعامة هلالاكرون وزادالا ودكرفي تفصل المزيلا وفح حكثر غشق مصائرا لانحره مثله في النحيم انتهى أي علاق الالف قانا بعد الشلط منصوب علاالوجهان عدمفعول يتنبوا مضات الأنتيرا نبات هم ة الوصل فأبكس المم لا بعل اللام ومسكون الناء المنلنة والفئ احتن بانبات هنرة الوصل فبحن إلا لف بين اللي وو الحاء المهملة لآنه جمع بورا زن مفاعل كذالتا مسمه المحزيى وقل حققنا لاف المقالة الاولى فآانتها غيرمنصق عطفاعك كمائزا لأمحرن استثناءا للمئة بانمات هنرة الوصل

نبزا لمرجا المحلل لسابع

تترسم المتاعف الأخرهاءمع النقط بالاتفاق هُوَاعُلُوُكُمانقلُ مُكُورً بع صِل الماء المجامعة فآختلف في المبير سكي فا وضما [ذَ سُكَى وَالْمَالَ ٱلْمُثَاكُمُ لِفِيرًا لَهِمَهُ وَالشَّينِ الْمِعِمَةِ وَمِيسَم الهمزة المفتوحة بعددها الفاماض معلومين باب الافعال ق اختلف في المديرسكونا وضماوا دغاما في مديريِّنَ الحارةُ وَمَلَى فَا السكون عالمل غروبا لتشل يل على المد غرفيه في بفيرالنون الموصل الأكر أمن كما نقاء مرفارة كما نقال مرافكة وصمين المخاطبين فآخلف في الميمرسكونا واضما أَجَنَّهُ فَعَرِ الْمُمَرَّةِ فأكسه المجيبه وفتي النف ن مشدر دلا فآنيو سعرا لتأءفي الالمخزهاء مع النقط جمع جناين وهوالولله ما دامرفي البطن مَرَ في عاتيفٌ بُطُنُ نِ بضم المباء المواحدة والطاء المهملة جمع بطن مضاف أشهنتك قرأة الكسائ بكسم الحمزة في العصل فاحمرة بكسم هاى كسر الميمرا يمزاف الوصل فقرأ الباق ن بضر الهنزة و فرالمبرف الحالين قاايفقى لط تشاديد الميرجمع الأمرق تجان ف الإلف بعدالهاء ألاً لمجمع مؤيث سالوق بوصل الضير قالمتلف في

وملامين بالاتفاق قآل الداني واتفقت المصاحف بعلاذ لك على الله الله مين معاعله الاصل في قوله تعالى اللمروَّ وَالعِهِ السِّيرَاوُ في الوسيلة تُتَرهو بفتي اللامروالميمرا لاولى منصوب على المستنتي المفرخ ف هرمغام الدنن بإنّ دَيُّكَ كاهما كما تقله ما فَاسِعُ اسعرفاعك فآبانبات الالف بعدا لوا وعليضا بط المانية وتحذفها المجزبري مترفى ع على خبران مضاف المُخَفِرَةِ با نَبات همزة الوصِل

فال فهاخطبكير والنحه اميه سكونا و ضما فَأَوْ سُرُكُوا بِي صِلِ الفاء بلا الناهية وبالناء الفوقامية مضهومة وفيرالداى وضرالكاف مشلادة ننى على أيخطاب والبناء للفاعل من باب التقعمل للنسمة أتى لاتنسبوا انفسكم الحالزكاء والانملاحوا تتمهو بجان ف نون الرفع للجزم وَبِدِيادِةِ الإلى بعدواوا نَفْسُكُمُ بِفِيرِ الْهِمْرَةِ وَضَمَا لَفَاءِجُمْعُ النفس فأمضه السين على مفعول فلا تنزكوا فآبى صلالضمير واختلف فالميرسكونا وضماهو اعتكريمن الكلكما تقل مرا لا انه بكسر فون من للوصل التَّقَىٰ با نبات هن لا الوصل قابفترالتاء الفوقانية مشدردة وفترالقاف ماصمعلوم مزاب الافتعال قررسمالالف في الأخرماء لوقوعها دامة علماد الإمالة أية بالاتفاق أفرأيت بهم لالاستفهام وترسمها الفا للابتداء قابى صلى الفاء بالراء ق يعدن ف الالف بعد الراءعل خلاف كمأتقل مراوا ثلم السوارة وأبنطي بل المتأء مفاوحة ضمار المخاطب الَّذَي كِاثِبَات هن لا الماصل ق بلامو احلالا ميشل لا فَى لَيٌّ كَمَا تَقْلُمُ أُوا تُلَالُورُ ﴿ أَيَّةً بِالْاَتِفَاقُ وَالْحُطِّ بِفُيْدٍ الميمزة والطاء المهملة سنهاعين مهملة ساكنه ماصمعل من اب الإفعال قاترسم الالف في الأخرياء لي قوعها دابعة عِلے مراد الامالة قَلِمُلاَّمنص بعدانه نعت المفعول للحائق أى شيئا قليلا أوعلے نعت المصديد المجينو ف اي عطاء قليلا أَق عِلَمُ الْحَالَا يُحالُ كُونَ الْعَطَّاءُ قَلَيْلًا أَقَ عَلَمَ الْمُعْفَعُ لِهُ على مقلى يرقليلامن المال فآبالالف في الأخرع من المنوين

دکای

نة المركا الجالل لسابع

ورك لاى نفت الممرة والدال المهملة سماعاف ساعلة مأت معلومين بأب الافعال ماخو ذمن الكبّ بة للا دمن الصليلة عالصيغة تمنع حافرا لبئرا ذاه صل اليهامن الحفر والمراد قطح العطاء فآسرسمرا لالف في الأخرياء لوقى عهارا بعد علمراد الامالة أية بالاتفاق أعِنْلُلا بهن لا الاستفهام ق برسمها الفا للانتاناء فآمنص المال عِلْمُ يكسرا لعين المهملة واسكو اللا مَرَفيع مضافً أَلْغَيُبُ بَا ثَبَات هميزة الموصل فَهُنَّ بوصل الفاء وآختلف فيالهاء ضما ويسكونا كزي بالياء التحتاينة مفتوجة و فت الراءعل التنكير والبناء للفاعل فآبرسم الالف في الأخرياء تغليبا للاصل ومرادالامالة أية بالاتفاق أمر بفتح الحيرة واسكون الميوحوف شرديل لَوُكُنتُنا أَوالماء التيرَامُ لهُ مصمملة وفيرالنون والباء الموحدة المشدد لأوسيم الهمزة الساكنة بعدالماء الفاعل الغنب والتدكير البناء للمفعول مِن باب المقعيل فآبق ضع مجعث لاعداك لف بغير لو نها للقل مين لآنا باجعفرة أوبابدال الهيزة الفافي المحالين فآوافقه حسنة وهشاميفالوقف وأالماقون يتحقين الميزة فالحالين مجزم بلربيمًا بن صل الماء اليجائرة قَ بانثيات الألف لأن ماموصولة أ في محك بضمرا لصاد والحاء المهملتين في المشهق لاجمع صحيفة فأ قرئى بسكون الحاء تخفه فأكذا في الكشاف مُضاف مُوْسِق بالماء فالأخ علمواد الامالة أية بالاتفاق فالبرهيم بحدا بالالين

بعده الراء بالاتفاق فآباتهات المياء بعده المحاء عدالاصر قسلكما

قال فماخطَبكُرُوالبخير

اهشام ابرهامربا لالف بعدالهاء تعفون بالفترعطفا علموسى لأنه غير محرى الذي ي كما نقل مرانفا ورفي بفيرًا لفاء مشلمة مثلًا معلومين باب التقعيل فالمشهو لابعنى وفروا لترما التزمه أق ما امريه أق بالغرف وفاء العهد ف برسم ألا لف ف الأخن ماء لو قوعها رابعة عدمرا دا لامالة فا قرئ بفترا لفاء محففة كن افي الكشاف من ففي العهار يفي والرسم صالح له لا فه عد هله القراءة تُلِعِثُ ياتِ وهي لا يرسوا لا بالياء أية بالا تفاق و فيرا لهمزة وتشاريد اللام إصله أن الخفف منالنقلة ولاالنافية دسمت موصولة بالاتفاق كمانص عليه اللاني وغي قَالَ الْجَزِرِي فِي النشرا لا فانه كتب منصلاف غيرًا لعشرٌ للنقارُّ في الفصل قبله تَرْبُرُمُ المتاء الفوقانية مفتوحة وكسم السرام عدالتأنيث والبناء للفاعل من ويردراذ الكسب و ذيها مُرَفِع <u> فَا يَن دُة ال</u>سعرفاعل من وذي يزي قابا نيات الالفيعة الواوعل الاكثرة قدن فها البحرى فآسرسم التاءف الأخس هاءمع النقط بالاتفا ق مُرَفى ع<u>م</u> فاعل لا تنري <u>و نن ك</u> بكس الهاوه سكون الزاى مصل ده ذي يذي مَنْصِواب عَلَى مَعْدُلُ لات رمضاف المختراى بضع الهينة مؤنث أخرق بوسع الالف المقصوتة في الأخر باعط مراد الامالة صفة لموص عفى ف اى وانه لا اخرى أية بالاتفاق فَأَنُ بِفيرًا لَمِيزَةٍ وسَكُوالنَّنِ يخففه من المنقلة فاسمه ضمارا لشائعين وف أى انه لكس من الافعال الناقصة لِلْأُنِسَانِ بِحِن ف همزة الوصل لدخول لامراج

نتزالم نها المجلل لسابع

وَمَا ثَمَاتَ الْأَلْفَ بِعِلَ السَّيْنِ عِلَى الأَكْثِمُ فَأَحِدُ فَأَلَّهِ رَى اللَّهُ حوف استثناء ماسحى فاضمعلوم وبالسين والعان المهملتين المفتوحتين وتبرسموا لا لف في الأخرياء تغليبا للاصل ومساد الإمالة كما نص عليه الداني إلا تفاق وَأَنَّ بَعْدِ الْمُمْرَة وتشلى بيدا لنن ن سَعْيَه بفتر السين و سكون الحين المهملتان معبد دبمعنى اسمرا لمفعول منقهي بعلى اسمران وبوصل الصهار سَنُ فَ حرف تسويف مبني على الفتر يُرِينَى بألماء التحتانية مضميّ و فيرًا لراء على المدنكين البناء للمفعل فآس سرالا لف في الأخر ياء تعليبا للاصل ومرا دا لأمالة أية بالاتفاق شُرِّ بعم لمتللة وقشالةً المدرعاطفة يُحُزِّمهُ بالياء القتانية مضمومة وسكون الجيروفير الزاي على المتن كيم والبناء للمفعول فآسرسر الانف بعلى الزرا ياء لن قوعها دا بعلة على مراد الأمالة فأبن صل الضير وهونائب الفاعل بيرجزالي الإنسان الجُزّاءُ بأنمات هنزة الواصل وابفير الجيروالزائ فآبا شبات الالف الممه ودلا بعدا لزاى بالانفاق فآبحان ف صويرة الهبرة المفتوحة المتطرفة بعدا الألف قبي صع مجعق لأموا فعهامتص ببنزع الحافض اى البحزاء مفعوا ثان للحزله وقيل المقعول الذائ الضمير المستكن للجزاء المدانول عليه بيحربه والبحذاء المن كن بدله مفسى له ألا وفي بانمات هين لا الى صلى وبفترالمين لأبعل اللامري شكي زالوأو وفيرا لفاءا فعل المنغفيهل فكبرسلوا لالفف الاخرباء لوق عهادا بعدة عدمراد الامالة صفة الحزاء أية ما لا تفاق و آن بغير المهن لا وتشد يدا النون

قال فمأخطبكم والبغمر ندالمرها الجلنا لسايع 1.4 في المشهق لا ق ق ي بكسم الهيرلاعك انه منقطع عمل الصحف كالماك انه فيما بعد كذاف الكشاف إلى ولياء رَبِّكَ بنشد، بدا لماء ووصل الضهير المنتهى بالنبات همزة الماصها وبضم الميمرو فترالتاء الفوقامة والهاءق برسمرا لالف في الأخرياء لن في لمهاخامسة علمراد اللما مصدر ع ميمي بمعنى الانتهاء من باب الافتعال أية بالاتفاق وأثاثا كما تقدم الاانه بن صل الضيرة بإظهار الماء عنك ألجيهن وأدغما ابوعم وفها وهوا أغيان بفتر الممرة والحاء المهملة سنهما ضاد معيمة مأض معلومرمن باب الافعال فأأنبكي بفترا لهنهة والكاف ببنهكا باءمى حلالاساكناة ماض معلومرمن باب الأفعال وتبرسمالالف في الأخرياء لن قوعها رابعة على مرا دا لاما لة أية با لا تفاق فَأَنَّكُمُّ هُن كماتقدما إمات بفترالهم لا والمبدو بالنبات الالف بعل المييربا لاتفاق مأص معلوم من بأب الإفعال فأنتطى بل الماء لانها اصلية لامرا لكلمة فأكفياً بفترالهن لا والماء بسماحاء معللة سلكمة ماصمعلومون باب الافعال فآرسه بالالف بعلى الماء معانه مندوات الماء ووقعت الالف دابعة كراهة الجمع بن ياء ين في الصورة كمانص عليه الداف نشرقال حداثناهم بن على قال انا ابن الا نمام ي قال انا دريس قال اناخلف فا ل سمعت ككسائح يقول امنها كتبوأ احيا بالالف للياء التي فح الحوف فكن هوان يجمعوا بين ياءين انتهى وتابعة الشلطي واقال صاحب الخلاصة انه في بعض المصاحف احبى الياء موقع الالف قتا ل والاول اولى واوجه واصرانتي آقى ل دسها بالياء موافق لرؤس

قال فماخطكم والبخه نتزالمركبا انجلدا لسايع 1.14 الاحالسابقة واللاحقة واللهاعلم بالصواب وتخن عتما مالالف من افقا لمعين المجزيري أية بالاتفاق فاكنيَّة كما تقالم خَلَقَ ما من معلوم و بفترًا للامرك نصما لَزَّقُ جُنُيْ بِالْبَأَهِمَ الْوَالِي صِلْ تثنية الزوج الناّكُرُ بإثبات همزة الريصل ويفير النال المعملة والكاف منصوب علىمفعول خلق وَ اللهُ تُنتَى باشبات حدزة الواصل فآبضما لمحنزة بعل اللامرة سردسما كالفألمفصقة في الأخرياء على مراداً لامالة منصوب تقله يرا للعطف على الذكر وكلاهما بدلان من الزوجين أية بالانفاق مِنْ جاس لاقادعًا النن فضن تُطُفَةٍ وب ون السكن على المدعم والنشاثّ عدالمد عرفيه وهي بضرالهن وسكون الطاء المهملة وفتر الفاء فآسرسرالتاء فحالاخرهاءمع النقط بالاتفاق إذآ بالالف ا ولا وأخرا تُكُمُّني با لناء الفي قانية مغمى ملة و سكون الميم وفيرِّ النون علم التانيث والبناء للمفعلي فآبر سوالالف في الأخر

ياء لى قىعها دابعة عدمرادا لامالة أية بالاتفاق فَ أنَّ كمانقاً الاانه بدون الضمير عكية بوصل الضميرا لنَّشَا لَا بالبَات هم الوصل فآبفترا لنون فآقرأه اهل الملامية ويعقوب وابنعام وعاصروا لكسائ فياكحالين وحمزة في الموصل بسكون الشين المعجمة بعلى هاهمزة من غيرمل فآقرا ابن كتيروابوعم

بغير الشين وبالع مملودة بعدها فأكحمة فالوقد وهتا أحداهما نقله المحرصة واللاك فترالشين بعدها العدمن غير هم ورسموالا لف بعد الشان بالاتعاق قال الداني وكذاك

فال فمأخطككر والني اتفقوا عليان رسموا الفايعلى الشين في قوله النشأة فالعنكية والنحيه والرافعية قال والإاعلم هنئ لأمتق سطية قبلها سأكررهم الفاف المصيف الافها والكلمة اوانتهي فآتابعه الشاطية وقال الحديرى في النشر فالنشأة كتب ما لا لف بعد الشين بلاخلاف لاحتال القراء تان في في قراءة أبي عمر وومن معهممن مل صلة الماية وفي قراء لاحترة ومن معلممن سكن الشان صوبي لا المدرزة امنهى تترهم سرسم التاءف الأخرهاءمع النقط بالاتعاق متصل على أسيران الْأُنْخُرْي كمانقل مرالا انه معي ف بالامرفات اشمأت هم: لا ألو صل نَعَت النشأة أمة بالاتفاق فَأَتَّ لَهُ هُونَ كَما تقل ما اعنى بفتر الهمزة والنن بينماغين معمة ساكنة مأص معلوم من باب الإفعال ق برسيرا لالف في الأخرياء لوق عها دابعة علم مرزدالامالة وكأفنئ بفترالهمزة والنون بينها قاف ساكنة وتبرسر لالفف الأخزاء لوق عهارابعة على مراد الامالة ماف معاه مرمن باب الافعال و المعنى افقراً به بالاتفاق و اكنَّهُ هُوَا عماتقدما دك مستدر الماء الموحدة مرفوع على خبر ن مقما الشغرى باتبات همزة الوصل فأبكس المنين المعجمة وسكون العبن المهمله و فيز الراء فآبر سيرا لالف المقصى رته فالأخر ماءعية مراد الامالة ق هوالكن عب المنئ الذي يطلع بعل الحازاء في شلالة المحرة وخص بالن كرلان العرب كانت تعدالا أية اللا نَدَاق وَ أَنَّكُ كَما تَقل م آهُلك بفير المنزة واللامماض امعلى مرمن لاب الافعال عَادًّا با نبات الاله بعد العين معانه

علماعمي لأنه على تلثاة احرف منصوب على مفعول اهماك وبالالف في الأخرعوض التنوين النُّوُّ لي قرأً لا فا فع وا بن عمرو بضرا للام على نقل صمة الهين ذالها وادغام تنوين عادا فها فآان قالون بعلاضمة اللام بهمزة ساكنة فيموضع الواوا والماقين يكسرون تنوين عادا ويحققون الهنزة بعلاها همانا فالوصل قاماف الابتلاء فلابيعم وتلته اوجه أحلها الى لى با تبات هنية الوصل و ضورا للامريعيدها فآلذاني لي بضم الدمروحان ف همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة آلثالث الاولى با نبات هني لا لن صل واسكان اللام و تحقيق المن لا فاء الفعل بعداها فآهومؤ نث الأول قيل اصله عندا ليص بين وولى بواه بن قلمت اللي والاولى هنئة وجوبا حملا على جمعه وعنالكفين واليبوا ووهن لامن وأل فاللالت الواوهن لأكماف وبعوا فاجتمع همة نان فابدلت الثانية واواكمافي اوتي قاله الجزيري في النش نقلاعن كتاب المتهدل للداني ورسرافهات الوصل وحلاف صولة الهمة المضهىمة بعلى لام التعريف كما نص عليه ابن شعلة الموصلى في كن المعاني شرم حزز الاماني حيث قال كتب اولي بغيرا لف في المصعف فأنص عليه الجزري في هامش مصعفه حيث قال والف الاولى محلاوفة من جمع المصاحف قرفي هامش بعض المصاحف الصحيحة انه بحن ف الالف هي فاء الكلمة على قراءة ما فع وموافقة باحماع الكناب وان لركين في الكتابين انتهى يعني لمقتح والعقيلة فآص به صاحب الخزانة وعزاله لوسالة الجزيري والمنهل فنقضع

فجعوج لأقيل الواومن قع الهنئ عناءمن حقق الهنئ لأق برسم الالت المقص بي في الأخرياء على مرادا لومالة أية بالا تفاق فَانْتُمُّ كُتُولُم، أجقوب وعامم وحمزة بغيرتنوين علائع في محري في قرأ الماقوات بالتنوين عداناه منضن منصوبعطفا عدعادا فأتسر بالانف أزفخه بالاتفاق قآل الداني اخبه ناخلف بن ابر هييرقال انبا احملي المكى قال نتزاعك قال قال ابوعبيلا وف الكتاب ألاان شق فهم وف الفرقان والمحنكين ت والنجر والالعن مثبت له قال انا احمل بن محفظ قال انا ابن منيرقال انا المدنى عن قالون عن نافع ان ألام ربعة في الكتاب بالالف قال قال ابع على يعنى الله في نفسه والإخلاف بن المصاحف في ذاك وتابعه الشاطي فكا بوصل الفاء أبقى يفترالهن والقاف ببنها باءمو حلالا ساكنة مأض معلوم من باب الا فعال فالروسم إلا لف في الأخرياء لى في عها دابعة عل مرادا الأمالة أبة الاتفاق ف قُومُ منصوب عطفا على عادا مُضاف نُوَيْحٍ مِّنْ جَامِ لا مَبْلُ بِفِيرِ القاف و سكن ن المباء المن حل لا مبنى على المغيم إنهكر كسيرالمه مزة وتشديد إلى ن ووصل الضير واحتلف في المايمرسكينا وضماكا تُناآ ما ثبات الألف بعده الكاف وتزادة الالعد بعده واوالجمع هكرتاك يله المهرفوع والبيس ضهيرا لمفعول والمازيدن تالالف بعدوا وكانوا أظلم بفتر المهنزة واللام بينها ظاءمعمه مشالة ساكنة افعل التفصيل منصوب علحم كانا وأكظ بفت الممنزة والغين المعمة بينها طاءمهملة ساكنة افعل التفصيل من الطغيان أى اكفي قبرسوالا لعنف الأخياء لوق عها

قال فماخطبكه والنحه

رابعة على مراد الامالة أبة بالاتفاق مَا لَمُورُ تُفَكَّلُهُ باتبات هِ مِرْة الهاصل وبضم المبيرق برسم الهنهة الساكنة بعله هاوا واؤتن صح محجوجة علىها بغيرلونها للقراء تدن وفيرا لتاء الفوقانية وكسرالفاء وفتياليون فآسرسم المتاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق اسم فاعلمن الابتكاف بمعنى الانقلاب والمراد بهاقري قوم لن ط و قرى والمؤتفكات بالجمع كذاف أكشاف والاساعل الرسم الابتهل منصوب عطفا على عادا الهُوَاي بفتي الهيئة والواوسنهما هاء ساكنة مامن معلوم من ماب الأفعال في برسم الالف في الأخرباء لوقوعها دابعة على مرادالامالة فآلمعتى اسقط أبة بالاتفاق فعكشها بوصل الفاء وبفتي الشهن المعيهة مستمار دلا قبلهاعين معمة ماص معلومين ماب التعدل فآسرسم الالف بعدالشين ياءلن فيعها رابعة على مراد الامالة فآبوصل الفهير أي فالبسها بالحجارة مَاغَشي كما نقله مرماض معلوم من ساب التفعيل الاانه بدون ضيرالمفعول أية بالاتفاق فَيَأَ تِي بِي مِسْلُ الفاء بالماء المحامة وبوصلها بالمهزة المفتوحة وساء واحداة مشلادة محفوضة قال صاحب الحزانة قال بعضهم انه بماء يروالاول اولى انتهى مَضَاف مُ الأور بالف وإحداة قبلها مجعود لامسبعافية الانتداء قاما تماس الالف الممل ودة بعلما للامر قيحان صورية المنه لأكسن ة المتطرفة بعلى الالف قدين ضع بمعين لامن قعيها جمع الال الفتر للعطية مضاف ركتك عيما تقايم في الورد السابق كاذى بناءين فوقا ديدين مفتى حدين الاولى تاء المضارعة

عدا مخطاب والبناء للفاعل من باب التفاعل آى تتشكك التألذ تاءالتفاعل قرأه يعقوب بادغا مرالتاء في المتاحف الماص كوالماقط منها لادعام تشرهوا تبات الالف بعلى المدعد الأعشر وحل فها الجزيري فآسر سوالالف فالأخرياء لواقواعها سادسة عطمراد الإمالة أية بالوتفاق هاتابيين ف الالف من حرف المتسمة وتوصل الهاء بالذال ومالالف بعلما لذال مُن يُح فعيل بمعنى المذن ويُحتف الانداركالندارة كذاقال امامنا الامامرالشا فعرحه الله مترفوع عد خبره في أرِّن جارة فتيت النون في الوصل النُّنُ وباشمات همزة الوصل وبضوالنون والنان المعجمة جمع الننا برأواسم من الانذا دالا قُولُكِ بانتيات هن لا فَآبَا لهن لا المضهومة المشيعة بعلى لامرالتعربين ووفا فابعلىها واوساكمة وربفتي اللامرا لوخرى فانبيث الأول وتبرسموا لالف المقصورة في الأخرياء علي ماد الامالة نعت النداد أيلة بالاتفاق أئن فكت بفتي الهين لأمقص لله وكسرالزاي وفترا لفاء مامن معلوم كعلمت آى ذنت فابتطويل تاءا لتانيث الساكنة فاكسهت للوصل الأكزفة بانبات همزة الوصاف العا واحدة بعد اللامرسنها مجمورة مشيعة علين نة الفاعلة من آذفت فآسريسيم المتاءفي الأخرهاء معالنقط بالاتفاق عندالجهل وقال صاحب المخلاصة قال بعض انه بتطويل التاء آقي ل لااصل له ترفى عطيفاعلها ذفت أتحدنت الساعلة تسميت أزفاة لقدب قمامها أمة بالانفاق لكسُّ من الافعال الناقصة لِمَّا بي صلى لا ماليح مفتوحة ويُ جارة دُوُ نِ مِحْفِوضِ مَصْاف اللهِ بالْبَاسِ همزة الوصل كَاشِفَةُ

اسم فاعل من الكشف في بالتات الالف بعلى الكاف على الأكثر فَ حَلَ فَهَا أَكِينِ مِي قُ سِرِسِمِ المَاءِ فِي الأَخْرِهَاءِ مَعِ النقطامالاتِينَ مرفوع على نعت محمان وف وهوا سرلبس أى نفس كاشفة و قبل مصد كالعافية اي لس لهامن دون الله كشف أية بالاتفاق أفكبن بهم لاالاستفهام فآبيرسهها الفاللانتلاء و من الفاء بمن المحاسمة هلهُ اكما تقل مراكبك من المنات همه: يُوَا لِن صِل تَحْفُونِ عِلْے مِن لَ هِنِ الْحُكُمُونُ كَمَّ التاء الفه قانية مفتى حه وسكن نالعين المهملة و فيزالجدعد الحطاك النام للفاعل أية بالانقاق وَ تَصُيكُونَ بالراوا لعاطِفاتفالشهوية فآبالناءالفوقانمة مفتق حة ويشكون الضأد المعجمة وفتير المحاء المهملة على المخطاب والنناء للفاعل فآ قرئى ملاون واوالعطف كذاف الكشاف فالأيساعده الرسير فالانترك فأن بالناء الفس قانية مفنق حة واسكون المياء المن حدة وضمالكات عد الخطاب والبناء للفاعل أية والانفأق قَ آنُنتُر طهرير المخاطبين فآختلف في المبيرسكونا وضماً سمِنُ وُنَ جمع اسما لفاعلمن سملا لبعهاذ ادفررأسه فيالمسراوقام متحير فآلمعنى المتكبرون أقامتحم ون قاقيل السمعي الغناء فآلمعنى مغنون أتي لاهون ومعرضوان تتحرهو بجينا فالالفة بعلى السين المهملة أمة مالانفاق كَاشُكُنُ فَا مَا تَمَات همزيّ الواصل متصلة بالفاء وبضم الجيرامرة بزيادة الإلف بعل ١٥ والجمع ولله بحان ف همزة الي صل لدخي لا المرابحوة اعبد ال

باشات هنه لاالوصل امروت يادلاالا لت بعلاوا والحمع أرنه بالاتفاق فآعنانا سجلة عنانا بى صنيفة والشلفع واحمل قهي السيهة الثامة عشرة عندهم الافي دواية عن احد انها الذالذية عشيرة وفحاشهم القوالين عن ما لك لاسحدة عن الوكسية من عزائم السيرد بيهورة القدر وتسهي سورة اقتربت ايساخس وخسونالة بالاتفاق اجالاوتفسلا لِيبِسبِ واللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيُ لِمُورِقَ كَرَبَبِ الْمَاتِ همزة الواصل ويفترا لتاء الفورقانية والراء والباء الموحلاتاما ضمعلوم من باب الافتعال فأبنطى مل تاء المتامن الساكنة كسرت للورصل السَّاعَةُ با ثبات همزة الوصل قابا ثبات الالعنعل السهن مالاتفاق كمأض عليه المراني نقلاعن المغاذى زفيس فآب سرالتاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق مرفى وعلى فاعل اقتربت فأأنشك بأبات هن والوصل وبفترالشين المعمة وانشديده القاف مأض من مارا لانفعال فآالوا وعاطفة فآفے قراءة حديفة دضي الله عنه وقد انشق بتريادة قل بعد الواو وهے حالمہ کذافے اککشاف ق کا پساعلیٰ الرسمراُلقيمُ بانتيات همزة الوصل مُرفع على فاعل انشق شهطية أية وَإِنّ شَطِّية كِرُوْآ بِاللَّاء التَّحِيَّا مَيْدَ مَفْتَى حَدِّ فِي الْمُشْهِى فَوْ بِفِيرًا لَرَّاء عِلْمُ الغيب فالبناء للغاعل وتحانف نون الرفع للج معا الشرط فآسزيادة الالف بعدا لواوقآ فرئ بضم الماء على المناء للمفعول والضد نامت الفاعل كالفاكشاف والرسعرو احلاء ايكة

111 والمد واحدة قبلها مجعودة مسبعة في الابتداء وبياء واحدة الانقا والمسر التاء فالأخس هاءمع النقط لانهمفرد كمانص عليه اللانة متصوب على مفعول بدوا يُعرِّر حَرُقُ أَمَّا لَمَاء التحتانية مضىمة واكسم الراء مففة على الغيب والبناء مزالع فعال وبجدن فن ف الرفع للجزم على الجزاء فآسديا د لا ألا لعن بعلمالوا وكينو كؤا بالياء التحتانية مفتق حديها لغيب والبناء للفاعل تبجان فنون الرفع للجزم عطفاعك يعرض فآبزيادة الالف بعلا وا والجمع يسخ ككسرا لسين وسكون الحاء المهملتين بالانفاق على المصل دمر في عضر اللحد وف أي هذا السحر مُسْتَمِرُ مُن اللهم وسكون السين المهملة وفتيالتاء الغوقانية وكسر لميم فلشلا الماءاسيرفاعل من الاستمار دماخوا ذامن الموة بمعنى القاق أمحيكا محكرا ومنالمروراي مادداهب أومن الاستمرار ببعنى الماوام ى دا يومطردا بة وككانك بن ابتشاء بدا لذال مفتوحة ماض معلوم من باب التقضيل فآبذيادة الالف بعد وا والجسوفانتُعُوا بانبات همزة الوصل وبفتي التاء الفواقانية مشلادة وفتي للباء الموحلة وضمرالعين المهملة ماص معلى مرمن باب الافتعال فآبزيادة الالف بعلاوا والجمع آهن أعهش بفتراهم لاالوق وباتبات الدلف الممدودة بعدا لواويا لانقاق جمع الهوب فأبحدن صورة الحمنة المعتوحة بعدالا لعنووضع محعودة موقعها متصوب مضراق اختلف في المديرسكونا و ضما وك كُ لُ مُستَلْكُ اللام موق على الأبتداء مضاف أمريفتر المهزة وسكونالميم

فال فماخطبكه القير 114 مَنْ يَقَعُ بِضِرِ المدر و فيرالتاء الفوز فانمة وكسم القاف وتشدر ب الراء اسم فاعل من الأستقرار في المشهورة قرأ لا ابى جعف بالخفض على نعت امروالحيم محلاوث اى واقع وقبل عطفاعيا الساعة إى اقتربت الساعة واقترب كالمرمستقر قرأ الماقة بالرفع عدا كخبرق المعنى سيثبت وايستقر ققرئ بفتر القاب عدلفظ السر المفعول على انه مصل دميمي بتقل يرذ وأكذ والستقراح أواسيرظرب أي دوموضع استقرارا وزمان استقراراية وكفكأ بوصل لامرالتا كسأقرأها بن كتيروا فالون وعاصما ظهار اللال عنها الماقين في جيم جاء هي وهي ما من معلىم فآما ننات الالف بعلى المجد بالاتفاق فآبجان ف صورة الهنة المفاق حلة بعدالا لف وابن ضع مجعودة من قيماً فآرسرف المصعفا لمكى سزوادة الماء بعدالمحم ذكري الشاطع وزيفه بانه ليس مغتفرا تشرهوا بالإختلاف في ميرالضمر سكو ناوضا وادغاما في مبرمين أبحام لا قابلاون السكون على المداغم وبالتشديدع المدغرفيه فآبفت النون فالوصل الأناع بأنتبات همزة الواصل فاتفتح الهمرة بعلوا للامرجمع نباجمعني الخير فآما شات الالعة الممل وردة بعدالماء المورحدة بالا تعاق فاجمنا ف صورة الممنية المكسية المتطرفة بعلى الدلف وبواح مجعود لامو في أمّا موصولة فِيُهِ بو صل الضيرِمُنُ دُجُنٌّ بضالمهم وسكون الزاى وفتياللال المهملة والجدواسومكان أقاسم مصل رأ واسم مفعول ببعني المصل دمن باب الأفتعال أصله مزهج

111

مالتاءالفي قانمة مومنع الدال ابدرلت التاء حرالا لمجاورة الزاي وها القراءة المشهورة ق قرئى مرّجر بقلب التاءن إيا وادغام الالك في الراى ك ما لفي الكشاف فألا يساعد لا الرسم مروع على الابتداء أية أي يزجره عن الكفر حِكْمُ لَهُ بَكُسرُ كَاء المهالة واسكوان الكات و فتح المبيرق برسير التاء في الأخرهاء معلنقط بالانناق مرفوع فالمشهل لإعدبه له ماأو خبى عناون أوه فاقدئى بالنصب علے الحال من ما كذا في الكشاف والرسم واحد

كالغكة اسمفاعل قآبا فبأت الإلف بعده المباء المواحدة على الاكتر فو حن فها الجزيري فوبرسورا لتاء في الأخرهاءمع النفط مرفوع على نعت حكمة في المشهوة ق قرى بالنصب عندمن نصب حكمة فكما بن صل الفاء ما نا فيه ١ ق استفهامية تُعَنِّي التام الفوقانية مضمومة وسكون الغبن المعيمة وكسهاليون عل التانيث والمبناء للفاعل من باب الافعال فأرسم بحن ف لبام الساكنة فحاكمانح والانغاق اجتزاء كبسرة النون كماض عليه اللك فاغيره فآقدأ لابعقوب بالبياء في الم قعذ فآ قسراً الباقون بل و نها المّاعا للرسع النُّكُنُّ كُوا شَات همزة الوَّهِلُ فآبض والنوان والمنال المجملة جمع النان يربمعنى المستان

بكس الدال على اسم الغاعل أو بفتها على اسم المفعول أو بمعن الإنذار كمانقل مراوا على الهارد مرفى عط فاعل تعزاية فَكُنَّ لَا بَهِ صِلَّ الفاء فَ بَغْتِمِ التاء الفي قانبية والما وولا الشالم الله المشارة امرمن اب التفعل أي فاعرض عَنْهُ كُونِ مِهِ ل الضهير وَاحْتَلْعُ قال فماخطكر القبر

في المدرسكونا و ضماً يُؤمِّرَ بالنصب مفعول لمين وف آي اذكر بن مرأة ظرف ليحرجون فها بعد مقاف الى المجلة مكن عُ ما لهاء التخنانية مفتق حة واسكون المأل المهملة فآضر والعان المهملة عذالتدي والساء للفاعل وآيجدن فالما والساكنة في الأفر عداللفظ اجتزاء بضة العين بالاتفاق قآل الدان في ساب مأحن فمنه الواواكتفاء بالضة منهاحد ثنى ابى مسلو محمل بن أحمدا لكانت قال اخبه فا ابن الانماسي قال وحدة فت المواومن ادنعة افعال مرفوعة وآذكرفي التفصل وسفالقيههم مدع الماع تَشَرِقالُ الدانح ولمريختلف المصاحف في ان الواوا من هن لا المواضع سا قطة انتهى و تا بعد الشاطي التا اع اسم فاعل فآبا شات همزة الوصل فآباشات الالف بعد آلدال المهملة بالانفاق فآبجه ف المياء في الأمخراجين اءبكستم العين بالاتفاق كمانص عليه الداني فآفرأه ابوجعفروا بوعم بالناءفي الموصل فآالبزي ويعقوب وصلاو وقفا وُحَمَا فِهَا الْمِاقَةِ بدن ون الماء في المحالين انهاعا للربسيرا لي بالماء شُرُحٌ بالماء الكِينَا بالاتفاق فآتحن ف صورة الحنرة المكسلية المتطرفة بعدالماء فآبق ضع مجعودة موقعها للمحكر قرأ لالجمهن بضرا لنون والكاف الااين كنيرفانه اسكن الكاف تخفيفا فتحا الجهين بمعنى المُنكر بْخُفُون مِن عِلِي نعت شَيِّ فِي المشهورة وَق رَبُّ نَكُن بضم النون فكسها لكاف منسايدة وفيرًا لراءعه الملض المجهلين بالبالتعميل بمعنى انكركارافي أنكشاف فآلريسعرواحارالية فال فعاخطيكيم الاتم

يزالم المجالة الم

مُشْكًا قين أنه البصريان وحمزة والكسائ وخلف خاشعا بفتر الخاء المحملة والعذبعلها وكسي الشين المعمرة بخففة اسم فاعل عدالتوحيد وقرأالماقون بضرائحاء من غيرالف بعدها وبفتر الشين مشاءد لأعلى جمع الخاشع فآقان جاذف النعت التناكيم والتانيث والجمع والتق حيدا ذاكان وصفا دافعا النظاهي والمضمير المياريز على حكم الفعل فآفي دسمه خلاف قال اللانح وسفا فتزبت في بعض المصاحف خاشعاً ما لا لف وفيعضها احتفابغيم العذائمتي وتابعه الشاطي أقول في الحين ف رعاية اللقداءتين فهوا ولى فآهوا لمرسوم فيمصعف المجزيري منتصوب عدالحال من الخارجين فالمشهلة ق قرئى بالرفع عدا الاسلام كناف أنكشاف قالا يساعله الرسم لآنه دسم بالالفف الأخرع صالتنوبن فآفدا أعبدا للهبن مسعق دصى الله عدنه خاشعه على المتانيث كمنافي الاحتيابروقال الزمخشري وقري خاشعة ابصاده مرعدمن تخشع ابصاس هرق خشعاعل يخشعن ابهام همروه لغة من يقول اكلن البراغية وهمطي انتهى قا لرسم لا بساعلى لا أَبْضًا رُهُ مُ بِفِيرِ الحين لا جمع ليص أقبا شأسالا لف بعد الصادعة الاعترة ما مها أيحزي أتاسموا لالعن في معصفه بالصفرة اشارة الي الاختلاف فيه انباتا وحدن فامرفى وعلى فاعلى خشعاق اختلف فالميمسكونا وضماً يُحُنُّرُ مُن المياء التحتانية مفتى حد واسكون البحاء المجمة وضم المراء والمجيم على العنيب والبناء الفاعل من جارة

قال فداخطبكة القبي

فتحت الننان في الأصل الأحكل اف با نتأت هن والواصلةُ بفتر

الهمزة بعله اللامن سكون اليجييرجمع البحلاث بفتراكبيم والناك المهملة أخرة ثأء مثلثاة بمعنى القيرق بانتيات الالف بعيا العال

عدا لاڪش فآحدن فها انجزيري ڪاکنهاڪئر سريسيرا لهين والمفتوح ىدىما لكاف الفاه بتشلىياه النوان من البحروف المشجة بالفعل

· ق بن صل الضهير والمختلف في المبيرسكونا وضماً جَزادًا وا بفيرالجيم والراء فآبأ شأت ألا لعت بعبد الراء بألا تفا ف كماضطه الدالي

مروفي ع على خبركا نهر مُنْتَشِحُ بكسي الشان المحملة اسرفاعل من باب الافتعال مرقوع على نعن جراداً له مُهُطِّع بْنَ بَكْسَ لطاء المهملة مخففة جمعامسرا لفاعل من باب الإفعال أيمسيين

أ ومقدلين أق ناظرين إلى بالماء النّاع كما نقل مردسما كمانص عليه الداني فرأم اهل المدينة وابي عيم المياء واصلاق قسراً

ابن كنيره يعقى بها ه صلا وو فقا وقرأ المياقي ن يحسى فها مطلقاا نباعا للرسريقي لأبالماء التحتايثة مفتوحة علاالتذكير

والبناء للفاعل فآجرفع اللامعدا لتق حيداً لَحُطُ فِرُونَ الْمَات همزة الموصل فآيحان فاكالف بعدا للحاف جمعاسرا لفاعل هٰ لهُ أي ن الله المن من حرف التندية وأبق صل الهاء بالذال ق

السان المهملتان صفة مشبهة من العسر مَرَفى عِطْ نعت بي م أيرًا كَنَّائَتُ بَنْشَد، بِلَى النَّالَ مَفْتَى حَدَّمَا مِنْ مَعَلَّوْمِنَ بِالْلِنَّافِيلِ وبنطويك تاءالتانبيت ساكنة فأكهكم يفترالقاف واسكوات

فال فهاخطبكم القس ية المرتجا المجلسانيج 114 الماء ونصب اللامرق بوصل الضيرق اختلف فح المده سكورنا وضماً فَيُ مُرْمُرِفُوع عِلْمُ فَاعِلْ كَانَ بِتَ مَضَافَ نُوْرُجُ فَكُلُّ أَوْا به صل الفاء و بفيراً لذال مشد دلاما ص معلى ممن باللقعيل ة من ما ديوالالف بعل واوالجمع عَمَيْل كَا بالتق حدل منصور على مفعول كن بن ا في المبات الهذا لضدر للتطرف في قَالَحُ المِنات الالفنعدا لقاف فآبزيادة الالف بعداوا والجمع يخذني اسع مفعول من أيجنون مرفوع على خبرالمحل فأني هي عجدون

فاأذك جيركا خبات همزة الوصل وبضرالدال فكسم الجيم ما من مىنى للمفعول من باب اكا فتعال أصله ا ذتجر يالتاء المات

التاء دالالماتقل مرفي مزدجراتكا نتهزم القوم بإلسب وغيخ أب فَكَ عَا بِهِ صِلِ الفاءماض معلوم قَا بِالالفنفِ الْهُخد لأنه ثلاث والأي كالايمال كماض عليه الدان كربك

بقشله يلى المباء منتص بعلامفعول دعا وبق صل الضهيرا في بفترالهم لأبتقال يدباني فآبنون واحدلة مشدد لأوكبسكون ياءاكه ضافه بالاتفاق فآ قرئ كبسه الهنه لاعدا رادة القوال

كذاف اكتشاف والرسم واحد مُخَلَقُ كِ اسم مفعل من الغلبة مرفوع عدخبران فَا مُتَصِنُ با ثبات هنة الوصل مقبلة بالفاء فآبكس الصاد المهملة وسكون الراعط صيغة الامرمن

باب الافتعال ألية فَفَتَعُنَا بِعَامِينَ أَلَاوِلِي عَاطَفَهُ فَالْنَالِيةِ فاءالفعيل ماض معلوم وبفترا لتاء الفويقا نبية ويسكون اكحاء المهملة فقرأكم ابن بعقره يعقوب وابن عامر بتشك بدالتاءمين

قال فماخطيكة القهر ننزالمرنجا ابحلدالسإيع ماب التفعيل للتكذير لكني لا الإبواب في قرأ الما فق ن يتحفه فعها من الذافية المحدد فآباته التا الفهار للتطرف آبق آب بفتر المديرة جمع إب قابا فأبات الالف بعد الواوعة الاكثر فاحلافه المحري منص بعدمفعول فتحنامضاف السكماء بانبات همزة الوصل قالمات الالف بعد الميربالاتفاق قابحن صورته الهمة المكسورة المتطرفة بعده الالت فآبون ضع مجعق لأموقعها بيماع بوصل الماء المجامة قاباتهات الالف بعد المليم والدنفاق وتجان صومة المدرة المكسى ة المتطرفة بعدالا لعد ق بن صح معدوة من قعها منفكر بسم المبيروسكن النن وفي الماء و عسرالمالم مسدها اسمرفاعل من باب الانفعال تخفوض علانعت ماء آئي ك تدرمته فق أحة في في المنسلة بدا المحدر مفتى حدة قيلها فأء مفتقحة وبعلاهاداء ساكنة ماضمعاوم من باب التفعيل فيالمشهوة ورقابق زيدعن المغضل التخفيف كذافي الهعتجاج قَافِلْ مَاتِ الف الضمور للتطرف الأمريض الماسه هزة الوصل منتص بعلى مفعول فجرنا عُكُونًا القرأ وابن كتابره ابن ذكوان وابوكر وحمزة واكسائح بكسها لعان وفتحا الباقوز منطوية عدالتمريز قاكالفف في الأخرعوا صالتانوين فَالْتَعْنَى التباسه مُرْ المي صلى متصلة بألفاء وبفتي الناء الفي قانية والقاف ماض معلىمون باب الإفتعال فآئر سوالالف فالأفذ ياءلواقوعها خامسة على مراد الامالة قامات الماء رسما مالاتفاق مع سقى طهلف الدرح المراتج بانبات هنية الي صله فأسبأت بأت

المتطرفة بعدالالف أقوالتي حيل في المشهق لاعدان الكوالعها أتكماء السماء والامرض فآقرأ المحسن الما وان على التأثنية الهادة النوعين وبقلب الهنهة واواو وقرفى الماءان بالتثنية بحقين الهمزة كذافي الكشاف قالا يساعل لاالرسم للوهمين عَلاَ بِالْمِاءِ آمُرِيفِتِ الْهُمَنَ ةُ وَاسْكُونَ الْمُلِمِرْ آيَ حَالَ قُلُ لَلْتَحْقِينَ قُل كَ بِضِمِ القاف فَأَكْسِمُ اللَّهُ لَا يَعْفِقُهُ مَا ضَ يَحْمِقِ لَ مَنْ المُثَلَاثَةُ المحداية أي مقل دمعلوم قيل كان ماء السمآء ومأ إلام ص سواء لريزد احلاهما على الأخر واكتكلنا في ماص معلوم وبفير الملمقلها حاءمهملة وبعدها لامرساكنة فآيحان فالعن ضيرالتعظمرلو قوعهاحشوا بانصال ضيرا لمفعول عكلا الباءذات بانبات الألف بعدالذال فآبتطى بالانفاق كمانص عليه الجزيري في النشر مخفوض مضاف ألواج بفتر الممزة جمع لوح فآبا نبأت الالف بعدا لوا وعد الاعترة وآحان فهاالجزر وأدسس بضماله الواله والسين المهملة بنجمع دسا دوهوالسما تتحفون عطفاعلا لواح أمة فآلمراد بهاالسفينة تبجري بالتاء الفوقانية مفتوحة ويشكون انجييرو كسها لراء ويسكون المياء بعدهاعلها لتأنيث والبناء للغاعل باعكينيكابوص الباء لجاكا فانفترالهم لآوسكون العين المهملة وضوالهاء التحتانية جمع عين قَ بِنِي نِينِ الْآنِ لِي لا مرا لكلمة في الناسة بن الضييلا عظم تَهَافِهَات الفيه للتطرف تحال من الضمير تجري بَحَزّاء بفيرا بجدم

قال فما خطبكة ١٢ القم

الالف بعد المدير الا تفاق ق بجلاف صورة المدرة المعمومة

نتزالمرفجا انجللالسابع

نتزالمرجا المجلما لسايع

فال فهاخطنكة ١٢لفني

والزاى فآماشات الالعنالمين وتزبعي الزاى مالاتفاق فآتعذف صوردة الهدرة المفتق مة المتطرفة بعدالا لف قابوضع محعوة لا من قبها مُنتمين ب في مل ون الإلف عن ض التني ن لورود النصب على المينة الراقعة بعدالالف كمان عليه الدائد تقبب عل انه مفعول له فَ قرأ أتحسن بالرفع على خبر المحذوث كذا في الكشاف قَ الرسم صالح له لِمَنْ مُوصِولة قَ بَنِ صَلَى لا مُلْجِرِمُكُسُور التَّكَانَ ما تذات الالم بعد الكاف كيفر بضر الكاف وكسر لفاء مخففة ماضميني للمفعول في المشهورة قالضيرلنوح لا نه مكفور فانه كان نعية للقوم فكفر واالنعمة في قرأ قتادة بفيرا لكاف والفاء عِدا لبناء للفاعل فآ الضمر للكا فريضاف الكُشاف والرسم واحما أية وَكُفَّكُ بِوصِلُ لأَمِر التاكيد فَآخَتلف في اللال اظهاما وادغاما في تاء تَركُ نَهَا وهورما ص معلوم و بفيرالراء وسكن الكاف فآيحان الف ضهرالتعظيم لوق عهاحشوا باتعال خدماي المفعول واهج ترجع الى السفينية عَمَّا كُنَّ مَا لِفِ وَاحِدًا قِيلُهَا مِحْقَةً لَّا مشيعة وماء واحدة والاتفاق وترسيرا لناء في الإخرهاء مع النقط على التى حيل منصورب على حال الضمار فهك بوصل الفاء حرف استفهام مِن جاسة مُثان كي رضم الميم و فتي الله المهملة مشلادة فاكسما لكاف اسرفاعل من باسالا فتعال أصله مُنُ تَكِيراً مِل لِتِ المِتاءِ دالامهملة وأكذا الذال المعجمة وادغمت الدال في اللك في المشهلة في قرى من كن بقلب المتاءذ الأمعة وادعام الدال فالدال كذالف الكشاف والرسعوامل

وفيهااي فحالقم ستةمواضع ونلادقرأ هورش بالباءف الموصل في المواضع الست في قرأ يعقوب بها في الحالين والماقي بحدن فهاف المحالين انتباعاً للرسمرا بية وَ لَقَكُ بوصِلُ لأمرالتَّاكِيهِ يَسُّكُ كَا بَشْلُ بِلِا السِينِ المهملة مفتق حة قبلها ياء تحتانية مفنق حة في بسكون الراء ماض معيلي مرمن باب التفعيل وَباتَباً العنالضه بللتطرف الفُتُرُعَ أَنَ مِا ثِياتِ هِنهُ لا لوصِل فَآيِحِين فَ الالف صورة الهيزة المفنقحة بعلاا لراء فآبق ضع بجعقةموقها ابن كتبر بنقل حركة الهمزة الى الراء واحدا ف الهنة والرسم صائح له منتص بعلى مفعل بسم نا لِلنَّ كُرْ بَحِنْ ف هن لا الصِلْ الماحول لامرابحره بكسها لدال المعجمة وسكون الكاف فهكن مِنْ مُنْ اللَّهِ عِلَمَا تقدما أية كَانَّابُ كما تقدم في قصة في عَادِ الله الله الله بعد العين مع انه علم اعجمي لان الله قالمة فَكُنُ كَانَ عَلَنَ أَبِي وَنُنُ رِ الْكُلِّ كَمَا نَقَلُ مَ إِنَّا بَهِسِ الْهَمَ قُوبِينَ واحلاة مشددة فآبا ثبات العدا لعنماير للتطرف أدُسُلْنَا بسفيّر الممنىة والسبن وسكون اللامرماص معلوم من باب الافعال

قال فعا خطعكم القني فَ قَدِي مِن تَكُم عِدَالاصِلُ فَالإيساعِلِ الرسَمِ لَيَ فَكُنْفُ بُوصِل الفاءميني على الفتركان كماتقده عَنَا لِيهُ بَاثْبات الألف بعسا

نثرالمرفجا المجللألسابع

الذال المعجمة وفا فا فآبسكي زياء الإضافة فأنكنُي كماتقال

الاانه منكس وكسيما لراء بلا تنواين على حدف ياء الاضافة بالاتفا قَالَ الله الله في باب ماحل ف منه المياء اجتماء بكسرة ما قبلها قال فماخطنكر القبي وَاللَّهُ اللَّهُ الفيه وللنظرف عَكَمُ هُور وصل الفيه وق اختلف ف الهاء كسل ون ضما فآف المديرسكونا وضمار يُحالبا له وحمل با لا تفاق منصى بعد مفعى ل ا دسلنا ق بالا لف في الأخرعوب التنوين مَن صُمَّ الفير الصادين المهملتين و سكون الراء بسهما وتنبهب الماء الثانبة على نعت ديجا أتى شديل البهرد وقيل شاليه الص قَالِالله لف في الأخرعوض النانوين في يُو يُومِ يُعفوض مضاف الىنخُسُ فِي المشهولة فَى قدى منو ناعك انه موصوب فَ نحس صفته كُذافي الكشاف ق الرسيرواحل وَهويفيِّزالنون وسكون الحاء المهدلة صفة مشبهة كصعب في قرئ بكس الحاء ايضاصفتا مشهة كتف فاعلا لوجهين معناه الشق مستني كماتقل ا وا ثال السن لا الا انه محفوض عله نعت نحس أيه تُكْنِرُعُ التاء الفو قانية مفلوحة فكسما لزاى على التانيث والبناء للفاعل كتض ب مُرفىء النَّاسَ بأنبات هنه لا الموصل فا بانبات الالف بعلىا لنون بالاتفاق متنصوب على مفعول تنزعكا تَهُكُرُكمانقُكم ال اسطالي د أَنْعُكَامُ بَعْتِوالْمُمْ جمع الْعِيرَ بَالْفَتْرِلْمُهُمَا لَشَيَّ وتامانات الالف بعد الحدعد الاعتراق فأحد فها الحري تمروع عدمهكا نهرمها ف تُخُلِ بفترا لنن وسكون الخاء المعجمة

مُنْفَعِرِ بَكِسِمُ الْعِينِ المُهملة السيرة على من باب الانفعال تُعَفَّقُ علىنعت نحل ذ ڪرعلى لفظ النخل اى منقطع فيدعي تزي محفورا أية فَكَنَيْنَ كَانَ عَلَ لَبِيْ وَنُنُارِاً مِهُ وَلَقَلُ لَسُمُ ذَا الْقُرْعُ أَنَ لِنَّ كُرِفُهُلُ مِنْ مُّدَّتَّكِيرًا يَة وكلا الدِّينينكما تقلمتا وسما

174 وقراء لا كتنبك كما تقله ما لاان ابن كتيرو قالن وعاصم

بلاتىن ين لائه غيم مجرى مرفق على فاعل كن بت بالتُكُنُ رِبانبات همزة الوصِل منصلة بالباء الجابية فآ لباقي كماتقل مربد فقالقًا بوصل الفاء فآبا شات الالف بعد القاف فآبزيادة الالفنجل وا والجمع أيَشَرُ ا بهني لا الاستفهام ق بيسمها الفاللا متلماء ونفير الماء المورحلة والشان المحيمة متص ب بفعل مضر يفسم نتبعه عدالمشهودة فآبالا لفنف الأخرعوض التنون وقريح والرفع على الابتداء فآنتبعه خبرير كذالف الكشاف ولأيساعلا الن سعرميُّنا جامة في بتشلايد النف لادغام النف الإصلية في نون الصمير فآبا تنبات الفه للنطرف واحلًا السم فاعل التا الالعابعال لل وعد ضابط الهاني وهو الاعتبر وحدافها الحريج منصوب علے نعت بشرا فآبا لا لف فے الاخرعون التان بن قلم يناكرا لزمخشري اختلاف القراءة فيه فيحتمل ان يكوموفيا على نعت بشرا مالا يساعله لا لرسيرً في تيجتل ان يكون منص با علے اکحال واللہ اعلمرا لصماب نَتْبَعُهُ با لنون مفتوحة وافتح المتاء الغن قائمية مشلادة وكشهالماء الموجدة على المتكلم معلم غيم لا قا لبناء للفاعل من باب الافتعال مُرَفِيعٌ ق بوصل الضهر إنتا بكسرا لهمزة فآبن ن واحلة مشددة فابا مبات العالمير لتطرف إذرا بدوسرا لنن فالساكنة بعدالدال الفاء الانفاف صمانص عليه الداف لغي بوصل لاهرالتاكيد مفتوحة ضلل

فالفعاخطبكم القم

نذالمرنجا الجلنالسابع

اظهر واالناء فآلباقون ا دغموها في ناء تُنْمُقُ أَكُو وهويضم المال

124

فال فداخ لمبكو ١٢ لفتر ى ن الالف بن اللامن بالاتفاق كمان علمه اللاك وغيه فأستعن بضر السين والعين المهملتين مع سعس وآمل مفيرد كعنق بمعنى الحنوان تتحفوض عطفلعك ضللاألة ءً ألفي يجن ف صوس لا هن لا الاستقام عداهة احتاء مثلن لانهادخات على هن لا أصلية مرسومة بالا لف للابتداء وداك عدق لا الكسائح واختبارا صياب المصاحف وهوالاواجه عندالدانے فآفال الفراء و تعلب وابن كىسان انە محذف المين لا الأصلمة ذَّكره الدالي تَسَرهو علما لوجه الأول بوضع محعودة فللالالف كماهوا مرسوامر في مصحف المجزي وتضم الهيزة الصلية فأكسرالقاف فافترالياء ماض مجهل من بأك الأنعال قَرَأ اهل الحجاز وابع عن ووي ويس بتسهيل المهنمة الثانمة فآدخل ابوجعفروقالون الفابين الهيزتين واختلف عن ابى عمروو هشام ق يجي له فجه أخروهوا الشهمل محالمه قالذارسوفي مصحف المحذى يجعق لاحماء بعلى الالف وقرأ الماقون بتحقيق الهمة تين الني كثربا ثبات هن ة الصلموقع على انه نائث الفاعِل لا لفي عَلَيْهِ بن صل الضهير مِن جارة بكينِكَا مكسرًا لذن الأولى على المخفض قام أتبات الف الضهوللتطرف ك

للاضهاب هئ رسم مقطى عاعن بل لا نه فهدوم وفي ع منفصل عَنَّاكُ مَنْ الْكَافِ وَالْذَالُ الْمُعِمَّةِ الْمُشْلِدَةُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْمُ لسالغة قاتمات الالف بعلما لذال بالاتفاق كماصطه اللان مرفوع عدخهموا شرك بفتر المنزة وكسرالشان المجمة وتخفيف

نثرالمرجا ايجلدالسابع 110

الماءمرفع على الخيريعل الخيراتي منجيراً وبطرأ به سيعلمون بوصل السين حرف النسويف قرأه ابن عامر وحنز ةبالتاء الفيكا عه الخطاب وقرأ الباقون بالماء التختانية عله الغيب فآنف د

قال فداخ كمبكع ٢٢ القيم

الكام ذينى عن دوح بالتخداريين المخطاب والغيرة فآله المجزيرك فة النشريق الفقياعك فيرحدف المضام عه ق فير اللام على البناء للفاعل من العلم عَكَا امنُص بعد الظرف قَ بالولف في الخر

عوض التنوين مِنَ مواصولة تَحَسَىت المون في الوصل الْكُلَّةُ [

كماتقدم الاانه معرف باللامرق بأنبات همزة الى صلالأتشم كمانقده مرفي المشهق لاالاانه معرف اللامرق المات همزة الهمك

فَا قَنْ ثَى بَضِمَ الْشِينَ كَحَيِّنِ فَ وَحَلَّمُ وَثَ وَحَلِيْ دُوحَكَ دُوَا قُنْ كَيْ بَغْيَرٍ

الشين وتلثدن يدالراء بمعنى الإبلغ فح الشما وتزكم الفاكشات فآالرسمرفي الوجع واحداية إتناكما تقدم أنفام أسرأ سلوا

بكس السان مخففة جمع اسمرا لفاعلهمن باب الافعال ويحات النون فحالاخرللاضافة أصله مرسلون فآبريادة الالفنعلا

الواوالتيهي علامة الرفعوالاتفاق قالمالداني فككذبك سيها يعنى ألا لف بعد الوا وا لتى هي علامه الرفير في قولد و مساسل الناقة فالماذكرنامن وقوع لواوطرفا تتحرا بيخف علميك

انه اتى بالمجدم على مطايقة إنا للتظلم الرَّا فَكُوْ بِالثَّاتِ هِيمِزَةُ لِي صِمْكُ فَآبِا ثَمَاتِ الْالْفِ بِعِلْ النِي نَاكُ نَفَاقَ قَابِرِسِمِ الْسَاعِ

فِي الْهُ خُرِهَاء مع المفتط مُعَفَّ ضِهِ عَلَى انه مضماف الله لَفِ نَدَ لَهُ اللهِ الْفِي نَدَ لَهُ بكسها لفاء ويسكون المتاء الفوظ انبية وفيزا لنون وتبرسم التاء

في الأخرهاء مع النقط منتص بعد المعتى له له كي بي مرال لام الجرمفاق حة فآاختلف فأملير سكونا ومنما فَأَدُتُقِبَهُ مُحُوبًا ثماك همزة الوصل متصلة بالفاء وبفير الزاء الفي فائية وكسرالقاف فاسكون الماء المورحدية إمرمن باث الافتعال آي فانتظال منع فآبق صله الفهير واختلف في المديم يسكي فاق ضما واصْطَبْنُ بانبأت هميزة المي صبك فأبكسها لمباءالمق حدرة امرمن بآب الافتعال اصلا اصتبن ابدلت المتاه المثناة الفوقية طاءمهملة لمحاورة الصأد أية آى اصبى على اذ اهمر فانتبته صُحْر يفيرا لنون فاكسم الماء الموصلا مشاردة فآبر سرالهنة الساكنة بعدالماء ياء فآبق ضع معدة علمها امرمن باب التفعيل وبوصل الضهير فآختلف فيالميسكونا وضماكن بفترالهم ومشديدا لنون المات المنات همزة الوصل قاباشات الالف بعد الممهالاتفاق وكان وصورة الحمية المفنقحة المتطرفة بعدا لألف قابوضع بجعو تهموقعها منصى بعل اسمان قسمة مكسما لقات وسكون السيالهملة ق فترالم يمرف تبريسيرا لمناءفي الإخرهاء مع النفط بالانفاق مَصَل ال يمعنى المقسوم مكرفوع على خبران بكنكه مخرمنصوب وتوصل الصهر فَ احْتَلَفَ فِي الْمُدِيرُهُمُ فِي مَا وَضِمِ أَكُلُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ رَفِّي عَ على المبتداأ مضاف شِرَبِ بكسة الشهن المعجمة واسكون الراء بمعنى نصيب من الماء تَّكُنْضَحُ بضم المبيرواسكون الحاء المهملة o فتر الناء الفن قائمة والضاد المعجمة استرمفص ل من باب الافتعال مدفق عد الخبراكي بحضر من هوله أية فتاكوا بوصلا

فال فداخطبكو ٢ الغتم عياساللجالي لماتة 174 الفاء في يفترالنا ل المهملة ماض معلق مصن باب المعاعلة وَكَاتَبًا الالف بعد النق ن بالانفاق فتبذيادة الالف بعد وا والجمع صاحبه شراسم فاعل قابا نبات الالف بعدا الصادعا الاعش فآحدن فها المحذي ي منصوب على مفعوال ناد وا فابق صل الضماير واختلف في المبعرسكي فا واضما فتعكم الحي بوصل الفاء وبفتر التام الفواقامية والعين والطاءالمهملتين ماضمعكوم من باللفاعل قَ إِنَّا لَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّ عِلْمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ الْأَكْثِيرُ فَآمِدُ فَهَا المجزيري وَتِرْسُم الالعدف الأخريء لواقوعها خامسة على مرادالامالة أتى فتنافأ السبف تعقرها فعكثكريوص لهالفاء فآبفيزا لعين المهملة والغاف والراءماض معلى مرابية أحى فقتلها فكيُّفْ كانَ عَكَمَا إِنَّ وَنُكُمُ لِهِ أبة إنَّاأَ دُسُكُمًا عَكَيْهِ مُوالكل كماتقلهم صُيْحِكَ بفيرًا لصَّالِحاء المهملتان وتسكون المياءا لتحتانية بينها فأبريسعوا لتاعيفا الهفر هاءمع النقط وفاقا والناءللي لأتمنص بعلى مفعول السلنا

فأحِلُانة المبات الالف بعدالوا وعدالاعتر فاحدافها الجريج أتسسرالتاء فيالأخرهاء مع النقط منص على فعت صيحة فَكَانُواْ بِعِ صِلَّ الفَاءَ قَامِاتُهَا تِدَا لَا لَعَتْ بِعَلَمُ الْكَافَ فَآمِزِيا وَلَا إِ الألف بعدوا والجمع كهشكم بواصل كاف المشبية وبقيز لهام فكسرالشين المعمه وسكون الماء التحتامية فعيل بمعنى لمتهشم أتجالمتكس ممضاف المختطر بانبات هدرة الماصل فابتضوالم برأ وسكون اكحاء المهملة وفتي التاء الفي فانية وكسي الظاء المعجمة المشالة اسموفاعلمن باب الافتعال آي من محمل الحظيرة

المالتين والشواك للغدرو داسته الغنم فيخفق ص على نعت هشيم وقرأ المحسن بفترا لظاء وهوموضع الاحتطادا يا المحطابة كذافي أنكشاف والرسعوا حداية وكقك كيتشركا الفيء آن للأكن فَهُن مِنْ مُن صِيلِية والكل كما هامكنان في مُركما ها مولوكم المعالم المؤلط بضر الدمروسكون الماو مخفوض منون لانه منصرت بالنُّكُ رُكما تقلىم أية إنَّا أَرُسُلُنَا عَلَيْهِمُوا لَكَل كما تقل مِحَاصِمًا اسمفاعل وبالحاءوا لصادالمهملتين من حصيه اذارما وبالحصياء فالثات ا لا لف بعد الحاء على خا بط الداني فاحد فها المحزيري منصوب على مفعول للدسلنا قربالالف بعلمالماء الموحلة عوض المتنون الأحوف استشاء وال والف واحلة قبالها مجعي لأمشيعة في الابتداء منص بعدالاستثناء مضاف قاباظهارا للامر عندالجمهن فآدعمها ابوعم وف لامرلؤط وهو عماقلا نُعُنُّنُهُ مُ نُعِيرًا كِيمِمشل دلا قبلها نون مفتق حه و بعلها ياء ساكنة ماض معلوم من باب التفعمل وتي على الف ضمير التعظيمرل قوعها حشل بانصال ضديا لمفعول فآحتلف فحالميم سكونا وضما لينتكي بوصك المباء كجائة ويفتز السين والحاكح المهملتان بحرو دمِّنون أية نِعْمَلَةٌ بكسم النون وسكوب العين وافتيالم يرقآب رسرالناء في الأخرهاء مع النفط والاتقا كمانص علميه الداف واغيرة منصوب عدانه مفعوله من جار لاعِذُبِ نَا بِخفص إلى إنْ قَ مِا نَبَاحِتُ الْعِدَا لَضِمِ وَلِلتَطْرِفُ كُنَّ لِكَ بحِن ف الألف بعد الذال بَحَيْزِي إلى ن مَعْتَق حة وسَكَنَّ الْجِيم

وكسرالناي وسكون المياء على التعظيم والبناء للفاعل والمياء <u>ت ابته بالاتفاق مَنُ موصوله شكرَ ما صمعلوم وبفيرالكاف</u> قلهاشن معمة أمة وكفكك مانقاء مف الورد السابق الذات بغيرالهن لا والنال المجمة ماض معلوم من باب الإضال فاختلف فالمبرسكونا وضمابطشتنا بفترالباء الموحدة والشين المجمة بمنهاطاءمهملة ساكنة فسصك لناء الفرامة على مفعول انذا د قابا ندات العنا الضهر للتطرف أي عقوبة تنا فتاس فرا بوصل الفاء فانفتي التاء الفوقائية والمله والزام وبانثات الالف بعلى الميرعد الاهشش وحلن فها المجزيري ماض معلىمرن باب التفاعل آي شكوا وجادلوا فآتبزيادة الالف بعدد الماويا لنُّدُن كِيكِما تقلم أنه في لقَّلُ كِما تقلى مري ادْدُولُا بفترالراء والواووبانمات الالف بينهافي الاعتذ وحذفها العزيري وبضرال الالهالة ماض معلوم من باب المفاعلة كاماد وامنه تمكينهم فآبل ون ذيادة الالف جلاوا والمحم لواقوعها حشوا بلي ق ضميرا لمفعوا ل عن ضيفية بفير الضاد المجرد فاسكون المياء التحتاشة يعيدها فاء وبوصل الضيراي ضيافه فاهسما لملتكة الدين جأق افيذى الإضياف فكلمسنا بوصل الفاءماض معلومرو بفنزالمي فيلهاطاءمهملة مفتوحة وبعثا سين مهملة ساكنة وكأثبات الهذا لضير بلنطرف أي اعسا بلاشق أغينه كربفت الممهة واسكون العين المهملة وضم الماء جمع الحين فأبن عبب المنون عدمفعوال طمسنا فآبو صلا العمار

فآختلف فحالم يوسكونا وضمأ فكأفأ قؤابي صل الفاء ويضم ألذال المعجمة فالقاف بينهأ فاوساكنة امرق بربادة الالفا بعدوا وأنجمع عَكُنَ الْجُ وَ نُكُنُ رِكُلاهِما كَمَا تَقْدُما رسماو قراءة أية فَالْقُكُ بِوصِلُ لأمر لِناكيد فَ باظها ما لدا ل عندا بن كنير ونافروابن ذكوان وعاصم قابا دغامها في صاد صَبِّكُور عنل الهاقين فآهويتشل يدالباءالموحدة مفتوحة فبلها صاويعها حاءمهملتان مفتق حتان ماضمعلى مرمن باب التفعيل وتبوصل الضهيرة آختلف في المديوسكونا وضا بُكُنُ لَا بضم المياء الموحلية واسكون الكاف وفتيا لمراء فآبيد سيرا لتاءفي الأخرهاء معلقط بالاتفاق منصوب على الظرف منون في المشهق لا قوراً من يل بن علے دضی اللہ عنہا بغیرالتنوین غیرمص وف علے ان المراد بھا ا و لَ نها دمعين ڪينا في الکشاف آا لرسير واحد عَلَمَ اجْ بانبات الالمعن بعدالذال بالاتفاق مترفوع على فاعل صبح مُسْتَقِرٌّ بكس الفاف وينشديدا لراء اسبرفاعل من الاستقرا ركمرو وعدينية عناب أية فَن فَ قَوْاعَلَا الحِ وَكُن لَا حِلا الكل كما تقل مرابة وَلَقَلُهُ كِينَّدُكَا الْقُرُءُ آنَ لِللِّ كُدِفَهَكُ مِن مُّلَّكِدِ الْكُلُكِما نقلهم أية وكفك بوصل لامرا لتاكيده واختلف في الدال اظهارك احفاما فيجبيركآؤه هوماض معلق فآبانيات الالت بعدالجم الاتقا ويحان ف ص دة الهنمة المفنوحة المنطرفة بعدا لالف فأوضع مجعية لأمن قعها فأقال ابوحا ترفي مصاحف اهل مكة جياء المام بين المجهرواك المت ذكر لا المدان فآزيفه بانه لريجيه لا كذاك

ż

قال فماخطبكو القس اسا نثرالمرخا انجلدانسابع فيمصاحف اهل الامصارة آل كمانقل مرمنص بعلمفعل حاء مَصَاف فِرُعَنُ ثَا يَفْتِرا لَهُ فَ بِلَا تَنْنِ فِي فَالْحَفْضُ لَا نَهُ عَيْر بحرى النُّلَاكِ وكما تقدم مرفى عله فاعل جاء أياة كَانَّابُواً ا بتشديدا لناال مفتوحة ماص معلى مرمن باب التفعيل فيزيارة الالف بعددوا والجمع بالمتيان مرك الماء الجائه تعددها العند واحلاة بينهامجعق لأمشبعه قابياء واحل تدفيا لاكث

قابحلاف الالعذبعلا لياءالتحتامية لآنه جمع مؤتث سالمر فآبا ثبات الف الضهيرللتطرف فكفيمصاحف العراق والمضعف

الشاهي بياءين تحتا نيتين ذكره المجزيرى في النشرع السخاري كُلِّها بتشلىبا اللام محفوض على تاكياء انتينا و وصلالفها فأخكأ نهم موصل المفاء فآبفتي الممن لامقصوص لاوالحاء المجية وبسكون النال المجمه ماض معلوم فآيحان فالف ضمين

التعظيمولوا فوعها حشوا بانصال الضمير للمفعول فآحتلف في الميم سكونا ومضما أخُدك بفتح الهنرة وسكون الخاء و نصب النال المجمتان منصى بعدالمصل دمضاف عززين فعيل من العزة للعلبة تُتُقْتُنِ لِي بكس الدال المهملة السرفاعلُ من الاقتيداد

أَى ذى القدى لا يُحْفَو صَ عِلْمِ يَعَتِى عَزِيزً إِيَّةً أَكُونُ الْمَرْبُ فِي الْمُعْ الْأَكْرُ بِهِمِ لا الاستفهام فآتسر سبها الفائلابتاراء فآبضم التكاف و فسترا لفاء مشلادة جمع الكافرق بالباس الالف لعدالفاء الاكلي فآحد فها الجزري مُرفوع عد الابتاه اء فآختلف في الميم سكونا فضم أُحَيُرُ فِنْ الْخِاء المجملة وأسكون الياء المختامية لمرفوع

فال فما خطيكم ٢٤ القبر ١٢٠٢ عدائض نجامة الكلكر بضمالهمة قاسديادة الأوبعله ف قابينا وبين اليكرق بحان فالا في عدا اللام وتبرسوالمم لا المكسن لابعد هاياء فآب ضع مجعن لاعليها فآ اختلف في المليم سكى نا وغهما آمُرِ يَفِيرِ الْحَمْرَةُ وسكى ن الميم حرديك دُسم مقطوعا عن لَكُورًا لا تفاق فالهوبواصل لامراجومفنوحة فالمخلف في المدرسكونا وضمآ كزاءة بفيتي الماء المواحلأة والراء المخففة نّ ما شات الالف بعد الراء بالاتفاق ق بحدة ف صورة الحديدة المفتىمة بعدالالف قابن صع مععق لامن قبها فاستسرالتاء فِي الْأَمْرِهِ أَوْمَعِ النقط بِالْاتفاق مُرَفِيع عِلْمَ الْابْسُ اوفِي الزُّبُرُ باننات همة لاالمي صل وبضم الزاي والمياء الموصلة جمع الزبوار تعينالمزورللكتاكِية أمَرَكمالقله لم يَعِنُ لَوُنَ مِا لياء التيتانية مفلق حة على الغبب والبناء للفاعل أيُخرُث ضِيرِ المتكلمين مبتلها مُحيِّيجٌ فعيل بمعنى المحموع اى جماعة مرفوع عدخبر نحن منتصر بس الضاالمهدلة اسعرفاعل من باب الافتعال مُترفوع علے نعت جميع أفردعلى لفظه أية سكنن مربواصل السين حرف التسويف قابالمياء التحتامية مفهى مة وفتي لزاى عدالتدا كبهر والبناع للمفعول فآرفع لجمع على نيابة الفاعل عندالجمهن أكان ابن مهران أنفرد من روح بالنوان مفتوحة فاكس الزاي عل المتعظيروا البناء للفاعل ونصب الحدعط المفعق باوالالجزي فق الشرامررود العني ابن مهران قال وقال الهدالي هو إسهن تَّال قلت هي قراءة اليحيقُ فَجاءت عن زيار عن يعقوب انتهى

تتزالم فجا المحلمالسابع تهمو مرفوع بالانفأق الجُمُعُ بإنبات همزة الوصل وبفتر الحديد والسكون المدير مرفوح الق منصوب كما تقل مرق بيعًا لوَّأَنُّ مالهاء النحتانية مضمومة فافترالوا ووضما للامرمشان لأعل الخيب والبناء للفاعل من باب النفعل النُّ بُرُ با شيات همزة الوصل وبضما لدال المهملة والباء الموحدة على الإفراد بام ادة المجنس أوا لاستغراق منصوب على مفعول بوالون فآ قرقى الادباس على المجمع كذاف الكشاف ولأيساعله الرسم أية بكي للاضماب كسم اللام للي صلى السَّمَاعَةُ بانتبات همهزة الواصل فآما نذات الالف بعد السين بالانفاق كماض عليه الله انے نقالاعن الغام ہے بن قیس و بدسوالتاء فے الأخرهاءمع النقط بالانفاق مرقوع عيدا لابتداء مؤعيك هممة بفترالمبيرو سكون الواووكس العبن المهملة استرظرف كفح على المخبري وأختلف في ميم الضمير ضما و سكونا و الشَّاعَةُ كما تقلامالا انه بواوا لعطف أذهى بفتي المهزة وسكون المال المهملة وفترالهاء افعل التقضيل من الداهية للامرالفظيع فآسرسمراكه لفنف الأخوياء لوق عها دابعة على مراد الأمالة فأأمكن بغير الممن لاوالميم وتشابده الراءام ابالتفضيل مزالمان مُرَفَّوْعُ عِلَى الْحَبِي عَطَفًا عِلَى ادهَى أَيْهُ إِنَّ بَكِسَ الْمُمَرَةُ وأنشَلُهُ إِلَّ المُنون الْمُجُرِمِينُنَ با تبات همزة الواصل فَاتَكسرا لراء جع اسم الفاعل من باب الأفعال منصوب بالمياء على السماري في صَلْلِ قُسُعُرِ كلاهما كما تقله ما اوا عَلى الورد أربه <u>كوُمر</u>

مصرومة وسكون السنن وفتي الحاء المهملتان على الغنط الساء المنعور لأآى محرون في النَّاي بانتات همزة الوصل وَبانتات الإلن بعيدا لنون بالإنفاق عَلَىٰ بالماء وُ بُحُنُ هِهِ مُرجِمَعِ المرجِهُ وَ بِي صِلِ الضِّهِ وَ آختلف في المديسكي نا واضافَ وُ وَاقْلُ أَكَما لَقُهُ الاانه مل ون الفاء العاطفة مك بفيرا لميمرو تشديد السين المهدلة منص بعدمفعول ذو قوامضاف سقر تفترالسان المهملة والقاف فآبفتي الراء في الخفض لآنه غم محى الدانث والعلسة لآته علم جهارا بة إتَّا بكسم المديَّة والنون واحدُّمُّ مشلادة فآبانمات العنالضمر للتطرف كالتنشاب بماللام متص ب في المشهق لا بفعل مضى يفسمُ الظاهريعيل لا وقل عُي

منص بعلم الظرف مضاف الى المجلة يُسْتُحُدُّ أن الماء التحتامة

عالساللج الجالمانة

مصدد بمعنى المقدار ق قع حالامن الهاء أق من كالشيّ ايه وكمَّا أَمُونَا بِفِتِ الْهُمْ يَهُ وَاسْكُونَ الْمِيمِ مِرْفِي عِكْ اسْمِمَا وَآثِبَات

القاف ق بحن فا لف صدرا لتعظيم لوق عها حسوا بانصال خدر المفعق بقكاريس صلىالباء انجابهة فآيفتيا لقات والمال للهملة

بعدالوا وعلى الاكترن قاحدافها المجزمي فآبرسوالتاءف

بالاتفاق فآبحن ف صق ة الهنمة المكسوة المتطرفة بعد الماء وبيضع بمعودة مق قعا خلقنه ماض معدورو بفيرا للاموسك

بالن فع على الامتاراء وتعلى المن جهين مضرات شيئ الماءالسا

فال فماخطيكم العتم

فى المشهق لأق قري اسكار إلمال ك الفاكشات وعلالوجمين

نة المرتجا انجله لسايع الأخهاء معالنقط الاتفاق مرفوع عدنعت لمحددون أتحفلة والمدنة دفع على المستشى المفرغ ككربي صلكا فالتشبيه في يفتيه اللهم في سكن ن المعمر أخريه حاء مهملة في لُفي بإنمات مه: يرًا لو صلى متصلة بالماء الحاسجة في يفتي الماء الموجاني والثر المهملة أمة وكفنك بوصل لأمرالتاكيد أهلكنا بفيرالهي والكر بينهاهاء ساكنة وسكون الكاف ماض معلوموز كإبلانها فآمانهات الف الضهر للتطرف أنشيا عكرُ بفتر الهيم لا واسكون الشين المعجمة جمع شيعة وبإثبات الالف بعك الماء البحتامة عدالاعت قاحان فهاالمحزيري منص بعلمفعي لاهلكنا

فَان صل الضير قَ اختلف في الميمسكونان ضما فَهُالُ مِن مُلْكِرِم الكل كما تقد مأية وك لا شي كله هما كما تقدما الااندوفع ك فَعَلَوْهُ مُ مَا صَ معلوم وإنفير العين فآبدون ذيادة الداف

بعلاوا والجمع لواقوعها حشوا ابلحي ق ضهيرالمفعوال في التَّرُبُرِ كماتقل مراية وك كل كماتقل مركبغي فعيل من الصغ محفون علاانه مضاف الميه وككيئر فعيل من ألكبر مخفى صعطفا عك صغيرة مُسْتَطَنَ بفتر الناء الفي فانية قبلها سين مم لة سأكنت

وبعدها طاءمهملة مفتوحة اسممفعلى من بأب الافتعال مُترَفَع عل الخبرار كُ بكسر المنزة و تشديدًا لنون المنتَّفِينَ بإنبات همزوالى صل فابتشل يدالتاء الفي قانية مفلق حة

فكسها لفاف جمع اسرالفاعل من باب المه فتعال منصوب الماء على السوان في بحثيت بفرّ لجيروا لنن ن المشلادة فابحد فالألف

بعده النون في بتطق يله التاء لانه جمع موَّا نتْ سالمر في نَهُ رَبُّ بَهُ النفن والماء فحالمشهوا تاعلا لافل دقالمراد الجمع وهوايحري الماء ق قبل السبعة والضباء فآمنه النهاد فا قرئ يسكون الهاء تخفيفا فأبضمتان قريضمة وسكون تخفيفا علاجيح كأسك والسكر كذلف اكتشاف قاالرسيرواحداية في مُقَعَلِ بفيّ المبروالعين المهملة ببيهاقات ساكنة استرظرف والقعوا وقدى مقاعل على الجمع كان افي الكشاف فالرسرم بان بقال حدافت الالف دعاية للقراء تين متمات صِلُ قِ بَكُسَ الصاد وسكون الهال المهملتين فآفي قراءة ابي عمروبادغام داك معقل في صادمها ق ق قرأ المياق ن بالإظهار عيسناكاً بالنصب عدالظرف مضاف مكيرك فعيل من الملك مُتَّفَتُكِ يَرِ بضم الميم فاسكون القاف و فتي التاء الفي قانية وكسم المال لمعملة السمفاعل من الاقتل أ دمع غوض على نعت مليك أي سُورُةُ الرَّمْزُمُ (فَرُسُعِوُ لَ) كَا عندا لِكُونِين والشاهيج فأسبع عنابا الملانيان والمكي فأست عنابا المصرين واختلفوافي التفصيل ايضاكماستقت علمه فيموا قعما إن شاء الله نعالي بشِـــــــــرايلهِ الرَّحَمْنِ النَّحِيْدِهِ ٱلرَّحَمْرِ مِي بانبات هينة الوصل قايجه فالالف بعدالم بالاتفاق كما نص عليه الداني وغير لا مُروِّوع عليه الممسلة أوالجمل الثلث فيما بعلاا خبا بمتزادفة فآخلت من العاطف لمحبئها على تمط التعد بدأية عنداكو فيهن والشاه عكرة بيشابة

اللام مفتق حلة ما ص معلوم من ما ب التفعيل التُّ وَانَ ما ثمات همزة الوصل فأتجازا لالعنصوسة الهنزة بعدا لراء ويوضع محعة لأمن قعها فآبا ثبات الالعن بعددها بالاتفاق كمانص علمه الدانح تآقرأه ابن كتير بنقل حركة الهيهة الى الراء وحذف المينة فآلرسم صائح له منص بعدمفعي لعلم أية الانفاق خَلَقَ ما ص معلى مرق بفترا للامراكُ انشان با ثبات هن الوصل وَمَا شَاتَ الاك لَعَدُ بِعِلْهِ السَّينِ عِلْمَ الاَحْتَى وَحَلَ فَهَا الْحَرَّ وَمَنْصِنَ علىمفعول خلق أية عمدالكو فينن والملكي والشاهي عسكمك ماص كما تقله مرا لا امه بع صده صبيرا لمفعول ا كبيّانَ ما تبات هن لا لوصل قابا أيات الألف بعلى الماء التحتانية بالانفاق عماضطه الدان منص بعل المفعل المناف لعلمه أب بالإتفاق الشكش والقك كالهما بالمات همزة الوصل مرفي عان آلا وال عله الاسلاء قالذا فعطفا عليه بحسباب بوصل المباء أنجأسة فآبضرالحاء وسكون السين المهملة بزوانثرات الالف بن الماء المورحدة والنون على الاعتفى فأحد فها اليحزيري مصلا دبيعني الحساب فآقال الإخفش الحسيان جماعة الحسار متلشهاب وشهران كذاف المعاح أبة بالاتفاق فأالنجكم فالشُّبِكُنُّ كِلاهما بالثيات همزة الوصل مرفوعان قالابرعيُّج رضى الله عنهما النحم ما لاساق له والشيع ماله ساق ذكر والجزم ي فهامش معيعه بسكركن بالياءا لتحتامية مفاوحة وضم الجيم علمالتنكيم والبناء للفاعل فآبجه فالعذ المتثنية بعلالمال

141 بالاتفأ ت لي قرعها حشوا عبها صطله الداني وغم لاتَّخ النحية والنتي أمه ما لاتفاق فالشَّهُمَاءُ مِانْهَاتِ همزةِ الوصِلِ قَامانُهَا سَ الالت يعدا لمبيرا لاتفاق فآبحن ف صورة الهميمة المفتوحة المتطرفة بعداكا لعذق بوضع مجعوث لامو فعهامتصورك المشهواة ىفعلىمضى بفسرة الفعل المن كوديعلى وقاق محمرفها على الابتداء كفكهامان معلوم فأيفتن الفاء فأبوصل الضمار ووطفك لوا و بن ألآق لي عاطفة ق النائمة فاء الفعل ماض معلوم وَ تفتُّر الضاد المعيمة فآفي قراء لأعيبها لله وحفض الخاء والفاء والضاد المعيدة كذافي الكشاف والابساعله الرسع فاذاتح لأمعز لكزان بانيات همزة الوصل فككسم الميداسيرالة الوذن فأتاندأت الالت بعد الزاى كما نص عليه الدائے فاكن الحزري خان فها منصوب عدمفعوال وضع ايدبالا تفاق اللا بفير الممنة وتشالا اللامراصلة أن لاأن مصدية بتقدير لأن لاأق مفسر لأولا ألفة أوناهية دسمت موصولة بالانفاق عما نص عليه الدان وغيئ تَظْغَوُا بالتاء الفوة انبة مفنق حة وبالطاالساكنة المهملة والغين المفنوحة المعجهة على انخطاب والبناءللفاعل أتحكا تتجوره واوحزيب واقتبحان فانون الرفع للنصب بازالصلتية أقاللج مربلاالناهية على نقل يرجعل ان مفسرة وتزمادة الالف بعلى الماوما لا تفاق ف قرأعمل الله بن مسعود رضي الله عسمه لاتطغل بغيران على ايرادة الفق ل كنافي الكشاف كالساعلًا الرسم في المنزان كمانقل مرا لا انه معقوص أية بالا تفاق

نتزالمرنجا المجلدالسابع 149 وأقين لفت المنة وكسم القاف امرمن باب الافعال فتزمادة ١٧ كن بعدوا والجمع عطف الواسته ناف الوريزي باشبات همزة الواصل فأبفترا لواق وسكون الزامى منصوب علمفعل

وقهل مَا لَقُسُطِ با ثبات همزة الوصل منصلة بالماء أبحائق وبكس القاف وسكون السين المهملة أخره طاءمهملة فكانتحبُّن وا ملا الناهية وبالناء الغواقانمة مضمومة وبسكون انحاء المعمة وكسي السان المهملة تخع على الخطاب والبناء للفاعل من باب الإفعال في المشهق لا قاقر في بفتر الناء وصر السين من خسر يخس كنص بنص و بفتر الناء وكس السان كض بيض ب تفتح ما عفرح يفرح علىان الأصل والاتخسروا في المينان فحان فأنجام واوصل الفعل كذلف أنكشات فآلرسيروا حدف ألوجوع تقرهي بحتن فون الرفع للحزم على النهى فآجذيا دة الألف بعلى فأو الجمع المِينَ أن منص ب و عما نقل مأية بالانفاق وَ الأرضَ بانبات همزة الوصل متصوب بفعل مض يفسره مابعلها فأضعها ماضمعلوم كماتقاه مراكا انه بواصل ضهيرا لمفعول لِلْاَنَا مِرْجِين ف همزة الوصل لدخول لامراكيو فالكلمة بلاماني متصلة بالهنهة المفتق حذعك وذن سحاب اى الخلق أوجميح ماعلى وجهالاي من قعن الحسن الجن والانس قآبات مات الالفن بعدا لنون بالاتفاق المة عند غيرالمكي فهابع صلالفيرا فاعيكة بالنبات الالمد بعدالفاء في الاعترى صدفعا الجزري فآسر سمرالتاء في الأخرمع النقط بالانفاق مَرفِق ع عدالمبتلاً

قال فماخطىكمة الزهمن

فال فماخطبكم و١ الوحن

فَ اللَّهِ لَلَّ مَا ثَمَات هم لا الي صلى قا بفتي النون و سكون الحاء المجمة مترفوع على الامتداء ذات بانتأت الالف بعلالذال وسطوبل الناء بالاتفاق عماضطه المداني والشاطع ونص عليه الحزيري في النشرة مرفوع على نعت النيل مضاف الدُي مام بانتبات هنهة الوصل فأبغت الهمهة بعلى الأجمع كربكسم الكات وهو وعاءا لطلع في فيل الليف في بانيات الإلف بن الممن على الاحتى ومنافها الجزيري الذبالانفاق والخك ذوالغصف وَالرُّبُكِانُ قرأً ابن عامر بنصب الاسماء الثلثاة قالذاكت ذاالعصب في المصحف الشاهي الألف في قرأحني لا والكسائي وخلف والريحان بخفض النقان عطفاعله العصعة وقرأ الماقون برفع الوسماء الثلثة فالناكت فيمصاحفهم ذوالعصف بالواوفاً له البحري في النشي فاقال الداني وفي المرحن في فها اهلالشامروالحب داالعصف والريجان بالالف والنصف فساظ المصاحف ذوالعصف بالماووا لرفع قآل قال ابوعدل وكذالك دانتهافي الذي يقال له الامام مصيعة عثمان رضي الله عينه أنتهى قاناعه الشاطي فآما النصب فعلى ان الحب مفعول الفعل مقدراتي خلق الحيب فآذا العصف نعت له فآالريحان عطف على المحب علمان المواد الريجان الذي نشه أكاستداس ذاالريحان عليان المرادية ورق الشيح فحين ف المنهاف واقبير المضاف المه مقامة فآآ ما الحفض في والريجان فعلى العطف على العصرت متقل يردق الريجان ق اما الرفع فعل ان الحب مبتله أ

2000

و ذوالعصف نعت له ق الريجان اماعطف علے الحب أق مقل بر ذوالريجان فحننف المضاف واقيوالمضاف اليهمقامه كلأف الإحتياج تشمرا لإسسماء المتلتلة باشبات همزة الورصل واكعينفتر أيحاء المهملة وتشد يدالباء الموحدة الحنطة والشعيرونج همأ وذوب ون مريادة الالف بعدالي اوعلامة الرفع بالاتعاق عما ف علمه الدان والعصف فترالعين وسكو القراالملتان التهنأ قاوى قالشيرة لريحان بفيرالأه وسكون الماء التحتانية فآيانيات الالف بعلى الحاء المهدلة بالاتفاق الورق الاخضر أي الهاي يينسر تميل وهوفيعيلان من الرَّوُح فقلبت اللَّ وياء فآا دغمت تفرخففت وقيل اصلهم وحان قلبت الما وبالملخفيفا أبه بالاتفاق فكأتي بواصل المباء أنجاسة بالهيزة المفتقاحة ئآبو صل الفاء بالباء فآبتشل يدالماء المختانية مخفوضة مضافة ءً إلكَمْ وَالْفُ وَاحْدَاهُ قَبِلُهَا مِعِينٌ لا مَشْبَعِلَةٌ فِي الْأَبْتِلِياءُ فَيَالَّبُكُمُ الالت بعدا للامرق بجدات صوباسة الهيرة المكسقة المتطرفة بعدالالف جمع الي أقائة أوراة بالفيرة الكسرة هالعطية مَصَاف مَ بَشِكُمُ المِنشِل بِل الماء فا وصل كماضيرا لا تمان خطا للانس والحن المفهومن قوله للانام وتككي لبن بالماء الفوامة مضمىمة وفريالكاف فكسمالنا الممشددة على الخطاف الساء للفاعل من باب التقعيل قدفي مسم الف التشنمة بعد الماء الموحدة خلاصحدفا وانباتا قاله النائخ وسفا الزحزكتبوا في بعض المص احد فهاي والاوربكما تكن بان والالف ويعقم

قال فعانطيكه ١٠ الزمن

قال فماخطبكم ٢ الزهن نترالمرعا انجلدا لسابع 147 تكن بن بغيرالف من اول السوية الى أخرها انتهي وتابعه الشاطبي والسيخاني وقاصاحب المحزانة فيعض المصاحف بحلافالف التننية للاختصاد فآفى بعضها بانبا تهاعك الاصل فآالاوك أولى لكونهموا فقاللض بطة فآوا فقه صاحب الخلاصة الاانه عناه الى المضبى ط ق رسم المجذب ي في مصحفه الفاصف لواشا من ا الها لاختلات أية بالاتفاق خَلَقُ الْأَنْسَانَ كَ عَلَاهِما كما تقاما كن ليست هنا أية مِنُ جام لا صَلْحَالِ بصادين مهملتان مفتوني بينها لامرساكنة فتيل الطين الذي لهصلصلة اي صوب ت اذافترا وتقبل الطين أمحرخلط بالرمل فآقيل الطين مالم يجعل خن فأ فآقىل الطين المنتن من صلى اللحداد انتن فكانه أي ا دصلال فقلبت احكاكا للامين صاداتحذا فح تفسيم غرائب القرءان كابى كبكرا لسيحسناني قالا يخفي بعداره تتقرهوا بنبات الألف بعلالمثا الثانية عدالاكثرة ومنفها الجزيري كالفي كرباتبات همزة الموصل متصلة بكاف النشبية ويفتي الفاء والمخاء المعج تالمشلأ الطبن الهزي طيخ فآبا نبات ألالف بعد الخاءعك الاعصر فتماخ ال العزري أية بالانفاق وخلق كما تقدام الجان بأثمات همزة المن صلى فَ ما نبات الالف الممل ودة بعد المجير وتشديد النون واحد الجن منتص بعلم مفعول خلق مِن جاس لة مكاريج با ننبات الالعنبعلى المبيرع لم خوابط الدان فأهوا لاحتني وحدافها الجريج ق بكسم الراء الصافي من الدخان ق قيل الميها المختلط بالسلاد أتسعرفاعلمن مرج المشئ اذااضطرب واحتلط وتقيل الشعلة

الساطور

نتزالمرجا الجلكالسابع

قال فماخطىكم وسلاجن

الساطعة مِنُ جامة قاباد غام النون في نون ساو وسلون السكون على المدعم والتشارين على المدعم فيه قوما شات الالعن بعدالنون بالاتفاق بَيَان لما رح أرد بالاتفاق فَسَأَكُّ ءَ اللهِ وَتُكُمُّا تُكُبُّ أَنِ كما تقلىمت أنه بالا تما ق ربُّ بتشلا الماء مُرفى عف المشهولة على خبرالمحددون أي هورب فآقي أي الجرعاب لام بكماكا افي الكشاف مقواف على الم جهين المشر قين باخبات همزة الموصل وبفتح الميرو عسم الراء تننمة المشرق أىمشرة الصيف ومشرق الشتاء فاركب كما تقلى ۗ مَا لَمُخُرِّبَكِيْنِ ۗ النَّبات همزة الى صلى فَ بَفِيرًا لَمَ يَمْ وَكُلُّهُمْ الْمِاءُ تثنية المغرب أتحمغرب الصيعة ومغرب السناء إية بالانقا اَ مِهَا كَيِّ وَالْكُوْمَ مَ رَجِّكُمُمُ التَّكُيُّ بِنِ عِماتقدمت أيه والا تفاق مركج ماض معاوم ف تفتي الراء مخففة أخريجيرا ي خلى وخلط الكيحكرين بانبات همزة الوصلة تتنية البحرة تضورب علمفعول مرج أتحا لبحر الحلو والبح للمائح فآقيل بحري السماء والامرض يُلتَقِينِ بالماء التحتامة مفتق حه وفتي الناء الفقانية بينها لامرساكنة فكسها لقادعه المتنكيم والبناء للفاعلين بابالافتعال فآبجلاف المدالتثنية بين المياء والنون وفاقا لى قى عهاحتلوا حال من المحين أبه ما لا تفاق بَكُنُهُما منص على الظرف قابق صل الضهير بَكْنَ حَجَّ بفترا لباء الموحدة والناي البنهاراء ساكنة على ناتبعفرأي عاجز مترفق على الإبتاباء منن فالأيم في إلى الماء التحتامية مفتق حة وسكون الباء الموال

کم کم ا وكسها لغبن المعمره على المتدي والبناء للفاعل وتجدن الف المتشنمة بين الماء والنون أي لا يبغيان على المناس فبغرقاهم قَ قَيِلُ لا يَعْنِي أَحِدُهُ مِاعِكُمُ الْأَخْرُفِيغُلِيهُ أَيَّةً بِالْا تَعْاقُ فَيَأَيُّ ءَا لَكُو رَ تَكُمُّا ثُكِلًا بِنَكِما تعَلَىمِت أَيِهَ فِالْاَتِفاقَ يَخُونُجُ وَالمَاءِ الْتِيمَامَةُ قيرة المدينيان والبصريان بضهها وفتي الراءعلة التدنكين والدناء للمفعق ل من باب الافعال فَ قرأً المَّافِين بِفَيْجٍ } وضم الراء عِلے البناء للفاعل من خرج كنص ق قرئ بضم الياء وكسم الراء عد البناء للعاعل من باب الإفعال والضهرالله قافن عن بالنون مضمىمة وكسه الراء هدالتعظيموا لبناء للفاعل من باب الافعال واللولق والمرجان منصوبان علے هذبن الي جهاني كذافي ألكشافي الرسم فِ الواجِنُ واحد مِنْهُمَاجام لا فَابوصِل الضهيرا لَّكُوَّ لُوحٌ با نباسَ همزة الوصل وبضما للامرالتأنية والثالثة وآبرسم الممزة الساكنة بين اللاماين الاخيرتين واواوكدا الهبزة المضهومة المتطرفة بعلما للامرالاخيرة واواقكم ضع بجعو لاعلما الواوالاولى وعيالوا والثانية بغهلونها للقراء تين فآن اباجعفرو السوسي والماكرابدالها الهمزة الأوالى واوا وواقفهم حنه لأف الوافت لكنه سدالثامه ايضاؤوا فقه هشام عدابلال النانية واوافقط فَ قرأَ الماق ن بتحقيق المنزين مُرَفّع على انه نائب الفاعل ليخرج على قراء لا التحصيل وآعله انه فاعل له على القراء لا بالنا للفاصل وَ أَلْمُنْ جَانُ بِاثْمَاتِ هِنْ وَالْمُ صِلْ وَيُفْتِرُ الْمُلِيمِ وَسُكُونَ الْرَاءُ قابا نبانداكا لعذ بعدالجبيريا لانفأق تموفؤع عطفاعك اللؤالق

فالمضاخطبكو الزمن يذالمركا المحالماليج 100 فِالْهِجهِينِ المشهى تين أية بالاتفاق فِياكِيَّ وَالْكُورُبُّكُمُّ أَنَّكُنَّ بَن عما تقليمت أيه با لا تقاق ف لله بو صلى لا مراجر مفتوحة الحير ال

بانتات همزة الوصل وبفيز الجيبروا لوا ومحففة جمع المحامرية أى السفينة في إثبات الالف بعد الواويا لا تفاق مع انه منهي

المحموى أنا لباء فلاحلافت فيه بعلما المراء فلوحلاف الالفاليطا مزم الزحاف فآبكسم الراء في المشهل لا وحدن الياء بعساها

ما لا نفاق اجتهاء بكسر المراء كما نص عليه الداني وغر وقوراً تعقى ب بالماء واقفاً فَي قرأ الما قون بل و نها اتماً عَ لَلْنَهُمْ وَقَرْتُكُ

بحان والبياء وضم الراء كمافح الكشاف قالرسم صالح له المُنْشُكَّاتُ بالنباك هن لا الموصل في بضم المبيرو المكون النوان

قَى أَه حنى للسم الشين المعملة و احتلف عن أبي بكن فقطعله جهن العراقيين كذلك وأخرون بالفترعن العليم رق قطع له

بالوجهين جمهو والمغام به والمص بين كما فالنش وقرأ الماقى ن بفترالشين في على الكسم جمع اسمرفاعل مزالي فعال فالمعنى دافعات الشرع أقاالهم الخينشئن الامواج بجريهن فأعلما لفترجمع اسمرالمفعول من باب الأفعال والمعنى مرفوعا

الشرع وعن الكليعن قتادة المخلوقات فالخلف في مسما فقال الداني وجدت في مواحف اهل العراق المنشئت في الزحن بالبراء من غيم الف وكن لك وتسمه الغانوي بن قبيس

الالعدا تعبقا المياءانتهى فابن لك صرح الشاطي وقا له المحريث

ف كنابه فأد الصعدة اءة من يكسرالشين كانه ملاحدة فها

فال فداخطبكوس الزهن نتزالمرتجا انجلدالسابع في النشي و جمعل بن صورتها أي صورة الهمزة وهي لما ولا ذكستا ما قبلها والف الجمع في المنشدات قاحاكم في هامس بعمر المنظ الصعيدة انه في مصاحف العراق الياء من غيرالف في في ساعر المصاحف فالالف فلاتناقض في ل الدان والمحرى عاقل ل اللهات الالف على خلاف قياسهم في الفات جمع التانيث كما فے سیٹرات تشرهوں بتطویل التاء لآنہ جمع می نت سالہ مرفوع على نعن البحل دالمي في عدّ نقد يرفي البحن با نبات هني ة الوصل كَ لُوعُلُكُم مِا ثِمَات همزة المن صلى متصلة بكاف التشبيه فآنفترالمن لأبعد لامرالتعريف جمع العلموه هالمحمل الطويل والثأت الالف بن اللام والمدعد الاعتراص فها المحري (ية بالاتفاق فَبَاكِيَّ الْأَوْرُكِيِّكُمَّا تَكُلِّدُ الْأَصِيرِ السَّالِيِّ الْمُقَالِّ كُلُّ بنشل باللامررفي عِك الإبتداء مضاف مَنْ موص عكنه أبوصل الضهير فأي أسرفاعل من فني يفني فالثبات الالف بعدا لفاء بالاتفاق فككسرالنون منون فآتجذت الماء بعلاها وفاقالآنه اسرمرفوع فاخردياء وكحقه التنوين كماضبطه اللافي أيد والاتفاق خبركل فاكتفي بالماء المحتامة مفتوحة وفت الفاف على التدركين والبناء للفاعل ق برسعوا لا لف في الإخراء لوق عها دامعة على من دالامالة فأجُهُ مرفع على فاعلى يعنى مَضَاف دُيِّك كما تقال مرالا انه بن صلى ضيرا لمعاطب المفرد دُق بدون زيادة الالب بعدالل وعلامة المرفع تهويالل وعلامة الرفع في المشهق وقال اللك والحرب الاول يعنى في سورة

المن في كل المصاحف الل وانتهى فادفعه علمانه لعت وجه وقرأعدل الله بن مسعق ذي ألجلال بالماء محرور راعل نعت

فال فماخطبكو ٢ الرص

ولك كذف الكشاف قالايساعله الرسوم صاف الجال وانبات هوزة الماصلة فأبحد فالالعدبين اللامين بالاتفاق عماض على الله وغيره فاالإي رافياتهمزة الوصل وبكسم الممزة بعلالام مصدرع زنة الافعال قاباتهات الالف بعد الراء بلاخلا يحقي عطفاعه الجلل أية بالاتفاق فيأتيءًا لُكُورَبُكُما تُكُنِّ بنِ كمانقلة أية بالاتفاق يستمكله بالمياء التحتانية مفتوحة وسكون السين المهملة فآبحان ضصورة الممرة المفتقاحة بعلى هاووضع يجعن فا موقعها على التناكيره البناء للعاعل مرفوع وبي صل الضرير مَنْ موصى لة في الشَّمَان تِ انبات همن ذا لي صلى و تجسل ف الالفين بعد الميموا لواووبنطوب الالتاء لأنه جمع مؤنث سالم عَالُهُ كُنِي بالثبات همزة الوصل معفوض عطفاعدا لسموت كُلُّ بنشد بدا للامرسون بعلى الظرف لما يفهم من في له في شأن مُضاف بَنُ مِرِ مُخفى ص من ن في شُكَّا أَنِ بَغِيرًا لَسْ بِنَالِمِهِمْ فآسر سراهينة الساكنة بعلاها الفاق بن ضع بجعوثة عليها بغيرلونها للقراء تبين أيه بالاتفاق فيرا بيِّءَ الكُوْرُكَتِكُمَّا تُشَكِّلُ لِنِن إلى السان من الله بالاتفاق سَنَفُرُغ بن صل السين موالسوي قرأة حسرة والكسائي وخلف الباء المحتانية على الغيرة المولية فأقرأ الباقون المنن نعط التعظيم وانفقوا علضها واضرا لواء بينها فاء ساكنان للناء للفاعل من فن يفرغ كنص بدصد

قال فماخطبكو والزهن بنؤالم عاانجلها لسايع 100 في المشهورة وق ي بكسم النون عله لغدة من بكس حرف المعالفة فقسى بفتهامع فتوالراءمن فرخ يفرغ كفتر يفتراق سمع يسمع فَ قرى بضم الماء و فيرًا لماء على المبناء للمفعول ك في افح الكشاف فالوسيوا والانف ألوجو لأمولى الاستقصل الى حجانها وتصفر وامحاسبتكم لكم بوصل لامرائح مفاقاحة فالختلف في المده سكونا وضما فآ قرأ ابى بن كعب دصى المدعنه اليكوبالى الحاتج عض سنقصداليكوكاف اكتشاف قالايساعده الوسراتية بفير الهمزة وبياء واحلة مشلا ولامضمومة فآبحلافاكا لفنعللها المفتوحة عندالاكترقال الداني وكاشئ فحالقرءات من ذكرايها فهي بالالف الاالثلثة مواضع يعني فهريجان فلالفا بعدالماء ودكروف التفسيل وفالرحن ايه التقلن انتى ووافقه الشاطيح والسخاوي حيث فال فالوسيلة كتك هدا والمواضع الثلثة فيجميع المصاحف بغير الف بعدا لهاء وقرام إبن عاص بضم الماء وتقف عليه بغيم المن وافقه فالى قعن اهل المحكام وأعاصروا حماة وخلف فآالماقون يقفون والالف و قال تقبل مرتحقدقه مسلوف في سورة المنورف الود الحادي عشى بعدد المائنين التعلق والماسه هدرة الموصل فالفيزالناء المثلثة والغاف واللام تنشعة المقتل بالتحريك أتجاكا نسك والجن فآبجان ف الالمن علامة الرفع بين اللامين <u>والنواث</u> بالاتفاق كم صبطه المداف وغيرة أية بالاتفاق فَبَاتِحُ اللَّهِ رُبِّكُمُ التَّكُنَّ بنِ كما تقال مت أنه بالاتفاق بلعُشَرَّ بحد فالالف

ناور.

من باب الا فعال مرفع عكن عُما بواصل الضمير بشق أظ قبل م ابن كتُنريكسم الشان المعمد قالباقون بضمها قال وجهان لغناب سعتى اللهب الخالص تشرهو بانثات الالف تعلما لواوبالانفاق مَّرَ فِي عِيلَةِ مَا رَبُّ الفاعل لين سان مِنْ جادة وبادغام النون في فح تكاروب وزالسكون على الملاغروبا لتشديد على المداعمة فآهموا تنبات الالف بعلى النوان بالانفاق أمة عندى المدن من والكذ وَ يَهَا مِنْ بِصِهِ النِّي ن فِي المُسْهِولِ لا قَ قَن فَي مَكَّ بَكُسِمُ ها كَن الْحَالَكُسْأُون والوجهان لغنان بمعنى الدخان أوالصفي المداب نمهو مانثات الالف بعد الحاء المهملة بالاتفاق قرَّاه اهل المدينة و دويس وابن عامروا أكونيون برفع السان المهملة عطفاعل شواظ ق قرأً الباقي نالمخفض علفا على نارق قدى نن سال عليكما شوا ظامزاد ونحاسات سل بألنون مضمومة وكسم السان على التعظيروالبناء للفاعل مزياب ألافعال فأنسواظا ونحاسا بالنصب على المفعى لنتر كذاف أكشاف والاساعلها الرسوق فرئى نحسر بضرالنون والحاءجمع نحاس كلحاف والحف كذاف الكشاف فالرسد لبس بصاكيله بأن يفأل حدن فالالف رعاية للقراء تن لازالالف ثابته فحالمشهى لأوا لله أعلم بالصلاب فكؤ تكنيكم ن بوصل الفاء بلوالنافية فآلفعل بالتاءالفن فانية مفتق حة واسكوب النؤن فافتيا لتاء الفو قامية بعلاها واكسم الصاد المهملة علالخطاب والنباء للفاعل من اب الافتعال فآيين ف المناتيلة بعيل الراء بلاخلاف أية بالاتفاق فَمَا يُحَاذَ أَوْءِ رُبُّكُمُا تَكُنِّ ابْنِ كُمَّا

فلأهرز

فال فداخطيكة ١١ لزهن

تقدمت أنة ما لا تفاق فأذا بالالف الملامتصلة بالفاء واخراأ انشكات بانبات حمزة الى صلى بغترالسين المجمه والقاف المشدرد لأماض من باب الانفعال قابتطويل تاءا لتاندشالساكنة كسرت الموصل المشكما في كما تقل مراوا على السورة الأأسلة مرفى عط فاعلى انشقت فكانتُ بوصله الفاء وَبانبات الإلف بعيدا لكاف وتبتطويك تاء التانيث ساكنة وأذُكرَةٌ تفيرًالوا وسكون الماء و في الله ل المهملة وتبع سم التاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق فآبا لنصب اقامة لمامقاً مرضى كانت بعلاحات حرف المحرآي حِمراءكوم دنزق قرأعبيلابن عميربا لرضعطازكانت تامة كَ الْإُهَانِ بِالْبَاتِ هِنْ وَالْمُ مِلْ مُنْ مِلْهُ بِكَافِ النَّسْبِيةِ وبكسم الدال المهملة وفت الهاء مخففة قابا نبأت الالف بعل الهاءف الاعتم فآحد فهاالجزري فآهوا سمرلما يدهن به اوجع دهن قَ قيل هو الأديمرا لاحيم أية بالاتفاق فِيا هِيَّ وَالْأَخِ رُبَّتِكُمًّا تُكُذُّ لِن كما تقلمت أية بالإنفاق فَيُونُ مُمِّينِ بن صل الفاء وبفترالميرو برسوالهنزة المكسونة بعدالميرياء على مراد التلكين بالانفاق كمانص علمه الداني فأبكس الذال منوسة بتنوين المعوض كاليشكل بالياء التحتامية مضمومة عدالتاني فالبناء للمفعول والباقي ن كما تقل مرآكانه بدون ضمير المفعوال عَنُ ذَنْهُ بِي صل الضميرة تن كي واعتباد لفظ الانس فان تأخولفظا كمقل مه دمتية إنشن بكسم الهمنة وسكوالن مُرَفِق معكانه فانتب الفاعل ليستك فكا يجان بأعادة الذاكميه

قال فماخطبكم ٢٠ الزمن نتزالمرجا المجللالسابع MAY تى بالالف بعد المجيرف المشهق لا فانشد بدا النون وقرأ الحسير وعمروبن عبيان بهمزة مفاقاحة فراداعن التقاء الساكين وانكان عدحالا ممرفوع عطفاعد انس أية بالانفاق فَياكيُّ ءُ الْأَوْمِ مُ وَكُمُّا تُكُلِّنِ إِن كما تقدامت أية بالا تفاق يُعُرَّفُ بَالْمِاع التحتانية مضمومة وفتزا لراءبينهاعين مهملة سأكنة على التانكيم والبناء للمفعى ل مُرفوع الْجُيُرِمُونَ بانماسهم والوصل قبكس لراو مخففة جمع اسم الفاعل من باب الا معال بسمم بوصل المباء الجامة وكسم السين المهملة ومسكن فالماء ألتحتامية و فترالم يرق برسور الالف بعد المدرياء بالانفاق لواق عها ما ابعة على مراد الامالة كمانس عليه الداني عيرة وبوصل الفهايا واختلف فيميه سكونا وضما فكؤة خكأ بوصل الفاء وبالياء التحتانية مضمومة فآبر سوالهمزة الساكنة بعله هاواوورضع مععنة عليها بغيرلونها للقراءتين وانفيز الحاء المجمة على المتالكين والبناء المفعول مُعتَفِيح إِلنَّ أَصِيحُ بِا ثَبَا تُ هَمْرُهُ الوصِل متصلة بالباءالجامة فآبفترا لنون والمؤوق بجدت الالت بعداللاولانه جمع ناصية يواا زن معاعل واكلالك دسمه المجذم ى في مصعفه والثبتها غيره تغرهو بكسم الصاد المهملة فآبا نبات الميام الساكنة في الأخو بالانفاق قَ الله قُلُ امِ إِنَّا السَّالَ اللَّهُ عَلَى امِ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ بعلى اللامجمع القديم ق با ثبات الالعد بعد الدال عد المحتم

فآصل فها اليزيري تحفق ص عطفا عدا لن اعداية بالاتفاق عُنَا الْوَرْ وَكُلِكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله

ين ف الالهامن حرف التديمة فآبو صل الهاء بالدال فآبالهاء العدالذال عدالتاند جهكة بتشديدالذن مرفع عدمين هدره قابلاتنوين لآنه غيم بعدى النَّيُّ با نبأت همن لا أن صلى وبلَّا واحدالامشدد لابالا نفاق يُحكِّدُ في إلياء التحتاينية مضمور ملة وفيرا لكاف وكسها لهذا ل المعجمة مشلادة على التلكي البناوللفا من باب التفعيل مرفوع قا باظهاد الباء عنله الجمهور قادعها ا بي عمر وف باء بِهَا وهو بو صل الباء اليحاس فو المُخْرِمُونَ نَكُما لقُلُهُ الله أله عندالمله نين والمكي والكوفيين والشامي وقي قس اوة عبدالله دمى الله عنه هذه حمدرالتي كنتا بهأتكن بانضَّلُكان والاتموة ان فيها والاتحدار كفا في الكشاف قالا يساعده السوم يُطُنُ فَنُ نَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا مُعْنَى حَهُ وَضِمَ الطَّاءِ المَهْمِلَةُ وَاسْكُونَ لَ الواقاق ضمرا لفاءمن طاف يطق فندفي المشهوة فآقرئ بفترالطاء والمأومشلادة على التجهدل من التطويف فآ قرى يطافهان على التهيل من طاف يطواف كذاف الكشاف قالرسم صالح الوجمين بينها وكنن صلاهم مامنصهان عدالظرف الاان الإول بوصل لضرحينير بفتراكاء المهملة وكسما لميروسكون المياء التحتانية فعيل بمعنى الماء الحارة ان بالف واحدة مبلها بمعني مشبعه في الابتداء المعرفاعل منقوص كفا من الحالم اذا انتهى عرة ق من من اني الشيئ اذ احان و اورك والمراد الحاض تسعريان الماءف الأخركة مه السعيروا يعلي نعت حميرار والعقد التنوين كماضطه الداف اية بالانداق

فَيا يُعُوا لَا يُورُثُكُمُا تُكُلِّن إِن كما تقدمت أيه والاتفاق والمِكنُ بن صلى لام البحرمكسورة و بفتر المديروسكون النون مو صولة خَاتَ ماص معلوم قابا شبات الألف بعد الحاء المجيمة وفا قاوف الأخرفاء متقامر بفتيالم بيرقآ بانثبات الالف بعلى القاف موضع القام منتصوب عدمفع لابه متضاف الى ركب للتفخيروا التهويل فآهو بتشدريدالباء ووصل الضير بجئتان بفتيالجيموا لنون المشددة تثنية أيجنة فآبجان فالالعن علامة الرفع عااليناه بعدا لتاء بلاخلاف لو قوعها حشوا أية با لانقاق فَبَاكُ ءَ الْرُجَّ رُبِّكُمَّا ثُكُلِّيَّ إِن كما نقل مت أية بالا تفاق ذُو آ كَاتَشَهِ فَدُوات عدًا ومها و لامها تاء وبالثبات الالف بعد اللي و قابا ثبات اللف علامة الرفع بعدالناء لوقوعها طرفا بحدث فون التنتية بالافتا ٱفْنَا يَ بِفَتِيا لَمُمن ٓ و سَكُون الفاء و فَتِيا لَعْون فَآبا بَبَاتَ الْأَلْفَ بينا لنونينعك الاكن فآحن فهاالجزي يجمع فأن للغصنة ا لَىٰ تَنشَعِبُ مِن فَرُوعِ الشَّيِحِ أَيَّةِ بِٱلاَتِفَا قَ فَيَ ٱ بِيَّءًا لَوْءٍ كَتَّبِكُمَّا تُتَكَنُّ إِن كما تقلى من أية بالا نقاق فِيمُكَا بُواصِل صَيرالتَّذِية عَيِّكُنِنَ تَثْنِيلة العِينِ قَايِجِل مِسْ الْكُلْفَ عَلَامَة الرَّحِينِ النَّوْنِينِ تخترين بالتاء الفوقانية مفتوحة وسكون أبحد وكس الراء عدًا لتأنيث والبناء للفاعل فكعن ف العد التشمة بعدالهاء بالاخلاف لوقوعها حشوا أية بالاتفاق فَبَا يُجْ مَا لَكُونَ كَا يَكُمُا تُكُنُّ بن كما تقلامت أية بالا تفاق فِيُهَاكما تقلام مِنْ جارة كُلِّ بتشلى بداللام منان فَاكِهَة إنمات الالف بعالفاء

فال فعاخطيكم المحن

نثزالمريجا اكجلدأ لسابع عدالاك في من فها المجزدي وبكسما لكاف و في الهاء فأبرسم التاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق ذَوُجن تشنية الروج بفترالذاى وسكون الواوآى صنفات تايجدن الن الرفع بعداكي ولا تفاق اية بالاتفاق فبَراَيٌّ ءَا لَا وَكُوْ رُبُّكُمُا كُتُكُنَّ لِن كما تقاءمت أيه والانفاق مُتَكِرُ فِينَ بَصَم الميهو فيزالتاء الفواسة مشددة وكسم الكاف جمع اسرالفاعل من باب الافتعال منتص بعط الحال فآعامله محداوت اتى يتنعمن اوحال من ضيرخاف على ان من خاف في معنى الجمع أق على الملاح الخامَّين إنترهوبجلات احلكا المياءين كراهية اجتماع مثلين فآن اختبر حلاف صورة الحبيرة واضعت مجعودة موقعها بعدا الكافكرارسمه المجزيرى فيصحفه والبعناه وهوالموافق لقراءة إبي جعفرفانه حناف الممنزة وأآن اختيرحان ف ياء الاعراب واضع مُركز الماء قبل المنين حمراء عك ما لمياء فَنُ شِ بضم الفاء ما لراء حمع فالس بُطْئِّنَهُا بِحِدَاف الالف بعد الطاء المهملة لا نه جمع بطانتر واذن مفاعل فاكن المصدسمه العزمي في مصحفه قا أنبتها عيم ورسم الحمزة المكسئ لاياء منغي نقط فآبى ضع مجعن لاعليها فرقعمل الضمير مكرف عطا نهميتلاأ ومابعلا خبروالمجلة بعت فرش مِنُ إِسْنَابُرَقِ مَن جارة قَرأته ورش و وافقه دويس و حسنة والشمون عدماقال صاحب الاحتياج بنقلكس لاالمسرة الى ون من ق قرأ الما في تعقيق الهنهة و سكون النهان والسم فَ ذَ لَكَ ان الا ستبرق عنابعض استفعل من برق فهمزته

الموصل أصله ستبرق بفترالسين المهملة فاسكنوها ووملوها بهمزة فآعندا خرين معرب كان وذنه استفعل ماضيا فنقل مزلفظ الفعل الى لفظ الاسرفقطعهم ته وانون أخره فنقل حركة الهيزةعدا لوجهالا ولطاهر فآماعك الناني فلاجتماء حروفا تقيلة وهالهنمة فحاوله والقاف فحاخره وهمامن حروف الاستعلاء والسين من مخرج الصاد وهوحرف قواى والراء وهوحرف مكرر ثقيل كذاقال صاحب الاحتجاج تشرهق بفتر المتاءا لفقامية وسكون المباءالموحدة وفتيا لراء وخفض القاف

منن بنة وَكَبَنَى بَفِيرًا كِيدِ فِي المَسْهِيَّةُ وَ فَيْرًا لَكُونَ فَآفِي رسير الالف في الأخرخلاف قال الدان في بعض المصاحف وجنا اكجنتاين بالالف فافح بعضها فاجنى بالمياء انتهى آفق لء سمه بالماءا ولي لانه ثلاثي يا في وليس مما استثناه الائمة من ذوات المياء وآفلاذ كرصاحب الخزانة وصاحب الخلاصة انه دسمرا لياء دعاية للاصل وعلمرادالامالة كماص في المنهل انتهى فآماجزمهما بانه بالمياء واحالتها الحالمقنع والزائية فلراعته عليه فيها واللهاعلموا لصواب وقرى بكسم

ووصل بالنون الفاصفهاء اشادة الى الاختلاف متصاف الجكنتكن بانبات همزة الهاصل تتنمة الحنة بفيزالجم دان اسعرفاعكمن وعاذا قرب فآباتهات الالف بعك اللمال

اليحديدافيا ككشاب فآلوجهان لغتان فآهوا سربمعني نعيى كذاف البيضاوي فالمرادا لفرة رسم أبجزى بالماء قال فماخطُبكر والزهن

نترالمرها المجلدالسابع الاتفاق ق يحان ف الماء في الأخركة نه السرمر في ع اخراء وكحقه التدني بن كماضبطه الداني أية بألا تفاق فَيَأْتِي وَالرَّحْ رَكَّكُمُ النُّكُلِّيَّ بِي كما نقت مت إية بالا نفاق فيهُنَّ بوصل ضمير

حمع المؤنث الغائبة قصِماتُ بجلا ف الالفين بعلى القاف المفتق حه والراءعلى ماهوا لاكترق هو المضبوط في المقنع

فآما الحزيري فحلاف الالف بعلى الراء جزماق رسيرا لالقبعار القاف بالصفرة اشارة الحالاختلاف حلافا فاشاتا فأسطوبك

التاءلآنه جمع مؤنث سالمرصرفي عيدالابتداء مضاف الطَّرُفِ بانبات هنزة الوصك وبفتح الطاء المهملة ويسكون الماح

العان آي نساء قص ن اعينهن عليه أ ذواجهن ليريُطُيمَ أَهُنَّ كَاجِادٌ والفعل بالياء النجتانية مفتق حة بعلى هاطاء مهملة ساكنة

قَنَّ الْمُحْمِقُ بَكُسِمُ الْمُدِيرِهِمَا فَ فِيمَا إِلَّ فَي جِمْعَا مِنْ طَمِتُ يَطْمِثُ كص ب يض ب الا الكسائے فروى كتيرمن الائمة عنه مروفيتيا الضرهنا لافيما يلتةمن طمث يطمث كنص وآروي جماعه الضم

هنالمزيط به الماقك ورقاى الكسم هنا ما لضم في الناف مزوف بية ا بى الحادث قروى بعضهم الكسم فهم امعاعن ابى المحادث وروي الاكتهرون التخدر في احداهماعن الكسائي من روايتيه بمعنى

انهاذ اضمهناكسم الناف واذاكس هناضم الناف وقال الامام ابع عبيلا كان كسائ ين في بطنهن الصروا لكس ورماكس

احلاهما واضما لاخرى كذافي النشر المخصا وأذلك على المجمع بين اللغتين فآبج والناء المثلثة ووصله الضيراي لويصبهن الجالع مَّالطَمِثُ إَنِجَاعِ بِالتَّلَامِيةِ <u>ۚ إِنْنَتُّ بِكَسِ</u>رِ الْمُنْهُ وَسُكُونِ الْمُونِ مروع على فاعل لم يطمت مَبَّلَهُ مُن بفتي القاف و سكون الماء الموحدة وانصب اللامرعا الظرف وآبؤ صل الضير واحتلف فے المدرسكونا و ضما فالاجّالة كما تقلام قبدل الورداياة الاتفاق فَيَا يُّيَءُ الْوُرِّ رُبِّكُمُا تُكَيِّنَ بْنِ كُما تَقْدُ مِن أَيْمَا لِانْقَا كَ اللهُ الله المنه المفتى حدة الفامتصلة بالكافر بتشديدا لنون من الحروف المشبهة بالفعل وتوصل الضمي مجمع الاناث المجامَّة الْمِياقَ أَنَّ بانبات همزة الوجهل وَالْبَانِياتِ الالعد بعد المياء التحتامية عدالاكتر فآحد فها أبحن دى وبضم القاف وسكون الواوق بتطويل التاء لانها اصلمة ممروع على خابر كانهم و المريَّجَانُ بانبات همزة الى صل و بفتر المبم وسكون الراء وفيز إنجير مخففة قابانيات الولف بعداليل بِلاتفاق مَرَفع عطفاعه المياق ت أيه بالاتفاق فرَايَّ وَالْأَوْ رُجِّكُمُّا ثُكُلِيَّ بْنِ كِما تَقِلُ مِن أَيِهُ بِالْا تِفَاقَ <u>هَلُ بِمَ</u>عَنَى أَالِمَا فِيهُ بَنْزَاتُمْ بِفِيرِ الْجِيرِوالزاي فَآبِاتْبَاتِ الْإِلْفِ الْمِلْ وَدَوْبِعِلَالِوَا يُ بالإتفاق فأبجلاف صورة المحنئ ة المضمامة المنطق بعدالا لعن فآبو ضع محعق لأموا فعهامر في على الاستداء مضاف الإحسان بانتبات همزة الوصل وبكس الهنهة بعدا للاموصد يطذرنة الافعال فآبات الالعد بعلى السين على الاعتراق من فها المخريج الله عرف استنناء الأوحُسَانُ كماتقاي مرالا انه مرفوع على لمستني الْمُفرِعُ أَيِهُ وَالا تَفَاقَ فَيَا يَّيْءَ أَلاَّةِ رَبِّكُمُّا ثُكُلِيَّ بْنِي كَمَانَقِدَمِنَ بِتِرالاتَفْ

فال فماخطيكة والوحن

وَمِنْ حَامَةُ دُونِهِمَا مَغْفُوضَ فَ بِي صِلِ الضِيرِجَيُّنَّنَ كَمَا تَقْلُهُ ا واعلى الى رداية بالاتفاق فكا مي والآة و كَتْكُمَّا تُكُنَّ ان كما تقلامت أية بالانفاق مُلُكُ هَا مُنْ اللَّهُ المُّمِّن بضرالم يوه سكون اللَّال المهملة وفتي الهاء وتشلى يدالميم بعدا لالت مفتق حة تنشة ملههامة اسعفاعل منادهام النتئ دهيما ماكاحارا حبرادا إذاالسود فالمراديس داوان من شابا لا الخضرة فآما فهاته لألف بعدالماء كمانص عليه فيهامش بعض المصاحف الصير وهوالاكتروالاقبس فآحلافها الحزيري فيمصعفه فاللهاعلم بالصاب فآبحين فالف الرفع بعده المتاء بلاخلاف أية بالانفاة فَى آيِّ ١٤٤٤ كُرُوْمَ مُرَّكِّكُمُّا تُكُمَّا نُكُوِّ بْنِ كها نقله مت أية بالاتفاق فِيهُماً بوَصِل الصّاير عَيُنْنِ كما تقل مرا وا ثل الن ود نَضّا حَتْنِ بَفِيرٍ النف فالصاد المعجمة المشددة تتشية نصاحة للمبالغ أَى فَقَ ادتان قَابا نيات الالعندما الصادبالاتفاق ونعيركا لمعيمة فامحمان الونا لرفع بعله الناء بلاخلاف أية بالانفاق فَيَأَى ٤ لَوْءَ مُ تَتِّكُمُنَّا ثُكُلِّيَّ بْنِ كُما تقدى مت أية بالانفاق فِيهِمَا انقدم فَاكِهَا ﴾ كمانقدم أوا على الورد الاانه مرفيع علما الأبتداء في تخلي بفترالمن و مسكون الخاء المعمة مرفوع عطفاعك فاكهة فأركزأة بضم المراء والشلما لميم فآباتنا الألفا بعدالميريالإتفاق كماصبطه الدالغ مترفوع عطفاعلفاكة مِنون أَبِهُ يَا لا تَفَاقَ فَكَاتِي عَزَا لَا يَ كَيْكُمَّا كَالِّكَ بْنِ كَمَا تَقْلُمُ مِن

فال فمأخطبكم ٢٠ الزهن

المعيمة وبسكون الماء التحتاملة فآيجان الالف بعلى الراء وبتطويل التاء لآنه جمع مؤ من سالمواحد تهاخيرة بنشد يدالياء مخففت لان الحير بمعنى الأفير لا يجمع قاقرى بتشديد الماء عد الاصل عندف كشاف والمهادك مرفوعه الابتاراء حسان بكس الحاء واتخفيف الساين المهملتان جمحمسنة قابا نبات الالف هه السين والاتفاق مترفوع على نعت حيرت أيه والانفاق فَهَا يُّ وَالْكُمُّ كَتِّكِمُا تُكَنِّينِ كما يقتى مت أية بالا تفاق حُوارً بضم الحاء المهملة واسكون إلوا واخريراء جمع حوراء وهي شبريالة بياض العين ساها مَرف عدالا بنداء مَعْمُونُ من بحدن ف الالعن بعدا الراء وبطال الناءكة بمجمع مؤبث سالرواحدته مقصورة أي مخلدات مستوكم أتآمقص دات الطرف على اذواجهن مرقىع على نعت حى دفي الخِيكم المنبات همزة الواصل ومكسرالخاء المعمدة وفي الماء ألتحتاسة مخففة جمع المخمة فآبا ثبات الالف بعلى الماء بلاخلاف انتبالا تفاق اَ مُلَا يُعَالِكُونَ مُ إِنْكُمُا أَوْكُنِي فِي حَماتِق لِمِنْفِ بِالْأَنْفَاق لِمُنْظَنِيُّهُنَّ السَّرُ قَبُلُهُ مُولًا مِا أَنَّ الملك القالم دسما و قراء لا أينا الانفاق أَمْ أَتِي وَالْوَرْمُ مُ يَتِكُمُ أَنْكُلِيّا بِن كِما تقلىمت أيه بالا تفاق مُثَّكِرُ بِينَ كمانقل م على الياء كَفُرُفِ بِفِيرِ الراءين بيهما فاء ساك ما الأاخرة ايضا فاءقيال اسمرجنس واحده دفوفة فأقدل جمعلما وسع فن ش ق قيل بسط ق قيل و سائل وقيل ص ب من البسط أَنَّ قَيِلُ ذَيِكُ الْحَيْمَةِ فَيَ قَيلُ الْحَالَسُ فَاقَيلُ دَياضُ الْجَمْلَةُ فَأَفْسُ عَلَّمُ رفادت كذاف الكشاف قا لرسمومالح له لأن الالعن من الجعم

ية المرجاالجللالسايع 141 الناى يوانن مفاعل تحاناف دسماخُضُر بضم الخاء واسكوب المضاد المعيمتين في المشهورة وق قرئ بضمتين كذاف الكشاف و الرسرواحد تشرهى محفوص على العت دفس ف كَعُنْفُر بي بغير المدين المهملة والقاف بتنهاباء مورحدة ساكنة فاكسرلراء وتشديد ياء اكنسب نسبة الى عنقرو هے قربة بنسب اليها ك فائق جلمال فآ لمراد به الحنس فآ قرئ عبا قرى مكه ايني نسدة الىعدا قربكس القاف فآدوى ابي حانة بفتح استرسله

كناف الكشاف فآلوسرماكوله عمانقل مرفع فامن جسان كماتقد مالاانه مخفوض على نعت عبقى عملاعل المعنى إله بالاتفاق فبأية والأبخ رُبِّكُمَّا تُكْلِدٌ بن كما تقلامت أيه بالا ق تُبْرُك بفيرالتاء الفي قانية والباء الموملة وتحل

فال فماخطبكم ١٢ الرجن

الألف بعدالماءيالا تغاق كمانص عليه الدان وغيرة وبفتح الراء ماض معلوم من باب التفاعل الشركو بانبات همزة الورمل ىيا لاتفات كماضيطه الدانے متى فوج علے واعل تبرك مُضَاف رَبِّكَ بِتشابيه الماء و وصل الضهير ذي قبلَ لا

هوافي المصاحف الشامية فآقرأ الماقه ن بالماء بعدا لندال للخفض نعتا للرب توكمنا هوفي مقراً حفهم كنا قال الجنبرى في النشي ق قال الدلن و فها اى في سوس لا الرحن في مصاحف اهن الشامذوا المجلل والأكرامراخرالسي نابالي وقرفي سائرا اهتا ذى الجلل بالمياء فقط القراء تين مضاف المخلل فالإرتفام

اسب عامربالوا وبعده الذال للرفع على نعت أسعرُ وَكذا

قال فماخطبكر ٢٠ المافقة

كلاهماكما نقلاما فحانثناءالموردالسابق أماة سألاتفاق سُو رَوْ الْوَاقِعَة سِت وَكَشَعُونَ الْكِينَةُ عنداكك فدن سبع عندالبص يين ستع عندالملانيان والمكى والشام فآخلف في تقصيلها إيضا فاستعرف في مواقعها ان شاء الله نعالى بيئســـــــــــرالله الرسَّمُنِرِ النَّهَ أَجِرُ أَوَا إِلا لهُ لفاولا وأخرا فأفتك ماص معلى مروا بفترا لقناف بعلى هاعين مهملة وآبنطوريل تاءا لتافيث الساكئية كسى تبايع لمالئ إفعك بانتبات همزة الوصل فأباتيات الالف بعد الماوعك الاعتنى تتحدن فهالجزدي فآبر سسرالتاء فحا الأخرهاءمع النقط مالاتفاق فآبا لرض علي فأعله وقعت أي قامت القبامة تسميت واقعتر لكنظ ما يعم فيها من الشدايد فَ قيل لقربها أية بالاتفاق كَيْسُ مَرْلافِعًا الناقعمة فآبالتناكيها لاتفاق لِي تُعَيِّها بي صل لا مرائح مكسوية أَنَّ بِفَيْرًا لَمْ وَمُ سَكُونَ القَافَ وُ وَصَلَّ الصِّهِ رَكَا ذِبُكُّ ۚ بَاشَاتِ الالعن بعدا لكان عدالاكترة فآحد فها المجزري تمرفوع عدفت الجيزة ف أى نفس كاذبة رفعيه انه اسر لسل مرا لانفاقا عَلَيْهَا أَوْ الْعَدَاءُ الماسالالف بعد الحاء المعدد في الأول ى بعد الراء في النافي على الاكت في قد ذم الجزيري وبرمم الناء في اخر كليهاهاءمع القط قبلها ضادمعية في الأول وعين إمهملة في الذالي مرفى عان على المشهق لاعلى خبر المحدود آتم ه ورَق فَي كلاهما بالنصب عله الحال من الماقعة أية بالانفاق إذ أوالالفناولا وأخرا رُجَّتَت بضم الراء و فتراجيم مشل لأعل

المناء للمفعول في المشهورة من الرج بمعنى التحريك وتسطى يل تاء التانيث كسرت للوصل ق قرئ بفترا لراء عد البناء للفاعل من الرج بمعنى التحرك الأكرُّنُ بإنثبات هنه لا الواصل مرفوع عله نائب الفاعل لرجت في القراءة المشهورة وعدالفاعل في غيرها رتقاً تفيرًا لراء وتشل بدالجيرة منص بعد المصدر قاما لا لعن الانفرى من المتنى بن أية بالا تعاق فَ بُسَّتِ بضم الماء الموحدة و في السين المهملة مشد، و لا على البناء المفعول المنسلسوين ادالتهاى فتت ولتت أقآمن بس الغنزا داساقها أكسيقت فآمتطوب لم تاء المتانيث الساكمنة كسن للوصل وقرقي على البناء للفاعل بفتية الماءأتى ذهبت كذافح أنكشا ف هناو فيما قبل أمرهب فَالرسم والمل الْمِحْبَالَ الله الماسة هم لا الموصل فَ بكسم الحيم والتبات الالف بعد الماء الموحدة الانعاق جمع العدل مُرَفّع على أن نائب الفاعل في المشهق و قعد الفاعل في عبره أكسُّ الفرالماء المواحدة وانشاريدا أسان المهملة منصوب عدالمصلة قروالالفة فِي الأَخْرِعِينِ صِيالِتِهُ مِن أَيَّةً مِا لا تَفَاقَ فَكَمَا مَنْ مِنْ مِنْ الْفَاءُ وَإِنَّهُمَّ الالف بعده الكاف وبتطويل تأءالتانيث ساك الاهكالي تنفير الهاء فالماء الموحدة المخففة فآبانيات أأولت الممدودة بعد الماء بالاتفاق فآيجان ف صورة الحين والمعاق حة المتطرفة بعد الالف فآبوض مجعن لامق فعهامنتص بعط خبركانيت وآبدون زيادة الالتعوض المتنوين لورود النصب عيالمينة بعيد الالعنصبطة الدانع وهوالمشعاع يكون فحالطاقة مثل الغماء

فال فماخطبكو ٢ الواقعتر

مُنكِنًّا بضم الميون سكون النون و فترالماء الموحدة وتشلى ي المثلثة في المشهومة أى متفرقامتنص بعلے نعت هباء وبالدلف في الأمدوي ص المتنوين في قريمي بالمتاء الفي قامية من ضع الساء المتلفة أتىمنقطعاكماك الكشاف قالن سرصائح له أب وَ اللَّهُ اللَّهُ مَا كُنُدُو بَهُمُ الْكافِ ما صَ مَرَاكُ فَعَالَ الْمَاقْصِلَةُ وَاحْتَلَفَ خے المیرسکی نا فاضما اکّذُوا اجّا بفترِ الحسن لاجمح الزوج فَ باشات الالمديعيه الماوعلة الاهينه فآحدا فهاالجيزين يمتنصواب عليجبر ڪنڊة فآبالا لفف الأخرع ضالتنواين ثَكْثُةٌ بحلافالالف بعداللامرا لاتفاق كمأنس عليه الداني وغيه وتبرسم التاء فحالاخوهاءمع النقط مالاتفاق منص بعلى نعت ازواجا أتمي اصنافا ملنة أية الاتفاق فَأَصُمُ بِي صِله الفاء وبفيرا لمسرة جمع صاحب ق عن ف الالف بعل الحاء بالانفاق عمان عليه المدان وعيه مرفوع على الابتداء مضاف المكنيك الذات همزة الموصل فانفترا لممان بنهما ماء تحتامه ساكمة فآسر سحالناء فالاخرهاءمع النقط مصهام ميى بمعنى المركذ أق اسم ظرف من المين أي المن ين بي حيا بهم ذات المين الى الجنة أمة عنل المدسين والبصريين والشام مأموص لة مدلداً خي الكيك المنمكة والحلة خبرا لممتلأا لاول وهماكما تقلى مالمة الاتقا وأضعت كماتقل مرالاانه بالوا وموضع الفاالمنشئكة بانبات حسزة البيصك وبفترالم يعرفاسكن والشاين المعجدا وتحلافث ص رة الحديدة المفتى حاتمت ها بالاتفاق فأبق صع معي لاموقع

قال فماخطبكم ٢٠ الياقعتر

ويفيزالم بعلاها فآس سعرالتاء فحالاخوهاءمع النقط مصلار ممي ته هي منه الميمنة أق اسعرطرف كما تقل مرفي منه أية عددالمدنين والبصريين والشلصمكا أتفحك المكثثكة المصار كما تقلامت أية بالاتفاق فالشيقي أن الشيقي كالهما كاننات هننة المحاصل فآبحان ف الالف بعد المسائن جع اسمالفاعل رقع الاول على المبتل أقا لذان على الخيراً قو التاكيد للاول والحد مأىعده أية بألاتفاق أفأكرتك بضم الهنهة فآبذيادة الحاوبعدها فرةا بينها فابين الميك فآيجان فالالف بعدا للامروترسم الهنهة المكسئة بعلاها ياء فآبق ضع مجعود لاعليها المُقَدَّرُيُّوانَ بأكتبات همزلاالوصل والفتحالقات والرالمشلادة جمع اسم المفعول من باب التقعيل أياة بالاتفاق في تَجنَّتِ بفيرًا لجيم النون المشكُّ فآبحداث الالف بعده العفان فآبتطق بيل المتاء لانهجمع مؤانث سالومُصَاف فآهـ القراءة المقهورة فآفري حنه بالتوحيد كما فالكنفأف فالإيساعله الرسوالا بتمحل التعكيبر بإنبات هنزة الماصك وبفتي التوجع المعمة أبية بالانفاق تُثَاثُهُ يَضِعِ المُناع المثلثة فافتح اللامرمشل دلاقآبرسم التأفح الأخرهاءمع النقط الاتفاق أي حماعة مُرفع على الابتداء من حارة فتحذ النون غالى صلى الأقالين المنات همزة الوصل و بفت المديرة بعل لام المتعريف فابتشل بدالل ومفلق حة جدع الان لحالية بالانفائ تَ اللَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ كَمَا تَقَدُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا همزة الموصل وبالف واحلَّ بعل اللامرواهي صورة الهنم قر بالالف

نتزالمرجا الجلنالسابع

قال فماخطبكو ١٢لما لعاقفته

إبعداها المحان والونه جمع من كرساله فارسم المجزمي عجعن لابان اللامروالالف وهوا يخالف الضابط واللهاعلم بالعهاب وكسر الخاء المعملة جمع اللفخاية بالاتفاق عكا بالماء شرر يسمتان جمع السريرمي ضُونُو السمرمفعول و بالضاد المعملة أتى منسى جة بالناهب فآبرسم الناءفي الأخرهاءمع النقط بالاتفاق تمخفى ض علے نعت سى براية عمله الكو فيان والمله من والمكي مُثَّكِّ عُنُن كما تقل مرقبيل السواة حال مزالضاير في على سى دعَلَيْهَا بِي صِلْ الضِيرِصُتَطْبِلِيْنَ بِحِلَافَ الْالْفَاحِدِهِ القَافَ فهوالم سومرف مععف البحزي ى فهوالموافق للضابط فالنبها صاحب الخلاصة فابكس الماء الموحدة قبل اللامرا كمكسو لاجمع اسرالفاعلامن باب المتقاعل حال يعلى حال للضهر في على سر أيه بالاتفاق يُطُنُّ فَ بالمياء التحيّانية مفنوحة على التدكار مرنوع عَكَيُهِرَ بِي صِلِ المنهيرة آختلف في الماءكسم ا وخماق في المبعرسكوناق ضما والكانئ بكسم المأق وسكون اللامرجمع فألبياه اى الغلمان قاما تبات الالف معلى الدال على الاكثريَّ عن فها المعزري مرفوع عدفاعا يطوف مُحَلَّدُ وُنَ بَفِيّ الْحَاء المعه واللاه المشلاد لاجمع اسموا لمفعول من باب التفعمل مُرَوْع على نعت وللان أية بالاتفاق بأنحواب بفتي المهرة متصلة بالمباء المجادة

والإخرطي مرلة تتمرهوبا نبياسنا لالعت بعددالوا وعليه الكاكتم وَحَلَّاهُمْ وَحَلَّاهُمْ وَحَلَّاهُمْ الجزيرى وأكبرني جمع المديق بكس الممزة والواعو ذله

جمع الكوب بالضم واهوكوز لاعروة له أقالاخرطوم له فأقيل لاعرفه

قال فماخطيكم والواقعتر

ينزالمرجا المجلما السابع

ع و لا و خرطو مرقبيل هي معرب أب ريزنزهي محل ف الالفاجل الماء المورحدة لآنه جمع وادن مفاعدل فكذا وسمه المجزري في مصحفه قا أنبتها غيره مخالفا للضابط فآبفيرًا لقاف بلات فين

تجرو رعطفاعل ماكواب غير مجرى أية عنارا المله في الاخيروالمكي وكأس بفترا لكاف تآبرسوالهم لاالساكنة بعدها الفا

فآبع ضع بمجعود لاعليها بغيم لمونها للقراء تلن مِنُ جارته مَعِيكِنِ بفتيالم بمواكسيرالعين المهملة واسكوان المياء المتحتانية اسم فعول

كُمبيع من معن الماء اذا اساله أية بالانفاق لاَيْصُلُّ اعْمُ أَنَّ بالياءا لتحتامية مضمامة وفتحالصادا لمهملة مخففاة فىالمشهرة وبتشديدا لدال المهملة مفتق حاة على الغدب والبناء للمفعول

من باب المتعنيل بمعنى منصل عوان أى بتفرقه ن أق من الصلاع فآفرأ بجاهل بتشل يدالصادعكان اصله يتصلاعون من بأب

التفعيل فادغموا لتاءف الصاد كذاف الكشاف فآالرسمواحه عُنُهَا بِهِ صِلَّا لَضِهِرِ قَالًا يُنْنِ فَقُنَ إِلَيَاءَ الْتِيمَا مِنْ مَصْمِهِ مُلْعَطِّ الغبيب وبسكون النون قسأكه الكوفيون بكسم الزاى مخففة على البناء للفاعل من انزوز القي مرفقي شرابه حرق قن أالماقين

بفتي الزاى على البناء للمفعول من نذف الرجل ا ذا ذهب عقبله بالسكن قافيل لامعتاءون أية بالاتفاق فاكحيكية بانبات الالعذ بعدا لفاءعدا كاحجتن قاحد فها المحزي ي وبكسها لكاف وفي الهاء فأبوسم الناء في الأخرهاء مع المنقط تجرورعطفا علم إكواب

مرسكامن جام ة وامامو صولة وتسمم صوره الوتفاق كمانف

عليه الدان وغيرة قابا ثبات الالف في الدخو يَتَخَكَّرُوُنَ بالمياء التحدّانية مفنق حلة و فترالداء الفوقائية والخاء المعجمة والمياء التحدّانية المشلادة علم العيب والبناء للغاعل من باب المقعل علم منى يجدّادون أية بالاتفاق وكالحرّبقيّر اللاموسكون الحاء

قال فماخطبكه يوالفاقعتر

المهملة عدالتوحيد فالمشهورة وقو كالموم المالي المهملة عدالتوالية والمشهورة وقو كالموم المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية ال

و فيزالتاء الفي قانية على الغيب والبناء للفاعل من باب الا متعالى أنه الم تعلى البناء المهملة وسكن الواو عين المهملة وسكن الواو عين المهملة وسكن المياء المعتانية في أهما البير معفول حمن قول الكسائح بالتفض عطفا على الواب أوعلى

ا به بعد و المساف أى مساح بالمعلق طفات من الباق ن بالمنظم المنظم المنظم

نية عندالكي فيين والمدد فالاول كَ مُتَالِ بِهِ صِدِ كَ اَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

فالفعاخطبكو الواقعتر نزالرجا الجلاألسايع 149 بعدها وأو وتبوضع مجعن لأعليها بغيرلو نها المقراءتين وتضم اللام الثالثة فآبر سوالهم ةالمتطرفة المكسئ ة بعدها واواقع اضع هجعود لاعليها بغيرك ونها للقراءتين فآبد ون ذيادة الالف فح المخضيلات قال الدالن ووي ابراهيون الحسن بن بشارين الورب عزاسيد عن الاعرج قال علم صوح فيه اللؤ لو فا فا هل المدينة يكتبن فيه الفابعدالوا والإخيرة لاغيرق فال اخبه نا ابنحاقان المقرئي اجابزة قال انامحيل بن عبدا لله الأحتم المسادة عن ص بن عيسى الاصهاك قال كل شيٌّ في القرَّان من ذكر اللوَّليُّ فاسما يكتب بورا ولبس فيه الف في مصاحف البصم بين الاف مكانين ليس في القروان غيرهما في المجون في هل التي انتي التي الشاطيحأققال زيادةا لالف على تشبيه الما وبواوا لضير النطرف <u> قا</u>ما على مرزياد تها فعلى الاصل الْمُكَلُونُ فِي الثبات همزة الوجل اسم مفعى ل بمعنى الذي لمرتمسه الأيلاي والمربقع على الخبط يَعَنَى صَ عَلَى مُعَتَ اللَّمُ لَوَّ أَيَّةً بِالْاَتِفَاقَ جَزَّا ﴾ بَفِيرًا بَعِيمُ الزَّاي فتباتبات الالت المملى ودنابعه الزاى بالانفأ فأفتجلات

صورة الهمزة المفتوحة المتطرفة بعدا لالت فاتب ضرح بجعوثة موقعها متصوب عدالمفعل لهأي كجزاءاعمالهم أقعط المصل اي يجزون جزاءة آبدون زيادة الالعت عن ض المتنوين لي دود النصب عدالهن لابعد الالف كماضطه الدان بمابهمل الماء انجادة فآبأ نيان الالف لان مام صلام يتركا فؤآ با نبات الالف بعلما لكات فآبزياد توالالف يعلدوا والجمع ليحتملون قال فماخطبكم ٢ الواقعة

نثزالمرخاا بحللأنسابع

الماءالتحتامة مفتوحة وفترالمد علاالغدب والمناء للفاعل من العمل أله ما لا تفاق لا يُسْمِعُونَ في الماء التحتايمة مفتوحة و فيزالم يدعله الغدب والبناء للفاعل فِيهَا بو صلى الضمين لَغُورًا بفترأ للامرواسكون الغبن المجملة متصوب على مفعل اوسمدنا تَهَا لالف في الأهنوع ص المتنوين وَكَا يَتَأْرِنُكُمَّا باعادة لا المنافلة للتاكمين فآتاتمامصدعلى ذنة التفعيل بمعنى النسمة الے الا تترأق بمعنى اسرا لفاعل اى مؤشما فآبر سرالهم الساكته بعدالتاءالفوقانية المفتوحة الفأق بوضع بجعق علهابغهرونها للقراء بين منتص بعطفاعل لغواا قواكا لفف فالاخرعوظ لتافين أية عندالمدنيين الاول والكوفيين والشام والبص يين إِلْهُم ن استثناء قِيلًا بكسم القاف واسكون المياء التحتانية مصد بمعنزلقول منص بعدالمستثنى المنقطع سكما سكما كالاهما يحان فالالف بعلاا للحرالاتفاق كمانص علمه الداك وغير لامنص بان نصب الاول عديدل قبلا أقعدانه مفعول بهله أي يقولون بعض المعص سلاما أق صفة له أوعد المصلة فآلناك تاكيد للاوالاقابالا لمنف أخرهماعوض المتنوين وهما لقراءة المشهونة وتن عسلام سلامر برفعها عدالحكاية كذافي أنكشات قالايساعدالالسمراية بالاتفاق وأصحك كماتقلام اليكأن بانمات هنهة الوصل أبة عنل لمكي فالمهة الاول والبص بين والشامي مَمَّا ٱضَّحَٰتُ ٱلْمَهُنِ كما تقل طِلالله بمافي الابتداء اية بالاتفاق في سِن رَبِكس السين وسكن الدال

فال فماخطبكمة الواقعته

نتزالمرجا الجلدالسابع المهملتان مُخُضُّ دِبِالْخَاءُ والضاد المعممتان اسمرمفعوا مرخضة الشوك اذاقطعه اقم مثنى اعصانه من كتي لاحمله من خصل الغصن ا ذا تنا لا تتخفوض على نعت سلى دأ ية با لا تفاق في طكلي بفتية الطاءالمهملة فاسكوانا للامريعلىهاجاءمهملة شجرإلمواذ

فآةيل شيحوله ظل بارد تخفى ضعطفا على سدن وعن على رضي الله عنهانه قرأطلع العين المهملة موضع امحاء كناف انكشاف ولايساعلها لرسعرمَنْظُورُدِ بالضادالمعمة بعدالنف اسمر مفعول من نضما أى مرصى ص نضاء الحمل أية بالانفاق يخفوض

عدنعت طلِ وَعَظِيلٍّ بَكْسَمُ الظاء المُعجِمة المشالة وتشاه يلأللام بَعِرِهِ رَشَّهُ أَنُّ وُ وِالسرمفع لمن من أى دا يَحْرُلُابِن يلهُ الشمس والاينقطح تحقنون على نعت ظله أية بالا تفاق وكمأو بانتبات الالف الملماق وتابعل المبيرق بجان ف صوص لا الهن لاالمكلكا المتطرفة بعدالا لف وَبَوْمَنع بجعقْ لأموقع ما يَحَفَق صْمَصَاف مَشْكَوُ بِ اسرمفعوا من سكب فآبالسان المهدلة أي جا د فحقوض على

نعت ماء أية بالانفاق فا فا كها تقدم كزارة بسم التاءفي الأخرهاءمع النقط تحقين ضعلى نعت فاصهة فآهمل مخفى ضاة عطفا على سارق قن في وفاكها كثايرة بالرافع عكالابتهاء بتقديرهناك فاكهة كذافي لكشاف وآلرسم صالح له لا مُقطِّنُ عَدِ وَكُومُمُنُ عَدِي صلاهما بلا النافية في الابتداء فآبرسوالتاءفي اخوهماهاءمع النقط محفواضة على نعت فاكهة أية بالانفاق فأفر مش بضم الفاء والراءف

نتزالمرفجا انجللألسابيج

فالدفماخطبكو ١٢٤ لواقعتر

المشهق تنجمع الفراش فآقر تى بسكون الراءكذا في الكشاف الرسم واحل يخفوض متر فؤككة برسر التاءفي الأخرهاء مع النقط تتخفوص على نعت فراش أياة بالاتفاق إتَّ أبكس الهم يَهْ فَهَوْ بُ واحدة مشدردة فآوا نبات الف الضمير للتطرف أنشتك فنهركآ لفيرًا لهنية والشان المعمد بينها نوان ساكنة وبرسم الهنية الساكنة بعدالشين الفاقة بع ضع مجعق لأعليها بغيرال سها للقداءتين ماض معلوم من باب الافعال فآبجان ف الف ضمير المتعظيم لوق عهاحتموا بانصال ضميرالمفعول إنتكأ كأكسرا لهنز مصددعلى ذنة افعال فآبا تبات الالف المملاق دة بعلى الشنن بألاتفاق فآبجلاف صوورة الهمزة المفنق حة المنظرفة بعلالان فآنق ضع مجعوة لأمق فعهامتنصق بعدالمصلار فآبلاون وسمر الالف فالأخوع ضالتن ين لورود النصب على الهن العا الإلف كماضبطه الداني أية عند المدندين والمكي والكوفيين والشاجي فجيح كمزهن بوصل الفاء ماض معلوم و بفيزالع روسكا اللامرق بجلامنا لعن ضيرا لمتعظيم لواقى عهاحشوا بانصال ضرمير المفعول أككأذًا بفتح الهيزية واسكون الباء الموحدة جمح لبكر فآباتنا سالالف معلاالكاف على الاعتنى فآحدافها البحزيري منتص بعلى المفعق التلف كبععلنا قابالالف في الاخرعوض التنوين أية بألاتفاق عُسُ كابضم العين المهملة قرأ لابوبكر فاحتززته وخلف فآذا دصاحب الالمحتجاج ويحيى وخاواسمعيل بسكى والراء فاقرأ الماقي وبضمها فآقال البيضا وي و دو ي ۱۳۷

عن عاصرونا فع مثله وتعلم الوجهين جمع عروب هي المتعدلة الحالذوج منصىب علىالمفعوال الثاني ايضا كمعلناتوات سلا عاطف لان ابكالأعرياصفتان لواحلاقابا لالف فحالأخرعوض المتنوين أكثرا بابفتي الهمنهة وسكون التاءا لفوة فانبية جمع ترب أىمستويات السن فآبأ نثبات الالف بعده الراءعلي الاكتن فآحدافها البحزيري متنصوب على المفعول النان كحعلنا فآت بغيرا لواوا لعاطفة كماتقل مفعربا فآبالا لعذفي الاخزعون التاوان أياة بألاتفاق لأتمحل أليكن بوصل لا مرائب مكسورة والماف كما تقل مراية بالاتفاق شُكَّة عَمِّنَ الْاكْرُ لِينَ كما تقلهم قبهل الورد أبة بالاتفاق فاتُلَّة كُمِّنَ الْهُ خِرْنَ كما تقدم قبيلُ الق م دا لا انه بلفظ تلة من ضع قليل أية بالاتفاق فَ أَصْحُبُ كما تقله مرا ليتشكالي بالنبات همزة المي صلى فأبكس الشدين المعيمة فآبا نثيات الإلف بعلى المبيربا لاتفاق أية عندلك لمانيلا والمكى والبصمين والشامي مكااكفيك الشيث كمالي كما تقدم أية بالا نفاق كَيْ مُمْنُ مِرِيفِيِّ السين المهملة فعول من السر قالمواد الربج الحارق كميكر بفتح الحاء المهملة فعيل من ح أتجالماء الحازأية عنداغيم المكي فأظل بكسم الظاء المعجمة المشالة و تشدى بدر للام فخفوض عطفاع اسمى مرصن حاس لا يُّحُمُّوُ مِرِيفِرِ المياء التحتانية وسكون الحاء المهملة وضم الميه يفعول منالحه وهوكلشئ اسو تحقوص منون ايترالاتقا لَّا وَكُلِ رِياسِهِ فَا عَلَى فَآ بِالثِّياتِ الألفِ بعد الماءع في الأكثر

فآحد فها المحزري محفواض وكاكرتم باعادة لالتأكما النف فعيلامن الكن مراي المخبر تتحقوان وتحفض كلا الحرفلزعل مرفة ظل فا قريابا لرفع على تقلى يدهوكذاف اكتشاف فا لرسع واحل أمة بالاتفاق إنته مُحرِّبك المهنية وتشاريا المنون فآو صل الضين فَ أَخْتَلَفَ فِي الْمَيْرِسَكُونَا وَجُمَّاكًا ثُنَّا ۖ إِنَّهَا تِنَاكَ الْأَلْفُ بعدا لكان وتبزيادة الالف بعدوا وأنجمع فكك تفتي القاف وسكون المباء الموحدة منصوب على الظرف مضافر ذ لك يجدد في الالف بعد الدال بالاتفاق مُ نُسَ فِينَ بِصِمَ المديروسكونِ التاء الفي قامنية و فترا للاء جمع اسعرا لمفعول من احتى ت اذاتبعه متنصوب على خير كانوا أية بالا تفاق وكا نواً كماتقل مريُصِين ون المياء التحتانية مضمومة وكسم الصاد المهملة وضرا لراءمشلادة على الغيب والبناء للفاعلمن باب الافعال أتى قيمين قالا يتغيرون عَكَ با لياء ٱلحِنْتِ الْبَا هنة الوصل فأبكس الحاء المهملة واسكون النون اخرة فاء منلنة نقض العهدا فآالمرادا لننب العُظَلُم بالنبات همزة الوسل فعيل من العظمة محفوض علے نعت الحنث أية ما لا تفاق وَكَالْفًا كما تقله مرَفِقُ أَلَيُّ أَبِالمِاء التِمَامُة مقاق حاة على الغيب البناء الفاعل أية عند المكي فقط اكتِن القرأة الكل بهمزين الاولى همزة الاستفهام دسمت الفاللامتهاء فآسر سمالميزة المكسوة بعدمها ياء بالاتفاق فالءالدانج قال محدوه كتبويا ثنزا بالمياء في الواقعة ليس في القروان غير لا الثلاامتنا و كنا تداما

قال فماخطبكه ١٢٤ لواقعته

في قال اخبرنا محمد بن عمر قال انا محملة بن احمده قال أناعمالالله ن عسمة ال انا قالون عن ما فعرف سورة الما قعة اكل اهي بياء مكنق بههيئامن ببن لقروان فآقال وانااخيرناطاه ويزغلبون قال اناعبدالله بن محمل قال انااحدين انس قال الناهشام بن عماد قال في الماقعة ائدا بماء ثابتة انهى و تآبعه الشاطي وغيرد قابا لالف بعدالذال فاتحقن الحيزين والتسهيل والملاسيجي عنقربب مِنْتناماض معلومرْقُوراً * نا فعرواحمةٌ والكَسَّأُ وخلف بكسم الميرمن مات يمات واقرأ الماق ن بضرالميمن مات يمويت وكلاهما لغتان قابا نثاتا لف الضمير للتطل ەڭگىتابىن دا ئكاف قىتشلىيدالغۇن لادغامرالىنى نالاصلىة ۋىن الضميرماضمعلى مرمن الافعال المناقصة فآبا ثمات الف الضمير للتطرف تُتَكِرًا كابضم المتاء قَ با ثمات الالف بعد الراء بالا تفاق كمانص عليها لدالئ متصوب على خبرك نافرا لالعنا الأفع عوض التنوين وعظامًا بكسر العين المهملة وفي الظاء المعية المشالة جمع العظيرة باخبات الالت بعلى الظاغل خسلاف كمااشاداليه الجزي فمصعفه برسرالا لف صفاء تسمي عطفاعلى ترابا فآبالا لف في الأخرع اض التنوين عَ إِنَّا قَرَاهُ يعقوب والكسائح واهل المدينة بهنة واحدة مكسورة عل الحبر فأقرأ الباقان بهمزتين الاولى همزة الاستفهام مفاق حسة والثامية همزة ان مكسؤة وحدافت الاوليك اهة اجتماع صوارتين متفقتان فأوضعت مجعع لامن قصا فأسها الثانية بيزيين

144 همناوفي ائنا ابن كثيرها بوعمو وآدخل بينها الفاابعم وهشامرة لذاكتب في مصعف الجزيري مجعود لاحساء بعل الالهنف الموضعين فآلباقون حققوا الهنزتين فآالوسع صائح المكل لان هيزة الاستفهام حدافت صي رتهاعند من قرأ بالاستفها ق وضعت بمعن لامن قعها والإحاجة اليهاعنل من قرأ بالخير تُقَرهن بن ن واحدة مشدرة قابا نبات الف الضمير للتطرف كمنع ُ وَأَنِهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا بوصل لامرالتاكيدمفتق حةجمع اسوالمفعول من البعث بالماء المواحدة والعين المهملة ولتاء المثلثة أية والاتفاق أي قرأه قالهان ما بس جفروا بن عامر پسکون الحاوعك انها حرف ترديه وآفرأ المباقون بفتيا لواوعهان الهميزة للاستفهام دخلت عطالوا ألماطفة فآحسن العطف على الضيرالمستترفي لمبعوثون منغيم تاكيد بغن للفاصل المذى هوالهمزة ءَا بَأَنَّ كَا الف فأحدَّ قبلُها بجعوثة مشبعة فالابتداء جمعالاب قآباشات الالف بعل الباء بالاتفاق فآبر بسرالهم لأالمضهومة بعدالالف فأوووضع بمحفودة عليها مترفوع على نائب الفاعل لمبعورتون فآبا ثمات الف ا مهيرللتطرف الْهُ قَالَوْنَ بَا تُبَات هميمة الوصِل وبفتح الهميَّ بعد لامالتعربي بعلاها وا ومفاق حة مشلاد لاجمع الأول مرفوع على نعت ١٠ ما مَّ ما أيه بالاتفاق قُلْ اصراتٌ بكسم المهز توتشانا

على السران فَ الْأَخِرُنُ كَمَا تَقْلُمُ اثْنَاء الورد أَيَّة عَمَالُكُونِينَ والبص بين والمكي والملاخ الاول كميكونع فأن بوصل لامالة كيه

النون الأنَّ إِنْ كما تقل مرالاً إنه بالماء قبل النون للنصب

تال فماخطبكم ١٤٤ الوافعة انتزالم نجا المحلمالسابع مفتق مانا حمح اسرالمفعول من جمع يحمع كمنع عمع فالمشهورة فآقرئ لجمحون بفتراكجيموا المبرالمشاردة بعداها عليمع اسم المفعول مركب المتفعيل المنبالغة كدافي الكشاف والايساعل السمراية عندالشليه فالمدن الاخيرالي الماءمية الكسر لمدير مفعال من الوقت والمعنى ماوقت وحدب الشخ ا يحدُق با نبات الالف بعد القاف فآحد فها الجرم ي وبتطويل التاء لانها اصلياة تتحقق ص مضاف يَقُ مِرْتَكُعُلُومٌ مِرْفِحَقَى ص على نعت بي مراية بالا تفاق تُشرّ بضمر لمثلثه و تشد يا المعاطفة ارتُنَكُوُ بكسر الممنزة و تشد بيرا لني ن ووصل الصيرواحتلف فالمبرسكونا وصما أتيها بفتيالمن فأبرسمها الفاللابتلاء والمنشل يدا الماء التحتامية مضموامة قابا شبات الالف بعل الهاء بالاتفاق الصِّياً لوَّيْنَ بانبات همنة الموصل جمع اسمرا الفاعل قابات الالف بعد الضاد المعمدة لوق ع المضعف بعدها عماصطه الداني فآرسم الجزري فيمصعفه الفاء اصفلاه الشارة الى الخلاف فاشاتها فأحمان فها المككن بوأن باثبات همزة الوصل وبفتيا لكاف فكس النالى مشلادة المعماسم الفاعلم رباب التعميل أية الاتفاق لايكون بوصلكهم التاكيد مفنق حد بعلاها الف واحدة ممدودة قهاما فاءالاسرهن وعدا وتالالف بعداها كلاهة اجتماع متلين وهوالموافق المهابط لانه جمع اسمرا لفاعل िर्देश कि शिक्षा कि قال فعاخطبكة والواقعار

المن الولف ق اللامر ق هوالمرسو مرفع مصيف المجزري من جاءة لاسداء العاية شكرالتحريك وتبدون الماء في الإجريك المشهولة في قري شجرة بتاء المحدة كذاف الكشاف في الا ساعله السحمين جامة بماسة زقن مربعت الذاي وضع الفاف مشددة أية بالاتفاق فكالمؤنن بي صلى الفاءمع اسم الفاعل فآيحان الالف بعلم المسعط ماهو القياسف جمع المن كالسالرق هوالم سى مرفي مصعف الجزدي قاتبتها غيريه فأجن ف صورة الهنية المنهومة بعلما للامركل هذاجماء مثلين فنقضع بمعودة بعلما للامرقاهي المرسى مرفي مصعف أيحزي وبهصرح فيالخلاصة والمخزانة وكيحوزان تكون الوا وهوطوية المين لا قالمين وفق واواكمع وهوالاو جهعنا الداك كمانص عليه فالمقنع فينبغي على هذا ان تكتب واوحل قبلالنون قرأء ابوجعورين فالهنزة وانقل ضمهاالحالكم فآلرسم على الم جه الأول اوافق به قالذا اخترنا لا مِنهَ آجامة وتوصل الصدوتأ مده على معنى الشيي وعلى فراءة شيخ عِلَى لفظه البُطنُ نَ مَا تِبات همزة الوصل وَبَض الماء الموحلة والطاء المهدلة جمع البطن منص بعدمفعوال مالون أية بالاتفاق فَشْي بُي أَن بوصل الفاء فأبحد فالالف بعد الشين المعيمة وفا قاجمع اسما لفاعل عكيكوب صل الصمار وتن كين الضريرعلى لفظ الشيرة وتعد قراءة شيخ فللزقوام لا به تفسيرها مِنَ جارة فتحت النون في الوصل المُحَرِّمُ الْمَاتُ

169

قال فماخطبكو ٢ الياقعتر

همنة الواصل معرف باللام قالماق كمامرأية بالاتفاق فَشْرِ بُقُ نَ كَما تقل مِشْرُبُ قس أنه الملسنيان وعامم وحمة بضم الشبن المعيمة فآلباقون فتجهاق انفقواعك سكواللاء ق لي لاه مامسل مان ق عن الزجاج بالفيزم صلاده بالصر اسمة وقري بكسرالشين على معنى المشروب اى ما يشربه المبرك ناف اكتشاف فتصبه عدالي جهين الاوالين على المصدر فتعله هذأا لوجه على المفعول به مضاف الموير وانبات همزة الوصل فأبكس الهاء واسكون الياء التحالية المجمع اهم مهماء قآها ألابل التي بها الهيام قده بالصرداء تشرب منه ولات في قدل جمع الهيام يفتر الهاء للرمل الذي لا يتما سك جمع على هدويضمتان كسيراب والسيب تفرخفت كما في بيض جمعابيص تشوهو يخفوض لاضافة شرب الميه أية بالا تفاق له لذا يحان حدالا لعن من حرف المتنبية فآبي صلى ألهاء باللاال قَابِهُ لِعَدُ مِعِدِهِ لِهُ اللَّهِ مُنْ لَهُ كُوُّ بِضِمِ اللَّهِ فَا لَوْاحِفُ لِمُشْهِقٌ و قرئ بسكون الزاى تحفيفاك ناف الكشاف مُرَفّو عِطامِهِ هناا فآبواصله الضدير فآاختلف فيالمدير بسكونا واخماأي دين فهم الله ى اعد لهم يكي مرمنص بعد الظرف مضاف الراثيب بأشات همزة الوصل فأبكسها لدال المهملة اي الجزاء أية بالاتفاق وباظهادالنون عندالجمهم وآدغمها ابن عمروفي نون نُحُنُ وَصِيرا لتعظيم مبتل أَخَلُفُكُو ماض معلوم وبنتي اللامرواسكون القاف فآيجان الفنضد التحظيم لوقع عها

... حَتَىنَ با نَصَا لَ صَهَارِ المُفْعَنَى فَ الْحَدَامَتِ فَي الْمَدِيسِكُونَ ا وَصَمَا فَلَهُ ۖ ﴾ بواصل الفابعين هلا للتحسيض تصريق في الماء الفوالد المضمورة وقيرالهادوكسهاللال المشدة المهملتان وضوا لقافط الخطاب والبيناء للفاعل من بأب التفعيل فالفيزين ف الدهر أية بالاتفاق آفرا أيُنور بهمزة الاستعهام قاب سمها الفاللاسلاء وكان صل الفاء بالراء ماض معلوم قتف وسعرا لا لف صلى المعترة المنزة المفتوحة بعلى الواءخلاف اشاع الميه المجروى برسم الالت صفراء في معدولة قرأه اهدالله منة بسهيدا المدرة التأتمة بان بن ولورش وجها خروهم الما الحا الفافسيما للساكمين فآحد فهاا لكساك وتحققها الماقون واختلافالسم منتى عليهذا تقاخلف فالميمرسك ورنا ورضاوا دغاما فويلم مرا وبدون السكون على المدين على الشديد على المدر عرفيا فقم أمن صفى لله وتمكن أن المتاء الفي قانية مضى ملة وسكوان المكيروا مسوالنوان واسكون الواعد الحطاب والبناء المعاعل من باب الافعال أي ما تقد فونه في الارحام من النطف في قرأ ا في الساك بفتر التاء من مني النطفة امناها كذا في الكشاف فالبسرصاك لهاية بالاتفاق اكنتر قائداكك فيون وروح وابن دكوان بتحقين الهم تين بلامه بينها قاقر أهشا تحقيق الناتهة وبتسهيلهامع المدينها فآقرأ ورش والتكتار وروس منسهدل الخامة ولامل فاقلامل لووش النامة القاويما ملاطويلا للساكتين فأقرأ الماقون وهمرابن عمروا بوجعف

الأن

وفالون بتسهيل المنانية معالم بينها والدادسوف مصعم اعنى عدية بالحمرة بعدالالف قعدا لقراءات المن الوق استعهامية تمانت ومسرمجعي دة في الابتداء كراهة اجتماع صوارت بن متفقتين تَخُلْقُونَ نَهُ اللَّاء الفي قاسمة مفاوحة وسكون الخاء المعجمة وضراللامروا لقاف على الخطاب المناء الفاعل قابوصل الضمايرا مرحوف سرد مل نحن كما تقلم الخلقة باتمات همزة النوميل قبين فالالف بعد الخاء جمع اسم الفاعل مترفيء عدجيرنين فآباظها بالنون عنل الحمهو وادعا اب عمروفي فن ن يحكن وهو كما تقل مرقلة كذ كا ماض معلى قَن أوابن كتبر بتخفيف اللال مفتق حلا كنص صب قا قن أ الماقون بتشديد هامزياب التفعيل وتصلاهما لغتان تجعف أي قصيبنا أق سوينا أق هِتَّا نَا أَقْ كِتَبِينَا فَعَلَمُ الْقُتُلَ وَتَنِينَا بسكون المراء فآبانيات الف الضمير للتطرف بكينكم ومنصوب فآبواصل الضميرالكي أت بالنبات همزة الوصل فأسطى بل المتاء لأنها اصلية لامر لكلمة منص بعلى مفعول قلادنا وكالخن كم كمام مُسُبُّنُ قِيْنَ فِي صِل إلياء الجارة جمع اسم المفعول الية بالاتفاق أي معلوبين عكا بالمياء أنّ ناصبة الفعل فَا وَعَامُ الْمُونَ فِي فِي نِي مِنْكُمِلًا لِي وَ مِنْ السَّكُونَ عَلَامُكُمْ فالمالتشانيا عدال عزفيه فأهو بضم النوان وفيزا لكاسلوما وكسر الدال المهملة مشددة عد المعطيروالبناء للقاعل من المفعيل منصوب إمنا ككو بفير المن وجع المبتل

مالكسيرق ماشات الاله عدالثاء المثلثة عدالاعترقها فها المعزيري متنصوب على مفعول مندن فآبق صله الضايرة اختلف ف مهه سكونا و ضما وَ تُكُنِّن كَاكُرُ وَالنَّ النَّانِ مِنْ مَعْمَى مِنْ و مُعَلَّىٰ النَّهِ النَّهِ التائمة فكسم الشان المعملة محففاة فأبر سما لهمزة المفتوحة بعداها ياء فآبق ضع بمعنى فاعليهامنتص بعطفاً على سلا وتوصل المنهون احتلف ف الميوسكي ال خوا أي نعلفكر في ما في وسما خلامة فالإعشاعة قطع ماعن فقال الدان قال عدس عسي وعد واسف مامقطى عااحد عشهروفا وقداختلف فيها مَّ قال في التقويل قافي الواقعة و منشئكم في الانعان ا وآتا بعه الشاطير فآقال المجزيري واحدرة غيم مختلف وعشرة اختلف فيها والاعتبهط فصلها فآذكرف المقصيل وسف مالانعلمون فحالوا تعة انهى تقوهوا نبات الالف لانط مواصوالة لاَ تَعُنَّاكُمُ أَنَّهِا لِمَاءًا لِفِي قانياة مفاقحة و فيرِّ اللامرعا الخطاب والمداء للفاعل أية بالا تفاق و لَقَلُ بي صل لا مُرالتًا ليه عبله يترماض معلى موتبكس اللام مخففة وسكون المسيو وأبوعه وبفتي الشين المعيمة والف بعلهامل وديعل همزة مفتوحة فآقي أالماق نباسكان الشان من غما لعد بعلاها ورسموالالف بعيدالشين والانفاق قال الدان فكن الث انفقل عدان وسموا الفابعد الشين في قوله النشأة ف العنكبوت والنجموه الماقعة والااعلم همزة متى سطلة قبلها

نزالم الحاليالسالي المصاحف الاف هذا لا الكلمة في قال المحرور المحترور الم

التعربية تا نيث الأول فآبر مسمرالا لف المقصلي لا في المحمل ياء والاتفاق فَلْقَ لَآكِها تقل مركن كُوكُونُ والمناء الفوقانية إ مفتوحة قرأكم حمرة والكسائح وخلف وحفص بتحفيض للاال المعمة مفتى حقط من التا التاء ين اصله من كرونا عا البناء للفاعل من وبالنفعل وقر الباقون بتشليدا النال علادعام التاءفيها وآلكاف مشلادة مفتق بلاعلان والرسم صالح الوجهين اية بالانقاق أفكر أيَّمْ مّا كمانقل مرم سما و قراءة يَحْنُ كُنْ فَنَ الماء الفوا قائية مفاتق واسكون الحاء المهملة واخرا لراء والثاء المثلثة عدالخطاب

ماسکون الحاء المهملة واصور براء ورسه مسد مسلم و المباري فيها المباري في المباري المباري في المباري في المباري المباري في المباري المباري

قال فعا خطبكم ١٢٠ لواقعته بنزالمر فاالجلد السابع IAC العين المهملة عد الخطاب والبناء للفاعل وي صلى الضمير المرنحين كم مانقل ما الري عَن أن باشات همزة الوصل أتعدن الالف بعدالزاى بالاتفاق جمع استرالفاعل أية الانفاق لي حرف شرط لَشَاء بالنون مفتوحة و في الشان المعمدة فآبات باسالا لف بعلى ها بالا تعاق على التعظيم والبناء اللقاعل وايحلاف صوردة الممن ة المضومة المتطرفة بعل الالف أفربوضع مجعوة لامن قعها مرفوع ليحكم لله بوصل لامرا لتاكيل مفتق حد و بفترالعين وسكون اللاممات معلوم ف يحان ف الف ضيرا لتعظيمون قوعها حشوا بانصال صيرا لمفعوا حُطامًا بضم الداء وفتالطاؤلخ ففه المهملتين فآباتهات الالف بعدالطاءعك الاعتن وآحد فها البحزي يجمع المحطر بمعنى المحطرم الملسق المفتت منصوب عد المفعول الناف كحعلنه والالعظالا عوض التنوين فَظَلَتُهُ بوصل الفاء فَابِفِيرَا لطاء المعج المشالة

ف المشهق لا ما عن من الا فعال الناقصة أصله ظللت بالامين الاوالى مكسن لاوالثائمة ساكنة فين فت المكسة تخفيفا إِنَّ قُسْ مِّي بَكِسِمُ الطَّاءِ كَانِ الْحَا لَكُشَّا فَ قَاذً لَكَ عَلَيْهِ وَاللَّهِ بعد نقل كسرتها الى الظاء أل الرسيروا عدا وق في ظللترعلي الاصل كذاف الكشاف فلايساعلاه الرسروا لمعنى ف

المن عن واحدا في اقد من تشم اختلف في المدرسكونا و صما تَصَكُّمُ فِي بَالِمَاءِ الْفِي قاسمة مفتى حة وفير المقام والكاف المشاردة عد المخطاب والبناء للعاعد من بالبيالة على المله

فال فعاخط كعريم الواقعة

تتقكمون بتاءين حلن فت احداما تخفيفا عندالجمهر خلاقا للن ي فانه قرأ عد خلاف بتسل بله التاعف الوصل على الافتحا وإذاشل دملاعل اصله المدرلساكنان ملاطريلا والمعنى تعمد ن ا و منارمون في قرى تفكنون با لغن ن بعد ا لكاف عوض الهاءعلمعنى تندمون كذاف الكشاف فألايساعك الرسراية بالاتفاق إسكاكسمالهم لأوبهم لأواحلة فأمنون واحدة مشارة قاباً بشبات الف الضمير للتطرف كمُغُرُ مُوَّانَ بوصل لأمرالتا كبارمفتق حة فأتضم المبيروا سكوان الغان المجمدة وفتي الداء جمع اسرالمفعول من باب الافعال أب بالإتفاق كِلُ للاضماب قرأ الكسائي ما دغام اللامرف في ن كئن وآظهم هاالماقون ونحن ضرجمع المنصلين مدتانأ محكن وموزن بالحاء المهملة جمع اسرالمفعول أى ممنوعون صمناماطلبناأية الانفاق أفن أكثر كمانقلام المكات باتبات هم لا المي صلى فآلا شات الإلف هده المدوق لحداث ص م لا الحديدة المفنق حدة المتطرفة بعلى الالف ق بوضع مجعَّعًا موقعها منص بعلى مفعى ل افراوية الله في بانبات هنة الموصِل وابله مرواحدة مشل دية بالانفاق تُشتُس بُوُنُ كَالمَاء الفوقانمة مفتق حذق فتإلراء سنهاشين معيمة ساكنة على أيخطاب والنبناء للفاعل أمة ما لاتفاق و كُنْ تُورِ كُمانَةً كمانقاً كُنْكُلِمُنُّهُ بَعْنِي الْحَمَرَة والزاى بينها نون ساكمة وسكواللَّآ ماصمعلوم من باب الافعال فآباعادة الواو بعدالميم لوصل ةال فماخطبكو ١٧ الوافقة 141 صيرالمفعول قالدا لمرتزدالالف بعلمالها ومن جادة فتهت النون فالوصل المكن وبانمات همزة الوصل وبضرالمه و سكون الزاى أخرد فإن السياب و قبل الامين منه وقبل السماء اَمُنْخُبُرُ كُما من الْمُنْزِلُونَ فَاسْعِنْ لا لَي صِلْ وَبَضِم المدو وسكون النون وكسمالزاى مخففة جمع اسرالفاعل من باب الا فعال أية بالا تفاق فالو أنشأة بحكلناه الكل كماتقل ١٤١ نه بيان ن لامرالتاكيد في جعلنه أكتفاء والساني أوالعا السامع بمكانه أنجاكجا بضمرالهنة قابا نبات الالعنبيز لجيمين أبالاتفاق كمأضبطه الدالئ منصوب على المفعول التألي بجعلنه فآبالالفنف الأخرعي ض المتنق ن أي ملحا فكؤ لأكما تقدر مأتَشَكُرُ وْنَ التاء الفي قانية مفتى حة و ضمر الكاف بينهما شبن معمدة ساكنة عد الحطاب والمناء للفاعل فآبفت فن اله فع أية بالاتفاق أ فَنُ أَكِيْتُهُ وَكُمَا تَقِدُ مِرا لِنَّالًا كَا تُعِاتِ همزة الي صل فآبا نبات الالعن بعد النين بالانفاق منصور على مفعى لُ دا يحرّ الَّتِيُّ بِالْحَبَاتِ هِمَةَ لَا لَى صِلْ وَالْاَمْ وِالْحَدَّ مشدد لا بالانفاق تَقُنُّ مُنَانَ النَّاء الفواقا مية مضمومة وضرالن وبين الواوين الساكنتين عد الخطاب والبناء للفاعل من باب الافعال أكى نقل حين أية بالاتفاق حَاكنُكُوُّ كماتقل مرأنشك أنتر بغتر الهنة والشن المعمد ماطرمعاد من باب الافعال فآبوسوالهم لا الساكنة بعد الشين العا فآبو ضع مجعى دة عليها بغيرلى نها للقراء تين وآختلف فالميم

قال فماخطبكر ١٢٤ لواقعتر

نثزالمركبالجللأ لسايع سكونا وضما شيك تهابفترالشين المعمدة والمجيروالراء وساء الوحدة منص به على مغلى له انشأنا تترهي بوصل الضمير أَمُرْنَحُنُ كُما تَقَلَّمُا الْمُنْشِئُ أَنَّ الْمَاتِ هِمِزَةً الْمَاصِلُ فَالْمُسَمِّ الشين المجملة جمع اسوالفاعلى من باب الافعال فآبجانات احلكا لماه ينكراهه اجتماع مثلين فآن اختيرحدن فالواو ص لا الهنزلة فلق ضع مجعودة بعدا الشاين كما يسمنا فكمو المررسي مرفح مصحف البحزيري فآان المتبرحاناف والجمع فترهم واواحملء قبلها لنون فآهو مختاراله انح قآبأته ابوجع فمرأ بخلاف عنابن وددائ بحدن الهنهة ونقل ضمهاالى الشين فالحالين فآوا فقه حنزة في الم قف ق الرسرعا الوجه الاول الافق بهاأية بالاتفاق محنن كما تقلام جَعُلْنَها كما تقلل الاانه بتأنيث الضمير لرجى عها الى الشيخ تُنُ كِيرُنَا لَهُ بِعْتِمِ المتاءا لفى قامنية ومسكون الذال المعجمية فكسم الكاف وفتح الراءمصددعلىذنه تفعله فآبرسرالناءفي الاخوهاءمع النقط متنصون بعلة المفعول الثاني تجعلنها وأمتزا عابفتزالميم فآبانيات الالعنديعدالتاء الفوقاندة على الاحترق حدافها المجن ري متنص بعطفا على تذكرة فآبالا لف في الأخرعوض التنوس للمُعَنِي يُنَ بحان فهمزة الهمه لدخول لامراجي فأبضم الميره سكون القاف وكسرالوا وجمع اسوالفاعلمن أقوائ اداسزل بالقن فآهى بالملاوا لقميها لقفراي المفاسة الني السافرون لنزولهمرف المرادالمسافرون لنزولهمرف

الغواأية بالاتفاق فكريح بوصل الفاء وبكسم الماء المواحلة مشددة وسكون الحاء امرمن باب التعميل باستح بانمات همزة الوصل متصلة بالباء الجارة بالاتفاق كماض عليه الهاف مقماف ديباي بتشابيا الماء في وصلالهمار العظلم باندات همزة الوصل فعدل من العظمة محفى صعله نعت الاسم أَقَ الرابِ أيه بالانفاق فَكَا أَقْسِحُ بِعِ صِلَى الفاء بلاقًا قَسِم بضرالهمزة وكسمالسين بينها قاف ساكنة على المتكل المفرد والمناء للفاعل من باب الافعال مرفوع قالا فيل مزيلٌ للناكيد كملف قوله نعالى لئلا يعلم اهل الكتب و قبل نافية ودلقول محدوفكا نهعرفا ليأماه فداقسءان فيرده يقواله لأوقيل لام الابتداء والمتدرير فكك كالقسر فحكن فالمبتدا واشبع فتط اللامرفآية يداء فراءة الحسن فلاقسربا للامرفقط على تقلير فلا منا اقسم بيمن قيح قرأ لاحسرة والكسائ وخلف باسكان الواومن غيرالف بعلى هاعله المتوحدان فهوامام مصدارميمي وهولا يجمع فآما اسرمكان بتقلى والمضاف اعمضع فقوع البخوم وكآفرا أالماقون بفيرالواو والف بعده اعد الجمع يمعف مواضع الوقوع أواوقات النزول علاان النجي بجوم القراب فتف رسوالالف بعلى الواوخلاف حلافا وانتأتا فإلى الداني فيابما اختلف فيهمصاحف اهل الامصار ويبض لوافعة فيعص المصاحف بمى قع النجى مربغيها لف وف بعضها بمواقع مالعت قال صاحب الخزائة حد فها والي تنبيها عدا لفن اءتين

اقىل وهوالموا في لماس وي الداية في اب حد فالالقات عن ابى الحسن بن غلبون قراءة عليه قال افاق قال افاعمل سيعفر قال انا اسمعيل بن اسحى القاضعن فالمنعن نا ضران الألف في سه فوالمخورف الواقعة عدى فالانتى والعدالشاطبى قرسها الحناج فمصعنه بالصفرة اشارة الي الاختلاف لقول حناف الالف موافق للضابط لانه جمع على من نه مفاعل والله اعلم بالصواب فأبكس العين في الحفص مع انه غير معري لوق مضافا النُّجُوُّ مِربا نبات هنه لا العاصل قابضم اللون فالجيمجمع النجم فالمراديه امانسون الفروان عدالنبي صلحالله على وسلم لانه نزل نجوما بحسب الحاجة فآما نجوم السماءالة بالاتفاق فارتشك بكسم الممنئ ونشدل بارا لنون ووصل الضهر لقسيم بواصل لامرالتا كماء مفتوحة والفتر القاف والساين من في عِلْهُ خبران لَيَّ شَرَطْمِية نَعُلْمُنُّ نَ بِالنَّاءُ الْفُوبْ قَامِلُهُ مَفْتُو واللام على الحطاب والساء للفاعل من العلم عظلي كما تقلم الاانه منكن من في عط نعت قسيراية بالاتفاق إنَّة كما تقلىم لَقُنُ وَ أَنْ بِعِ صِلْ لا مِلْ التاكب مفتى حمَّة فَ بَعِينَ فَ الالفَّ ص ولا الهم له المفتق حة بعد الراء فآبق ضع مجعن لا موقع ما فآمالناً الالع بعدها بالانفاق فآقرأه أبك تبريجان فالممنة ونقل فتعتها الى الراء فالراسع صالح له مس في ع على حيمان كركير فعيل من الكرامة مرفق حيله نعت قروان انتبالاتفاقا في و تب بحد ف الألف بعد المتاء الفي قامية بالانفاق

أتكنن واسدالمفعول بمعنى مصون محفىظ عندا لله فحفوض على نعت كالمستركة والماء التتاسة مفتوحة و فرالم ونشلابل السبن المهملة علما لتناكيره البناء للفاعل موفوح هن ة الوصل في نفر الطاء المهملة محففة في المشهل لا وبفتر الهاء مشل دلاجمع أسمر المفعى ل من باب التفعيل و قري بتشالاً الطاءمفتن حة والهاءمكسوسة علجمع اسمرا لفاعل مزياب التفعيل اصله المتطهرون فادغمت التاءفي الطاء فآقس في بسكون الطاء فاكسرالهاء مخففة علجمع اسم الفاعل بفتيها معاسى المفعل من ماب الافعال عدمعني التفعيل فآ لمعنى عد اسمرا لفاعل المطهرون انفسهما وغيرهموا لاستغفاد كلالف اكشاف قا لرسم صالح الواح الأقافية قا قس من المنطهرون عل اسمالفاعلمن باب التفعيل بلاادغام على الاصل فالساعلا الرسم تسوهوالها وعلامة الرضولوق عدف سياق المغي تَ إِن يُكَ مَصِد على من فة تقعمل نعت به مما لغذا أق معنى المنهل اسمرالمفعى ل مُتروع على صفة قدء ان وقرى تلزيلا بالنصب عد تقل يرئز ل تنزيلاك ناف الكشاف ولايسامًا الرسمرتينُ عِلى تَرْبِ بتشد بدالباء مضاف الْعَلَمِ بُن بانبات همزة الوصل قايعان الالعن بعلما لعين جمع العالم بفتح اللامرأية بالاتفاق آفَيها آبهن لاالاستفهام وسسمها الفأ للابتداء وتبوصل الفاء بالباء الجامة وتبوصلها بالهاء وتجدف

الالف بعدالماء بالاتعاق قابالالف يعدا لذال آنحك بُث المال همذة الوصل مُعَفِّون على نعت عمان الآق بل ل منه أَنْاتُرَ مَهار المخاطبان فآاختلف فح الميمرسكي نا واضما وادغاما في مكيم مُّنُ هِنُونَ كُونِ مِن السكون عدالم بعدولا المستدر معد المدغمفة فآهو بضم المبعر فاسكون الدال المهملة وكسر الهاء مخففة جمع اسلم المفعول من باب الافعال أتحته أونون كذب ن منا فتون أية بالاتفاق فَ تَخْعَلُونَ مَا لتاء الفواة إنية مفاة مه و فترا لعين المهملة على الخطاب و المناء للفاعل م ذِقِكُمُ مُكسم المراء واسكون الزام منتصوب على مفعول تجعلون قابوصل الصارق اختلف فالمدرسكونا وضما و قرر أعدي ضي الله عنه شكر كر آي تجعلون شكر كرانعمة الفتراء انكرتكن بون به وهه قداءة دسول الله صلى الله علمه وسلوكذاف اكشاف والمدارك قالا بساعدها الرسعروعا لقراءة المشهورة المضاف مقدراي شكر دم قكرات كر بفتر المنهة وتشديدا لنون ووصل الصمير فَآحَتُكُنَّ بُونُ كَا لِيرِسِكُونَا وَصِما تُتَكُلِّنَّ بُونُ كَا بِالنَّاءِ الْفِي قَامِية مضىمة و فترا لكان فكسم الهالى المعجمة مشلادة عسلى الخطاب والبناء للفاعل من باب المقعمل فالمشهورة فرق عن المفضل بفترا لناء وتخفيف المن ال على معنى تكديون نفولكم فالقرة انسح وشعروا فتراء وفالمطرانه مناالا بهاء ذكن صاحب الاحتجاج فالمعترض له الجردي في النش والافهاسي

قال فماخطيكم ١٢٤ لواقعته مصعفه واللهاعلم الصواب أية بالاتفاق فكؤ لأبوصل الفاء حرف تخضيض أي هلا إذا بالالف اولا واخرا بلغت ماض معلوم ويفيزا للامرمحففة قبلهاباء مواحلاة وابعلاهاعين معجية وتسطويل ناءا لتانيت الساكنة كسرت للوصل الحكفة أتراثكا همرة الوصل وبضرالحاءالمهملة والغاف سنهالامرساكنة محرى الطعامره الشهاب متصوب على مفعق له بلغت والفاعل النفيس واكذاانت الفعل أمة بالاتفاق فاآ تُنتُوم معالمخاطمان والواوحالية واختلف فالميوسكونا ومعاجينتك كسركحاء المهملة وسكون البياء التحتامية ونصب النون لامنه ظرف مضاف الحاذ فآبرسم الهنئة المكسوة يعلىها ياعط مزاد الوصلا مالاتفاق كمأبض علمه الداني فأبكسها لنذال منونة بتنوين عن ض الجلة المحدن فه ق آنما كسرت لا لتقاء الساكنين فح كسرة الميناء فآذه حرا لاخفش انهامعرية والكسرة كسرة الاعرابيضافة الظرف اليها فآددبا نهامبنية لوضعها علحوفين تَنْظُرُونَ التام الغوقانية مفتوحة وضهالظاءالمعمية المشالة عكالخطأب والبناء للفاعل أية بالإتفاق فأنحن المأوحالية أيضا ونحن ضيرالتعظيمرأ فأركب بفترالهنءة والراءبينهما قاف سأكنترافعك النفصل وتخرعه خبرا أزلوبي صل الضمار منكر من حاماة وبوصل الضيرق اختلف فحممه سكونا واضاق لكن يحان ٧١ لف بعد، للامرا لاتفاق فآبسكون ا لنون لانشُصْرُوُنَ با لتاء الفي فانية مضمومة واسكون الباء الموحدة وكسل لفهاالمهملة

نذالمرنياالجللاسلج المناء للفاعل من الم 19 قال فدا خطبكو الأقعة عدا المخطاب والمنداء للفاعل من باب الافعال أية بالانفات فكن الأركابي عمانة المرائ شرطية دسمت مقطوعة عزالفه للانفات فكن المرسكونا وأن اختلف في المنافق المرسكونا وأخرى منصوب عد خرى عندم مناوية المرسكونات من المنافق المرسكونات من المنافق المرسكونات المنافق المنافق

إذا أذ له واستبعل لا ية بالا تفاق تُرْجِعُونَهَ بالناء الفوقانية مفيق حة وكسر الحيد عد الخطاب والبناء للفاعل و وصل الضاير إنُ كُنُهُ وَكما تقد ماصل قين بحد فالالف بعد المراجمع

أسمالفاعكا يه بالاتفاق فَاكَمَّا بوصل الفاء و بفترالهم المنظمة والميم المشادة و تعت للتفصيل ان شرطية دسمت مقطوعة عن الفعل بالاتفاق كان بالمرات الالعل بالاتفاق كان بالمرات الالعل بالاتفاق كان بالمرات الالعل بالاتفاق كان بالمرات المرات المرا

جَادَة فَيْتَ النَّنِ فِ الْمُوصِلُ الْمُقَرِّكِينَ النَّاتِ هَمَوَة الْوَصِدُ الْمُقَرِّكِينَ النَّاتِ هَمَوَة الْوَصِدُ الْمُقَالِ الْفَاعِ لَمَ الْمَا الْمُقَالِ الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى الْفَاعِ قَلَ الْمُالِحِينَ الْمُعَلَى الْفَرِحِ وَلَيْ الْمُعَلَى الْفَرِحِ وَالْهُ الْمُحِزِينِ فَى الْمُعْلَى الْفَرِحِ وَالْهُ الْمُحِزِينِ فَى الْمُعْلَى الْفَرِحِ وَالْهُ الْمُحِزِينِ فَى اللَّهُ الْمُحْدِينَ الْمُعْلَى الْفَرِحِ وَالْهُ الْمُحْدِينِ فَى الْمُعْلَى الْمُواعِقِ اللَّهِ الْمُحْدِينِ فَى اللَّهُ الْمُحْدِينِ فَى اللَّهُ الْمُحْدِينِ فَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُ

الرام وانفرد بناك أبن مهران عن روح قاله المجردي قررواله المحردي قررواله المحددي عن قرواله المحددي عن قرواله المحددي عن قراء لله على مسلم عن المحددي عن قراء لله على مسلم عن المحدد الله على مسلم عن المراجعة والما المرجعة والمحدد الاحتجاج فرق

قال فماخطبكم 112 الحاقعتر

نتزالمرجاا بجلدانسابع

ك بَمَّتُ مُ بِفِيرٍ الجيبِيرِ فَا لَنُونَ المُشْلَادَةُ فَآبِتَطُقٍ بِكَ النَّاءُ وَالْأَنْفِأَ تَ قال الداني ف ك ما كان في كتاب الله عزوجل من ذكر الجنة فهوبالهاءا لاحرفا واحداف الواقعة وجنت نعبيريعني التاء فآقال دوي نصربن هجل عن السيخ بن الحيياج عن عبدا الرحمن بن ابيحما دعنحمزة وابيحفص انخرازحنت نعيرفا لواهمة بالمتاء فالدوقال محملابن نصاير فحاتفا فدالمصاحف وجنت نعيم بالتاءانهي فآنابعه الشاطبوالجزدي والسنطي فآفال الجزدي وقف عليه اسْ كتابروا بوعم والكسائح ويعقوب بالهاء خلا للربسيرق وقف الماقون بالناء اتباعا للربسير مكرفي عطفاعك دوح متضاف نعي يُعرفعيل من النعمة أى دات سعط يتربا لاتفاق وَأَكُّوا إِنَّ كَانَ النَّمَا كَمَا تَعْلَى مِلَّا انْهُ بِالْحَاوِمِينَ صَعَالَفًا وَمِنْ جادة ٱصُحِٰ<u>َٰں اُلٰیمُنُیُ کما تقل مرفحا لی دا لساب</u>ی ایا قبالا تفات فسكاء بوصل الفاء وتجدن فالالف بعدا للامربالاتفاق نص عليه الدان وغيرة موفوع على الابتلااء لك بوصل لامر

تترهوامرفوع فازيحان بفترالاء والحاءالمهملة بينهاياء تحتانية ساكنة فآبا خبات الالف بعدالحاءعك الاكث فآحد فهأالجزرى مكرفوع عطفاعك دوح أية عندا الشاجي فقط

رسلى لاالله صلى الله عليه وسلم فروح بالضرو قرأ به الحسن وقال الروح الرحمة لانهاك الحيوة للم حوامرق قيل البقاء وفعين المعكفوح بالضماي يخرج دوحه مع الريحان

بغم الراء قتيبة ويعقوب وروت عائشة دضي الله عنهاعن

ومفاق حدة مِنُ أَصُحُبِ الْكِرِيْنِ كِما تقال مرابعة بالا تعات وَرَاقًا إِنْ كَانَ مِنَ الكلكِما تقال مِلْكُلَّةٌ بِنُنَ فِاتِمَاتِهِمِوْةِ الوصلونفية الكاف والنال المعيمة المشارد تهجمع اس الفاعل من باب التععيل الضِّمَّا لِّنْ كَاللَّهُ الشَّمَا عِلْهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ معاسم الفاعل قابات الألف بعلى الضا دالمعية عل ما نض عليه اللأنے لي قوع المضعف بعدًا الألف توسم الجزير الالف الصفراء اشارة الى الخلاف انتباتنا وحدن فاأمترا الانف فَنُزُلُ الله الماء فابضرالنون والزامي فالمشهورة وقرئى بسكون الزاىكذاف الكشاف فآلى سدواحداك فس زقهم الناى اعدالهم من حادة حمد كم كما تقلام فالورد السابق الاانه مدكراً له والاتفاق وتَصُلَّكَ تُفتِزِلْتاء الفرقِالمَة وسكون المتكالمهملة مصديعك نفعلة مرفوع كخ المشهورة عطفاعد سزلاق قرئ الخفص عطفاعه حمدركذا فالكشا فآبرسرالتاء في الاخوهاءمه النقط مضاف حَجِّهُ رِبفتِ الحِيه فكسماكحاءاباة بالانفاق إثك بكسم الهنمة وانشلد بدالنون هكا بحلافألالف من حرف التنسله فآبي صلى الهاء بالنالة بالالف بعلىالها لكهؤ بوصل لامالتاكيد مفاوحة واحتلف فرالهاء ضماق سكى نا تحق شك بنشل مل القاف مرقى ع على خبر ازمضاف ليُقِينِي بالثبات همزة الوصل فآضافة الحن الميه مزاضاف الموصوف الى صفته أمة بالاتفاق فسكر فاسر كريك العظائم الكلك كماتقلم أبه مأكاتفاق

قال فعا خَطْعَكُم ٢٤ كيل مل

الله و لا الحيل لله وعشرون المعملالمه والمصريين وتثمان عندالملانيان والمكورة الشام والمتاق فِ النفصل ا يضاكما ستقف علها في مؤاقع الملهالة الرحمة الرجمة ستر بفترالماء المورحلة مشلادة فعلها سين وبعلاها حاء مهملة آناما ضمعلوم من باب التفعيلة لله يحن ف هنزة المصالح الدخون لا مرابح قبيل اللامرالتعلى ية آلان سيم منقول من سم ا ذا ذهب و بعل فحيجً باللام كمان نصحت له اشعارً بأنّ التسدير لاجل الله وخالص له في قبل الله م مزمل لا مما في التيمان ماشات همزة الموصل فأعلن ف الألفان بعدالمدو والوااو وَمنطق بل المتاء لانه جمع موَّ من ساله وَالْاكْرُضِ المات همزة الواصل فخفوص عطفا عدالسموات وكفوا حتلف فالماءضما و سكونا الْعُزَنِّ الْحُكَارُهُ كلاهما ما ننات همزة الوصل الآول العمل من العزة قالنانے فعمل من الحكمة و كالاهما مرفوعان أية بالانفاق لهُ بومل لامرائح مفتق حة مُلْكُ بضرا لم ا مسكون اللامر مرفى عصاف السَّمني تِ وَالْأَرْضِ لَما تقلها ا يُحْدَىُ الماء التحمّانية مضمورمة واسكون الحاء المهملة علالغيب واكدناء للغاعل من باب ألافعال والكسي الهاء الاولى يعالحاء وسكون النامية وتجلا فاحدهما في الخطوا لاتفاق كمانص علمه الداني والشاطبي وأيمدت بالماء التحمانية مضهومة وكسى الميمط التناكين والبناء للفاعل من باب الأفعال وتسطوبيا التاءكانها اصلية لامرا لكلمة مرفوع والبعملتات

والدن من ضدله بنا ويل محيدا ومميناً أق خيران لليحن وف أتي هو عيى ويديت أق مستا نفتان والهُولَ كما نقل معلاً بالماء كال متشاريدا للامرمضا ف شَيْعٌ بالياء الساكنة الاتفاق تعلق صوردة الهنزة المكسئ ة المتطرفة بعلى المياء فآبق ضع مجعس دتة مواقعها قالى نين فعيل من القال ري مَرفوع على الابتداء أية ەلاتغا <u>ق ھَىَالُ</u>ھُ قَالُ بانيات ھىنى دالما صلى وېتشارىلى المواف مَرَ فِي عَ وَالْأُوْكِذُ بِا نَبَاتُ هِمزَةِ الرَّاصِ لَى وَالْفُ وَاحْدُهُ لِعَلَّالِلاهِم بنهاجعن لأمشبعة فابكس الخاء المعيمة مرقوع عطفاعا الثا اسم فاعل والطَّاهِرُوالْمَاطِنُ كلاهما با ثباتهم لاالهمل والإذن ما نهات الألف بعدا لظاء المعيمة المشالة فآلذا فيانبات الالف بعدالماء الموحدة على الاكثرة ما فها المجزين اسما فاعل مَرفوعان عطفا عله الأول وَهُوَ بُكُلِّ شُوَّعُ الكل كما تقلهم الاانه بالباء الجام لأموضع على متصلة بكل عَلِيْعُ فعمل مزالعلم مَرَفِي عِلْمُ الامتداء أية بألا تفاق هُوَا لَّذَي فَا تَدات هُمَا يَهُ مَا تُدات هُمُ مِنْ لَا الوصل فآبلام فياحلالأمشلا دلاخكن ماض معلوم ويفتراللام السَّمُونَ بِ قَالُا نُضَ كلاهما كما تقلهما الأانهما منصوبان على مفعول خلق وْعَلامة النصِبُّ السهربُ أكسنٌ وَ فِي الْايضْلِقِيَّةُ في مُسِتَّا يَوْسِ سبوا لمُناء الإخبيرة هاءمع المنقط بالانفاق قالمناء الاولىمشدد لامفتق حة مضاف أيّام يفتي المن لاحمليهم وبياء واحدلامشل دلا فآبا خبات الالف بعلاها والاتفاق أتربض والمغلثة وتشدالم يم عاطفة استقاى بانبات همزة

نتزالمرجا انجللالسابع 191

قال فماخطىكى ١٢٤ كىلىد.

الموصل وفتي التاء الفوقانية والواوماض معلوم مزاب الافتعال فآبرسم الإلف فيالاخوباء لوقوعها خامسة على موا دالامالة عَلَى بالماء الْعَرُشِ بالنبات همزة الواصل وبفتر لعين المهملة و سكون الراء يَعْلَمُ بالياء التحتانية مفتوحة فافترا للامرعلي المتنكيم والساء للفاعل مرفوع فآماظها دالمبوعث المحمهم د فادغمها ابوعم فيمرمكا الموصولة يكؤه لياء التحتا نبة مفتقحة وكسم اللامراخ لاجدعك التلاكيم والمناء للفاعل مرفوع في الأكن كي عما تقل معفوض ف مُمامو صواله تُخُرُيُّ بالمياء التحتانية مفتوحة واضم الراءعك التلاكيروالبناء للفاعل مرفى حمِينها جادة فآبو صلى الفهير فاكما من صوالتركفز ل بالياء التحتامة مفتقاحة فاكسم الزاى مخففة على المتنكير والبناء للفاعل مرفيء مِنَ جادة فتيت النون في المي صل السَّدَمَاءُ با نما تهمزة الوصل وبانمات الالف بعدالمد بالاتفاق وكدن ف صورة الهمة والمكسورة المتطرفة بعلما لالف ق بوضع محعق لاموقعها فكماموص لة يَعُنُ مُج المياء التعتامية مفتوحة وضوالراء على التدن كبروا لبناء للفاعل مرفوع فِيها بو صل الضيروهُوَ كما تقل مرمَعُكُمُ وَ بِفترا لم يمر والعين و وصل الضمار واختلف فحميه سكونا وضمأ أنئ مآيفتيا لهيزة واسكون الماءالتيتانية ه فترًا لنون دسماين مقطى عاعن ما بالاتفاق قاك إلى الذاني فيبائ ماا تفقت على دسمه مصاحف اهل الامصار ف في المحديد كتبلحا بنءما مقطوعا كننتئ بضعرا لكاف ماضمت

قال فماخطُبكو ٢٢ الحديد

لآنماموص لة تعكون التاء الفوقائية مفتوحة وفرالميم عدائخطاب والبناء للفاعلمن العمل بصيرك فعيلامن المصر مرَّ في ع على الابتداء أياة والا تفاق لَهُ مُلْكُ السَّمَانِ وَالْاَرْضِ

الكاكما تقدموا لا فالى بالماء اللوكما تقدم الاالمخفق تُنْ يَحُول الماء الفي قامية على المناسف قرام وابن عامروا يعقوب

وحنة والكسائح وخلف بفتحها وكسرانجير على البناء للفاعل عدان الفعل لانهم وقرأ المباقون بضمها وفتراكبيرعا لبناء

المنعول على ان الفعل متعلى فقل الوجهان مرفوع الأمُسُقُ كُ بانبات همزة الوصل وبضوالهمة بعدا للامجمع الامو مرفوع وفاقلفا الفاعل أونائبه على اختلاف القراء تين أيية بالانفاق يُوَالِيُحُ بالمياء التحتاينية مضمىمة وكسراللام

محممة عدا لتنكي والبناء للفاعل من بأب الافعال موقع المنيك بانتبات همزة الوصل فآبلام فاحلة مشلادة بعساها الانفاق كمانص عليه الدلن وغير لامتنصوب علمفعول بوكج في التَّهَادِ با نبات همزة الم صل قوما نبات الألف بعل

الهاء بالاتعاق كمانص عليه الدافي نقلاعن الغاذي رقيس فَ يَنْ كِيُحُ النَّهُ أَدَ فِي اللَّذِيلِ الكلِّكم القلَّام (لا الله والمقلَّام والمتاخيم فهوكماتقال معلية فعيلمن العلرمرفوع علحله بالناك بعاصل الماء الجارة قاباتها الالعابعا المال

قال فماخطبكو ١٢ كيلايد

المعيمة فأبنطى بل الناء بالاتفاق كمانض عليه الدافي وغرره مَضَاف الصُّكُ وُ رِبا ثبات همن لا الم صل و بضم المهاد فاللال المهملتان جمع الصلاداية بالاتفاق وأمكن أبالف فاحلقها وعدة لامشدعة في الابتداء وابكس المدرامومن باب الافعال فآبزيادة الالف بعده واوانجمع بأراثله بالثبات همزة الواصل متصلة بالماء الجامة وككشؤله بخفوض عطفاعك بالله وكومهل الصهيرفا كُفُرِقُقُ ابفترِ الحديرُ لا ككسرا لفاء واضما لقاف امرمزاب الافعال فآمذ بإدناالألف بعلا واواكيمع ميتكأ من جارة واموم لتأ مرسمت مورص لة بالانقاق كماض علمه الدان وآباشات الالف في الأخرى فاقا جَعَلَكُمْرُ ما ضمعاوم وب بفتيا لعين وُقعِمل الضيرن آختلف في الميم سكن ناوضماً وا دغاما في ميم تُمُسَيَّ لَهُ أَنَّ وبدون السكون عالمان غروبا لتشديد عالمدغ فيرقهو بضوالمييرو مسكون السين المهملة وفتي المتاء الفرقائية واللام بتنهاخاء معيمة ساكنة جمع اسمالمفعل من باب لاستفعال فِيُهِ بِعَ صِلَّا الْضِهِينِ فَالَّذِينَ كِي ثَيَّاتِ هِمِزَةً ٱلْقَ صِلْ مِنْصِلَةً بِالْفَاءُ وبلامواحدة مشددة بالاتفاق وأبكسها لذا لألعجة ءامكنًا كماتقدم الااته بفتح المبعط الملض المعلوم من ماللافعال مِنْكُمُّرِ حادة فَآبِو صِلَّا لَضِهِرِ فَآخَلُفَ فِي مِيهُ سِكُونًا وَإِضِمَا فأأنف تفأك اكمانقل مرالاانه بفتح الفاءما من معيلوه من باب ألا فعال لهُ حُرِّبوا صِلُ لا مراجر مفاوحة والجيادة في المايز سكى ال وضما أخسر بفيرا لهمزة وسكن والجدر مرفق عللية

4.1

فال فماخطبكم ٢ أكحديل

ي أي فعدل من الكبن مرفوع على نعت إجراية بالاتفاق فأماً لكور والستفهامية فالكوبي صلى لامرائح مفتوحة واختلف في معلم سكونا وضما لَهُ تُؤُمُّ مِنْ أَنَ بالمتاء الفوقانية مضمومة فَ مِن مسرالهميَّة الساكنة بعدها وأوا وبهضع مجعن لأعليها بغيرلونها للقراتين واكسرا لميرعك الخطاب والبناء للفاعل من باب الافعال بألله عما تقده مو ها لقراءة المشهلة وآف تي الله و دس له بزمادة رسى له كذا في الكشاف قى الإيساعد الرسيري الرَّسُولُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ هن لا الله صل فآبا لرفع على المستداراً والن الوحالية بيداً عُن كُرُّ بالماء المتتأنية مفتوحة وضرالعين المهملة بينهادال ساكنة مهملة عدالتن ڪيم والبناء للفاعل فآسلاون زيادة الالف بعدالواها لى قوعها حشوا بلحق خمير المفعول فَاختلف في المديد سكو سَا واضما لِنَنَ مُرِينُ ابن صلى لا مركى مكسى لا في بحن ف ن ن الرفع النصب بتقليلاً فآبذيا دة الالف بعل واوالجمع فآلمات كما نقل في نق منون بركي كربو موله الماء الجارة وبتشاريدا الماء الثانمة ووصل المزيد فآختلف فح المبيرسكونا وضما وكأكذك قرأم ابوعثم ضمالهنج فكسرائخاء المعملة على الماضي المدنى للمفعولي وكوأ الماقون بفتح الممذج والخاءعك المناء للفاعل مِيُثَا فَكُونُ بَكْسَهُ المَيْمِونِ سَكُونَ الْبِاء الْتَعْمَالَيْمَة فآبانبات الالفنعدا لثاء الملثة كمانص علمه الداني وكن ليجزيج حه فها فآبواصل الضير مُرَفَّوع في فراءة البي عبروعلي نابُّ الفاعل لأخلا فإمنص بعيدالما قين عدمفعول اخلا تقرافتلف في ميمر المضربك فا وضمارات شرطية بسمت مفصى لذعن الفعل بالاتفاق

نثزالمرجا انجلدا لسابع 4.4

فال فعاخطبكر كواكيجديد

كُنْتُ كُما نقل مرق اختلف في الميمرسكونا في ضماً قاد عامل في مبير

يُنَذِّنُّ لَا بَاءِ النِّمَا مَلِهُ مَضِي مِنْ قَنَّ أَنَّهُ نَا فَعُوا بِي جَعَفُرُوا بِنَ عَامَرً وعاصم وحنه واكسائے بفتر الهن ن و تشل بن الزاى مكسى رةً عِدَ الذِلْ كِي والمِناء للفاعل من إب المقعيل فَ قُس أَ المباقي ف بسكلُ النون وتخفيف الزاى من باب الافعال فتعيلا لقراء تين مساقع عَلَا بِالْيَاءِ عَبْلِيهِ وَالْمِتِ بِالْف واحدة قبلها مجعى لأف الاستاراء فآماء واحدة بالاتفاق فآجدن الإلف بعيد المياء فبنظوريك الناء لوته جمع مق نت سألر و بكسي الناء علامة نصب مع المؤنث السالير تبتيت بفيترا لهاءالمي حماة وكسيرا لمياءا لتحزأ نبية مشاردة فَ يَعِن فَ إِلا أَفِ بِعُل النون فَيتطِّي بِل إليّاء مكسل لا فَالنَّصِبُ لانه جمع مق نت سالمرليخ رُجَكُمُ بي صلى لا مُركى مكسولا و بالماء التحتأنية مضمومة واسكون النحاء المعجمة ويكس الراء مخففة عك المتدكين والمبناء للفاعلمن باب الافعال فآبنصب المجدعك نقله برإن فآبق صل الضهر فآختلف في المدير سكن نا وي ضأوا دغالما في ميررض الحارة فآبد ون السكون على المدن غروبا لتشبهيل على المله غرفيه قا فتحت النون في الموصل الطَّكُمُتِ بأَسْباتِ همزة الوصل فآبضم الظاء المعيمة المشالة واللامجمع الظامة

عذها مغيرلي بهاللقداء تان وبكسي الميرالذا نبية جمع السرا لفاعل من باب الافعال أية بالاتفاق هُنَ الَّذِنَّ يُ كِمِا تَقِلُ مِ أَوْلَكُ لَلَّهُ قَيْ

كمنى مينكن وبدون المسكون على المدعرو بالتشديد على المدغمة وهوسرسم الهيزة الساكنة بعلى المبير المضمولة والأبوضع معمودة

ية المرجا الحلالسايع ۲٠٣٠

فالضاخطيكم الحديد

ويهن فالالف بعلى المليم وبنطى بل التاء لانه جمع مؤنث سالم الَيُّ ما لِماء النَّقُّ وِبَا تَبَات همرَة الموصِل قَارِتُ بَكسَمِ الْهُمْ وَتَشَالُ ا الهزن الله با ثبات هنه الوصل منصوب على اسعران بكورومل الماء الماسمة فأحتلف في المبيرسكونا و ضما لكن وفي بو صل

لامرالناكيدة بفترا لزاء قرأم نافع فابي جعفره ابن كثيروابن عامر وحفص بهنئ لأمضهومة بعلما لراءووا واساكنة بعناطك زنة فعول من الرفة وقرأ الماقون بهمة فقطمن غيرواو

مدهاعد ذنة فعل بضمتين فآكلاهما لغتان فالرسرصالإنرا لايس سمرالا بن او واحل يقط على من الهمية على قراءة القص

واملعك قراءة الملافالوا والتي هصورة الهمزة المضوق محذوقة و وضعت بعلما لماء بمعن لامن قعهامَن في ع على خبران رُحِيْرُهُمْ فعيل من الرحمة من فوع ايضاعل خبران أية بالاتفاق فأكالكم مااستفهامية وبوصل لامراجه والضيرمفتي حة واختلف ميم الضميرسكونا وضماكة بفترا لهنهة واللامرالمشلة واصلهان الناصبة ولاالنافية دسمت موصولة بالاتفاق كمانعلي اللاف وغيره تُنفِقو الالتاء الفي قامية مضمومة وكسيرالفاء مخففة على المخطاب فالبناء للفاعل من بأب الافعال فآبجانات

نن نال فع للنصب فآبذ يا دة الالف بعدد الما وفي سبك مضاف الله كما تقلام الاانه مخفوض وكله الراوحالية وتجان فهميرة الوصل للوخول لا مرائح مين ان باخبات الالف بعلى الراء كما نفى عليه الداني فالكن المحزين عدافها من في عط الابتداء

قال فماخطبكم ٢٢ الحديد نة المرغا المحلل لسايع 4.4 مضاف الشَّمَوٰتِ وَالْأَرْضِ كَلاهِما كما نقله ما او اكل السورة المنسئةي بالمياء المتتانية مفتوحة وافتي الناء الفوقانية فكسر اللي ووسكون الماء بعده هليك التداكين وأالمناء للفاعل من ماب الافتعال مِنْكَرُوجامة فآبومها الضميرة اختلف فيميه سكواوجها وادغاما في ميرمِّنُ الموصولة فَابِدُونِ السكون على المديمُ وبالنشار عدالمى غرفيه أنفي بفتر الهن قوا لفاء ببنها نون سأكنة ماض معلوم من باب الأفعال مِن حاسمة قَعُل تفتيها لقاف و، سكون الميام الموحدة مخفوض مضاف الى أَفَيُّه وهوبا ثَيات هن الوصل وبفيّر الفاء فاسكون التاءا لفوقامية فأهاناهمي القراء تا المشهور لأفقركم قبل بالنصب بدفامن مضافاالي الفيت كذاف الكشاف والاساعلا الساسرواة كاتك ماصمعلوم من باب المفاعلة قابنات الالت بعدا لقاف على الأعنى فرحد فها المجزري أو لَكُنكَ بن ولا الماو بعلاا لهمزة ألاوالي المضهية فرقابينها وبين الماك فآيحان فالالفة بعلاا للامرق برهموا لهنزة المكسلية بعلاها ياء فآبي ضع بجعثة عليها أغظ تحربفترا لهنهة والظاء المعيمة المشالة بسهاعيز مها سأكنة افعله التفضيل مرفوع على خبرا والنائ فيم مجرى دكحكة بفتي المعال المهملة والراء والحدة فآبرسرا لتاءفي الأخرهاء مع النقط مُنتَصوب على التمانين جارة فتحت الدن نف في الوصل اللَّهُ يُن اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ المعمة أنفعة اكماتقال قبلا الوم دمن جارة يكل فيرالماء الموحدة واسكون العين المهملة مبنى على الضرك المفرات

قالىفماخطىكم ٢٠ اكحديد يزالم فالجلالسايح المه منه ماأي بعلما لفيتر في قَا تَلَقُ آماض من ماب المفاعلة في ما ثمات الالف بعدا لقاف فح ألاكثرة وَمَن فها المجزري وَ سَرَا دَوَالالف بعده والمجمع وككالا بضما لكاف وتشلما يدا للامرقرا لاابزعام ويعقوب وكلها لرفع فأكذاهوف المصاحف الشامدة علاانه يضعط الابتلااء فاخبره وعلما لله فافيه ضييعاتل الحالم بتلاأ و هوجا تُزعنه ١ لفراء وهشامرقَ قن أ ١ لما قون با لنصب و كلا وكناهور فيصمها حفهم عليا ناه مفعول اول لوعد والحسني مفعلى ثان قال المدانے وافے الحد مدیفے مصاحب اهل الشامرو کل و علا الحسنى الرفع فآفي سائس المصاحف واكلا بالنصب فكذا فالالشطة والسيخاوى والمجزيرى قابالالف في أخرى على قداءة النص عوض

التنوين وكحكما مأض معلومو يفتي العين المهملة الله والثماتية الوصل مرفوع على فاعل وعلى الحُسُنيٰ مأثمات هنيءٌ الوصل وبضم المحاءو يسكون المسين المهملتان وفتيا لنون مؤنث الإحسن فآبس مرالا لف المعصى رةف الأخراء بالاتفاق علم الدالالماة عًا للهُ كما تقل مرا لا إنه مرفع عد المبتل أجما بوصل الماء الجادة فآبا نبات الالف لان مامصدادية أفاهم صوالة تعكماف ك بالتاءا لفي قانية مفتوحة وفيرالميم عدائخطاب والبناء للفاعل منألعل خَرِنْ وَضِيلُ مِنْ أَلْحَبِي مرفع عِلِي الْحَبْلِ بِيرَالا تِعَامَنَ فِيرِ الْمِيمِ و لسكون النون استفهامية ذا بفتي الذال وابالا لعد بعدد ها اسمراشارة اللهُ يُحكَما تقيل مقديل الى م د يُقسِّ مِن بالمياء التحدانية مضمامة وسكون القاف وكسرالل عفففة أخر لاضاد معمة علالتداكير

والمناء للفاعلمن باب الإفعال مُرفع الله كما تقل مرألا ان متنصوب علىمفعول يقرض قهائمةًا بفيتيا لقاف و مسكون الساء منصوب على المصلاد قام لا لف في الأخوى من التنوين حسناً بفيزايجاء والسين المهملتين منصوب عدنعت قرضا وبالالف في ألا موعوض التنوين فيُصْلِعِفُهُ بوصِل الفاء وَوَالماء التَّيِّر إلله مضمهمة قرأكا بن كتيروان عامروا بوجعفه ويعقوب تشأتآ العين المهملة مكسيي لأمن غيم المنه فيلها علما لتان كبي فألمنا وللفاعل من بأب التفعيل فآ قي أالما في ن بتخفيف العين فيلها المت مزاج المفاعلة فآكادهما لغتان فكفيء سمه اختلاف قال الداني وفاكي بدف بعض المصاحف فيضعفه له بغيما لف ق في بعضها فيضاعفه له ما لف انتهى فآوا فقه الشاطيع والسيخ وي وتسسله بالحدن أنباعاللح رئ ورسم فمصحفه بالف صفي اءا شارة الى الاختلاف تتراختك فيه فقرأ يرابن عامره عاصروا يعقوب بالنصه علىجأب الاستفهام على المعنى لآن معنى من ذا الذي يقب خالله من كىن مىنە قىرىن ۋان ۋىغالاستفھام يىلى المقرض لاعسلى الافياض وقورأ الماقون بالرفع على الاستسناف أي فه بضاعفه أقاعطفا على يقرض كترهو بوصل الضميركة بوصل لامرائح ومفتوحة فَلَهُ كَالسَابِينَ أَجُرُّكُمَا تقدم مِرفِي عِطالمبتد أُكَرِيرُ فعيل من الكاملة مرفوع على لعت اجراية بالاتفاق يَقُ مُ مَنصوب عل على طرف له أو فصف عله أو على مفعول ا ذك ت س كي بالماء الفوانية مفتوحة وفترا لراءعك الخطاب والمناء للفاعل وترسرا لالفة

قال فماخطَبكرًا اكحديد

الأيته ماء تغللنا للاصل ومراداً لأما لة المُورُ مِنْ أَنْ وَالْمُؤُمِّمَاتِ كاهدما بأثناث همزة الوصل وتبرسرا لممزة السأكنة بعلالميم الأوالى واوا وتوضح مجعى لأعليها بغيرلن نهاللقراء نبن وبكسهليم النانية اسما فاعلى من بأب الأفعال ألاول جمع للمن كروالناني الْمُتَّى نَتْ قَالِمُا حَدُ فَتَ الْأَلْفُ فَيْهِ بِعِدُ النِّينَ وَطُولَتِ النَّاءِ فَ عسرت في النصب يَسْعَي الماء التيتانية مفتوحة وفتي العين المهملة بينهاسين مهملة ساكنة عدالتناكم والبناء للفاعل وترسمالالعت في الأخرباء لوق عها رابعل على مراد الأمرالة نُوُ رُهُمْرُ بِالرفع عِلَى فاعلى بسعى آي يضيٌّ عِلى الصراط والمعتلفة المبيرسكونا واضما كأن منصوب على الظرف أيدريه يمربفنا لهنة وسكن ذا لياء وكسم الدال وسكوا لياءا يضابعل هاجمع اليا فآبوء صلى الضهير فآ اختلف في المبير سُكونا و ضماً وأبكماً زُهُرُم ا بن صلى الماء الجامة و بفتر الهنهة جمع اليمين فآما تمات الالف بن الميموا لنون عَدالاكت وتحن فها الجزدي وتوصلا الصر لْوَاحْتُلُفُ فِي مِيهُ سُكُونًا وَإِضْمَا كُبُثُمُ كُنُو بَضِيرًا لَهَاءًا لِمُوحِدًا وَسُكُوا الشان المعيمة وأفترا لرأءمصار على زناة فعالى معنى المشارة وترسم الالف المقصورة بعن الماءياء بالاتفاق عكمراد الامالة وتوصل الضميرا ليرة مُرا تنبات همزة الوصل فآبا لنعبب على الغلف بحثاث بفتر الجيروا لنن فالمشددة جمع جنه فآبيل ف الألف بعل

النوان وابتطى يل المتاء لا نه جمع مؤنث سالر مرفوع علي خبر للهم نُجُنِ يُ المتاء الفي قامية مفتى حة وكسها لل عو بسكن ن الجيم هلها

والمياءبعل هاعله التانيث والبناء للفاعل مِنُ جارة تُحَيَّماً مُغَفٍّ . المناء ووصل الضيرا أية نهل بانبات همزة الى صله وبفيرا لهمزة بعدا للامرجمع النهي فآبحن ف الالف بعد الهاء بالاتفاق كمانص عليه اللانے وغيرة تمرفوع على فاعل تجري خلِل يُن يحان فـ الاله بعدالخاء جمع اسوالفاعل فيكابواصل الغميرذ إلى بحل ف الالف بعدالذا لهُوَ ضِيرِ للتأكيد في المشهورة وّ قري عن بدون الضمير كن اف الكشاف ق لايساعله الرسم الفكي ذ الماسهم ة المسوحسال وبفستجا لفناء وسكون المواووكبوفع الزاي عا الخيرا أعظِليُرُ با ثبات هنه لا الوصل فعيل من العظمة مُرَفِّ عِطفة ا لغن أية بالا تفاق بَيِّ مُرمنعهاب بد ل من المين مرانسابق فكلاهما مضافالا الحالجلة يُقِيُّ أَنُّ بِاللَّهِ الْعَمَانِية مفتق حق علم التلكيم والبناء للفاعل مرفوع المُنْفِغُونَ باشباً تهنهُ ١ لوصِلُ فَآبِحَدُفُ الالعنبينا لنن ن والفاءجمع اسمرا لفاعل الملة كن مزاج لمفاعلة وكذاك المنفيفت الدانه جمع المؤنث وبجد ف الالفين بعلاله وانقا مناه بنطق بل التاء لا نه جمع مؤنث سالم للَّنْ يُنْ بَحِنْ فَهُمَا الموصل للخوال لامرائحر فالمحوف بلامين تا نيتهامشد ود وككسم النال ءَ امَنُنَ الله عن احدة قبلها مجعودة مشبعة في الابتداء و فيظلم مأض معلوم من باب الافعال فآبزيا دة الالف بعلاقا والجمع انظُرُونًا قرأة حن لا بفتيا لهن لا واحلا وامتداء وكسب الظاء المجيمة المشأ لةعج لفظا الاحرمن باب الافعال بمعنى امهلونا وقبل أخروناوقراالما قون بهمزة الى صلوضم الظاءعط لفظ الامرمن المتلات

فالفاخطبكك الحلاب نة المرها الجلمالسالع 4.9 الهرداي انتظل ونا وعلما لي جهين بدون زيادة الالف بعد وارو المصمع لن قواعها حشوا بلي ف خريرا لمفعول قابا تبات الفه للتطرف نَقْتُيِسُ بالنين مفتوحة واسكون القاف وفيرًا لتاء الفواقائية فاكسها لباء الموحل لأعلى المتكام معه غيريه من باب الافتعال ويحزم السين المهملة علجواب الامن مِنَ جاس لا قاباً دعام لا ق في نون تنور كُمَرُه بدون السكون على الملاغ والمالتشاريل عدالملاغرفيه فآاخلف فيميرالضيرسكونا فأضما فيبيل مأض مجهوال فآاختلف فحالقاف كسارخالهما والشمامهاالهم إئبعنوا المأنبات هنزلة الموصل وأبكس الجدرا مروبزيا دلا الولك بعلاوا والجمع فأكراءكثم بفترالوا ووبالراء فآبانبات الألف على مفعول التمسواق بالالف فالاخرعوض التنوين فكرب

المهاودة بعماا لراءبا لاتفاق آيءن ف صورة المنه المفتومة بعلاا لالف قابوا صع مجعن لأمو قعهامنصوب على الظرف أختلف

في المدير سكونا فا ضبِماً فَأَلْتِيسُوا بانتات همزة الواصل متصلة بالفاء فانفتح التاء الفوقائلة فاكسمالكيم وضرر السين المهملتامل من بأب الافتُّعا لَ فَآبِزيادَة الإلف بعلُّ وأوالجمع نؤُّرٌ امنِصوب

بواصل الغاء قبضم الفزاد المعجمة فأكس الراء مخففة عاضميني للمفعول فحالمشهو لتآق قوأ زيدبن عاديضي اللهعنها بفترالصادو

الراءعلى البناء للفاعل كمنافئ الكشاف والمرسم وإحداقا لفهد راجع الى الله بكينه محرصنصوب على الظرف فآبومك المضميرة

اختلف في الميرسكي نا وضما بسُق دٍ يواصل الباء الجارة وتِتم

41.

السين المهملة وسكون المأ والحائط أثئ بو، صل لامرائح مفتوحة يَاكَ با نيات الالف بين المباءين الموحدة بين مَرفوع على فاعل الظرف باطنكة اسبرفاعل فآبا نبات الالف بعده المياء الموحدة عليضا بطالدان فآحان فها أبجزرى مكرفوع على المبتداأ فآبواصل الضهرفك بوصل الصيرا لركحكه أبا نبآت هنهة الواصل وترسم المتاءفي الأمزهاءمع النقط بالانفاق كما نص عليه اللاني تمرفع عدالخبي والجلة صفة باب وكظاهركا اسرفاعل فآما شأت الألف بعدالظاء المعمدة المشألة عليضابط المداني وتحدن فهاألحزرى م فيء عطفاً عله باطنه مِنْ جارة فِبْكِلِهُ بكسما لغاف و فتح الماء الموحدة آي امامه ق بوصل الضمير العُكنَ ابُ با نَبات المحمدة الموصل فآبا نثبات الالعدبعدا لأال بالانقنا فأكما نص علمه اله انے نقلاعن الغاذى بن قيس مرفوع على خبر ظاهرايتر عنل الكوافيان يُنَادُ وُنَهُمُ وَالياء التحتامية مضمومة قابا ثبات كلاف بعدالنون على الاكثر قاحد فها الجزيري وبضما للأل المهملة على الغنب والنناء للغاعل من إب المفاعلة فأبوص الضمير فَآخَتُكُ بِهِينِ لا الْمُدرِسِكِي نا وياضِها ٱلْمُؤْتِكُنِّ بِهِينِ لا الْأَسْفِها مُوَّدِيسِها الفاللا بدلماءوكم جأزمة فآالفعل بالنون مفتوحه وكضرا لكاف من الانعال الناقصة وتجزم النون الدخيرة على صيغية المتكليمعه غيره مَعَكُمُ يَفِيرًا لمبروا لعن المهملة في بوصل الضيرة اختلف في ميه سكونا و خدما قالقُ اماض معلوم ق با نبات الا لعنبعه ولقاف فآبذيادكا الالف بعلاوا والجمع كلي بفقرا لهاء واللام

تنشده يدالنون ووصل الضير واختلف فحالم برسكونا وضما فَتَكُنْتُمْ مِاضِ معلوم وبفتح التاءا لفي قامية قبلها فاء وبسكون النوان فآختلف فح الميوسكونا وضما أنفشكك ويفتح الهنزة وضم الفاء جمع النفس متصوب على مفعول فتنته أي استعملة النفوس فى الفينية تَشْرهو بوصل الضهر واختلف في المدرسكونا وأضما وَكُرُ يُصِكُنُونُ بِفِيرًا لِمَاءًا لِفُوقًا مِيلَةً وَالرَّاءُ وَالْمِاءَ المُوحِلُّ المُشْلَةُ ل والسكون الصادأ لمهملة ماص معلوم من باب التفعل المنظرة الموات المنتى صل الله علمه وسلم واللم عنان تقراختلف في الميمرسكوناً وضما وَارْتُبُ نَتُرُ بانتيات هيئة الي صامان معافي إ من الارتماب آي شككة وآختلف في المديسكونا وإضاؤعُرَّتُكُمُ ا بالغين المعملة والراء الملشد دلامفة وحتين فاض معلوم ويكسكونا تاءالتانيث وصلاالضهيرا كأمكاني أباشات همزة الوصل وكحآ الالف بعدالميولآنه جمع الامنية يواذن مفاعيل فآكذاك دسمه أكبزري في مصحفه قآ ثبتها غيرة فأبكسم المنون وتشليا المياء عنداكجمهور سوى ابى جعفى فانه اسكن المياء فيكون عل ذنةمفاعل مرفوع على فاعل غرب ومعنالا الإباطيل وآقيل ماكانوايتمنونه من ضعف المؤمنين كالياء علم الاعتى الرامح جَآءُ ما صمعلوم قابا ثبات الالف بعد الجييرالاتفاق التبعداك صورة المنة المفتوحة المتطرفة بعدالا لعدوقال

قال فما خطيكو ٢٠١٤ الحديد

نتزالمرنجا اكجلب السابع 414 ا بن حانق في مصاحف اهل مكة جياء بالياء بين المجدو الالف انقله الدائية وتديفه بانه لريحارة كدرك مرسوماني شيمرمها اهل الامصاد آمُرُ تفتح الهيئة واسكون المبيرة تروع على فاعل جاه مضاف أجمع هناهم تأن مفتوحتان أخرجاء وااول امرفقالون

فآالنى وأبوعه ومحلافان احلكا ألهين تين فأبو جعفروورش ە قىنىلەن دوپس سەلى الانانىلە بىن بىن قالورش قانىلەرسا أخرواهوا بدال الثامية الفافيمدان ملماطويلا للساكنين والماق يحققون الهنزتين فعلىقراء تهمر دسمت مجعودة بعلى الفنجاء الله باخبات همزة الوصل فأغر كثرما ضمعلوم وبتشايد الماءمفتوحة فبالهاغين معيمة فآاختلف فالميرسكونا وطها بإلله بانبات هين لا الوصل متصلة بالباء الجارية ٱلْخُرُورُ بَاللَّهُ همة الوصل فآبفت الغان المعملة في المشهورة عدانه فعلى فآلمرادبه الشيطان فآقوئ بضم الغين على المصدكن فالكشاف فآ لرسمرواحدة مُرَفوع على فاعل غر أية با لا نفاق فَالْيُؤُمُ لِاتَّبَاتُ

فال فماخطبكة الحلا

هنه لا أن صل منصلة بالفاء منصوب على الظرف كا يُوائخُكُ قُرّاً لا ابوا معفرويعقوب وابن عامربا لتاءا لفوقانية على المتانيث لتانيث فدية فأقرأ الماقيان بالمياء التحتانية على المتذكير لآن نانيتها ليس بحقيقي فآا تفقوا علىضمها فافترا كخاءا لمعيمة علالبنا للمفعول فآبرسمرا لهمزة الساكينة بعل حوف المضارعة واول فآبوصح مجعن لأعلها بغير لوبها للقراء تين مرفوع بالاتفاق مِنكمُ جادة فآبوصل الضمير واختلف فيميه سكونا واضافيا يأتبكس

ساكنه بعدهاف المشهورة مرسومة الفاؤ بوضح بجعوة عليا

نذآلمرنجا انجللالسابع

بغيرلونها للفراءتين مماخى ذمن ان يأبى كان بأنى أي أي حان فكسر النون فآحدن الماء الساكمة بعدها الح مرق قرائي مكسرالمدرة وسكون النق ن من أن يعمين بعني الني كذا ف الكشاف قالا تساعُّة الرسم فآن الهنهة المنق سطة المتيركة ترسم بحرمنه وكنها وتوكتها فههنالا لقراء لأكسهة فيلزمر سهه آياءا لاالي يتحل بانهم سم بالالف دعاية للقراء تين لِلَّإِنِّ يُنَءَ آمَكُوُّ كَلَاهِماكِما تقلُّهما أَنْ نَاصِيةِ الْفِعِلِ نَخْشُكُوا لِتَاءً الْفِي قَامِيةِ مِفْتُوحِةٍ وَاسْكُونَ الْحَاءُ و فية الشهن المعجمة بن عدا لتانيث والبناء للفاعل منَّصِي قُلُومُكُمُ مرون عد فاعد تخشع فآبق صله الفهير فآ اختلف في الميم سكوراً وضما لِذِي عَيْرِي مِن كُور الْيُوم كُسَنَ وَ وَ مُكْسَمُ الْمَا الْمُالْمُ الْمُعِمَّةُ وَسُكُنَّ الكاف مضاف الله با نبات همزة الى صل وكما موص لة كذك ماص معلوم قرأته رافع وحفص بفتي الزاى مخففة من التلاثي الجرد فآاختلف عن رويس فروى ابوالطبب عن التمادعنه كذ لك وَرَوِي المَا فِينَ عِينِهِ النَّشِينِ لِمَ وَقِرَّا لَمَا قُونَ مَشْلُ مِلِيالَةِ الْمُفْتَقُ من ما ب التفعيل في قرأعها س بضما لنن ن وكسها لزاى مشلا ويّ عدالتعمل من باب التعميل كذافي الاحتياج فآقري أنذل من باب الافعال كن افي الكشاف والم يصى ح انه بالبناء للفاعل ا والمفعول فيعتملهما فالايساعله الرسمرمين جارة فتحت المعان في الماص له أنحيٌّ با نبات هنية الماصل في بتشاريد العاف وكا يُكُنُّ نُوا بِلا الناهية اوالنافية قرأً «رويس بالناء الفي قانية الحطاب عدالالتفات عدين المخاطمين فأقرأ الماقون بالياء

التة إندلة على الغيب معطى فاعله تعشيع فآحدن فت بني ن السروفع للخ معند دويس فآعنل غيرة المنطفأ على المنصوب فآزيدات الإلَّف بعدا لوا والاتفاق كالَّذِينَ النَّات هُمَن ة الوصل متصلة بكاف التشيمه فآلبلن كماتقلام افأنثأ ابضمالهين لأمشيعترواو ساكنة نعلدها وضما لتاء الفوقانية ماصمبني للمفعول من باب الافعال وتبزيا دلاالاله بعدوا والجمع الكِمناك بالماسهمزة الماصل فآيحان فالالف بعلمالتاء بالاتفاق تمتصوب علي خانے مفعي لي اويوا مِنُ جائ ة قَتَلُ بفته القاف ويسكون الماء الموحلُّ ثَّة بالبناء على الفورلنية المضاف الده فَكُما لُ بن صلى الفاء ماض معلومرق كأشات الإلف بعلى لطاء بالانفأق عككه يُحربو صل الضاير فاختلف فحالهاء كسل وضما فآفي الميمسكونا وضماالأوكم وأثات همزة الواصل وبفير ألهمزة بعدا للامرو فيرا لميرو تخفيف المال فالمشهى للأمرف ع على فاعل طال أي الزمان أوا لاجل وقرئى بتشديدا لدال التي الوقت الاطول كذاف الكشاف كالرسم واحلا فَقُسَتُ بوصِلُ الفاء فَيَ بِفَيْرِ القاف و السين المهملة ماظن معاهُ فَاسْطَى لِلْهُ نَاء المّانين ساكَمَهُ قُلُنَّ بَهُمُوكِ ما تقدم فَكَيْرُينً مرفوع علما الابتداء فينهش جادة فآبوصك الضهروا ختلف في ميمه سكونا وضما فليقوث بجدن فالالعت بعدا لفاءجم لمهما لفاعل خبركناير تمعه عدمين كنبرأيه بالاتفاق إغلمن اباشالهم الومها فأبكس هافي الامتداء والفتي اللام امرمن علم يعلم وتزيادة الالع بعد والمجمع آق بعدًا لهن لا و تشاريد النون الله با تبات فال فدا خطركم الحاديل

نتزالمرجا انجله لسايع همزة الوصل منصوب على اسمران يُحيي بالمياء التحمانية مضومة وسكون اليجاء المهملة فاكسر المياءالاولى واسكون الثانبة على التنكي والهناء للفاعل من بأب الأفعالي وتم سيم بحن ف احدي الماء بن مالاتفاق كماضطه الداني وغيره وتماسيرالحزيري مركن الحدر معداكياء احتماكا كحن فالماء الأولى وآفي الوصل لايبغي فيالنظ الإماء واحدة الإرْضُ ما نمات هين لا الوصل منصوع امفعول الحيى تعُلاً منصواب على الظرف مضاف مُوَّ يَهَا يُوصِلاً لصم مر قَلْهُ ئـ تُنتَأُ يفتيهٔ لماء المن حديدٌ والياء النحيّانية المشد و والمومعالمُ من باب التقعمل فآبتشل مدا لنون لا دعام النون لا صلمات في نون المتهد قال شات الفه للتطرف لَكُورُ بن صل لا ملح مفتوحة أركونت بأشات هن لا ألى صل قوالا لف وأحدالا بعل اللام المنهاععن لامشيعة لتدل عدالمن لاالمحدوقة وأتبا واحدة إلا تعَاقُ فِي تَعِينُ فَ الإلْفَ بَعِلِهُ المِياءُ فَا يَنْطُونِكِ النَّاءُ مُكْسُورِيًّا في النصب لانه جمع مؤنث سالمر لعَلَكُمُ بَسْلَ بِهِ اللهم الدّالمية و وصلة النورية احتلف في المليرسكونا و صما تعقِلون والتاء الفوقانية مفاقحة فكسم القات عدالخطاب والبناء للفاعل البية الاتفاق إنَّ بكسم الحيرة وتشديدا النون المُصَّدَّة فِينَا وَالْمُعَيِّلِينَ قَتِي كُلاهِما مَا مَنْ الصَّالَ هِنْ يَوْ المُوسِلُ قِن أَهِما إِن كُتُعِمْ الْمُ وابوسكن تغفيف الصادالمهملة مفتق خة و تشاريل المالا مكسيرة عِذَانها أسما فاعل من التصديق أي الدن صلاقوا الله واس سواله واللات صداقت الله ورسوله و فراهما الباقوا

تذاله فيالجلالالمانغ

قال فعاخطكم الحلا

لتشديد المهاد والدال عداسسي الفاعل من باللفعل صلها المتصدقين والمتصدقت فادغبت المتاء في الصاداي الدين بتصديق ن واللاتي يتصلى قن ق وتدلعا الإصلى ايضاك ذاف أنكشاف والمدادك والايساعدها الرسوتشوا لاخير بجدن الإلف هداه الغاف فآبنطويل التاء لانه جمع مؤيث سالمرفكس المتاءفي النصب فَأَقُنُ حَنُّواً بِفِيرًا لَهِمَهُ وَاللَّاءِ بِينِهَا قافَ سَالَمَتُهُ وضرالضا دالمعمة ماض معلوم من باب الافعال فآسذبادة الالف بعده وا والمجمع الله كما نقل مرمنصوب على مفعول بالماءاليحنانية مضمومة فكأهاب جعفه ويعقوب وابن كثعر وابن عامر يتشدون العن المهملة مفتوحة من غيرالف قبلها على المتذكر والمناللمفعول من ماب التفعيل وقرأ الماقون بتخفيف العين وابالالف قبلها مزباب المفاعلة وقرئ بكسم العان على المبناء للفاعل من باب المفاعلة فآالضمار لله كذافي الكشاف فتعلما ليبعى مرفوع فردسم علما الإختلات فال الدالي وشف بعضها اي بعض المصاحف يضاعف لمدوا لالف وفي بعضها يضعف لمونيها لفنانتني وتابعه الشلطي أقول الحناف اولي لانه بصلي للقراء تين فكناهى مرسومية مصحف المجزيري وسوالفاصفاع اشارة الى الإختلاف لَهُمُوكَ لَهُمُو أَجُونَكِ لِيْرًا الكِلْ كِمانَقَ لَيُحاوِيْك الودالاانه بعميري المجمعر واختلف فيميهما سكونا وضوا واللزائم بأنبات هنة الوصل وبلامو احدة مشددة وكسرا لنال

نتزالمرنجا الجلدالسابع 414 ءَامُنُواكِما نقل مرباً للهِ بالثمات هميزة الي صلى متصلة بالماء الياري وَرُسُلِهِ بِضِمَ الراء والسان والا تفاق مخفوص عطفاعل ما الله

فَ وَ مِهِ مِهِ الضِّهِ إِنَّا لَكُمَّا يُعَدِّي كُمَّا يَعْدُي مِرا وَائْكُ الَّهِ وَهُمُّرُهُ مِنفَصِلًا عن اولناك كلانه ضهر منفصل مرفيع وا قع للتأكيد الصِّبلِ لِيُعَوِّنُكَ المنبات هن لا ألى صل والكسم الصاد المهملة والدال المشددة المهملة جمع فعيل مشك دا لعان للمما لغلة وَا لنَّهُ هَكَااءُ وَامْاتُ هنئة الماصل وبضمالشين المعمة وفتيالهاء والدان المهملة تماشات الالعنبعلا المال بالانقاق فأنجلاف صورة الهماة المضيمة المتطرفة بعدالالف فتوضع بمعود لاموقعها مرووع عطفاعل الصد يقون عنك منصوب مضاف كبهة بتشار با الهاء ووصله الضهر واختلف في المدرسكونا وضماً لَمْ يُحكِّما تقلُّا اَجُنُ هُوَ كُما تقلام الا انه مضاف إلى الضهر واختلف في ميمه اسكونا وصما ف نُن رُه مُرُمر فوع عد الابتداء عطفل عد اجراهم واختلف في الميمرسكونا وضما والله في كما نقل مر ك فَرُفًّا كماتقل مرا واسط الورد وأكَّنَّ نُوًّا بنشل بيه الدال مفاق حة الماض معلوم من باب التفعيل فآبز يادة الالف تعلاا والحمع أئأ بنتا بوصل الماء الحارة وبالعنه واحدة بعده استها معقة مشبعة عوض الهيئة المحانوفة فآماء فالحدة علما الأكثر وتحانف الالف بعلاها لانه جمع مؤنث سألوق بانيات العنا لضمير للتطاح وفي مصاحف العراق والمصيف الشام ماء بن ذكر والمحددي في النش نقلاعن السياوي أن لناك كما تقدم أصُعك بفي الهما

قال فعاخطبكوء المحلاما

مرفي عيالخم وكهو فيقالام واسكون الماء مرفوع عطفا عِدْلَعْبُ وَزَنْنُهُ عَبِيكُسُمُ الزَّايُ ويُسكِّونَ البياءَ التِّمَامَةُ وَفَيْحِ الكون فآتريسما لتاءفي الأخرهاءمع المفط بالانفاق مترفوع عطفاعل لعب فأنفأخ صملاد على ذنه تفاعل وبالفاء والخاء المعمدة فآمأ فأت الالف منهاعل الاعتروك فروا المعزري مترفوع عطفاعه لعب بنيككي منصوب علما الظرف فَ بَوَاصِلُ الْضِهِيرِ وَآخَتُكُ فَي الْمُدِيسِكُونَا وَضِهَا وَكُمَّا ثُرُكُمُ مَصِلًا علذنة تفاعد قام شاس الالف بن الكاعد والناء المثلثة عِلَا لَا كُن نَ مِن فِهِ الْعِرْرِي مَرْفِع عَطِفًا عَلَى لَعِب فِي الْأَمْوَالِ إشات هبئة الى صلى ف بفيرالمين لا بعد الأمرانعريف مع لمال

لْهَا مَّا الآلف بعد الواوعلة الأين وَحَدَا فِهِ الْحَرِي وَالْوُوْلِكَةِ باثرات همزلة الماصل ونفتي الهمزة بحل لامرالتعريف جمع المال وتماثمات الألف بين اللوموا المال على الاعش وتحلافها المحزيرك تخف صعطفا عدالاموال كمثك بوصل كاف التشده ونفترالم والناء المثلثة مضاف آى كصفه غينت بفترا لغين المعمدة واسكأ الهاء المتمانية أخرد فاءمثلثة أي مطر أيخت فنزالهن والحمه بينهاعين مهملة سأكنة أخره باء موحلاة مأص معلوم مزاد الإضال الْكُوَّاكَ بِالنَّاسِ هِمزَةِ الموصِلُ وَبَضِمَ الْكَافِ وَفَيْزَالْفَامُ مشلاد لاجمع الكافرة آبا فبات الالعت بعلى الفاء بالاتكناة منتهوب على مفعول اعيب نَمَاتُكَ بَفِيِّ النون والماء الموحلة المحفيفة جمع النبت قراشات الالف بعلى الماءوفا قا لآنة ليس جمع مؤيث سالربل هوعله ذنة فعال والمتاء لامرا لكلمة مرفع عل فاعل اعجب وبوصل الضمير كري بضم المثلثة وتشليل المبيرعاطفة بجيئي بالباء التحتانية مفتوحة فاكسرالهاءعك التانكين والبناء للفاعل من هاج النبت آذا ينس ومرفع الحيم ف تركه بم صله الفاء وبالتاء الفي قامية مفتوحة وفي الراء عالخطات والبناء للفاعل وترسرالالف بعلى الراء ساء تغليبا للاصل على مواد الإمالة فآيوصك الضهريك في أبينما لمية وسكون المثاالمهملة وفتح الفاء وتشديد الراء استرفياء من اصف كاحد منصوب علة نانے مفعولى سرى و بالا لون في الإخرعوض لتنوين وكفرى مصفادا مناصفا دكاحتا كذاف

والمركبا الجلدالسابح 441 الكنة اف ق الرسم صالح له بان يقال حدة ف الألف رعامة للقراءة المشهورة أواختصارا كتركما تقلام يكؤك بالماء التحتامة على المتذكي من الإفعال المناقصة مُرَفوع حُطَامًا بضع الحاء وفتي لطاء المهملتين وتخفيف الطاء قاباشات الالف بعده الطاعط الأكش وحذفها الجزرى فآرسرالا لعنف مصحفه بالصفرة اشارة ألى الأمنوعون المتنوين آي فتاتا يابسا فكيفي ألأفكي فرة بالثمات همة

الناصلي قاالف واحدة بعدا للامرسيها مجعن لأمشيعة لتدل عالمنه المحدد وفة فأبكس الخاء فآبرسم المتاءفي الأخرهاء مع النقط عَنَ الحِي باثيات الألف بعده الذال بالا تفاق مُرفوح على المبتدا أشكر يُلا فعمل من الشد لا مُرفيع على نعت عداب فأمنعفِرَة وبفترِ الميروكس الماءمصددعلى مفعلة فآبرسم المتاء في الأخرهاء مع النقط مُرفوع عطفاعله عداب مِن جارة افتيت النوان في الموصل الله بإثيات همزة الوصل، وأبر ضُوانٌ بكسم الراءعن أنجمها سي ابى بكرفانه دوالابالضيق اتفقواعل سك الضاد المجمة مصد بفرفوع عطفاعله مغفى لأفآما تبات الالف بين المأووالن نعلضابط الداني فآحد فها اليحذري وكمكا الْحُكُونَةُ اللَّهُ ثُمَّا كلاهماكما تقله ما إلَّا حرف استنباء مَسَمَّاءُ

قال فعاخطبكم الحلالة

بفترالم بمروا لتاءا لفور قائلة تخففة فآما تمات ألالف بعد الناء على خابط الدانے و هوا لا عين فاحن فها الجزري مُرفوع عل بلال ألحيق مضاف الغُرُوري باللهات همزة الوصل بسمالين المجمة قال فماخطبكم ١٢٠ كيامه نتزلمرجا المحلدالسابع 444 والراء أمة ما لا تفاق سَا بِعِتُي الكسم الماء الموحلة المرمن باب المفاعَّلة قَوَمَا ثِبَاتِ الْأَلْفِ مِعِيدًا لِسِينِ المهملة عِلِيهِ الْأَكْثَرُوُّ حِنْهُ الججزة سزيادة الالف بعدواو المجمع إلى بالمياء مَغْفِرَة كمانقانُ الاانه يخفوض مِنُ جارة رُبُّكُمُ بنشل بلاا لماء وُوصِل الضمير واختلف في المبيرسكوانا واضماً ورُحَتُ فِي الْعِيرِ الْحِيرُوا لِنُونَ المُشْدِيرُ فَي فآرسم المتاءفي الأخهاءمع النقط بالانفا فأكمان علمه الداف تعفوص عطفاعل معفرة عرضها بفتا لعن المهملة وسكة الداء مَرَفِي عِلِي المبتلةُ وَبَوْصِلَ الضَّابِ كَتُرَجِّي كُما تَقْلُ مَأَلَا الْمُ بوصل كاف التشبيه وبلاون الصهرفي الأخرم تتهاف الشكماع ما نمات هيئة الوصل قباشات الالف الممل ودم بعد الميم بالاتفاق فآبحد ف صورد الهمزة المكسورة المتطرفة بعلالالفا ويوضع بجعوث لاموقعها فاألا دنب باشات همزة الورصل مخفوص عطفاعك السماء أعلات بضم الهمزة وكسم العبن المهملة وافتحالدال المهملة مشددة ماصميني للمفعول من ماب الافعال فآبتطويل ناءا لتانيث ساكنة للكن من يحله هنرة الوصل لدخوال لامرائح بعدها لامواحدة مشد دة ويكس لذال ءَامَنْ أَا مِاللَّهِ وَأَرْسُلُهِ الْكُلِّكُمَا تَقَالُ مِقْدِلُنَا لِي رِدِذَ لِكَ مِحِنَافَ الالف بعدا لذال فضل بفترالفاء وتسكون ألضاد المعيمة مرفوع عدخبر ذلك مضاف الله بانبات هنهة الوصل توزينك بالماء المحتانية مضومة وآسرسما لهيزة الساكنة بعلاهاواوا وبواضع مجعى دة عليها بغيرلو نها للقبلء تين وبكسرلاتاءا لفوقانيتر

مفتوحة وفتي الشين المعيمة على التنكين والبناء للفاعل وتماشات الالعنالمملاودة بعدالشان الانفاق وتحلاف صورة الهمزة المضمومة المتطرفة بعدالالف وبواضع مجعودة موقعها مرفوع فالله كمانقلام الاانة مرفوع ذوب لماون زيادة الألف بعدا لواوبا لانفاق كمانص عليه الداني ممضا الفَضُلُ بَا ثَمَات همزة الوصل معرف باللامرة الماقي كما تقلهم الأأند مخفوص العُظِيمُوا ثبات هميزة الوصل فعيل مزالعظمتُر مخفوض على نعت الفضل اياة بألا نفأ ف ماموص له أصاب بفتيا لهنهة والصادالمهملة ماض معلومون باب الافعال قَ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ لَفُ بِعِلْهُ الْصَادِبَا لَا تَفَاقَ مِنْ جَادِةً مُّصِيْرِكُ بِضِم الميرفاكسها لصاد المهملة وسكون الياء المحتانية وفتح الباء الموحاة استرفاعل من باب الإفعال قاسر سيرا لذاء في الأخر هاء مع النقط بالانفاق في الأرض كما تقل مرفك في أنفسكم بلاللتأكيدن بفتخ الهنزة وضما لفاء بتنهما نون سأكه جمع النفس وبوصل الصد واختلف في المدير سكونا وصا الأحون استتناء في كِتنب بجن ف الالف بعد التاء الفي قانية مِنْ جالاً فَتُكِرِبُفِيرًا لَقًا فَ فَاسْكُونَ الْمَاء الموحلة وبخفض الاممضاف الى الجلة أنَّ ناصِية الفعل قابد غام المن ف فن تُنكُبُرُ أَهَا فبدون السكي فتعلل مغروبا لتشديد على المدغرفيه وهي

نثرالمرجا المجلسالسابع وسكون الماء التحتانية علاالتنكيره البناء للفاعلمن سأب الأمعال وبع صل الضير من موصى له يَشَامُ بالماء التحسّامة

قال فماخطبكوء المحديد

272

قال فهاخطيكوء الحليد مترالمرتجا الحلدالسابع 444 بغيرًا لنون واللء بينها باء موحدة سأكنة فتبى سراهمة المفتحة بعدا لراءا لفاعدا لتعظيروا لبناء للفاعل متنصوب أن أي تخلقها والضهر للمصيمة في هيل للاوض في قبل للانفس! في بكسم الممنية ويتشديدا لهن ن ذَلِكَ حَما تقدر عِكَ الْماء اللهِ كما تقدم الاانه منفوص بيبائة فعيل من البسم مرفوع على خبران أية بالانفاق لكنك بوصل لامركيج مكسورة فحالا بتداء وبوصل لافحا لأخر بالاتفاق قال الداف في نفصل المواضع المي صولة وفاكسيل لكيلا تأسواعه ما فا تكرانهي ووا فقه المشاطب وغيره ستاسق بالناءا لفوقانية مفتوحة فآبر بسرالهمة الساكنة بعلاهأ الفا ق وضع مجعود لاعليها بغيرلن نها للقراء تين وبفترا لسين عسلى ايخطاب والبناء للفاعل من الاسابمعنى لحزن وُ بحانات نون الن فع للنصب مكي وَّبْ مَا حِيْرًا لا لف بعلما لوما وعَلَيْ مَا لِمَاءَ كَا رَسُمُ مقطق عاعن على الاتفاق فآبا نثات الالف لانهاموص في فَاتَكُمُ إِ مأض معلوم أقآما نثبات الالف بعلما لفاء بالاتفاق ويوصل الضاير أَى ما فا تكومن الدينما فآختلف في المبير سكوماً ومنها وألا تَفْرُحُوًّا

أي ما فا تكومن الدنها فا اختلف في الميوسكونا و صفاف كالم تفريح المناء الفي قانية مفتوحة و فترا الراء بينها فاء ساكنة عد الخطاب و الناء الفن على و تناسوا في تناولا و الناء الماء الماد الماء المادة في المارا الموض المناسخ و و المناسخ و المناس

نة المربي الجلالسانع ٢٢٥ قال فعا ملكو الجلالة المحلمة المحلمة

المعمر هم المعلى المحالة الأالكات سم عدها بدالت الوقة المحمدة المحتوية الم

فراء ١٤ أبن مسعق وصى الله عنه الم من يقط الملص الجهار من الب الأصل المتحاليها من الب الأصل المتحالة المتحالة المساعل الرسم والله المتحالة المرسم والله المتحدث الموسل مرفع عدا المبدأ ويتما المراء المهدلة وتشدر با المراء المهدلة وتشدر با المراء الماء المرمنص بعلم عدالت المراء الماء الماء من المراء المعدمة وفق التاء الفوق المة منع المتحدمة وفق التاء الفوق المدة منع فقاة السماع ل

الخاء المعيمة بينها بالمومومان وسيكون بين العيم المناء الفاعل الخارة المناء الفاعل في المعرفة في المناء الفاعل في المركزة في المناه المناه المناه الفاق المناه الفاق المناه والمناه الفاق المناه والمناه الفاق المناه المن

الله المن بعد المنون بالا تقاق منصوب على مفعول المرون بالفيلز

متزالمرخا الجله لسابع 224 المتمات همنة الوصل متصلة بالماء الحاسة قررأ لاحد توالك وخلف بفترا لباءالموحية والخاء المعجمة فآقسأأ لماقون بضم الماء واسكون الخاء واكلاهما لغتان بمعنى ومن شرطه التنواج كالماء المتمانية مفتوحة وفتيا لناءا لفوقانية والواووفية اللاممشل وتأعل التناكين والسناء للفاعل من بأب التفعل وعين الإلف في الأخرالي معدالشرط فأنّ بوصل الفام وبكس المهنزة وتشديدا لهون الله مأشات هنزة الوصل منص بعد اسمان قابا ظهاد الهاء عند أبجمهن فآدغها ابى عمروف هاء هو وهومفصول عن هوف الرسم لا نرضمار مرفىء منفصل فآهي قراءة غيراها المدينة وابن عامركاللك مرسى مرفح مصاحفهم فاقرأ اهل الملاسنة وابن عامر بغيرهو وكذلك في مصاحف المدينة والشامرة الدان وفهااي في الحديث في مصاحف اهل المدينة و الشامرفان الله الغني

الحمل بغي هووقف سائر المصاحف هوالغنى الحمل بزيادة هو قَ قَالَ مُ وَي لِنَا عِنَ ابنَ القَّاسِمِ وَ شَهَابِ بن وهب انهم راوافے معیمت جد مالك بن انس الذي كتبه حين كتب عثمان رصى الله عنه المصاحف اخرجه الهم في الحديد فان الله هو الغنى الحميل بذيادة هوقال ورواي خارجترن مصعب عن مأفع انه قال في الإمام في الجديد هوالغني سرمادة هووقال روي الحاقاف قال تنااجد وعلي قالاتنا ابوعمل قال تناهشام بنعمارعنايوببن تميمعن يحيىبن الحادث عنعبل اللهبنا

قال فماخط بكريم المحديد

قال قما خطبكم الحديد نيزالمرجا الجدلا لسابع 776 عامر فال الوعيملا فاللفظ له فالهشامو اناسويل نزعبا لعزن ايماعن الحسن بن على نعن عطية بن قسى عن امرا ألى رداءعن إى الدوداءان هلاالحروف في مصاحب اهل الشاموهي شمانية وعشرون حرفا فآذك سفا لتفصيل وف اكحديد فازاللها لغنى بغيرهوا نتمى ونابعه الشاطي وغيريه الغني بانبآ همزة المصل و بفتي لغين المعمدة وكسم النون و تشايل الماء فعمل من الغنا مرفق ع من المغير التحكيد أ ثمات هنز الوجلة فعيل من الحمد بمعنى المحمق مرفق المه والاتفاق لقَالَ بوصل لامرالتاكيد مفتوحة أكسكنا بفتح المهزة والسين وسكوا اللامرماص معلى مرمن باب الافعال في با تبات الف الضماير للتطرف دمككناً بضم المراء قرأكه ابوعهم وبسكون السنزلاصافة الىالضىرعا حرفين وقرأ المباقىن بضهها فتطا لعزاءتيزيضها الدمرع مفحول ا دسلنا قاباننات الف الصير للتطوت بالمُتَّمَات بانبات هنه لا ألى صلى متصلة بالباء أنجامة و يفتي الباء الموحلاً وكسى المياء المختانية مشددة وآبحن فالالعن بعلى المغون وآ بتطويك المتاءكآنه جمع مؤيث سالمرق أكنزكنا بفتي لحنة والزآ وسكون اللامماض معلومرمن باب الافعال فآبا نباث الهيث الضمير لتنطرف معهكم بفيرالميموا العين المهملة وتوصلا لغمير الكِتْبُ بَاتِمَات هن توالي صلى في عن ف الألف بعد المتاه الفقالية الانفأة منصوب على مفعول انزلنا فالمنزان بانبات همزية الموصل فآبا تبات الالف بعل الزام عدمان عليه الداف قال فماخطبكر ٢٠ الحاريد

تكن أيجز ري حدد فهامنصوبعطفاعيا الكنب ليقورم ورصل لامركي مكسودة فكالماء التتانية مفتوحة عدالتانكم والمناء للفاعل مَّنْصِوبِ مُقِدِّ مِنْ إِنَّا لِيًّا لِسُ مَا مُمَاتِ هِنْ لا إِلَى صِلْ وَمَا مُمَاتِ الْإِلْفِ بعداله ون ما لا تقاق مرفوع على فاعلى لمقوم ما لفسط ما تما تهمة الوصل متصلة بالماء أكحارتا ومكسها لقات وسكن بالسين المهمكة اخده طاءمهملة أى بالعدل وَأَنْذَكُنّا كما تقدم الحِك مُلّ بالثات هنزة الوصل منصوب على مفعول انزلنا فئه بعاصل الضمار كأمن بفتيا لماء الموحدة ويرسع الهيزة الساكنة بعددها الفأ ويوضع مععودة عليها بغيرلونها للقراء تين مكرفوع على المبتلاأ والحيمقل مرشك أماك فعمل من الشارة مرفوع على نعت سأس ومنغ يحن ف الالف بعدا لنن ن كون جمع على ذنة مفاعل وكذاك دسمه الجزري في مصعفه وآنسها عم لاخلافا للصابط مرفوع عطفاعه باس غَمَ منون لانه غير محري للرَّاس كما تقل م الاا نه معرف باللامرو با أبات هن لا الوصل معفوض و لمعكم بوصل لامركي مكسوتاق مالماء التحتانية مفتوجتروفتيرا للامرعلي المتانكي والبناء للفاعل متصوب بتقل بيان الله ك ما يقدم الدانه مرفوع على فأعل ليعلم من موصولة يُنْفَيُّ لا لماء التي إندر مفاتوه وضمالها دالمهملة عدالتنأكم والبناء للفاعل مرذع ورسكة بضمالراء والسان بالاتفاق لانهمضاف اليضهيد ليس علحرفان منصوب عطفاعل الصه للنصوب في ينصى لا ق بو صل الضماير ولِنُعَيْثِ با ثبات همزة الراص متصلة بالماء الجارة إن الله كمانقانا

19

١٧١ نه له ون الفاء قني يُ فيرا لقاف وكسيا لوا وونشان ما لماء فعدل من القو مرفوع على خبران عزير فعمل من العزة العلمة مروع عد خيران أية بالانفاق ف لقن أرْسُلْنا كماتقل ما مؤرَّعًا ينصوب علىمفعول ادسلها وبالالف في الأخرعوض التانوين ونه منصري والرهيء عن فالالف بعدد الراء مألا تفاق والماء بعد الهاءعل الاعتم قرأته هشامرا سرهام والالف بعل الهاء متصوب عطفاعله نوحاغيم مجري ومجعكنا ماص معلوم بفترالعان ويسكون اللامرقاما ثمات الف الضميم التطرب فْذُكُوبِيِّينَهَمَ بضم الذال المعيمة وكسم المراء وفيرًا لماء التحتانية مشلى دتين وبوصل الضيرا لنَّهُ أيَّا إنَّمات هن لألوصل بضير النون والماء الموحدة فأبتشد يكالنا وعندالجهو يتشي نافح فأنه قررأ بسكون ألو وبعاءها همزة مفاقحة فآلرسوسالوله لأن المن لا الاصورة لهالى في عهابعل الساكن عِلْ هن لا القراء لأنَّم هوسرسما لتاءفي الأخرهاء مع النقط بالاتفاق منصوب عط مفعول بعلناً وَالْكِنْتُ كُمَا تَقَالُ مِمْنَصُوبِ عَطَفًا عِلَا لَنَهِ فَيَنْهُمُ ۗ منجارة وكبوصل الفاءفي الامتداء ووصل الضهرفي الأخسر وأختلف فيميه سكونا وخاوا دغاما فيميره فهتكي وابدون السكون عدالمدعوه والتشديد عدالمدغ فيه وبضم المير واسكون الحاء وفيرا لناء الفواقانمة استرفاعك من الك فتعال وكان الماءفي الأخوالاتفاق كآنه اسرمرفوع اخسلاباء ولحقه التنون كماضبطه الداني وكثر في وورفع عدا الابتال

قال فماخطبكم الحديد به ۲ نذالمرعا المحلدالسايع مُرْهَ عُرُجام لا قُرِق صل الفهير واختلف في ميه سكونا وضما مَن عَن عَن فَ الله لعد بعلم الفاجمع اسم الفاعل أنها لا تفاق شي بضم المثلثة وتشاريد المدمرعاطفة قَفَّكُمُناً بَفِيًّا لقافطالفاه المشلىدة وسكون المياء التجانية عاص معلوم من بأب المفعيل ق وانذات الف الضمير للتطرف عكل والمياء وانشره ورا لعن احالاً فالماعجودة مشبعة فالاسهاء وتحدن فالالف بعدالثاء المثلثة على الاحتماقاكن لك دسمه الجزرى فالعله فماسع مَافِ الصِافات لأنه لويض عليه احلامن الائمة ولذاكت في هامش بعض المصاحف الصحيحة انه يختلف الرسموالله اعلم بالصواب فارسساك بحدف الالف تبعا للحزم ب تشواختلف في مدير الصمير سكوناً واضما سير سُرِلناً بعيصل المباء الحيادة والماقط عمانقل مردسما وقداءة الاانه مخفوض فَ قَعْلَيْنا كما نقلم بعنسى بوصل الماء الحادة وبالماءف الأخربالا تفاق علماد الإمالة آئبن المثبات همزة الموصل بالاتفاق معروقيعه بين العلمين كما نص عليه الداني فخفوض على نعت بعيسي مضاف مُرُكِمَ بِعِنْ المِمَ الأَضِي لا فَ الْجَوْلِ مَهْ عِيمِ عِنِي فَوَا يَسُلُهُ وَالْعَافُ الْعَافِمُ قبلها بجعودة مشبعة فيالابنداء وبفتي لتاء الفوقانية وسكن الهاءالتحتانمة مأض معلومين باب الافعال ويحنن فالفضماير التعظيم لوقى عهامشول إتصال خدر المفعول أيوني بأن بأنبات هنهة الوصل وأبكس الهنهة بعلاهما لتعريف في المشهورة وقراع العسي بفير المينة كذاف الكشاف فآ لرسموا حدالة عسنلا

فالنفماخطبكر الحديد نتزالمرجا المحلما لسابع 741 المصيان و مَجَعُلْنَاكِما تقل مَ فِي أَكُونُ بِ جِمع قلب مُضَرًّا اللَّهُ أَنَّ ما الله من المن صلى في بلامروا حلى لامشار د لا وكسل لذا له التُمَّعُونُهُ ما الله منه الموصل وبتشاريه المتاء الفوقانية مفتوحترو فتير الماء الموحلة ماض معلوم من باب الافتعال وَبِل ون زيادة الالعُ بدى واوالحمح لى قوعها حشوا بلحق ضيرا لمفعول كَأُ فَكُمُّ يَفِيرِ الْرَاءِ وتسرسموا لهمزة الساكنة بعلىها الفاقبوضع بجعوثة عليها بغسير لهنهاللقواءتين قرب سعوالتاء في الأخرهاء مع المنقط بـالا تفاق منصوب على مفعول معلنا وكزئ دأفة بمدالهم لأكداف انكشان والرسم صائح لهلان الهنهة لاتم سمرصورتها كراهلة اجتماع الفين وككمة برسم الماء في الأخرها والنظاف التفاق عمانص عليه الدانح منتصوب عطفاعهم افة وكهما نمكة نفتر الراءف المشهورة وبسكون الهاء وفترا لماء الموحدة قابات الالف بعدا لمباحف الاحتم فآحد فها الجزري وبكسما لدن وبياء النسب مشلادة فآبرسم التاءفي الأخوهاء مع النقط نسبة الى الرهبان وهوالمبالغ فالخوف فعلان من دُهب كالحشيان مزخشيه قض ي بضم الراءكا نهامنسوبه الى الرهبان جمع الراهبكيبان وداكب منطوب بفعل مضم يفسىء الظاهر بعلاها أبتك عُنّ هَا بانباتهمزة الموصل فآبسكون المباء الموحدة وفترالتاءالفوفانية والدالالمهملة وضم العين المهملة ماضمعلوم من باب الافتعال فآبلا ون ذيا دلاالالف بعلاوا والجمع لو قوعها حشوا بلحق ضمير المفعول مكاكتبنها هاض معلوم وبفتح المتاء العوقا نمية واسكى ا

الماء الموحدة قريحان الف ضاد التعظيم لو قوعها حشوايا تصال ضهرالمفعول عكي هم بي صلى الضيري اختلف في الهاء كسي ا وضما فتفالم يرسكونا وضارا لأحوف اسلنتاء والمستنثى منقطع وكلنهم منىء هاوقيل متصل علوان ماكتيبناها عليهم بمعنى ماتعيل ناهي أنتخآء مأننات هنزة الموصل مصد دعيازنة افتعال قامانيا الألفا بعدا لغان المحمة بالاتفاق قكان صورة الهنزة المفتوحة المتطرفة بعدالالف وبوضع مجعودة موضهامنصوب عالاستشاء مضاف بضُوان كما تقله مراوا على الورد الا انه مخفوض لاضافية ابتغاء المية متضاف الله بانتبأت همزة الي صل فكما بوصل الفاء وَمَا نَاهُهُ دُعُوهُا مَا صَمِعُلُومُ وَبَقْتِي الْعَيْنِ الْمُهَمِلَةُ قَبْلُهَا رَاءُوْيَلُونَّ فادةالا لف بعلا والجمع لو قوعها حشوا بلحوق مهدر المفعول حتى بتشاريدا لقاف منصوب على المفعول المطلق مضارعا تنتها مكسى المراء ق بأ ثمات الالف بعله العان المهملة على الاحكاث وسلافها الحزرى وابفتيا لماءالقتانية مصلادق بوصله الضمهر فَّاكَيْنَا ماص معلوم من باب الافعال كما نقل مرا لا انه بوجيل لفاء بعداها مجعن لأمشيعة بعداها الفؤة بأثبات الصالضه وللتطرب النَّنْ نِينَ كِمَا تَقَالُ مِرْءَا مُنْنُ اكِما تَقَالُ مِرَاوا تَكَالَمُ وَمِنْكُمُو كمأتفاء الاانه ملاون الفاء أجن هُمَّ بفير المهرة وسكون المحدمنصوب على معيول والدينا وكزار والمراث الكل كما تقله ملية والانفاق ما الميكاف والالفام موروا إنداع فابواصل الماعضية المقا وهياء واحدة مشددة مضومة

والفهدية الأخم بَيُزُورَكُور الداء التحتامية مضمى مة قبرسم المهنزة الساكنة بعداها وا واوب مع مجعودة علها بغيرلونها القراء تين وبكسما لتاء الفوقانية على المتناه المناعل من باب الا فعال فا بحن ف الماء المحتامية الساكنة بعلالا المحتوية المعتامية الساكنة بعلالا من محاكة بعداللا من محاكة بعداللا من محاكة المعتارية المحتارية المحتارية المحتالة المح

ن ضاع على بني بلس الكاف وسكون الفاء وفق الدهر تشية الممل بعنى المفيد في الكفاية وقال المعرف الداعب الكفال المحط الدى في الكفاية وبلس المؤن الماء المحتال عدا المناء المحتال ا

والتاء الفوقانية مفتوحة وضم الشين المعمدة علا لحظا طالنا

فالفاخطبكوء الحيايل مد المرفيا الجلد السابع אשן ץ الفاعل بيله بورصك الماء الحامة وكغفؤ ما لماء المتة المترمفة حتر وكسرالفاء ببنهاغين معمة ساكنة فأيحز مرالراء عطفاعل وت و على يعدل قا ما د خام الراء في لام لكور عند الياعيم بخلاف من إهلها لعراق فآاظهرها الماقيان ولكوكما تقلامرفا الله كماتقل الإانه مرفي ع على المستلاء غَفُونُ رُفعوال من الغفران رُحَبِ يُرَجُّ فعمل من الحمة علاهمامرفي عان عدالحم أية بالاتفاق لنكار وصل لامرائح مكسورة فآسر بسمرا لهمزة المفاوعتر بعلاما ياء بالا تفاق عدموا دالى صل والمتليين كماض عليه اللان أصله لا ن لا با المصدرة والأالزائدة للتاكسان المعنيان يعلمرقسأنه ورشبا مدال المنهة ياء ووافقه حنهة وقفأ والماقون حققوا الحيزة يعكر الماء التحتائدة مفتوحروفت اللام على التذكين والميناء للفاعل مُنَصَوب بأن وَ قري كَمَيلا يعلم وَلَكَي يَعِلَمُ وَالْيِعِلْمِ لِلاَمْرِكَ وَإِلاَ يَعْلَمُ بِادْ عَامِرَ النَّوْنَ فِي الْمَاءُ وَلِيَتِّكُ لَهُ بِقِلْبِ الْهِيزَةِ ياءُ وإدغامِ النون في الماء كذا في لكشاف فالايساعاه الرسم شيئامن الرجى لأقعن الحسن لكالايعه

بفتراللام علمان الاصلافي لامرانجوا لفتره يسكون الماءورف قطرك بكسيرا للامري قبل في وجهيمامن فت هنرةان وادغمت فهنهاف لاملافصاد للونشرا مدالت اللامرالملاغة ماء واسكنت تخفيفاذكرا الزمخشري قالرسرصالي له اهلكم رفيع مضاف لكتك كما تقل ما لا انه مخفوض ألا تفتي المهزرة واتشابه الله اصلهآن لا بأن الحففة من المثقلة والأالنافية تسمت موص لت

بالاتفاق كمانص عليه الدائي وغيره يقله دُونَ الماء المحتالة مفتوحة فاكسيرا لدال ببينها قات ساكنة على الغيث ليناء للفاعل قَ ما شات نن ن الرفع وها لقراءة المشهلة في ق عي يقدر وابحك نن الرفع وبذيادة الآلف بعدا لوا وبناء علم أنَّ أنّ ناصية الفعل كذاف الكشاف ولا يساعده الرسم عُكا بالمياء شَرُعَ عَلَيْ مالماء الساكنة بالاتفاق فآيحان صورة الهنزة المكسوتة المتطرفة بعدالياء فآبي ضع بجعود لاموقعها من جارة فعنل بفتر الفاء وسكون الضاد المعمة مضاف الله كما تقلام الاانه مخفوص كأن وفير الهنزة وتشديدا لغون الفكرل كمانقيل الاانه معرف باللامرفاك أثمات هميزة الماصل متصوب سيلا بوصل الماء الحارة مضاف الله كما دُق مركوعٌ مِنْ يُشَاعُ وَاللهُ ذُّ وا لَفَضُٰلِ الْعَظِٰلِيُوا لِكَانَ كَمَا تَعْلَىمِ إِوا سَّلَ الود دامة بالانفاق| فَقَه انتصف هذا القروات باعتماد السلى لا نها السل ة السابعة والتحسين وكدالسومائة وادبعة عشر سورة الحادلة ونسى سورة الظهار ايضا اخنتان وعشر ون إلة عندن غيمالمدن الإخيروالمكي واماعندهما فواحدة وعش زالة نَ لاَ خلاف في المتفصيل بُسُ مِللهُ الرَّهُ الرَّحُمْ الرَّحِ المَّعْ فَاللهُ الرَّحْمُ الرَّحْمِ المَّعْ دغ إبى عمر وهشام وحنى واكسك الدال في سين سبرم أتأظل ها الباقهن فآهوها من معلوم وبكسر الميم قبلها سين ويعله ها عين مهملتان الله الثات هرة الوصل مرفوع على فاعل سمع قُوا لَي مصوب عامفعول سمع مضاف النِّيَّ با نباسهم الله اللهماة

4,8

وزءا لنامن والعشام

المن صلى و ملامر واحدة مشاردة تَكَادِ النِّي التاء الفي قانية مضمومة فكالنات الالف معلى الجدعا الاعتر وحدافها الجزي ومكسى الدال المهملة على المتانين والبناء للفاعل من ساب المفاعلة مرفوع وبوصل الضهروقرئ تحاورك ملحاء المعملة والماووالراء من المحاورة كذلف الكشاف قالا مساعلا الرسم فُرْزُوْجِهَا بِي صِلِ الضِهِ رَيْ لَشُنْكُنِّي إِليَّاءِ الْقِوقَانِيةِ مِفْتُوجِةً وسكون الشهن المعيمة وافتيا لتاء الفوية انمة بعيل هأوكسالكا وسكون الماوعله التانيث والبناء للفاعل من ماب الافتعال إلى والماء الله كما تقلد مرالاً المع يخفوض قا الله كما تقله مرفوع عدالمية لأنشكت لهاء التحتانية مفتوحة وفيرالمم علالتذكه والبناء للفاعل تخاؤركم أمصد يحالتفاعل فأماثات لالف بعد ألحاء المهملة عدالاكثرة مآحدن فهاألجزري منصوب عسلي مفعول بسمع أى يسمع تراجعكمافي الكلايات بكسي لهني وتشالك النون الله كما تقلام الأانه منصوب على اسران سكيميًا فعيل من السمع بَصِرُينَ فعمل من البصرُ موفي عان على خبارًا يا أَيْنُ مُنَات هميزة العاصل فالملاموا حل لامشاردة والكسم الذال المعيماة يُظْهِرُونَ بالمياء التتامية على الغيب قرأعاصم بضهاه فترالظاء المعيمة المشالة مخففة بعددها الف وبكس الهاءعلى الأبناء للغاعل من باب المفاعلة وقيل أا وجعفروابن عامر وحنزة والكسائح وخلف بفترا لماء وتشابدا لظاء والف بعدها وتخفيف الماء مفتوحة عدان اصله يتظاهرون

قدسم اللهم المحادلة نتزالمريجا المجلدالسابع 4 W.A لروامة المفضل لصعفها وكف قراءة ابن مسعوة رضى الله عسنة بامهتهم بن يا د لا الماء الجاسة قال الزيضشي ومن يا د والماء خ لغة من ينصب إن بكس الهمزة وسكون النون يا فية أَهُمُّهُمُ عماتقل ما لا انه من في عد الابتلام الله حف استثناء الماج باخبات هم لا الموصل ف بلامرواحدة مشدد لاوحداث الآلف بعلىها كما نص عليه الداني وغيرًا و وبياء واحل لاف الإخوبالاتفاق قرأءابن عامروا لكوفيون بالماثبهن ككسوة بعدهاياء ساكنة فآقدأ قالن وتعنل ويعقوب الملاوالهم منغيهاء وقدأ ودشوا بوجعفه بتسهيل الهمزة بننبين من غيرياء فآقدا أالبزى وابوعم بياء ساكنة من غيمهم

فيمان الالف الساك بين مداطويلا وآلرسم صالح الموجق ومعنا لا اللات و قدانقد مرحقيقه مستوفي في اوا كاسقة الاحزاب و لكن فكر ماض معلوم و بفترا اللام و سكون الدال المحتالة و فترا النون ضيراً لا ناف ضيراً المفترة و تشدن بدا المنون في المدير و اختلف المدير سكون اوضماً ليفون لو المناع المفترة المناع المفتوحة على المنوب المناع ال

فلسمع الله ٢٠ المجادلة

عدمنكل فآبالالف في الأبغريس الراءعوض التنوين وَاتَّ الله كمانقله ما الاانه بهاوالعطف في الابتلهاء لعُفَوا

بنصل لامزالتاكيد مفتقحة وبفتح العين المهملة وضمالقاء وتشديدا لوا وفعول من المغوغَفُورُ فعول من المغفرة

للهُ أَيْهِ مِمَا لَكُلُ كُمَا تَقْلُ مِرِيسِماً وقَداءَةً أَكُوا نِهُ مِدُونُ لَفظ مِنْ يُحَمَّى بِضِمَ المثلثة وتشديله الميه عاطفة يَعُنُّ دُونَ

مالهاءالتجتامناة مفتق حتروضما لعين المهملة على الغنث البناء للفاعل لما بوصل لا مراجر مكسي لا قاما نيات الالف لات ما

مصديمة قَالَوْءً مَا مَا سَالًا لف بعلها لقاف وَسَرَيا وَهَا الألف

بعلى واوالجمع ماض معلوم فتي كركر بي صلى الفاءم صلى دعل زنة التفعيل مرفوع على الخبر مضاف وباظها والراءع المجهور مادغمها ابوعثرفي مهاء كقتكت وهوبفتي الراءوا لقاف والمأء

الموحدة فآبر سعوالمتاء في الأخرهاء مع النقط ما لا تفاق مِنُ جارة هَكِلَ بفيِّجا لقا ف وسكون الماء الموحدة مخفوض مضاف الحالج لذآئ ناصبة الفعل يُتُمَّا للَّهُ اللَّهُ التَّحَاليَّةُ

مفتوحتر فآفتي التاء الفوقائلة والميروالسين الهملة المشلاة علمالتن كيم ُتغليباً والبناء للفاعل من بالسِّ لتفاعل وَبانبات الالف المدن ودة بعدا المرعة الاحترق من فها المجزي

فالمناسا لف التنبية فالأخران في عهاطرفا كماضبطه الدائ فأبحد ف نون الرفع للنصب ذا ليك مرجد ف الألف قلاسمع الله ٢٠ المحادلة يولساللجا الجلكالش بعدالنال وبوصل ضيرجمع المنك والمتلف في المنو سكونا وضما تُنُّ عُظُونَ الزاء الفوقانية مضموامة وفرزالعان المهملة بعل هاظاءمعيمة مشالة عدالحطاب والبناء للمفعول يه بوصل الباء الجارة فالله الناسه منة الوصل من دواع على المبتل أبيمًا بن صلى الماء الحارة ق المات الالف لات ماموص لة اقَ مصل دية تَعَمَّلُوكَ أَبِ الناء الفي قامية مفتوحة وفترالم يم على الخطاب والبناوللفاعل من العمل خسمان فعيل من الخبرم وفوع علم المبتارة والعملون خبر والجلة خرف الله أية بالاتفياق فمَنُ بن صلاا لفاء موصى لة لَّمُ يَجَلِّ اللهاء التحتانية مفاقوحترواكسم كجيم علحالتدا كيم والبناء للفاعل محزومرا فصَماً مُربِي صِلَّا لِفاء قَاماً ثِبَاتِ الألفِ بعِلْمَ المِاء بِالا تَفاقَ مرفق عمضاف شكه أرأن تتنبية شهر مكتنا بعكن تشنية متنابع بكسم الباءعلى السمرالفاعل من باب التفاعل فآبا أمات الالف بعدالناء التأنية على الاعنى فآحد فها المجرى مِنْ قَبُّلِم أَنْ يُتُمَا شَا الكل لما تقدام فِمُنْ كما تقدام لِنُهُ يَسْتَظِعُ مِا لماء التحنائمة مفتوحة وفيحالتاء الفي فانية فاكسن الطاء المهملة على المتان كم من ما ب الأستفعال و البيناء للفاعل فيحز و مرتباهما فاظعام يوصل الفاءمصل دعله الافعال فآماشات الالف بعلى العين عد الاعتم وحمانها الجزير يدمر فواح مضاف سِنَّانِيَ بَشِهُ مِن التّاءِ الفي قائمة مِسْكِنُمًا منصوب عدالمّين نَ وَالْهِ لَفَ فَ الْأَخْرَعُونَ الْمُنوَيْنِ وَلِي عِنْ مِنْ الْوَلْفِي عِلْ اللَّهِ

لَنُورٌ مِنْ فَأَ بِن صِل لا مركى مكسورة وبالناء الفوقانية مضمومة تربرسم الممنزة الساكنة بعلاها واوا وبوضع مجعن لاعلها بغيرل نهاللفناءتين وبكسم الميم عدائخطاب والبناء للفاعل من باب الا <u>فعال في ب</u>حاناف بغان الرفع للنصب وَيزياً وهَ الإلف بدلاوا والجمع بإيلله بانبات همزة الوصل متصلة بالباء الحافة نَ مَ سُول إِلَهِ مَعْفُوض عطفاً على بالله في بو صل الضميرة وَالْك بكس التاء الفي فانمة اسمراشائ المؤنث مبتل أحُكُ فِي يضم لحاء واللال المهملتين جمح الحدر مرفوع على الخرر مضاف الله لإنبات همنة العاصل فالكي في المنطف أي العاصل للا<u>خال</u> لامراكي فأبجان ف الالف بعلى الكاف جسع اسرالفاعل عُلَاكِ با نيات الالف بعد الذال بالانفاق مِّن فَوْجِعِكَ المُبتِلارُّ اَ لِنُحُ فَعِيلُ مِنَ الْأَلْمُ مِن فَي عَلَى فَعِتْ عَلَى الْبِ أَيَاةَ إِنَّ كُلِّسَ الهيئة وتشديدا لنن ن لنِّنُ يُنَكِما تقدم يُجَالِّدُ فُنُ بَالِمام التحتانية مضميمة وفتراكحاء المهملة وضما لدال المحلة مشاثة على الغيب واللبناء للفاعل من باب المفاعلة فآما نداك الألف المملاق دلابعل أكحام على ماضيطه وهوالاكترومن فهاالجريج

فلسمع اللهم المحادلة

أي يعادون و يخالفون الله كما تقله مراكة انه منصوب علم مفعول يحادون وكركس الذكا كماتقدم الاانه منصوب عطفا على الله كيتواً النه الكاف وكسم الماء الموجلة و صوالتاء الفي قامية ماض ملبني للمفعول من الكبت في هوا لكب والمراد الهلكوا واخن وا ولحنوان تسزيادة الالف بعس واوالجمع

نتزالمرجا ابحلدالسابع قلسمع الله ٢٠ الجادلة 787 عَما بوصل كاف التشبيه ق با نبات الالف لان مان اشارة كُنتُ بضم الكاف فكسى الماء الموحدة ماض مجهو ل كما تقالم وَسَطَى دَلَ النَّاء لا نها اصلية لامرا لكلية اللَّهُ بُن كِما تقلُّ م من قُدُلُهُ مُ كما نقل ما ١٧١ نه بي صلى الضهر واختلف في مها سكونا وضما وأقداك زكزا بفتح المسرة والزاي واسكواللام ماض معاوم من بأب الافعال وبالثات الف الضبيط تطرف والت بالف واحلاة قبلها مجعق لأمشيعة في الاستداء ويماء واحلية ما لا تفنا ق في بعد الالف بعد الماء و بتطويك التاء مكسوة في النصب لانه جمع مؤنث سالم بكتنت بفير الماء الموحلاً وكسي الماء التحتانية مشلادة فآنجان فالالف لعلالن ويتطولها التاء مكسق لافالنصب على نعت وابت لا نه جمع مؤنت سألم وَاللَّهِ عَنْ أَنَّ الْجَالِكُ لَمَا تَقِلُ مُرْتُهُ يُنَّ بَصِمَ الْمُبِمُ وَكُسِي الماءأسم فاعلمن باب الافعال من فوع على نعت عن أباية يَنُ مُرمنصوب بمهين أنَّ باذكر مضم مضمات ألى الجلة يَمُعُ ثُمُّمُّ المالياء التحتانية مفتق حة و فتح العين المهملة بيهما باء موحلة ساكنه عدالتن كيه والبناء للفاعل فآسر فع الناء المستلكة ق بن صلى الصهر الله كما تقدم الأانه مرفع عد فاعلى بعث جنبئعاً منصوب على تأكيله هواي كلهم أ فاعله الحال الي عِيمِعِين فَ بالالف في الأخرعوض التنوين فيُنتَّ مُهُم بوصل الفاء وبالباء التحتانية مضمومة وفترالنون فكسل لماءالمها مشل دة عدالتذكير والمبناء للفاعل من بأب المقعميل فيرسم

المهن والمضمومة بعلاالماء الموحلة ياء وبوضع بعق لاعليها فالحرف بادبعة من اكذمرفوع فآبن صلى الضار واختلف ف المبعرسكونا فاضما بيمايي صلى الباء الجادة فأبا ثبات الالف لآن مامصدادية عَمِلُ أماض معلق وأبكس الميم ق بن يادة الالف بعد وا والجمع الحولمة بفتر الله في والصاد المهملة بينها ماء مهملة ساكنة ماص معلق من باب الافعال قرسم الالف بعدالصادياءلى فيعها مابعة على مرادا لأمالة فآبوصل الضير

أىعلمه وجمعه في صحائفهم الله كما تقل مرفاع ل احمى وكشوكا ماض معاوموا بفترا لنون وضعرا لسين المهلة فآبكان

ذيادة الالف بعدوا والجمع لم قى عهاحشوا بليي في ضمين المفعل فالله كالمكات مروفوع على الابتداء علا الماء كالم بتشديدًا للامرَّمَ مِنهاف شَخُرُهُ الماء الساكنة بالاتفاق *فَجِنا* صى لا الهدية المكسرة المتطرفة بعلمالياء في بن ضع بجعثة موقعها

شهيك فعيل بمعنى الشاهل مرفوع عدالخيماية الكرك بهن ١٤ لاستفها مق برسها الفالله بتداء فالمجاذمة والفعل بالتاء الفن قانية مفتق حد و فتي الراء عد الخطاب و البناء للفاعل فآجان فالالفنف الأفخ للجزمات بفت المهزة وانشالا

النون الله كما تقلدم الأانه منصىب عدامسمران يُعَلَّمُ إلياء المختاضية مفتوحة وفيزا للاميطيا المتلأكين والبيناء للفاعل مفكا فاظها والميعن الحمهل فآدعها ابوعم في ميم ما في الشماري الناس همزة العصل فاعدن الالفين بعد الميم فالماوقة طويل قدسمع الله ١٢٠ المحادلة نثرا لمرتجا المحلىالسايع 766 المتاءلا فه جمع مؤنث سالر فأكلف الأكرُض بانبات هنرة الوصل مَا يُكُنُّ ثُ قِينًا بِهِ جعفر بالناء الفوقانية مفتق حه علم الناسُت لآن النحي فاعله وهومؤنث لمافيه من المن التانيث وقرأ الماقون بالمياء التحتانية مفتوحة عدالتلاكيم لآن تاميث النجوري غيرضيفي ومن فاصلة يبن الفعل والفاعل أق على معنى ما يكون نشئ من نيئ أولان الفعل مقدم أولان الالف الذي في النجر تكفي من الحات علامة التامنث في فعلهاكما الحالات تحاج مِنْ حادة وَمَادِعَام الين ن في نن تَيِّولَى ما سِلاون السكون على المديم وبالتشامال عدالما بغرفيه فآهو بفترالنون والوا وسنهاجير ساكنة يمعن التناج فآسرسمراكا لف المقصورة فحالاخرياء بالاتفاق على من والله الله تُلتُهُ بِعِن ف الألف بعلم اللامريا لا تفيات كمانص عليه المدان وغيرة فآب سوالتاء في الأخراهاء معرالنقط مخفوض عداضا فإنجي يءالميه اي تناجي تلثه نفد أم على صفاة نجوي أى من اهد نحوي ثلثة بتقل اللغماف أق من متناجهن ثلثة يجعل المصل دبمعني اسم الفاعل قرأها ابن ابى عبلة بالنصيب فاكن اخسلة فما بعد عد اكال ماضمام يتناجى نبدلاله الذي كناف الكشاف فالرسرواحل المحجرف إستثناء هوا الضميريم جعرا ليالله وهولقراء لاالمشهق وابعهم أنمات الالف بعدالراء على الاكثر وحدن فهاالحزيج س في ع على حريه مرق بين عمل الصهريّ آختات في المهم سكن الوضا والمتعمسة برسم التاءفي الإخرهاء محا لنقط مخفوض كمانقال

افعل المقضيل فآبرسم إلالف في الأخرياء لواقي عهارا يعلة على مرادا لامالة مِنُ جارة ذالك كما تقله موالا أكُثرُ بِفَيْرِ المنزة والثاء المثلثات فالمشهوة افعل التفضيك من الكثرة قرأه الجمهق بالنصب عدان لا لنفي الجنس الا يعقوب في اله قرام الرفع عطفا على محل لا أدنى كما في لا مل ولا قواة الا بالله بفيرحول ودفع قولاأ وعلى محامن نجي كلآن محله الرفع عدانه اسموكان وقال الزيخشرك ويحزجره عطفلعد نحرم وق عَي أكبر بالماء الموحلاك ناف الكشاف والرسوصاليله إلله هُوَكَ عِما تقد مرمَعَ هُنُرُ بِفِيرًا لميروا لعين وقصل الفعار فآف مصعف عبدالله بن مسعق رضى الله عنه الا الله دا بعهم فالاالعية الاالله خامسهم فالاخبسة الاالله سادسهم والا اقل من ذلك ولا أكثم الله معهم كذافي الكشاف ليعني بوضع الظاهر موضع الضير بعد الافالمواضع كلها فآبزيادة والأأربعة الاالله خامسهم فالمفظ افلموقع ادين فالرسر لايساعله هاآكُنُ مَمَا بِفِيرِ الْمِنْ لا وسكى فِ المياء التَّيِّم السَّاء التَّيِّم السَّاء التَّيّ فافترالنون اسمرظرف دسمرمقطي عاعن ما بالاتفاق قال الماك وفاكد يدكتبوا اين مامقطوعا انتهى وافعة الشاطي وغير كانت المألمات الالف بعادا لكاف ومريادة

قرسمع الله ١٢٠ المحادلة

إلاهما كما تقدم سأد سُهُم إللهات الالف بعلى السين ألاولى عدالاك نرقاحان فهاأبحزدي مرفوع فآبو صلى الضار وآختلف فالميرسكونا وضما فكاأدب بفترالمهزة والنف

الالف بعدا والجمع نتتم بضمالمتلثة وتشاب باالم عاطفة يُنتُثَّمُ مُ بِمَاعِمِلُهُما الكلِّكما تقيل مرا لا الله بلاون الفاء وقري يسكن والنفان واتحفيف الماء المورحلات من باب الإضال كذافي الكشاف فآالرسرواحل كأمرمنص بعدالظرف مضاف الشُّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ مِن الرَّاصِلُ قَالِحِينَ فَ الألفِّ بِعِدَ المَامِ النَّهُ المُّ كماض عليها للانون غيرة فآت سرالتاء فالأخرهاءمع النقطات بكس المنه وتشاب يدالنون الله باشات همزة الم صلى منصوب على السوان منكل شي كما تقلام الاانه بوصل الباء العارة بكل عَلِيْرُةُ فعمل من العلم بمعنى العالم مرفوع عدخها نأية ألؤتن كما تقدما إلى بالماء الذائن عماتقلام يُهكن ابسم النن والهاء ماض مجهل قاسز بأدة الالف بعلى واوالجمع علي النتي كى كما نقل مرالا انه معرف ما للامن با نبأت هن لا لوصل شُكْرَكما تقل م نعو دُون الله الخيزاندة مفلقحة وضرا لعان والدال المهملتان متنهاواو ساكمة عدا لغيب والبناء للفاعل كما بي صلى الماكمكسة وَمَا ثِمَاتَ الْالْفُلَّانُ مَامِوْصُولَة نَهُوَّ كُما تَقْلُ مُحَنَّفُ بِي صِلْ الضهروك يتنتخ أن بالباء التحتانسة مفتوحة على الغيب وقرأ حمزة ورويس بن ن ساكنة بعد حرف المضارعة بعدها تاء فوقانية وبضم الجيريغيم الف قملها على وذن يفتعلون من نجوسة الرجل ا ذاخلوت معيه بهما ترمل من القول وقول الماق بالتاءالفوقانية بعدحرف المصارعة بعدهان مفتوحين

قىسىمانلەم، المحادلة نثرا لمرتجا ابحلنا لسابع 774 و بعد النون الف و بفتر الجير على و ذن يتفا علون من ناجيت ال حلاد اخاليته بمات يلامن القول قال الفي اوالعساب تقول ناجيت الرجل ونجوت الرجل واتناجيتم وانتحمتم وقال عذبن عيسى تفاعلوا وافتعلل يكونان بمعنى واحدامتل تفزاد واضطربوا وتجا ورواواجتوروا كآن تفاعلل يقتض فعل الجاعتر فالمتعاوا يقتضى الفعل على الممالغة فصرا ديمنزلة فعل الجاعة عناف الاحتياج قالم بتعرض لرسمه الدان والاالشاطي وتضية الاهمال أن بين سم كل على قبل و ته ما شات الالف فرحن فها لكن الحن ف لرعاية القراء تين اولى قاكن لك رسمه الجزيج وعراد في هامش بعض المصاحف الصحيحة واليس ذات الكتابين يعنى المقنع فالعقيلة فلوعو ملف أكتابة يتناجي ماعومل ف كتابة امتاله على الهولكان اقيس فهكذ احكم ف لا يتناجى ا انتهى فأمَم حف ذ لك المصعف تحت العرف اله المحانف بالأكثير بانتا تهمزة الى صل متصلة بالماء الحاسة وبكس الهزويم اللامو سكمان المثاء المثلثة والعك وان بانمات هنرة المصل فأبصم المعين المهملة في المشهى أن وسكون الدال في قرى بكس العين كذاف اكتشاف وهما لغتان فآبانبات الالفنبين الوو والنون عدماص بهالدان واكن العرم عدم انها فأدسم الالعنصفها واشارة الى الاختلاف مخفوص عطفا على الانتوق مُعَصِيَتِ بِعَدِ المدوسكين وكسه المها المهملتين مصلات يمي ورسون طي بك الناء بالانفاق قا فالالله الفيا

المرجا الجلابالسابع قلىسمعالله م المحادلة Y ~ ~ روي عن الانمادي و على ما في كتاب الله عدو حلى من ذكر، المعصية فهوبالهاء الاحرفين في المحادلة ومعصيت الرسول قال فأكالذي دوينا لاعن ابن الاندأدى في وسعرها له المتافظ دوى محمل بن عسى عن نصير سى اوا نتهى ووافقه الشاطيعة مغوض عطفاعل الانترمضاف وقف عليها ابن كنيرها ابى عمرو والعقوب والكسائ الماءعدالاصلة وقف الماقون بالتاء عداتهاع الرسعوق فرقى معصيات عدالجمع كذاف الكشاف الكشاف صالح له النَّسُقُ لِ بانبات من لا الم صرك فاردًا والا لف الأواخل حَمَا وَيُراكِ ما ص معلوم قال شات الالف معلى الحدوب الانفاق أتاعد ف احكما لواوين كواهة اجتماع مثلين فآن اختر حلا صورة الممرة المضمومة فتوضع مجعي لأموقع العلاالا لعن عمادسمنا اتباعالمعي المحزيري قان اختدرهاف واوالجمع فتكتب واوحم وبعدالل والنامة تقريدون زمادة الالف بعدا لواولوا فوعها حشوا بلحى فأضمير المفعول عكمان الالعن لاتس سيريدن واوجاءوا بالاتفاق كمأنص عليه الدان وكم بلكر احدرسمه بزيادة الماء بين الحدودالالف في مصاحف ملة والله اعلم بالصواب حكي كالفيخ الحاء المهملة فالياء المحتانية المشددةما ص معلى مرمن باب المتفعدل فآبل و ن واد والالف ب رواو الجمع لى قوعها حشوا الحي ضمير المفعول بما كما تقالاً لَوْ يُحَيِّرُكَ بِالْمِاءَ الْتِمَاسِيةَ مضهومة في فِيرَ الْحَاء المهملة في كسم الماء التحتانية مسددة عدالتدكين البناء للفاعل منات

فاسمح الله ٢٠ المحادلة

تثراكم فجاانجلمالسابع التفعيل فاجمن فالمياء الساكنة في الأخرلي وما ومل الصيرية بواصل الباء المجأس لاالله كما تقل مرا لاانه مرفع عد فاعل يحيك فاكتون فأن بالماء التحتايية مفتى حقيد

العنب ما لبناء للفاعل في أنْفُسِ هِيْرِ بِفِيرِ الْمُمَرَة وصم الفاح

بينها نون سأكنة جمع النفس فآبو صل الضير فآختلف في المدرسكونا فاضماكن لأحوف تحضيض بمعنى هدا يُعُكِّنَا بُنَا

بالباء التحتانية مضمومة و فترا لعين المهملة وكسها لذال المعمة مشلادة على التناكيروا لبناء للفاعلمن باب

التفعيل مرفوع قابا ثبات المت الضاير للتطرف الله كمانقاث بِمَاكِمامرنَقُولُ بالنون مفاوحة على المنكلم معه غيرة

مَن في عَكُسُ بَهُمُ بِفِيرًا لِحاء واسكون السان المهملة بن مصدار بمعنىاسوا لفاعل آئكا فهممر مرفق عط المخبى وبوصل الفهيرا واختلف في الميرسكونا والمهاجم المجمع المنتقل بدا النون مرفوع

على المبتلهُ أُغْبَى بِعِرِي يَصُلُقُ نَعَا بالماء التّحتان له مفتوحتروسكون الصادالمهملة وفيزا للامرعا الغبب والبناء للفاعل وتبوصل الضهير فبكشن بوي صاك الفاء وبكسي المياء الموحدة وبوسم الهنهزة

الساكنة بعلاها ياءق بوضع مجعق لاعليها بغيرلونها للقراونين فعل دمرا كمركرك بانبأت همزة الوصل فابفترا لمبروكسل لصادا المهملة اسمرظرف من في على فاعل بكُس والمفصوص باللّم

محلاوم أتى مهدزاية كأيمكا بحان ف الالف من حوي الدلاء فبوصل الماء بهنزلا أيما فأهو بفترالمن لأقامياء واحلالامشارة فاسمع الله ٢٠ المجادلة

أمضى مة قَ با نثيات الا لف يعد الماء بالا تفاق الَّذُنُّ فَكُما تَعْدُمُ عامكن ابالف واحدة قبلها مجعودة مشبحة فالإبتداع فين الميوماص معلومون بابالافعال فآبذيادة الالف بعلاوأو الحمح إذا بألالف اولا وإخراتكا كجينة بفترالناء الفي قاسة والنوان والجدرماض معلومرمن باب التفاعل فأبا تماسا كالعث بعدا لنون عدالاعض قاحد فها الجزري فالمختلعف الميم سكونا وضما فآفي فلاءة ابن مسعي رضى الله عنه انتجيلته من مأب الا منعال كذافي الكشاف ق لا يساعل لا الرسيرف كلات تنطخوا بوصل الفاء بلا الناهمة وبالتاء الفو قائمة مفاقحة على الخطاب قرأة الجمهن بتاء مفنق حه فوقانية بعلى حرف المضايعة بعلها نون مفنى حة بعلاها المت والفير المجدع الخطاب من بالليقاعل فآقس أئره يسره حدالا بنون ساكنة تعلىحون المضامعة تعلاها تاء فوقا ملة مفتق حلة من غيرا لف و بضم المحدومن بأب الافتعال فآهي قراء لا ان مسعق تُشَرهي بحان ف لنون الس فع للحزمرق سزيادة الالف بعلما الحاوق الكلامرفي دسم الالف فيلم عماتقتلمف يتنحون قاقس عى فلا تناجل بحل ف احلاي التاءين كناف لكشاف ولايساعله الرسع الديم والكرثم والعككا وَمُعْصِيَتِ الرَّسُولِ الكلكما تقالم دسما وقاءة وَأَتَنَاجُوا ا بفتح التاء الفوة اننية والنون والجيمامرمن باب التضاعك قَابَا تُباسدا لا لف بعدا لنون على الاكترى حدافها الجن رى فآسز بإدلاالا لف بعدا والجمع بالبر بالناسهن الوصل

نتزالمرنجا الجلما السابع 101 متصلة بالماء الجادة وبكس المباء المى حدة و تشتد يد الساء وَ النُّحْتَى فِي بِا ثَبَاتِ هِن لا أَلْ مِلْ وَيَفِيزِ الدَّاءَ الْفُوقَا مُدَوَالُوا وَ سنها قان ساكنة فآبرسم الالف المقصورة في الاخرياء على ميادا لامالة وَآتَفَتُوا با ثبات هبرة الوصل وبفيرا لتاء الفى قامنية مشداد لاوضم لقاف امرمن باب الافتعال وكنيأدة الالف بعلاوا والجمع الله كماتقلام الاانه منصوب على مفعول ا تقتل الَّذِنَّ ئِي با نثأت هِن لا الوصل فابلام وا احلمة مضمولة وسكون الحاء المهملة وفرزا لشين المعجمة عدالحطاب والدناء للمفعول أبيية إنتئكا بكسما لهينة وتشذديدا لنن وبجملا وَ بِحِن ف الالفِ بعد الطاء الاتفاق كما نص علمه الما الح وغيم لا

من الثلاث المجَدِد آلَا فَافِعا فَانِهُ فَسَ أَهِ بِضِمِ الْمِاءُ وَكُسِي الزاي عِلْمُ المتناكيم والبناء للفاعل من بأب الافعال فأعجا الفراء تيزمنص فت بتقل بيأن اللهُ يُن ءَامَنُنَ اكله هماكماتقدما ما لكين من الافعال الناقصة بضِّراً يُقِيمُ بي صل الماء الجارة اسم في عل فالمنات لالعنبعد الصادالمعمه عدالاعش فآحد فيها

المجزري فآبتشك يدالاءا سمرليس ذيدات الباءفيه للتاكيد

ليحنئن بواصل لامركي مكسوتة وبالمياء التحتانمة مفاقي مترو مكون أكحاءالمهملة فاضما لزاى عناه المجمهي عدا لتناكيره البناء للفاعل

ما الكافة بالاتفاق كما نص عليه الداني وغيريه النجيُّ في كما تقلم مِنَ جادة فتحت النف ن في الى صل الشُّريط ربا ثمات هن لا الوصل

مشدر ديوا لئه بوصل الضير تحتشرُ وُنَ بالتاء الغورة المترالفوالمته

فدسم المدالمالك

حياساللنجالي لماتن

قدسمع الله ٢٠ الجادلة TAT مَضَافٌ فَآخَتُكُ فَعَالِمُ مِسْكُونًا وَضَالِمُنْكُمُّا إِلَيْاءُ السَّاكِينَةِ بالاتفاق فآبحلان صوراة الهنة المفتق حة بعدالياء وتوضع يمعية لأموقعها منصوب قابالف في الأمخرعوض التدني في أو يحوز ان يكون الالف هي صلى ته الهيزة والما الالف عوض المنورين فيمين و فتأمنصوب على خبرليس آلكه حرف استشناع بإذُن بوصل المباء أبحادة وبكس المعنزة وسكون الذال المعجمة مضاف الأل كما تقلى مرالاً انه محفوض واعك بالماء الله كمانقل فكنة وكار بي صل الفاء وبسكون لأمرا لأمر لل خول الفاء كماضطه اللك ومالماء اليتيمانية مفتوحترو فييالتاء الفويقانية والواهوالكافز المشك وتزامرعا الغدب من بأب التفعيل فكسرت اللام الاخراخ للوصل المُؤُّمُونَ مَا تَبَات همزة الواصل فآسسم الملمزة الساكنة بإن الممين واوا لانضام الميم الأولى ويوضع محتي علىها بغيرلونها للقراءتين فآمكسر لميما لثانية جمعراسما لفاعل من باب الافعال ابية بيانهاً الذِّنَّ عَامَنُوْ إِيدَا الْكُلِّكُما نَعْنَا اقدُلُ مَا صَ مِنِي للمفعولُ وَاختِلفَ فِي القافَ كَسِيراهِ الصَّا واشمامه بالهنمة بإطهارا للامعنال الحمهن فالدغمها بيعمة في لامرلك مر في هو بو صل لامراليح مفتوحة واختلف في المسم سُكَى مَا قَ صِهِماً تَكَتُّكُمُ الْمِعْرِ الدَّاء الْفُوقانية والفاء والساين المهملة المشددة واضراحاء المهملة امرمن باب التفعل عل المشهلي لاقتبنيادة الالهالم بعدوا والجمعرا ي تن سعما وقرمي بألف بعلما لغاء فاتخفيف السين علما لأمرمن باب التفاعل

اندف الكشاف قالرسرماكيله بان يقال حدد فت الألف اختمالا ولرجاية القرماء تين في المكيلسر بإنثبات هنرة الوصل فت لأبح عاصم مأكون بعلى المحمع علما المجمع وقرأ الماقون بلاون الولف عدالة حدارقاً تفقواعه كسم للامرنجان البحيراسيره وكان وقري نفتر الدمريلا العزعلى ألمصدر الميمى العاوس لحانا فالكشآف وكه رتعيض لربسمه احل من الائماة في إذا لكل أن يرسم علَّ قراء ته وآلحان اشمل لاحتمال القراءتين وهوالمرسوا مرقع مصحف العزرى وغيرة تبل في هامس بعض المصاحف العيمية نفرعك اليين فَا فَيْدُورُ أَوَا شِمَاتِ هِ مِنْ لا أَلَّ صِلْ مُتَصِلْهُ بِالْفَاءُوفِينَ السبن فاضمائحاء المهملتان امرق سزيادة الالف بعدة الألجمع تفسر بالماء التتأنية مفتق حة وسكون الفاء و في السان المهملة على التأنكين والبناءللفاعل تيجز ومعليجياب الإمروانما كسرت الحاء المهملة للي صلى الله كما تقلام الأانه من فع على فاعل يفسي لَكُمْ بورصل لأمراك مفاقعة وأختلف في المبع سكونا وضما فأزذا قيل كما تقلاماً الْشُرُّوُّ فَالْشُرُّوُ الْكُلاهِما بأشات همزة الموصل والناني بوصل القاءامران قرأهما الملانيان وابن عامروحفص بضم الشين المعملة ويستناؤن بضم الممنزة فأكناس واهماجهود العراقيان عن ابي مكرفقواهما الباقون بكسم الشدن ويستد ون كسم المهن لأوكدا دواهسيا مسترمنهم عنابي بكن كذاقال المجزيري في النشرين فالمهاحد الاحتجاج فاروي خلف عن يحبى عن إلى بكرانه لويحفظ كيف

بترالمرجا الجدالسابع فاسمح الله ١٢٠ المحادلة YAN اقرأهماعاصم والوجهان لغتان بمعنى انعضوا فكالاهما بزيادةالالف بعلاوا والجمع بيئ فحجا لياء التحتامة مفتوحة وفتة الفاءعلمالتلاكيم والبناء للفاعل مجزوم عليج بالامس وكست العين الموصل الله كما تقل مراكن ين وامنواك الاهما كمانقة مأمِنكُرُجامة وبوصل الضيرو اختلف في مه سكونا وضما والنائن كماتقل مرافأتت ابض والممزة مشبعتره بضر التاءا لفويقانية ماض محهل من باب الأفعال فأستريا دة الالف بعدوا والحبع ألجأة بإثمات هنئة الوصل متصوب علاثان مفعولي اويقها دَرُجَتِ بِفِيرَا لِمَا لِمَا المهملة والمجهرة يَجِينُ فِالْإِلْفِ بعلى الحدر في منطور له الناء فأبالكس في النصب على مفعول برفع لآنه جمع مؤين سالم فالله عاتمات هنه لاالوصل مرفوع عله الابتداء ببمآبن صلالباء الجامة ق بانبات الالف لآن مامضك تُعْمَلُونَ ؛ لناءً الفوقامنة مفتوحترو في الميم عدالحطاك الساء للفاعل فيالمشهق تومن العمل وقدرئ بألماء التحتامية عطالغله كناف الكشاف قالرسرواحد خبنة فعدل من الخيربالخاء المعملة والماء الموحلة مرفوع على الخير فأتها الذن وكامكوا إذا الكل كما تقل مُنْ أَجَيُكُورً إِنْهَاتِ الألف بعيدا لَهُ ن عِلِما لألذًا فآحان فهالجزري وبفتر الجيروسكون المياء التحانية ماص معلق مُن باب المفاعلة الرَّيْسُ لَ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال علىمفعول ناجيعترفككا مُوابوصل الفاء ويفيز القاف فكس المال المهملة مشددة امرمن بأب التعمل فأبزيادة الالف

100 تعلى واوالجمع بَأْنَ منصور بعلما لظرف مضاف يكري تشمية

يَحُنُّ لَكُرُ بِعَصِلُ الضهيرُ فَاحْتَلَفَ فِي مِيهُ سُكُونًا وَحَهَا وَالْمِلْكُ عماتقته مرصكاقة بمفتح الصادوالهال المهملتين والقاف ق رسم التاء في الأخرهاء مع النقط منص بعلى مفعول قلاموا ذيات بحن ف الالف بعلمالذا ل خَيْرٌ بفترانح المجملة واسكون الماء التحتأندة مرفوع على حبرذ لك تُكُورُ كماتقلام فأظهن بفترالهمزة وسكون الطاءالمهملة وفيرالهاءا فعل التقسيل من الطهادة من فوج عطفا عدخين غير معري فأرث بكس الهن ة متصلة بالفاء و بسكون المنون شرطية برسمت مقطى عدمن التركي ألح زمة بالانفاق كمانص عليه الدان وغيره تجكن أوا بالتاء الفوقانية مفنوحة وكسرانجيرع الغطآ والبناء للفاعل فآبجن فنون الرفع للج مرفآبزيا ديخا الالفيعا الله و فَارِنَّ بِي صِلَّ الفاء و بَكْسَهُ الْهُمَرَةِ وَتَشْلُهُ بِي الْمُنْ اللَّهُ بأنبأت همزة الوصل منصوب عداسمان عَفُونُمُ لِيُحِيْكُمُ كلاهماموف عان علخبهان أية ء أشُفَقُتُرُ بهم والاستفهام وبحلاف صورتهاكراهة اجتماع الفين فآبون ضع بجعودة مواقعها فابفتر الممنز لابعده هاوالغاء وسكون الشين قبلها والقا بعدهاماض معلومون باب الافعال اى اكرهتم وأقال ابن عبل ابخلتم فأسأا لكي فيون ودوح وابن ذكوان بلحقين الهيزتين بلامل بينها فأقن أهشاء بالمده السهيك والتحقيق فالنامية

ب والماعف الأخوعلامة الحرق بجانون والتندية الدفيّا

يتزالمرتجا المحاليا لسابع

فدسم الله ٢٠ المجادلة

104

قلىسمى الله ١٢٠ المحادلة نتزا لمرنجا انجلانا لسابع ووم ش وابن عثرو وويس سهلوا الثانية من غير ملاؤوس قديبه ل الثامية الفاق عدمه اطي يلا الساكنين في الباقون وهمايوعم وابوحفدو فالون يسهلن التأنية مع المل بينها فالنادست فمصعف الجزري مححودة بعدالا لفحماء ومل بالحم تعدالا لف تقولفتلف في ميم الضميرسكونا وضا أَنْ ناصِيةِ الفعل نُقُلِّيِّ مُوْا بالتاء الفي قانيَّة مضمى مه و فيتم القاف فكسرلدا لاالمهملةمشدة وعدالخطاب والبناء للفاعل من باب التفعيل فتجمل ف نون الرفع للنصب في بنيادة الاكف لعداللوكن كائ بجونكة الكلكمانقدام كانتاء موكانت عالم

الالف بعدالناف أربتطويل الناءق بكسي هاف النصب على مقعول تقل مواكا نهجمع مؤنث سالم فآذ بكسم المهز متصرات الفا وآبسكون الذال لترتفعك الزاءالفي فانية مفتق حه وافتح العين المهملة عدالحطاب والبناء للفاعل فآبجان ف نسوت

المرفع للجزمرفآ بزيادة الالف بعلما المأو فأتآب ماض معسلوم قباشات الالعب بعلى المتاء الفوقانية بالاتفاق الله كما تعتلهم الإانه مرفوع على فاعلة تاب عُلَيْكُ مُربوباصِله الضهر وَاختلفَ في الميم سكن نا وضم ا فَأَقِيمُوا بن صل الفاء ف بفتر الهنه و كسم القات أمرمن بأب الإضال فكبزيا ديمالا لمف يعك وا والبحمع

القبكن تؤ أنبات هيم لا الماص ل قرب سعا لا لعن بعث للكا الثانية واواعلے لفظ التفنيروالا تفاق كما نص عليه اللال ف وبرسم التاء فالأخرهاءمع النقط منصوب على مفعول اقيمل فالترابالف

۲

قاسمع اللهم المحادلة

واحلالا قبلها محعودة مشبعة فيالابتلااء وبضمالتاءا لفوقانية امرمن ماب الافعال ق سزيادة الالف بعلى وا فالجمع الرُّزُكُونَةُ مانهات همزيز الموصل فآبدسم الالف بعدا لكاف واواعل لفظالتفيد بالاتفاق كمانص علمه المداني وتسرسوا لتاءفي الإخرهاء مح النقط منصوب على مفعول وانوا ف اطلعوا بفير الميزة وكسمالطاء المهملة امرمن باب الافعال فآسذرا دة الالف بعل واوالجمع الله كما نقل مرمنصوب عدمفعول اطمعوا وركس له منصوب عطفاعل الله ويوصل الضمير والله كما تقده مرفوع على المبتدا أخب تركيماً تَعُمُونَ الكل كماتقة الاان وبتقل ليرخبرعك بماتعلون اله أكؤتك إلى النَّانُ الكل كما تقلام في المورد السابق تق اله الناء الفوق الدية والواووا للامرالمشارد لاعاص معلوم من باك التفعل وكزيادة الالف بعلى والمجمع قئ مّا منصوب علےمفعول بق لما وبآلالف فيالأخوعوض المتنف بنغضب عاض معلومرو يكسي الضادالمعمة الله كما نقله مواعل غضب عكث هم بوصل الضهير وآختلف الماءكسل وحها فآفي المبيرسكوناو ضما وادغاما فيميم كاالنافية هُمُ احْتَلَفْ فِي المُدِيرِسِكُونا وَجَا وَا دَعَامَكُ فِي مِي مِنْكُلُونُ وَابِدُونِ السكون عالمل غيف الموضعين قابا لتشديد على المددعه فيها فآمنجامة فالوصل الضيرفآ ختلف في الميم سكونا وضما فكالانفية مِنْهُ مُرْكما تقل مراكا نه بوصل ضيرالغالين ويَعُلِفُونَ بالماء المختانية مفلق حة واسكون الحاء المهملة وكسم اللاموض

الفاء على الغيب والمناء للفاعل عكة بالماء الكذب باثمات هن لا الم صل وَلَفِيَّ الكاف عاكس الذال المعجدة فَهُدَّ أَخْتَلُفُ فِي الميرسكوناوضاً تَعُلَّمُونَ بالماءالتية الله مفاة حلة وفيرًا للامعك الغدب والبناء للفاعل من العلواية أعكا يفيز الهمزة والعنن والدال المشدلة المهملتين ماض معكوم من باب الإفعال الله كما تقدر مفاعل على لهكر بس صل لامرائج مفاوحة وأختلف في المدر سكونا وضماعك الكاماشات الالف بعده الذال سألاتفاق منصوب على مفعول اعلى قابالالفف الأخرعوض المتافيات شَكِ بُكًا فعمل من الشيئة مُنصوب على نعت عنما ما وَالالف في الأخرعوج التنوين إتَّهُ حُرَبكس الهين لا وانشار بدالدون ووصلًا الضهرق اختلف فالمبمسكونا وضماساع ماص فعل دم يعنيس ترأثات الالعن الممدفادة بعد السان المهملة بالاتفاق وعنة ص دة الهنمة المفتوحة المتطرفة بعده الالف وتوصع مجعق موقع مَا كَا نُنُ الماموصولة في كان الأمات الألف بعلى الكاف وتزيادة الالفا لعددوا والجمع من الافعال الناضمة يَعُمَلُونُ فَالماء النِّيزانة مِفاقة و فيز الميرعة الغيب والبناء للفاعل من العمل أمة التُحَكِّرُ وَاللَّمَاتِ همزئةالل صل ويفترا لتاءالفوقا نملة مشلاد يؤوفتراكخاء ومضم المنال المعجمتين عاص معلوم من باب الافتعال وَبنايا دة الالف العدروا والحمع أكنما نَهُمُ نَفِيرًا لهم للجمع اليمن في المشهونة أتحابيما بهرالتي حلفوايها فالماثنات الالف بن الميروالنون على الاعتن فأحدن فهاالجزري منصوب علما ول مفعولي اتحداد فا

قلسحالله ٢٠ المحادلة يزللرنجالكلا لسابع 409 تدوما الضارق اختلف فميه سكونا وضا وقرئ مس المدرة علىممدراب الافعال آي المانه موالذي اظهر ولاحتناه بضم الجيدو فيزالنن مشل دلاؤتر سعالتاء في الأخرهاء مع النقط بألاتفاق كمنصوب علے ثانی مفعولی اتحیٰ والی علّیٰ لایک فعی ن بهاعن انفسهم القتل فصكا وأبوصل الفاء وبفير الصادوا للال المشلادة المهملتان ماض معلوم وتنادلا الألف بعلاوا فأنجمع عَنْ سَيْدُل مِضا فِ الله كما تقل ما لا انه مخفوض فَلَهُ مُربِي صِل الفاء والأمر أبحرمفلوحة واختلف في الميوسكونا واضما عَنَ أَجُ كُما تقل مرا لا انه مرفوع على المبتل أشهين وبضم الميروكس الهاءاسم فاعل من اهان مرفوع على نعت على اب الله لن ناصبه الفعل تَغَنِيَ بالتاء الفورة الله مضمر مه وسكرن المخان المعجمة وكسر النق ن على المنانيث والبيناء للفاعل من باب الأفعال مُسَمِّعوب عَنْهُ مُ يُوصِلُ الضيرُق اختلف في المبير سكوناً وضماً أمُوالْهُمُ وَ بفتح الهنزة جمع المال فآبأتأت الالف بعدالوا وعلى الاعشر فحذافها المحزري مرفوع على فاعل تغنى فآبو صلى الضمير فأختلف في ميه سكى مَا وَ صَمَا وَ لَا أَنْ لا دُهُ مُ يَفِيِّ الْهِينِ الْمِينَ الْمِينَ الْمِلْمَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا الالف بعداللام عدا لاحنن قتمن فها الجزري مرفوع عطفاعة امواله ووزيدت لالتاكده النفي وآختلف فالميوسكوناوضا وادغامل في ميريِّن المحارة قَ مِل ون السكون على المساغم فالمنشك بلاعك الملاغ فده وفتحت نؤن من في الوحل الله كما تقلىم شَيْئًا كما تقل مرقبيل الود منصوب عل

ننزالمرجا الحلاالسابع ۲4. مفعول تغنياق آغائ سزيادة الواوبعي الهميزة الاولى المضمير ف فابده واسن المل ويحان الالف بعلما للامرق رسم المديد المكسورة بعدهاياء وتبوضع محعودة علها أتفحك تفتر المدة

جمع الصاحب فتجان فالألف بعدالحاء مالاتفاق كمأن عليم اللاك وعبره مكرفوع عدض اولكائ مصاف التار باشات همزة العصل قالمات الالعن بعدا لنون هي أختلف في الميم سكوناً وضافيهاً بن صل الضهير خلِدًا وُنَ بحِدًا فِ الألف بعد الناء جمع السمرا لفاعل أية تكورً منصوب على طرف لن تغير أوسف براذك وتحال وجهين مضاف الى الجلة يُنعَثُمُ بالما التيزاينة مفتوحة فاسكون الماء الموجدية وفيرالعين المهملة على المتناكين والبناء للفاعل مرفوع وتوصل الضميرا الله كما تقلم الا انه مرفوع على فاعلى بعث بحينه كأمنصوب على تاكما صهرالمفعول أوتعد الحال وعلالوجهين مالالعنف الأخس عوض التنوين فيُخَلِفُونَ بوصل الفاء والماق كما تقدم لَهُ بومهل لامرابح مفنوحة كماموصول قامات ألالف لأنط ذا سُلاة يَحُلفُونُ كِما تقله مروسان ون الفاء لَكُمُ بوصل لام الع مفتوحة واختلف في الميمسكونا وضا فَ يُحْسَدُونَ مِا لَمَاءً المتتامية مفتوحة وسكون الحاء المهملة قرأة نافعر والزكتاج وابوعم ووالكسائ ويعقوب وخلف كسرالسان وقتها الماق ن عليه الغيب والمناء للفاعل من أفعال الشك والمقان تَهُمُ مِن المن ق من من الله الله الله وقصل الضار واختلف في

قلىسمع المله ١٢٠ المحادلة

قىسىعاللەردالمحادلة

441 المدرسكونا وضماعك بالماء شؤهم الماء الساكنة الانفات ويحان ف صورة الحين لا المكسورة المتطرفة بعد الماء في موضع معوردة موقعها ألا بفترالمهمة وتخفيف اللامرحرف تنسأه أأأكم عماتقال مالاً انه بكسم المهنزة هُ مُرمفصه ل يسماعن السابق المنظمة الم هن لا الم صل فكن ف الالف بعلى الكاف جمع اسم الفاعل استئئ ذبانهات هنرة الموصل وبفتر المتاء الفوقامية والواو

منهاحاء مهملة ساكنة وفالاخرذال معملة ماض معلق مزباب الاستفعال بمعنى استنى لى وغلب عَلَيْهِيمُ كما تقلهم الاانه اختلف في المهم صماً وكسم الشَّمُ طَنُّ كما تقل مفي لورد

السابق الأانه مرفوع على فاعل استحذ فَانشَكْمُ بَهِ مِلْ الفاء ويفتخ الممزة والسين المهملة ماص معلوم من بالبالافعال فآبرسوالالف بعدالسين ياء لوقوعها دابعترعلى مرادالهالتا

فآبوصك الضهر واحتلف في الميم سكونا وضاً ذِكْرَبكسرالناك فاسكون الكاف ممنصوب على مفعول انسى مصاف الله يحمأ تقلام الأانه مخفوض أفي لأعلئ كما تقل مرجزت مكس وليحاء المهملة ونسكون الزائي آي دهط مُرقوع مضاف الشَّيُظن

كماتقل مرالاانه مخفوض أكاحرب تنسمه كماتقال مراق مكسم الهمزة وتشاريدا لنون حِنْ بِ الشَّيْظِي كما تقل ما الدانه بصب الماءمن حزب هي رسم مقطوعاً لانه صار مرفوع منفصل للتاكيد الخيررُونَ اللهات همزة الوصل فأعلى فالالفا

فدسمع الله ٢٠ المحادلة

العدا الخاء لانه حديم من كررساله أمة إنَّ بكسي المدرة وتشاريل

نتزالم تجاابحلىالسابع

الحاء المهملة وتشديداله الرال المهملة مضمورمة على الغيث الناكم الفاعلمن بأب المفاعلة قرائبات الالف بعد الحامط الاحة ن حدافها المجزري أي يخ الفون الله كما تقدم الاانه منصوب علىمفعول يحادون فكركشوكة منصوب عطفاعل الله وتوصل العنبراوكتاك عما تقاء في الأذكان الماسهم المالم صل وبفيزالحن لايعله المالتعريف فتزالنال المجمة وتشلهل اللام يعلى هاجمع الاذل لفعل التعضيل أيه عنك المك الول والكوافيين والبصريين والشام كتبك ماض معلوم ويفير التاءالف قامية أي قضي اللهُ يحمأ تقله مرم فوج عله فاعل عت لاَعَلَاتُ بن مهل المرالة كدر مفتوحة و هذا المهرة وكس اللامروسكون الغان المعمة منهاعل المتصلم المفرد واللناء للفاعد فآبلن زالتاكمدالثقملة وفتزالماء المحدة ضلهاأنا بفترالهنة والنون مخففه قابا فنأت أكاه لعنف الأخضمار المتكلم المفردق قعلناكيدالضير المستدق كسكي بضم اللء والسن بالاتفاق قَنَ أاهما المدينة وابن عامر بفترياء الاضافة فآسكنها الماق نعطف على الضير المستار والذائح بضيرا فاإن بكس الهنزة وتقشل مدالنن والله كما تقلهم منص بعلى اسمان قي مي بنشل يد الماء فعيل من القع عَنِ يُرْ فَعِيلُ مَنَ الْعَرَةُ بِمِعَنَى الْعَلَيْهِ وَكَارُ مِرْفُوعَانَ عَلَى

الن ن النّ ن كما تقل م كالدُّون بالماء التيمانية مضممة وفتر

نتزالم فيجالجلا لسايع خيران أية لَ نَيِلُ الماء الفوقانية مفاقوحة وكسراكبم على الخطاب والدناء للفاعل مرفوع قورتما منصوب على مفحول لاتجد فآبا لا لف في الأخرعون التنوين يَتُّنُ مُّهُوُّنَ الله التَّعَالَمِينَا مضيومة فآسريه مراطعين لاالساكنة بعلىها واواؤتون ضع محثوة علها بغيرلي نها للقراءتين وبكس الميرعك الغيب والبناء للغاعل من مات الافعال بالله ما ثمات همن لا الى صل متصلة بالماء الحاقة وَالْكُورُمِ لِا قِبَاتِهِمَ لا أَلَى صِل مَعْفُوض عَطَفًا عَلَى اللهُ أَلَا حِن مأنتات هنزة الوصل وبالمت واحلة بعداللام بينها يحقحة مشبعة فآبكس الخاء يخفواض على نعت اليوام يُوكاً وَفَنَ بَالياء القتامية مضمىمة وفيرالواو وضماله الاالمهملة مشلاةعك الغيب والمناء للقاعل من باب المفاعلة فآما تمات الالف بعا الماوالاء لي علم الاكثر وحدن فهاالجزيري أي يوالون ويحبونا مَنْ مورور له حَادٌ يفيز الحاء والدال المهملتين ماض معلوم من باب المفاعلة قَ بالله الله المنابع الحاء ما لا تفاق الله كما تقلام منصى بعدم فعول حادى كشن له منصوب عطفاعل الله فابو صلى الضيرة لوك شرطه كانواك مانقال م الماحمة بالف وإحلاة قبلها مجعودة مشيعة في الابتداء جمع الاب قرا بنات الالف بعد الماء بالانقاق فأيحد ف صورة الممزة المفانق حلة بعلمالا لف ق تواضع محموة لا من فعماً منصوب عل خبئ كانوا ق اختلف في المدرسكونا وضاً أَقُ حرف سرويل المَنَاءُ هُ مُ يَفِيرًا لَمِينَ وَجِمعًا لا بن وَهِا فِيلِتَ الا لَقَ بعدالمنونَ

قىسىخىلە ١٢٠ المحادلة نتزالمرجا الجلالالسابع 444 الاتفاقكا فاعلاف عبى ولاالهم لاالمفتى صة بعدالالف قاتن ضع مععولة موقعها متصوب عطفاعليءا باءهم والمتلعث فالميم اسكونا واضما الأكون تدديل إغكار لفرقر بكس الهن ةجمع الاخ فآبا نبات الالف بعدالها وعدالاكثر وحدافها ألحزي منص بعطفاعة السابق قبوصل الضير فآختلف فالمم أسكونا وضما أق حرف تس ديدا عَشِيرٌ نِهُكُو بُفِيرًا لعين المهملة وكسي الشين المعيرة وبالني حداء عند الحمور متصوب عطفا على السابق في بوصل الضيرة اختلف في المي سكن أو ضمافًا ل الحزرى فحالنش فحسورةا لتوبة عنل قواله عشير تكرواتفقوا منعن الطرق على الافواد في المحادلة لآن المقام ليسمقام وسطواطناب الاتراه انه على دهناما لمريعيل ويهد المجادلة والح هناباللوو وهناك باوانتهي وقال صاحب الاحتجاج قرأه الشهولخ بالذلف يعنى بعدا لراء ومكسرالتاء يعنى عشيرا نهسر عدايحه فخزالرمم صلحله لآن العنجمع المؤنث السالم يحان ف في الرسم وَلَكُمَّاكُمَّا عمانقل مرالا انه ماظهارا لكافعنل الجمهر فآدغم أبوعم في كان كنب وهواً لفتات على الماض المعلوم عنال الجهود فأمصب الايمان على المفعول قال صاحب الاحتياج قرأه المفضل بضمأ لكاف وكسم التاء ودفع الايمان على مالم يسم فاعله فآلم يلاكورة الحزيري في قُلُوبُهِ مُربو صل الفهر قاحتلف فحالماء كسِهُ وضا في الميم ضا فكسل الإيمان با نبات همزة الي صل وبكس المميزة بعدا الاموصل بعلى الافعال فآبا شات الألف

ف سمع الله ١٢ الخالة 440 بعلى المهرعة الاعتفره وحلافها المجزري منصور فالمشهورة كما نقلام في أيَّكَ هُمُ مُعْتِمِ الحريزة والماء النحيَّانية المشاردة مامن معلوم من باب الافعال قاختلف فحالم يمرسكونا وضاب رؤج ب صل الماء المحارة في بضرالراء و سكون الوا ومِّينَا مُجارِة وَتُوس الفهر فأكذُخِ لَهُ مُحَرِّ لِلهَاء المنتزانية مضمومة وكسرانخاء على المتنكيره البناءللفاعل من باب الافعال من فوع قابِّي صل الضيروا ختلف في المبيرسكونا واضاحتّن بفيرًا بحيروا النون المشكادة فآيحان فالالف بعلما لنون وابتطى يل الناء مكسورة في النصب لآن وجمع مؤنث ساً لمرتج كُرِي في المتاء الفي قانية مفاق وكسهالراء واسكون الماء علمالنا ندف والبناء للفاعل من جادة تَخَيِّتِهَا بِن صِلِ الْضِهِ لِ الْأَنْهُانُ بِالْبَاتِ هِينَ وَالْنِ صِلْ جِمِجِ النَّهِرِ وبجازت الالف بعدالهاء بالانفاق كماض عليه آللاً مُرَفَّع على فاعل تجربي خليرين بحن ف الألف بعد الخاء جمع السم الفاعل

فيها بوصل الضميي رُخِي ماض معلوم و بكسي الضا دالعجة وا فير المياء الله وانتبات همزة الوصل مرفوع على فاعل رضي عُنْهُمُرُ بواصل الضهيرق أختلف في المهرسكونا وضماً في مُرضُونً أمساض لوموا بضمالهما دالمعملة فأتبزيادة الالف بعددا والمجمع

الله كما تقلم الاانه مخفوض الأيفية الهمزة واللام بخففة ص ف تنبيه إن ككس المنه وتشد بالدالمن ورب الله كما تقاماً الا أنه بنصرب حرب هم مراكم في المات هن الممل

مُنكُ بوصِل الفرمين الله لَكُوك كما تقل مرخِزب كما تقل

قل سمع الله ١٧ أنحش

فكسها للامرالنانية محففة جمع اسمرا لفاعل من باب الافعال اله سه رقالحشر وتسي سورة بني النصريرا بينما ارلع وعشر وك إلى الاتفاق اجمالاه تفصيلا ليبيم لله الرحم الأواقع سَيْرُ بِنَشْلِ مِلِ الْمَاء الموجِلية مفتوحة ما ص معلوم من ما ب التفعيل الله يحدن ف هين لا إلى صل لدر حول الأمرائح رما في الشكلات بانمات همزلاا لوصل وآيجان فالالفان بعدالم يموالما ووبتطول التاءلانه جمع مؤنث سالمرفاكما في ألا يُن مِن ما نيات همرة الوصل وَهُوَ الْحَدِيثُ الْحُكَادُمُ كُلُّهُ كُلُّهُ كُلُّهُ وَكُلُّهُ كُلُّهُ كُلُّهُ كُلُّهُ كُلُّهُما بانبات همزة الوصلة آلاول فعيلمن العزة والنالخ من الحكمة مرفوعان عد الخبراية هئ الذي النبات همزة الوصل وبلام واحدة مشددة بالاتفاق أخرج بفتي الهبنة والراء ماض معلى من باب الافعال النُّن والمات هم لا الى صلى قالم واحلة مشلى دلا و مكسى الدال كَفَرُو اماض معلوم في تفتي الفاء وتزلا الالف بعلدوا والمجمع مِنُ حارة آهُلِي مضاف الكتب ما ثمات هنه لا الماصك فآيجين ف الألف بعد التاء الفع قائمة ما لا تفاق مِنْ جالة دِيَارِهِمُ مُرْسِمِ اللَّالَ المهملة قَ بانتات الا لف بعل لماء التعمامة ا على الاكتر وحدافها الحزري جمع دارق اختلف في الميسكونا وضما لا قال بوصل لا ملجر مكسى لا ق بتشديد الما ومضاف الحشيما بانتبات هنيزة الوصل وبفتر الحاء المهملة وسكون الشين المعمة مانافية ظننت ويعتر الطاء المعمدة المشالة والنون الذانية مات معلومون افعالى الشاك والبقان واختلف فالميرسكونا واحسا

ن أصبه الفعل تيخرُمُ الإلهاء المتانية مفتوحة و ضبال أعط

فلاسمع الله ٢٠ أكحشر

الغبب والبناء للفاعل فآبجين ف نون الدفع للنصب ويزوادة الالفا بعدالها وفأظنن انفترا لظاءالمعجمة المشالة فأضم النون مشايخ ماص من افعال الشاك فالبقان قائن يادة الالف لعل واوالمجمع أتفيئ بفتيا لمديزة وتشلى يارا لنون ووصل الضيرق اختلف الميم سكونا وضمأوا دغاما فحميم ممانعته مخروبلاون السكون عبلي المدر غمره بالنشد يدعي المدغ فمه وتقولهم فأعل فأباتها تالالفا بن المدرو الذن على الأكثر قالمين فها الجزر لي تمروع عد خان ويوصل الصير واختلف في الميدسكونا وضاحم والمنورية الحاءوا لصادالمهملتان جمع الحصن مرفوع على قاعل ما نعلة فآن صل الضمر في اختلف في المبير سكونا وضا وا دغاما في ميم وِّنَ الْجَارَةُ وَبِلَ نَالُسُكُونَ عَلِى الْمُلَاغِيرُونِ النُّسْدُ لِلْمُ عَلِى الْمُلَكِّمُ فيه ف هـ بفتر الني ن في الي صل الله با نيات هن لا الي صل فالتهكم بوصل الفاء فاتفتر الهبرة مقصودة فالمشهورة علم انالفعللانعرقاترسيرا لألف بعدا لتاءالفي فانمة المفتوت ياء تغليباً للاصل ومراداً لأمالة كما ضبطه قربوصل الضمير فآقدائ بمدالهم لاعدان الفعل متعدد من باب الافعال كا الكشات قالرسرصاكوله لانالهن ة قبل الالعد لاصالالعا الله كما تقدا مرفر فوع عله فاعل الى عدا لوجهان من جارة كَيْنُ بَالبناء عِلا لَضِم السَّرِظن فَ لِرَّجازمة يَحْتُسَكُنَّ اللَّهَ اللَّهِ التتانية مفتقحة وسكون اكحاء المهملة وفترالتاء الفوقانمة وكسرالسين المهملة وضمالماء الموحدة على أنغيب والبناء الفاعلمن باب الافتعال فأيحلات نون الرفع للج مروت زيادة الالف بعلالها وفاقك فكماض معلوم وبفترالدال المعجمة قبلهاقات وبعدمها فأفح فكونهم كربوصل الضمار فآاختلف الهاءكسراه ضافت المدرضاوك سأالر محت بالثاسهنة الماصل فآبضم الراءق أثرابن عامره الكسائي والع معفره يعقوب بضم العين المهملة فآسكنها الباقون فأهمالغتان سوكو <u>عد</u>مفعول قان ف يمُحَيِّنُ بُوَّانَ المهاء الميمتا منية مضمى ماء قَسَ أَهُ الوَّعْشُ بفتراكاء المعمدوكسم الراءمشل دةعك الغيب والبناء للفاعل مزالتغ يب عدالتفعيل فآقرأ الماق ن بسكون الخاء واتخفيف الراءمن الاحزاب على الافعال قبك كلاهما الافساد بالنقض والهدم فآقيل التذبي ابلغما فيه من التكثير في قيل الأحراب التعطيل اقتراء الشئ خراماق التخريب الهدام مُنكُّ نَهُ مُوَّ قَالَمُهُ قانون وابن ڪتيروابن عامروا بو مکن و حمزة والکسالے بكسرالماء الموحدة وقرأ الماقون بضهامتنص بعلمفعول يحربون وتبوصل الصيرو اختلف فحالم يبرسكونا وضالاً أبُريُهُمُ بعاصله الماء الجامة وفراهمنة وسكون الماء القتامية وكسم المال المهملة جمع المدن وبوصل الضير واختلف في الماء كسل وصما وف الميوسكونا وخاك أيّل ي جمع اليلكما تقلام الدانه بالأون وصل الضهرق بأشات الماء في الأخس

حظام لا نقاق مع حد فها لفظائل صل كماض طف الداف مضاف المرافي من المرافي ألم و المراف المرافق المراف

فلسمع المله ٢٠ المحتشى

القراء تين قربلس الميم النام التصعوا سعرا لفاعل من البلا فعال القراء تين قربلس الميم النام الموسلة والسات همزة المصل متمالة الفاء و بفتر التاء الفوقانية وكسر لماء الموسل لا المرمز وب الافت بعد واولجمع ينا في بحين ف الافت من حن النداء و بن صلى المياء والعن المياء والمين المياء والمين المياء والمين المياء والمين المياء والمين المين المين

الألف من حرف النداء وبوصل المياء بالف أولى وتزيادة الله و بعد الهذة المرسى من الف الله بنداء من فعا الله الله بنداء من فعا الله الله بنداء من فعا الله الله الله بنداء من فعا الله الله الله بنداء من فعا المناسبة في الأخر حظ المالا لا تفاق مع من فع الفظ الله صل وهوجمع ذو

الاخرحظا بالاتفاق مع من فها لفظا المن مهل وهوجمع ذوا من من غير لفظ مما ف المحرود والمن من غير الفظ المومل و بفتر المن المعرود المعرود و المن المعرود المعرود المعرود و المراد المن معرود و المراد و المر

الفوقانية الله عكرية المراسه هن الوصل مرفوع عدفاعل نتب الى قلى الماء كسرا الى قلى المناف في الحاء كسرا الى قلى الماء كسرا العمل و المناف في المراف و المنتج المناف في المراف و المنتج المناف المداودة بعدا اللام المنتق المناف في المنتق المنتقل ا

قل سبع الله ١٢ الحشر

بوصل لامرا لناكمه مفتق حة فآيفتيا لذال المعيمة مشل لأمام معلومون باب التفعيل قابي صل الضير قاستنات فالممسكة وضافي للنُّنُكَّا ما تنات هم تالوصل قالالعدف العفراعان الماءكم اهدة اجتماع باء بن مالا تفاق فأله ويوصل لا مراج مفتة واختلف فالميمسكونا وصافة المهجرة بالثبات همزة الوسل قالف واحدة بعلى اللامرينها مععج لامشيعه لتدل عالمنة المعدروفه فآسسم التاء في الأخوهاء مع النقط عَلَ التَّ ما تماتُ الالف بعد الدال والاتفاق مُرَفَع على المدين أمضاف التّألُّه بالنبات همزة الموصل قاباتهات الالف بعدا النون بالا تعاقم إنه ذلك يحدف الالف بعلى الذال ما تنهيمُ بوصل الماءلحاليا وبفتر الهنهة وتشاريدا النون وصكا المهر واختلف فالمم سكونا وضانشا فقارا باشات الالف بعدالشان المعمد الاكترفاحان فهاالجزيء وتنشل بدالقات مضومة مأض معلىمص بابالمفاعلة فآبزيادة الالف بعدوا والجمع أتخط وخالفوا الله كما تقام الاانه منصوب على مفعول شاقوا وكسُولَ لَهُ منصوب عطفاعة الله قان صل الضير ومن مومو شرطمة نَشَاقٌ بالماء التحتانية مضمومة قابا شات الألف بعلا الشين المعمة وبتشديدا لقات مكسوة على التناكر والبناء الفاعل من باب المفاعلة بمحزوم عدالشرط فكسرت القافلوملم الله كمانقلهم فَإِنَّ بعصل الفاء وبكس الممزة وتشديد النوانا

بوالساللحال لمائة

الله عما تقل مضموب عداسوان شك مل فعمل مزاسل مرفوع على ضماف العُقابِ بانبات همزة الوصل وبالالف مسالقات بالاتفاق عمانص عليه السالي نقلاعن الغازي بن قيس أية مَا قَطَعُ كُتُرُما ناهية وا لفعل بفيرًا لطاء المهملة

وسكون العين ماض معلوم واختلف في ميرالضي ضرما

واسكونا وادغاما في ميموين المحاسة وبالاون السكون عل المدغى بالتشك يدعك المدغم فيه لِلنُركة بكسرا للأموسكي ن الماء

التحالية وفترالنون فآسرسرالتاء فالاحرهاءمع النقط بالانفاق فعلة 'بالكسممن المن اصله لونه باللوقلبت لواو ماء لكسة مأقلها فقيل من اللين ق ها الخلة الكرية وقيل الغل

كله في قيل كله الا العيم في قيل النيل القريبية من الارض أفي حيف س ديل تَركُ مُونُهُما ماص معلوم و يفتر الراء وسكون الكا فآباعادة الواويعل ميم الضمرلي قوعها حشي فآبد ونذيادة الالف بحدًا لَيَّا وَلَي قَيْ عَهَا حَسُوا بِلَيْ قَ صَهِ بِالْمُفْعُولُ قَائِمُكُ اسْمِ

فاعل فآبانبات الالف الممدودة بعدا لقاف بالاتعاق وتبرسم الهنئة المكسو لايعدالالف ياءبلا نقط فآنون ضع مجعق لاعليها فآب سمرالتاء فالأخرهاء معالنقط بالاتفاق متصوب عل فالج مفعولي تشركتني هأأن عدالحال عجلا بالماءاصُنُ لها يضر

الهنهة والصادالمهملة وبالواويعي الصادف المشهوة جمع الاصل فآبي صبل الضهير فآقدي أصُلها بضمتين وبلون الثواو بعلى العهاد آما اكتفاء بالضمة عن الموا وعلى انهجمع على فحل قل سميع الله ٢٨ أليحتسر

يتزالم كالمجاافي لمائة

ع رهن بعمدين جمع دهن كذاف اكشاف قالايساعال الرسد ضَادَ نِ بِي صِلَ الفاء بالباء الجامرة المتصلة بالهمرة المكسوة ويسكر الذال المعجمة مضاف الله كماتقل مراكانه مخفوض والمخزى ابوصل لامرك مكسونة وبألياء التعتانية مضهومة وسكون الخاء المعيمة فاكسم الزام على المتناكس والسناء للفاعل من ساب الافعال من الحزي قبالنصب بتقد يدان الفيسق أين الباسهمزة المصل فآبحان ف الالف بعد الفاء جمع اسم الفاعل أية وكما افكاء بفترالهن لامقصى دة ماضمعلهمن بأب الافعال فآبا نبات الالف بعد الفاء فآجين من صورة المسنة المفتق حد المتطرفة بعد الإلف فآبه ضع مجعع لأمل قعما أي جعله فيًّا المما وارد والله على مرسوله من اموال بني النصاير الله كما تقل م الا الله من فوع عدفاعل فاء كلابالمياء كسُوله كماتقل مرالا انه مخفض مِنْهُمُ جامرة وبوصل الضير فآختلف فيميه سكونا وضافكا بوصل الفاء نافية أَوُجُفُكُمُ لِفِيرِ المهنية والجيروسكون اللوبينها واسكون الغاء بعد الجيوماكن معلوم من باب الافعال اى اسرعم من الم جيف وهوالسيرالسريع قاحتلف فالميمسكي ناوخها عَلَيْهِ بِي صِل الفهايمِنِ جارة مزيلة لذا كيل المنف خَيُلُ بَفِي الْحَامُ المُنْ الْمُنْ الْعَامُ ا المعمة واسكون المياء التعتانية وكاركاب بكسرا لراءة والتبات الالف بعدا لكاف بالاتفاق غُلب فمايركب من الابل مجروم عطفا على خيل ف زين ت لا للتاكيدي لكن بحن ف الالف الحا اللاموا لاتفاق فتبشل بلاالنون آلك كمانقل ممنص بعل

فلسم الله ٢٠ أكشر عياساللجالهج النز 72 m اسم لكن بُسَلِّطُ بالياء التحتانية مضمى ماة و فيرّالسان المهملة فكسما للاموشل ولأعلى التنكين والبناء للفاعل من باب التعميل فتب فع الطاء المهملة مُ سُلَكَ بضم الماء و السين بالاتفات منصوب على مفعول يسلط ف بوي صل الضمير عَلَى الماء مَنَ موصوالة يُشَاعُ بالياء التحتانية مفتق حة وفتي الشين المجحمة تتباشات الالت المدرودة بعلى هابالا تفاق فأيحلاف صوارة الهم ةالمصومة المتطرفة بعلىا لالف قبي ضع بمعورة من قعها مُنَ فَوَعَ وَاللَّهُ كُمَا تَقِيلُ مُنَّ فَوَعِ عِلَى الْمِينَا أَعِيلُهِ الْمِياءِ كُلِّيًّا بتشديدا للاموصاف شيئ كالماء الساكنة بالانقاق فآبحدات ص ملاالمه به المكسورة المتطن فة بعد البياء فآبق ضع مجعق لامومها قْلَانِينَ فَعِيلُ مِنَ الْقِلَامَةُ مُرْفِعَ عِلَا لَحْمِراً بِهِ مَّا أَفَاءُ اللَّهُ عَلَى

دَسُقُ لِهِ الكلكمانقلام مِنْ جادة الكليمضاف القُرلي بانبات همرة إلى صل ق بضم القاف و فيرا لراء ق برسوال لعنا لمقص في فالاخرباء بالاتفاق على مرادا لأماله بممع القربة فكله بحلا إهنه لا ألى صل لل خول لام الحرق بي صل الفاء باللام في التركيميّ ل بحلاف هنهة الموصل لدخول لامرايجر فالمن ى بوصل لامرايحي فآبا نثبات المياء علامية المجرفي الأخربالإنفا فيحطاوان سقطت لفظاللق صليمتضاف المعريني بانبات همنة العاص لوقبهم إلقاف وسكون الراءق برسرالالت المقصولة فالأخراء بالاتفاق

على مراد الامالة قَ النَّيتلي الله الله عنه الوصل ف بعدا الالف بعد التاء الفي قانية بالاتفاق كما نص عليه الداني

وغيره فآبر سعولالف المقصى دلافح الأخسياء بالاتفاق جمع الميتير في المُسَكِينِ وا ثبات همية العاصل فيجان فالالف بعل السهن بالاتفاق كمانص علىه الداني وغيره لآنه جمع على ذنة مفاعيل فآبخفض النون عطفاعلة دى القربي فآصرون عطفاعله ذى القريب مضاف السَّديث باثمات هن لآاله إصل كخدسهت مقطوعة عن لأمالاتفاق قآل الداني وفي لحشر عتبواكه كاكون دولة يعنى مقطوعة وتابعه الشاطية عكر تكؤن قرأها بوجعفرا لتاءا لفوةانية مفتوحته علىالتانيث فارفعدوا للاعليا ناماس كان واهاتا ماء فآاختلف عن هشام فآقدأ الماقون بالمياء التجتانية علمالتك كيريق بنصب دولة علضر مكون وهيناقصة فآلاسم ضيرفيه فآمانصب دولتمع تاء تكوفغه جائزلا نتفأوصية رواية ومعنى وان توهمه بعض نثل الشاطبية من ظاهر كلام الشاطية قاله أبحزيري فالنشى دُوْلَةً بضمالدال المهملة فالمشهوة وتقوي بفتيها ايضا فآهاعلى الوجهين مايدول للانسان من الحديقاله الزمخشيري فآنسكن الواوه فتراللام فآسر سيرالتاء في الأمخي هاءمع النقط فآنقلهم عكواعدا بها بكين منصوب <u>عد</u>الظرف مضاف الأهُخُندَاء ۖ بالثبات همزة الوصل فآبفتي الهترة بعلى اللامرو سكون الغين المجمة وكسرالنون جمع الغني قاتمات الالف بعد الماء العدانية بالاتفاق فأبحل ف صورة الهمرة المكسى دة المتطي فاتعلالك

76 A

نتزالمرجا الجلدالسابع

فلاسمع المله ٢٠ أعشى

تة بي ضع بجعثي لامن قعها مِنْكَرُّرُ جام لا و بن صل الضمر ق آختاف فيميه سكونا وضمأ ومكاءآ نُتُكَدُّ بالعنواحلة قبلها مجعوتة

مشبحة في الابتداء وبفيرًا لتاء الفي قانية ماضمعلوم من بابالافعال وبسطلالف بعدالتاءياء لوقى عهادابعة على

مرادالامالة قآبىصك الضيرائن كشؤك بانبات هنه لاالوحل مرفق ع على فاعل والمتكرفي أن ولا بواصل الفاء وبضرر الخياء والنال المجمتن ام قب ون زيادة الالف بعدوا والجمح لواقوعها حشل بلحق ضيرا لمفعول وكما تهككر بفيرا لنون والهاء

ماضمعلومق برسموا لالف بعد الهاءياء تغليبا الاصل على مرادالامالة فآبواصك الضهيرة انتتلف فيالميم سكونا واضما عَنَهُ وصِل الضمير فَانْتَهُقُ الأنبات هيزة اليصل متصلة

بالفاء وبفيرا لتاء الفوقانية ومضع المحاءا مرمن بالبلاقتعال فآسزيا دلاالالف بعدوا وأبجمع فاأتقتُحا با نْبالسِّهمزة الوصِلُّ فابفتيها لتاءا لفوقانية مشلادة وضما لقاف امرمن بالكفعالم فآبذيا دنوالالف بعل واعانجمع اللكابالتبات هسنرة الوصل منفهوا على مفعول انقوا إنَّ بكسرالم من لا وانشار بدا النون الله كما تقلُّم ا شكرينكا لعِقَابِ كماتعِل ماأية لِلْفُقَى ٱغْجِدَا فَ هُمَا الْمِهِلَا

للهخوال لاهرانجرق بضما لفاء وافتح القاف جمع الفقيرة فآب الشبات الإلف الممل و دلايعلما لراءبالإثفاق فآبحار ف صويرة الهميزة المكسوة المتطرفة بعدالا لعن فأبوضع بجعودة موقع اللهج ين بانبات همزة الموصل فآنجن فالالعن معدالهاء فأمكس أنجتم 724

قل سيع الله ٢٠ الحشر والزاء جمعاسم الفاعل من باب المفاعلة متصوب على نعت الفقراء الكأئن بانبات هنرة الوصل وبلامرواحدة مشددة وكسر الذا ك المعمدة أُخْرِر جُواً بضم الهنية وكسر الراء بينهاخاء معيمة ساكنة وبضم كجيوما ضمنبى للىفعول من باب ألافعال فآس رادة الالعابعداوا والجمع من جامة ديا بهرموكما تقارم باينالها ووا للاميحة الاكتأز فآحان فها المجزري تمخفو ضعطفا على دياره مرق بن صلى الضير في اختلف في ميه سكونا ومنما بتنغون بالماء التحتانية مفتقحة وسكوان الماءالمورحلة و فيرًا لناء الفو قانية وضم الغن المعيمة على الغيب ما لبناء للفاعل من باب الافتعال فَصَلَا لَا نَعِيالُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله المعيمة متصوب علىمفعول يبتغوان فالجالة حال من ضيراً لفاعلا قَ بِالالف فِي الأخرعون الدُّنوين مِن جام لا فتحت النون في الموصل الله كما تقل مراكا انه محفوض وكرر خبوا أنافرأه الوكر بضمالل وكاكسه هاالماقون فكهمالغتان فكانتات الألف من الماوو النن ن عليضابط اللاف فهوا الأكثر قدمن فها الجزري منصواب عطفاعل فعملا فآباله لف فالأخرعوض المتنواين وكنص وأمالهاء التحتانية مفتقحة وضمالصادالهملة على الغبيب والساء للفاعل اللة كما تقلم والأانه منصوب على مفعول بنص ون فاتم أسق له منصوب عطفا على الله فا يوصل الصيرا والتيك فزيادة المواويعد المبيزة الاولى لمثلا يلتبس

قال سدح إلله ٢٠ أكتنس 766 مالها فآجان فالألف بعلى اللامرة برسم الحمية المكسورة بعلىهاياء فآبوضع مجعنة عليهاهكردسرمقطوعاعنا وللاك لآنه ضهر مرفوع منفصل واقع للتاكيد الظير فؤن باشبات هنه لا الماصل ق بحن ف الآلف بعد الصاد جمع اسوالفاعل إله مَا الَّذِينَ حَما تقل مرتكبُونا وقو التاء الفي فانية والبام الموحدة والوافالمشددةماض معلوم ونباب التعميل ورسم بإون الاولى المشددة عيزا لكلمة فالناشة واوالحمع بأ لاتفات قاحدافت صى رة الهنهة لامرا لكلمة بينهما ووصعت يجعودة مواقعها وبررون الالف بعدروا والجمع اى استوطنوا فآله الداني في باب ما ا تفقت على سمه مصاحف الامصال ولي المحشروا لذين تبعً والمأدبوا وين من غيرالف فآخال فى فصل انفاق المصاحف علحان فالالف بعد واو الجمع فياصلين مطردين واربعة احوف والمصشره والمدين تبؤو الدادانتهي ووافقه الشاطيره عثى فكقيل في قريد اشبات

الماوين معانه مريكن هون اجتهاع مثلين وسماان الواوين لمبتلاصقالان الهنزة بينها وهيلآ مالكلمة حاجزا قول فيهنظر لانالمنزة مادست لهاص ية بالانفاق كراهة اجتماع

الامثال فمابقيت حاجزا فالموجه فحالتن جيه وبالله التوفيق انالل والني هم صورة الهمرة فلحدفت ولمرتبيهم الالمدبع فاا فانجمع ايضا فلوس سمريل وواحدة لالتبس انحرك بالمفرد فالزمرالزحات فاشبن االواوالثانية عجدان الواوالافالح

حياساللجالي لمائن 441 مفية حه قانها تحل ف اذاكانت حرف مل قاقل تقلام تحقيقه فحالمقالة الاولى الداركان النات هزة المراصلات الإلف يعلى المهال الاتفاق منص بعلى مفعول تنو ووالأمار بالشات همزة الرجل فكسرالهم وبعدا الام مصلى على الافغال قامات الالف بعدالميم علمالاحتر قاحد فعالكتر منصوب بفعل مقلداي الفواا لاسان أق اعتقل والمنهامة فكيلهيم بفيزا لفاف فاسكونا لباء الموحلة وخفض اللاموو الضهر فآاختكف فيميه سكونا وضما تحتون مالماء التحترانيلة مضومة وكسراكاء المهملة وضمالمأء المورحدة مشلاةعا الغيب والبناء للفاعل من باب الم فعال مَنْ مورص له هَاحَرَا بفير الجيرماص معلوم من باب المفاعلة فآبا نتات الألف يعل الهاأقدل اليحدعل الاحترقه وضابط الدال وتحذفها المحزيج النهيم بوصل الصيرة اختلف في الماء كسارون هاو في المهمر سكونا وضا وكالمحك ون الماءالة: إندة مفتوحة وكسرجيم وضوالها لاالمهملة على الغيب والساء للفاعل في صُرَّاهُ وَكُ بضرالصاد والدال المهملتان واختلف فالممرسكي ناوضما حاحكة اندات الالف من الحاء المهملة والمحلم الانفناق فآسسرالناء فيالأخرهاءمع النقط بلاخلاف متصوب مفعوللاعلاون مممانسهموص لأمالانفاق عامانص عليه الداك وغيره متنجامة قماموص له قالن اافست الفعا الن نوا بضم الهميزة مشبعة واسكون الماوه ضعالتام

فلسمع الله ٢٠ الحند

الفى قانية ماص مجهل من باب الافعال قرز يادة الالف بعل والآبجيمع كَ يُوعُ نُبِيرُونَ بالياء التحتانية مضمى ملة فأنس سعر الممنزة الساكنة بعداها واوا وتبوضع مجعومة عليهابغيرلونها للقراء تبن فأتكسرا لثاءالمثلية وضم الراءعك الغيب والبيئاء للفاعل من بأب الافعال أى يقدامون غير هم عكل بالماء اَنْفُسُهِ يُمْ بِفِيزِ الصِهْ في وضم الفاء بينهما بن سأكنه جمع النفس ق بع صل الضماير كالق حرف اشرط متصله كان با نبات الالف بعدالكات ماضمن الافعال الناقصة بمعيم بوصلالهاء الجاكا فآختلف في المبيريسكي نا وضِماً حَصُاصُهُ مَ بِفِيرًا كِجَاء المعملة والصادين المهملتاين مخففتان بيهما الف اثبتها الاحترون فآحد فها الجزيرى فآسر سمرالتاءفي الأخرهاءمع النقط الانفاق ماخى دمن خصاص الميت وهيفرجه فآ لمراد الفقر والمحاجة مَنِ فَي عِلمَ اسْمُ كَانَ فَامَنُ شَرِطْية بِيُ أَنَّ بِالْيَاء الْحَتَانِية مَفَعً إِ وسكون الماوه فترا لقات علما لتلكي والبناء للمفعول من وقح يقى حكن ف الالف بعل القاف للجزم عِيلے المشرط وَ الضمار المستنزنات الفاعل قدها لقراء المشهورة وقدى بفير الماوه تشدديدا لقاب من باب التفعيل مجهلاً كذاف أيكشاف فالرسوصالح فالمعنى واحداى يحفظ شي بضم الشاين المعمة ف المشهلة و تشديد الحاء المهملة قاقر في نفت الشان كذا فألكشاك وكلاهما لغتان بمعنى اللوموان تكون النفس كنة حيصة عدالمنع قاله الزمعشري قاقيل اكل مال اخياك

ظلماكذاف الملادك منصور عيد فليضم معولي يوق مقناف نَفُسِهِ بِفِيرًا لِنِن وسكن الفاء قاتون صلا الضمار فَاوَلَيْكُ هُ بو صَلَ الفاءَ قَالِما فِي كَمَا يَقِيلُ مِا لَكُفُلِكُ مِنَ الْمَاتِ هِيمَ وَالْوَصِلِ فآبكس اللام مخففة بعدا لفاءجمع اسما لفاعل من باب الأفعا أله وَالنَّهُ مَن كَمَا تَقَلَم مَجَّاقٌ مَا صَمَعِلُوم قَوَاتُمَات الألف لعل أيد بالأنفاق فآيحان صوارة الهنمة المضمومة بعداها فكوضع عِعَىٰ لاَمِن فَعِما فَ بَحَانَ فَ الاَ لَفَ بِعَلَمَا أَوْا وَبُلاَّ خَلَافَ كَمَا نَصَامُهُمُ الله وغير لأقارسم في المصيف المكي ماء من أيحد والالف فآذيفه الشاطي بأنه ليس معتفى ااى ليس بمتبع والمعمول به كذافسرة السيخاو يحمِنُ جارة بَعُنِي هِرَ بِخفض الدال قاحتلف ف المدرسكونا واضما يَعَنُّ لَنُّ أَنَّ بِالدَّاءِ الْتِحْمَانِيةُ مَفْتَى حَدْ عَلَى الغيب والمناء للفاعل كَتُنَّا بِتشل ما الماء المحدية منصورية لآنه منادي مضاف حلافت منه حرب النداء وآمانتا لعب الضير للتطرف أغفِرُ بآنبات هميزة الموصل وتبكسها لغاء وأسكن اللء دعاء بلفظ الامس كنابس صللام المجرمفتق حة قابا تبات العذالض يدللتطرف فآرأا بوعث بإدغامر داءاعفي فيالأمسه بخلات عزالده دي فآاظهرها الماقيان وكالإخُواَيْزَا بي صلاهم الجرمكسية وأبكس الهنهة بعدا للامق برسها الفا للاستداء و لا اعتداد باللامرجمع الانته فآبا نبات الالف بين الواو والنون علااكش فأحل فه الجزيري فآما شبات العذا لضمر للنطراف الكن بيكما نقال مسكفك كالفتر السين المهملة والباء الموحلة

قلاسمع المله ٢٠ المحتشر

ماض معلى م ق بل و ن م يادة الالف بعل وا والجمع لواقواعها حشوا يليح ق ضميرا لمفعول قرَّبا شمات المن الضمر للنطرف الأنَّكان عمانقل مالاانه بواصل الماء الحارة محفوض فالانتحك ك الناهمة وبالتاء العوقانية مفتوحة وفي العين المهملة دعا ملفظ النهى والمخطاب والبيناء للفاعل فآبحزم اللاميفي كأفويكا مانثرات المت الضير للتطرف غِلَّا بكسم الغان المعملة وتشاريك اللامرمنص عدمفعوللا تجعل قابالالف فالأخرعوض المتنوين فآف ي غمرابالراء موضع اللامروك لاهما معناكمة عدافي الكشاف ولاساعلها الرسم للاخم للنأن كاف هنئة الموصل للخوال لامراجي فالماق كما تقدم عَ أَمَنُو اللَّهِ اللَّهِ واحداة قبلها بمعوزة مشبعة ويفيزالم يوماض معلوهمن باب الافعال فآبديادة الالف معدوا والجمع كاتناكما تقليم تَكَ بَكُسَمُ الْمُمَرَةُ وَتَشْدُي مِن النَّونَ فَوَصِلَ الْعِمَارِ وَوَقُفُّ قُلَّهُ نافع وابوجعفي وابن كثايروابن عامر وحقص بحنزة بنن الراء والواوعك ثنة فعول وقرأ الماقين بلاون المبرة علمذنج فِعَلَ كَمَنْ سَ قَا لَنْ سَمِ صِلْحِ لِلْوَ بَعِينَ لَآ يَهُ مُرْسُومٌ الْوَاوِالْمُعَلِّمُ فلأصوالا للهمزلا المضمومة لمحاورة الماوالآانة توضع محعقاة بعلى الراءعلى القراءة الاولى كمام سمنا مترفوع على فبران وكذا أرضير وهوف لمن الرحمة أنة أكوت بهمزة الاستغهام وتبرسها الفاللابتداء والمحازمة والفعل بالتاءا لفى فاست مفتىحة وفيرا لراءعة الخطاب والبراء للفاعل فآيحان

قلىسمحالله ١٢٨ كحشر YAY الالف في الأخر لليز مرالي بالماء الكُنْ بَنَ بات هنه لا الي صل فآلمافي كما نقلهم كافقئ بفيزالفاء واضمالقا فإماض معلق من باب المفاعلة فآباتيات الالف بعدا النول على الأكثرة منافها المحندى قاسز وادةا لالعنبعل واوالجمع يقولون كمانقلم

لإنتي ايف وكما تقدام الاانه بوصل حديد الغائبين قاختلف فالهاءكس اوضا قلف المبيضا وكسرا النائن كماتقل مركفركا ماص معلوم ويفيرا لفاء فآبزيا دة الالف بعل واوالجمع مرين جامرة أهُل مضاف كَبُرْب باشمات همزة الوصل فآيحانف الالف بعدا لناء الفي قامنية بالاتفاق كَتُنْ بي صلى لا مرالتُأكمان مفتقحة فآسسراله مزلاالمكسوة بعداها ياء بالاتفاق عل مرادالوهك والتليان كمانض علبها لدافي وغيره فآتبسكون

النون شرطية أُخِن جُكُرُ بضم المهنمة وكسم الراء وأسكن الخاء بتنها والجدد بعدا لراءماض مبنى للمفعول من باب الافعال وَآخِتُكُ فِي صِلْ لا مُرالِمَا لَكُنْ مُجْزَرٌ بن صِل لا مرالما كيل مفتقحة وفيرالنون وككونالخاءالمعيهة وضمالمراءعلى المتكلم معه غيره البناء للفاعل من الثلاث المحدد قاتنون التأكيدا لنقيلة وفيزالجيوةبلها منجكم بفيزالمهروالعن وتوصل

الضمير فأختلف فحميله سكونا وضمائ اكتطبيع بالنون مضمومة فاكس الطاء المهملة عدالمتكله معه غيريوه الدناء للفاعلمن باب الافعال مُرفوع فِيُنكِمُ بن صل الضيريّ اختلف في الميم سكونا وضا انحكا ابفتر الممنزة والحاء المهملة منصوب على قل سمع الله ٢٠ أحسر مفعول لا نطيع قابا لا لعن في الأخرعون التنوين آلكاً بفتي الهيزة والماءالموحدة متصوبعط الظرف والحال قالالأ فِي الأُهْ خِي صِ التنوينِ وَأَنَّ شَرطمة قُوُّ بِتُلْكُورُ بَصِوا لقام مشبعة وكسيرالتاء الفوقائية بعيدا لواوماض محهل من باب المفاعلة واختلف فالميمرسكونا وضا لنتنفئ تنكؤ بواصل لام التأكمه مفنق حة فآبني نبن ألأوالي بن فالمضادعة مفتوحته على المتحكم معه غيره والمناء للفاعل قالنائمة ساكنة فاء الفعل كهاهومقتضي نصالداني والشلطيح فآهوا لمرسوام في مصيحت المجزيري وغيرة وكالمال نه بني ن واحل لآفي الرسم ولااعتداديه تترهق بصرالصاد المهملة وفيرالراء بعساها نهن التاكيد التقيلة فآبوصل الضير فآاختلف فالمبر شكونا ومضعا فذا ولأثي باشرات هدزة الموصل تمرفع عسلي المنتابة كنشفك بالمياء التحاملة مفتقحة وتسكون الشين المعمدة وافتزالها وعلى النتائك والدباء للفاعل تترفوع إتفكم بكس الممن لألدى لامرعك المخرى وتبشد بدالنو ووصل الضميئ فاختلف فالميمرسكونا وضما كطاب بُونٌ بوصل لأمرالتاكسامفتىحة فآيحان فالالف بعدالكاف جمع سوالفاعل أية كَانِنُ كَمَاتَعَكُ مِ أَعْلَ مُؤْجُئُ آبِضِمَ الْحَمْرَةُ فَكُسُ الراءماص مجهل من باب الافعال فآسز يادة الدلف بعلاواو

العمع لا يُخْرِجُونُ بالياء المتمانية مفتق حلة وضوالراء على الغبب والبناء للفاعل متخهركما تقارم الاأنه بوصل خير

الغائبين وَالْنُ كما تقلم قَوْتِلُوا بضما لقاف مشبعة وكسر الناءماض محهل منباب المفاعلة فآسز ليادة الالف بعل فاواسمع لَا يُنْفُرُونُ نَهُكُمُ بِاللَّهِ الْتَعْمَانِيةُ مَعْنَى حَهُ وَضَمَا لَصِادًا لَمُهِمَلَةٌ عَلَى الغيب والبناء للفاعل فآبوصك الضميرق أختلف فالممرسكونا وضما وَلَئِنُ كَمَا تَقِدُمُ اللهُ الله إدغامُ الذي نَصِيرُ فَاهُمُ ومدون السكون عالمداغم وبالتشار مدعا للداغ فداه وهوماض معدوم ونفير الصادالمهملة لؤتياه ون زيادة الالف نعده واواتجع لى قرعها حشاط بلد ق ضهر المفعول فاختلف فالمهرسكونا وضما لُنُورُكُنُ بِعُ صِلَ لا مِزَالِمَا كَمِلِ مَفْتَى حَدَّقَ مِالْمَاءِ الْتَعْتَامِينَهُ مَفِهِ مِهِر وفتزالوا وعدالغيب والبناء للفاعل من باب التقعيل بنشابيه اللاميضيمة بعددهانون المتاكيده النقيلة لانهجمع حدنفت ىن نە كەلتقاءالساڭدىن آڭاڭدُكاك بانتبات ھىن ۋالى مېلەق بفتىيە الهيزة بعده اللامرج معوالدس وبانتبات للالف بعده الماء الموجدة عط الاكترن فآحدافها الجزيري متنص بعلى مفعول ليقوان كثركبض المذلئة وتشدوره المهرع أطفة لأينض ون بالماء النحتانية مضم <u>ە فىت</u>ى لىماد <u>عدالغىب</u> والبناء للىفعول ايە كۈڭنى بو مەل كاھالتاكيا-بمفيزة المنترمفنوحة فآسلاون زيادة الف بعلاها وهوأ لمراسوم في مصعف كيجز دي وسفه مورد الظمَّان لا أنه وبزياد و الف بين للمنهَّا والمنون فالااعتداد به لآنه لديانك واحدمن الائمة والداعلم بالصواب والمختلف فالمدوسكونا ومضا أنشك بفيخ الهيزة والشبن

المعيمة وتشاريدالمدال المهملة افعل التفضيل مرفوع عس

.

المغير غَيْم محرى دُهُدُهُ " بفترا لراء وسكون الها وفترالهاء الموجلة ويسمرالناءفي الأخرهاءمع النقطمصلاري هب المبنى للمفعو اى مرهوية نصب على التمييز في صُلَا وُرِهِمُ اختلف في المديسكوا وضاه با دغام الميم في المحارة و بن و السكون على المائم وبالتشديدعك الملاغم فيه وتفيرا لنون فالموصل اللوكماتقالم الاانه محفوض ذيك بحن ف الألف بعدا لذال ما تَهُمُّ بفتراله مَّ متصلة بالباء المجابرة وبتشل يلما لنف فآوصك لضمار واختلف فِي الْمُدِيرُسُكُونَا وَضِما قَيْ مُؤْمِرِ فِي عَلَيْخِيرَانِ لَأَيْفُقَهُونَ اللَّاءِ التحتانية مفتوحة واسكون لفاء وفيزالقا فعطالعيب والبناء للفاعل أية لأيقا تِكُونَكُوبُوالماء التحمالية مضمىمة فكس الماء الفواقا منة على المغنب واللناء للفاعلة من ماب المفاعلة فآمانيات الالف بعدا لفاف على الإكثر فآحد فها الجزري فآبو صلى الضهر فكاختلف فحالم يوسكونا واضبأ بحيثيكا منصوب عدالحال من فاعل يقا تلونكمرق الولف في الأفخرعوض المتنفين آي مجتمعين [الأُحرف استثناء فِي قُصُّ كَي بضم القاف وا فيزا لراء منو ناجمع قرية فآبرسم الالف المقصى رأة في الأخرياء بالاتفاق مُحَمِّناً إ بضمالم يمره فتراكحاء والصادالمشلادة مهملتاين وفيرالن السما مفعول من باب التقعمل فآسر بسم التاء في الأمنه هاء مع النقط تخفوض علے نعت قری آئی ملان عامرہ یا للاہ روا لوگ کہ داؤ حروب سرديل مِنْ جام ة قُاكَاءُ بَفِيرِ اللَّهِ وَاللَّاءِ فَالِمْاتَ الْأَلْمَالُهُمْ بعلى الراء بالانفاق فتحل ف صورة الهنهة المكسورة المتطرفة

MAD

قلىسىعالله٢١ أكتشر

يذالمرها المحلمالسابع

بعيدالالف وبوضع محمود لامن فيها مخفوض مضاف جُلُدٍ قرأه ابنكثيرها بوعم وجدا دبكسرانجيرو فيزاللا لاالمهملة والف بعدهاعدالتق حيده قرأ الماق ن بضم انجيروا للأل من غللج بعده الدال على ليجمع في قرئ بسكون الدال للتخفيف كذا في لكشّاف فالمربتعيص احد لرسمه فككل ان يرسم عطي قراء ته لكن حذف الالف اشمل فاكن هوالمرسوم في مصحف المجزدي تَأْسُهُمُ بَفِيرٍ الماءالموملة وبرسمالهم تألساكنة بعلاهاا لفاقابوضع يجعو لاعلها بغيهلونها للقراء تين فآبر فع السين المهملة عذالاتتاك فآ بي صل الضهر واختلف في ميه سكن نا وي خما بَكُنُهُ مُوَّ منصوب ى بوصل الضهر واختلف في الميمرسكونا وم خواشكر، يُما تعميل من الشد) لأمرفوع على النجير تُحْدِيثُهُمَّ بِالتاء الفواقا منية مفتوحة و سكون الحاء قرآم نافع وابن كناير في ابع عثم والكسائي بكسب السين فا فنها الماق ن فآفي القراء تين عد العطاب والبناء للفاعل منافعال الشك واليقين فآبرفع الماءالموحدة وتصل الفهار واختلف فالمبوسكونا وضاجكينكا كمانقل مالاان نصبه عِلَيْنَا فِي مَفْعُولَى تَحْسَبُ فَاتُلُقُ بَهُ مُؤْمِرُ فِي عِلْمَ الْمِيتِلُ أُولُوصِلًا الصهرق اختلف فالمبيرسكوناه ضاشتي بفتيا لشين المعجمة والناءالفوقانية المشلادة وآبرسيرا لالف المقصولة فيالأمض باء على مراد الأمالة اخبرآي متفرقة على خلاف العسان ذلك ماً نَهْ عَمَّ وَكُوكُمُ الكِلِّكِ كِما تقلُّه مِنْ كُلُّهُ عَلَّمَانُ كَالِياءَ الْتِحْتَاهِ لِهِ مفاوحة فاكس القاف بنماعين مهملة ساكنة علاالغيب والسناء للغاعل

أرية كَمِنْكُ بن صلى كاف التسدية ويفير المدور التاء المثلثة خس لين وف أي مثله كمثل اى كصفة الكُن أن كما تقل مون جامة

تَنْلَهِ مُرْفِيرًا لِقَافِ فَ سَلَّوْنَ الْمِاء المُومَلَة ويَخفض اللام ووصل الفَهُرُقَ اختُلف في المبعريِّيكِي نا وضِما قيل يُركَّا منصوب باستق وامضرا أتماعك نعت المحدوف أتي استقرق نمانا قريبا أويمثل اىفے زمان قرس فحان ف الجاد والموصوت وا قيرالصفاح مقامها فانتصب فآبالا لف في الانخرعوض التنوين ذا قوراً ماض معلوم من باب المفاعلة فآبات باك لف بعد الذال المعمدة بالانفاق وصعالقات فآبزيادة الالف بعده واوانجيع فأكال تفتيالوا والماء الموحدة مخففة فآبا شات الالف بعد الماء بالانفات كماضطها للهاني متصوب عيه مفعول ذا فوامضاف امُزرهِيُم بغير المهزة وسكون المير مخفوض مصاف فآختلف فيميم الضمير بسكونا واضمأ فالمكثر بواصل لأمركج رمفاقحة فآاختلف ف الميم سكى نا وضماع كن آف باشمات الالف بعد الذال بالانفاق مرفوع عدالمبتلأ أكثة فعيل بمعنى موالم مسفوع على نعت عن اب من كنكل كما تقل مرا لشَّيْظُن ما تمات هن ة الياصل في بجن ف الالعت بعد الطاء بالانفا ف إذ يسكن ن الذال قائ بانتمات الالت بعدا لقات قرباظهار اللامرعسل الجمهق والدغمها الوعم وفي لأمر للرنسكان وهو محين ف همنة الوصل لدخول لا مركيح فقائما سنالا لف بعد السين عدالاكته فكمانفها المجزري اكتركم بانتا سهيزة الوحل فلاسمع المله ٢٠ أكتشر

و بضم الفاء و سكون الماءام فَكَتَّا بوصل الفاء و يفتراللام والميمالمشل دلاا دالاشرط كفركماض معلى موبفكرالفاء قَالَ بِالشِّياتِ الآلف بعن القاصَ إِنِّيٌّ بَكْسِ الْحَدِيرَةِ وَيِنُونَ وَاحْلَا الموصدة وكسرالاء وتسكون الماء قابحن ف صورة المعن لا المصمومة المتطرفة بعدالياء فآبوضع بمعودة موقعها فعيل من الباء لا تمرفوع على حبران تمنّاك جادة و بو صل الصلا اليُّهُ كما نقله مرالا انهم اختلفوافي ماء الإضافة فقرأ يعقوب وأبن عامروالكي فدون بسكونها وفقيها الباقون فوقس محا مابعهد المتكلم المفردعون ان كذاف أكشاف قلاساعله الرسم آخات بفتيا لهنزة والخاءالمعمة عدالمتكلما لمفردق باضبات الالف بعد الخاء بالانفاق مرفوه الله بأثبات همزة الوصل منص عيدمفعول إخاف رَثُّ بنشل ملى الماء منص على صفة الله تمضاف العالمكني باشات همزة الوصل فابحداف لالف بعدالعين جمعالعالربفتيا للامراية فكان بوصل الفاء قابانبات الالف بعدالكاف عَاقِيَتُهُكَآ ما شمات الالف بعدا لعين المهملة علاالاكتن فآحان فالمعزدي متنص بعلخبكا ن مقام على الإسم قاسيهاان مع اسبها وخبرها قاقن في بالدفع عداسم كان والخيران معالا سروالخيركذافي الكشاف والرسوط حلاثقو هوبوصل الصبيرا تفكم بفيزالهم وتشديدا لنون فآوصك الصهير في التَّارِ بانبات همزَة الماصل قابا نبات الالف بعالمان

بالمون

وصاحب الخلاصة وبفيرالدال وكسرالنون تشية خالد

قدسمعاللهم الحشم

يالإتفا قاظافِ مستقرعك المشهو ري<u>خا لِلاَئْنِ</u> باتبات الإلف بعداكناء عدالاكتر فآهوالموافق للضابط فأحدن فها الحزرى

منصوب عدالحال وقرائ مسعى درصى الله عنه خالدات مالن فع علمانه خبران فكف النارظرف لغى كذاف اكتشاف ق لا يساعل ١٥ الرسم في كان مها الضاير فَ ذَاكَ كما تقله حَنَّ كَا بَعْيَ الْجِيمِ وَالزَاى قَ عِن فَ الالف بعلُ الزَاى قَ مرسم الهنهة المضهومة بعدها واوا تآبزيا دنزالا لف يعدلنل والانقالي قال الدالية وفح المحشرو والاجزاؤا الظمين بالوا ووالالعنانقي فوافقه الشاطيح وغيه لأقاقال المجزري في النشمان أكالف قبل الماوتحان فاختصارا ويلحق بعدا لواومنه الفنتشدها بواويدعوا انهى مُرَفى عِصْدَمَر ذ الك مُصَاف الطَّالِم يُنَ با شات همة الوصل جمع الفاعل فآعن فالالف بعد الظاء المعمد المشالة أية يَايَثُهَا بِجِدَ فَ الآلف من حرف المنداءُ ق بي صل الماء جعزة أيها فآهو بتشديدا لهاءالواحداة بالانفا فمضمومة فآسا نثبات الالف بعد الماء وفاقا النّ نُن كم انقد مرة امن أكمانقدم اشناءالو دالسابق اتقني أبانبات هنهة الوصل وبفترالتا الفوقا ميلة مشدردتو وضما لقاب امرمن مآب الافتعال ويزمادة الالف بعيل وا فالمجمع الله كما تقلهم وكالشُّظيُّ بو صل الأم الامِرقَ بَسكونها لل خول الما وعليها وبالناء الفي قامية مفتق وسكون النون وضمالظاء المعيمة المشالة وجزم الراءامس

نذالمرنجا انجللألسابيح

نثزالمركبا المحلدالسايع

ولسمع الله ١٠٠ العشر

على الغيب والترانيث والمناء للفاعل نَفَشَحُ بَفَيْرًا لِمَوْن وَسُكُونٍ الفاء مرفوع على فاعل والمنطى مَا قَنَّ مَتُ تَفِيرًا لَكِ الْالمشل دَوْ ماض معلوم من باب التفعيل فآبنطو بل تاء المتانيث سأكنة لغكي بوصل لامرايح مكسودة وبفتي الغين المعيمة وبتنويزالماك مخفوضه واتتكوا الله كما تعلىمال ككسرالهم لا وتشايد النون الله كما تقل مصصوب على اسران خرائ فعمل من المغيرمرفوع علىخبران بيمآبي صل الماء المحارة فآبا نترات الالف لان مامصل دية ا وموصولة تَعَكَّمُكُنْ وَالتَّاءِ الْفَوْفَ اللَّهِ ا مفتقحة وفيزالم يرعط الخطاب والبناء للفاعل من العمل ألة وَ لا يَتَكُونُ مُنْ إِبِلاً الناهبية وبالتاء الفوقانية مفتوجة خعى على الخطاب من الافعال الناقصة فآبحن ف ن ن الرفع للجزم وبزيادة الالف بعدل والوجيع كالآنئن كماتقد مرالاانه بوصل كاف التشبيه بهنزة الوصل تشورآمان معلوم ويضمالسين المهملة فآمانات واواكميع على الصيرة بزيادة الدلف لعلاها قتال الداني حدثنا محربن احدة قال اناكهين ن القاسعيقال قال الفراع حن فت وا والجمع في المصحف في قوله نس الله قال ابق عبم و والانعلمان ذلك كنالك في شيّ من مصاحف اهل الامصالوا للهُ حكى عن الفهاء غلط عن الناقل قَ قال الشلطيح وَهُ مُحْرِلْسِ الله يعنى نس الله بحدن ف المراو وهِ حرق به فسيرا لبينيا و، ي قوله قَبَّالُ أيجزري فحالنشه وامكانسل الله فقل ذكرا لغراءا نهحن ف الحاو ايضا دسما وسائرالناس علىخلافه وعلموا ذلك وهمامنه

قل سمع الله ٢٠ أحشى

791

ويفتر الهبزة والساي المهملة بينهان ن ساكنة ماص معلوم من ماك الافعال قاتبر سمالا لف بعلى الساني ياء لو قوعها را بعياة علمرادا لامالة فآبوصل الضيرفا ختلف فالمليمسكونا وضا أَنْفُسُهُ مُوْ بِفِيرًا لَمِنْ إِنْ وَضِمَا لِفَاء جمع النفس مِّمْنَصِ فِ عِلْمُ اللَّهِ الْمُعْلِق مفعولي انسي فآبو صك الضهير فآ اختلف فح المبوسكونا واضا اقً لنَاكُ كما تقدم في اواسط الى رد السابق الاانه بدون الفاء في الاستداء هيم دسرمقطوعاعن اولال لانه ضميرمن فوع منفصك وقع للتاكيدا لفلي فؤن بانتيات هنهة المحاص فبحذف الالف بعدا لفاء جمع اسم الفاعل أية لَاَيْسُنتَيَ يُحالِما التحتانية مفتقحه وسكون السين المهملة وفترا لتاءا لفوقامه وكسر الماوون سكون الماءا لاخيرة عدا لغيب والتنكيروالبناء للفاعل من باب الافتعال أصُّعبُ بفيرِ المهن للجمع صاحب فآبجان فل الالف بعدا كاء المهملة بالاتفاق كمانص عليه اللاف فآغير مس فوع على فاعلى لايستى ي مضما ف الكَادِ بالنَّبات هنه لا الوصل فرانبات الالف بعدا لنف ف وَأَصُّعٰتُ كما تقل مَ الْجُحَنَّةِ بِانْبَاسِهِ مَهُ الْحِمْلُ وبفيزاكجيموا لنفن المشددة فآبرسموالتاء فيالأخرهاء ململقط بالاتفاق أصُحُكِ الْحُكَاةِ كمانقده ماهَدُوا لَهُ أَكِرُونَ بالشَّمات همزة الوصل قابنيات الالف بعد الفاء لوفوع المعن وبعدها كماضبطه اللان واشاد البحزري في مصحفه الى الاختلاف في أشاته وحن فلرسموالالف صفاء جمع اسموالفاعل فأبرسمرا

الله كما تقل ممنص بعلى مفعول نسوا فأنسَّلْمُمُ بن صل الفاء

يزالم المجالج المايع

الهنزة المكسورة يعلىا لالف ياءمن غيرنقط فكيوضع مجعثي تتعليها اى المقربون الناجون من المناوليَّ ا داة شرط اَئْنُ الْمَا يَعْتِي الْهُمُرَةُ والزاى واسكون اللامرماض معلومرمن باب الافعال فآتألثمات الف الضهر للتطرف هذا أيجان فالالف من حرف المتنبية وكوصل الماء مالذال فآمالا لف بعد الذال الْقُرُّحُ أَنَ بَا مُبات هنز الوصل فآيحان فالالفاص ولاالهن لاالمفاق صريعل الراء وتق ضح مععقة موقعها فآبانتاكا لف بعلاها فأهوالمرسوك مععف ايجزيري فآهوالصاكح لقراءة ابن كتبيرفا نهحدن فالهنهة ونقل فتيتهاالىالراءمنصوب على مفعول انزلنا عكا بالماء بمكل بفتر الحد والماء الموحدة لكرمحيتك بوصل لامرالتاك يدامفة وحترماه معلوم وترسم الهنئ المفتوحة بعلى الراء الفاق بسكون الماء التحتامية فآبفتيا لناء ضلالمخاطب فآبوصل الضيرخا بشكااسم فاعلمن الخشوع فآبا ذبات الالت بعد الخاء المعملة عد الآكثر فآهوالموافق لضابط المدايخ فآحان فها الحزيري متضوب علية تأني مفعولي دامته و ما لا لف في الأخرعوض المتنف من مُتَعَمِّدًا عَمَّا الماء الفوقانية والصادالمهملة مفتوحتان وكسرالها لألمهما وشلاة اسعرفاعيل من باب إلا فتعال اى متشققا مُنتَصوب فآمالا لفُّ الأخر عوض المتلون ق قرئي مقيّل عابتشل مل المصادعة ادغا مالتاء فهأ كذاف الكشاف قالا مساعل والرسيد من حادة خَشْمُ وَ نُعِيالُهُ ا وسكونالشين المعيمتين وفيزا لناء المقتانية فآترسم المتائمة الإخرهاء مع النقط باالاتفاق ممضاف الله كما تقل م الاان

عنهوض مَا تَالِيَ مِا لِمُناء المُكسومَةِ السعراشادةِ الى المؤنث الْأَمْنَالُ مانتات همن لأالوصل فالفيخ الهمن لابعل لامرالتعربيب مع المثل مالية يك توما نتمات الألف بعلاالذاء المثلثة على الاكثر وتحمد فعا ا_{بحذيما}ى مرفوع <u>عل</u>ما ل تلك <u>نَضُرِ بُهَا</u> با لنن ن مفاة حه وكسرالراء بىنهما فهادمعجمة ساكنة وتبرفع المباء الموحلة ووصلالضاير التابس يعن ف هنية الوصل لدخول لا مراجع في ما شات الالف يَعِدا لِذِن بالاتفاق لَعَلَّهُ مُربِّتشل بدا الامرا لذا منه مفتى حة وَتَوَصِلُ الفَهْدِ فَآاخَتُلُفَ فِي المُدِيرِسَكُونا وَ صَالِيَّفَكُنُّ وَنَ وَالْمَاء التيرانيه مفتوحة وفترالتاء الفوقائمة والفاء والحكان لمشددة واضعرا لراءعكم الغيب والبناء للفاعل من اللقعل أية هُوَاللَّهُ مَا تَبات هم لا ألى صل مرفوع الَّذَي يُ اللَّه الله هُوَاللَّهُ مَا تَبات هم لا أَن الواصل وبلامرواحل لامشاردة الآلك بحن ف الالف باينالام والهاء بالوتفاق كماض علمه الداني وغري وتفت الهاءلانه اسمرا النافية للحنس أكاهوف استنتأء هُوعُلِمُ اسمرُف عل فآيحان فالالف بعدا لعين بالاتفاق كمانص علمه الشاطير والسيوطي فآفاته الماالے مُرَفوع على نعت الله مُضاف الْعُبَثُ باشبات همزة المصلي فاالشهادة باننات همزة الوصلة بالتات الالف بعد الهام على الاكثر فاحد فها المعرب وترسم الناءف الأخرهاءمع النقط بألاتفا فأتخفوض عطفا علالغدك وكالزيخ نأبا تساسته هنزة المراصل فآتجان ف الألف بعل المساير الاتفاقكمان عليه الدانے وغير مرفوع على خبرهو ق كنا

فلسمع المله ٢٠ الحندر

نتزالمريخا الجلدالسايع

الْهُ حَلَّهُ وَمَا مَّاتِ هِمِزَةِ الْمُصِلِ أَيَّهُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي كُمَّ إِلْهُ إِلَّا هُوَا الصلكماتقته مراكمك أبأنبات هيزة الوصل فابفترا لمبير فيكسر

اللام علين ناة فعل مرفوع على المخبر فاكذا الاستماء السبعلة بعلا

الْقُلُّاوُسُ بِاللَّمَاتِ هِمزَةِ الْمُوصِلُ قَابَضُمَا لَقَا فَ فَالْمُشْهِرَ وَتَشَالُهُ الدال المهملة مضمصة اي البليغ في النزاهة وَقرى بفترِ القاف

فكوهما بمعنى الشكائم بأشاتهم لا الوصل فأيجان فالالف من اللامرو المبيربالاتفاق كما نص عليه الداني وغيرٌ مُصِل د و صف به ممالغه ا قامتقل بد دوالسلامة الْلُوَّ أَمِنَ بِانْباتِهِ مِنْ

الماصك فآبد سعراله مزة الساكنة بين الميمين واوا لانصمام السابق وتكسرالم يمرا للاحق اسعرفاعل من باب الإفعال فأتوضع بمعودة على الواوبغيرل نها القراءتين والمعنى المصل ق مسلم والمؤمنان بماوعل همرق قيل معطى لايمان لاولمائلة قاقيل

النى وجِد نفسه وهے القراءة المشهورة في قديمٌ بفترِ المدلم للنائية على السيرا لمفعول من باب الافعال بمعنى المؤمن به علَّ حان ف

المحادوالمح وركنان اكشاف فآالرسعواحل ألمهكم كأشات همزة الوصل وبضمالميرو فيزالهاء وسكون الماءأ لتحتاسة وكسرالم وبعده لهاعله ذناة مفيعل اصله المؤيمين مزالاهزقلبت همزته هاء قالها لزحاج نقلاعن يعضاهل اللغة فالمعنى لقائم علىخلقه باعماله مواجاله مروادين افهمرا لنحزئ والماسهنة الواصل فعيل من العزة الْكِيُّ أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ الوصل وبفيِّر أَجِيم والباءالموحدة مشدرة فعال للبها لغة في العلق وألقلاس لأ

والسلطان

هنة الوصل قابكسما لماء الموحدة مشددة اسمفاعل مزباب التفعل اىالمتعاظ عما لايليق به من صفات ألحد وث والذم سنطئ بجلاف الالف بعدا كحاءبا لاتفاق كما نص عليه اللاني وغيره منصوب علے المصلار مقضاف الله كما تقل مرا لا انه مخفوض عَمَّادسمومومولاً بالاتفاق ڪمانص عليه الدانے وغيُّ وَباثنات الالفلان مامصدرية كُشَرِي كُونَ بالياء التحتانية مضمومة وكسم الراء مخففة على الخبيب والبناء للفاعل من باب الا فعال أية هُوَاللَّهُ كِما تقلُّ ما الْخَالِقُ با ثبات هيزة الوصِل قَ ما شمات الالف بعلى الخاء المعجمة على ضابط اللأينة فآحدن فها الحزيري لسم فاعل من الخلق مُرَفوع على نعت الله وَ كَانَا الأسمان بعل لاأى المقلّ ألْبَادِئُ بِاشْبات هَمَيْةَ الْمُوصِلُ فَبَاشْباتِ الْأَلْفُ بِعِلَى الْباءالمُولُا علىضابط الداني فآحدا فهااكجزرى اسعرفاعل بمعنى المنشئ المخترع فآبردسوالممنزة المضمومة المتطرفة ياءلانكسادما قبلهآ فآروى الدودى عن الكسائح بالأتمالة تويقف حمزة ببياء ويحياله بين بين على الرومق قرراً الماقون تجفيق الهمزة ويقفون عليها المُصَّرِقُ كُوبا شَات همزة الواصل والكسر الوا ومشددة اسمواعل منباب التفعيل ايمص دالصق ومركبها فأعن حاطب ابي بلتعاة انه قن أه نفت**والواون بصب** الراء <u>عل</u>م اسعوالمععول منصي باعلى مفعول البادئ اى المارئ الذى يبرأ المصوركة المذاكشات

قلسمع الله ١٠ الحشر

والسلطان وقيل جباراكسيرومغني الفقيري قيل القهار وبانثات

الالف بعدالمأءبالانقاق كمان عليه الدانح المتككبر كاثبات

نثزالم كجاانجلما لسابع

494

قل سمع الله ١٢ المملحنية ينزالمرتجا المحلدالسايع قَ الرسم و احد كَهُ بوصل لا مراجع مفتوحة الأسُمَا فَ النَّاتِ همزة الموصل وبفير الهنزة بعدا للامرجمع الاسمرق باثبات الالف بعل الميميالانفاق فأبحناف صورة الهنهة المضميمة المتطرفة بعدالالف فة بوضع بعدق لامواقع امس في عمل المبتل المُحُسُني اللهات همزة الميصل وبضم المحاء وفيترالنوان تانيث الإحسن فآبر سعرالا لعن المقصورة في الأخذ بإء الاتفاق على مراد الأمالة يُسَمِّعُ الماء التحيُّرُ مضومة وفتيالسين المهملة فكسم الماء الموجدة مشكردة عطالتلك والبناء للفاعلمن باب المتفعيل لكاكمأنقده مكافيا الشكوات بانبات همزة الموصل وبحانا لالفين بعلى الميروا الحاوقة طويل المتاء لانه جمع منونث سالر<u>ق ال</u>اكرُ<u>ض</u> با نبات همزة المصل محفوض عطفاعك السمني وكفئ اختلف في الهاء سكونا وضماً الْعُزِّ نُزُّكُما تَقْلُمُ الخكينير بانبات هيزة الوصل معيل من الحكمة مرفوعان على الخيل ية للنكو كالكريك كالتا وتسي سواة الامتيان والمودة ايضافك عشرة السلة بالأنفاق اجمالا وتفصيلا بسليليا التخزالقي <u>يَا يُهَا الَّذِينَ } أَمَنَ أَ</u> الكَلَكَما تقله مراه ل الهودكَم تَ<u>نَيْخُارُ وَا</u>لِدا للهية وبناء بن مفتوحتين الاولى تاء الخطاب والثانية مشل دلاق كسير اكخاءالمبعمة وضوالذالالمجمة تفحالى كخطاب والبناء للفاعل من باب الافتعال فآبحان ف نفان الرفع للي مروَّسَ في ولا الالعناعة الواوعكُارُّوْيُ بِفتِيالِعِينِ وضعاللًا له المهملتان وتشديدا لموان فعول من العدداوة [؛] ق بشكون ياء الإضافة بالاتفاق <u>َ وَكُلُّ أَنَّ كُوْ</u> منصوبعطفاعك علاوي واختلف فالميه يسكوناه ضاأ كأليأخ

تفتر المهنة وكسراللامرمنها وا وساكنة جمع المولي فآبا ثمات ٧ كف بعدًا لمياء با لا نفأ ق فآبجان ف صورة المُن والمفتوة المنطرفة بعدالالف فآبوضع مجعن لأمو قعهامتمهوبعطالمفعوا الثال تُلْقُهُ أِنَّ مِا لِمَاءِ الْفِي قامنية تمضي مه ق سكن ن اللهم وضم القياف جففة عله الحنطاب والبناء للفاعل من باب الافعال أتى يق صلون الْمُهْرُهُ بِعِ صِلْ بِلْضِهِرِ فَمَا اختلف في المديمة يَسكن ما واضما بِالْمُن يَّدُةُ اللَّهُ لَهُ همة يزالو صاءمتصلة بالماء الحامة زيدت فالمفعل لتاكمه التعديدة وبفترالميمروالمأو والدال المشدرة المهملة فآبريهم المتاء في الأخرهاءمع النقط وَ قَالُ كَفَرُواْ مَا صَ مَعلوم وبفيِّ الفَّاح فآبزيادة الالف بعلى واوالجمع بيما بوصل المباء الجادة فآبالتا الالفكان مأموص لة قصد القراءة المشهى دة وقرأ الجحلاري لمابلامراكجراى كفروا لاجلهافهامصدا دية كاناف الكشاف فالإيساعلى لاالوسم كجآء كأمرماض معلوم فابأنبات ألالف بعلا كجيموا لاتفاق فأتجلن صورة الهنهة المفتوحة بعدالالف قا بعاضع مجعع لأموقعها فآلمرينص احدا علينم ياد تؤالمياء بعلىالجيير فالمصعف المكي والله اعلم بإلصواب تشراختلف فحالم يوسكونا فاضاوا دغاما فج ميروثين إكحارة فآبيه وزالسكون عدالملاغ فَ النَّشْدِ عِلِيهِ الْمِدْخُ فَيِهِ فَ بَغِيرًا لِنِي نِ لَى صِلَّ الْكُورِ الْمَاسِهِ مِنْ لَهُ البي عهل فَ بتشديدًا لقاف يُحُنِّ بُحِنَ مَا لِمَاءِ التِّمَا مَنِيةٍ مضمى ملَّه وسكون الخاء المعمدة وكسرا لزاءعك الغبيب واالبيزاءالفاعل من البه الافعال الرُّسُولُ الله الله الماحدة الي صل مُنقَى سِعِلى

نتراكل كجا الجعلد السابع 49 A مفعول يخرجون وَإِ يُّاكُمُ بِكِسمالهُمْ يَا وبياء واحدة مشاردة فَ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَقَا قَ فَااخْتَلَفَ فَ الْمُدِيسِكُونَا وَضَا أنُ ناصِية الفعل نَقَّ مُرِّنُوا بالتاء الفي قانبية مضمىمة قَ برسوا الهنزة الساكنة بعدها وافتبي ضعجعق ةعليها بغيرلونها للقراءتين فآبكسم الميرعك ألخطاب فآلبنا علمن بأب الإفعال ويحناف فن الرفع للنصب فآبزيادة الالف بتجدّ والمالجمع بِ اللهِ با ثبات همزة الى صل متصلة بالباء الحادة كَتِّكُوُّبتشل يلا الماء مخفوض عله نعت الله فآبو صل الضهير فآاختلف في المدمر سكونا وضما إئ شرطية دسمت مقطوعة عن الفعل الاتفاق كُنُنُوُ بِضِمَا لِكَافَ مَا صَمِنَ الْأَفْعَالُ النَّاقِصِةُ فَٱخْتَلَفَ فَيَأْلِمِمُ سكونا ومهاخر كبنتر واضمعلوم في بفترا لراء فبلهاخاء معمة وبعاثا

جيمرساكنة فآختلف فحالمبيوسكن ناوضها جيها كأبكس ألجير والمات الالف بعنالهاء المحففة عدالاحترة واحدافها الجزيج منتهوب عطالحال بتاويل مجاهداين فأبالالف فحالاه مومن التعنى مِن فِي سَيِمِيلِيّ بسكى ن ياء الاضافة بالا تفاق 10 بُبَيِّحُ أَخُ

باثبات همزةالي صل قاباثبات الالف بعدالغان المجمة بالإتفاق فآنجان ف صورة الهمزة المفتوحة المتطرفة بعل الالف ق بوضع مجعي لامن قعهامنتهوب عطفا علجهادا بناويك ومبتغين تمضات فآجازان يكون جهادا وابتغاء مفعول بن مَرُضَائِےُ بِفِیرِ المیروسکون اللءمصل دمیمی فآبا نبات لالف

بعدالهاد قالاللان وجدات فجيعهااى فجميع مصاصا

قل شكع الله المتعنة

نذا لمذي المجال السابع 14 قد مسكم الله المستمة المدالعل قد مسكم الله المستمة المدالعل قد مضاح الله المستمة والله العلق من الله العلق المستمة والله العلم المستمة المستمث و أن المناء العلم المنهمة والله المناء والمناء وال

أولا وأخرا مدرالمت لموالمفرد أعمل في في الحديدة والاهبينها عين مهملة ساكنة افعل التفهيل مرفع على غبر والمتعلق في أو الماء المجارة المزيدة والمنات الالف الان ماموص للة الومملادية أخفيك فر يقتم المهنزة والفاء بينها خاء معملة سأكنة والمنات في المدرسين الوصا و الماء المتانية ماض معلوم من المباء المتانية والما و المنات في المنات في المدرسين الوصا و المنات ألمن المنات ألمن مهملة ساكنة وسكون المن ماص ما من المن ماص ما منات المنات ماص ما منات المنات المنات ماص ما منات المنات المنا

الدال قادغمها المباقون في صاد صكل والهو بتشاريد اللام ما ضمعلوم مسكوراً وبفت السين المهملة والوا والمحففة والتبا الالعن بعد الواوبالاتفاق فاتجان ف صورة الممنزة المفاق حاة

نتزالمرخاا كجلدالسايع ۲.,

فدسكع الله المتعنة

المتطرفة بعدا الالف ق يوضع بجعن لامن قعها منصوب على مفعى ل مضاف السّيبيل البات هن لا الي صل ايدة (ف شرطية يَّنْفَعُونُكُ مُوالياء التيمانية مفتى حدوسكون الثاء المشلشة وفتيزالقاف وضرحرا لفاء عجه الغيب والبناء للفاعل فآبجان مت نهان الرفع للحزم على الشرط فآبدون ذيا دلة الإلف بعد المحاق لى قىعها ﴿ شَوْلَ بَلِي قَ صَهٰ إِذَا لَمْعُولُ أَكَ يَظْفُرُواْ بَكِيرُوفِيلَ لِلْفَوْكُمْ مصاد فه کیکونُ کُنُ آبالیاءالقتامیة مفتوحة علےالغیب مز الافعال الذافصة فأتجان فان الرفع للحزم على الجزاء فأجزيادة الالف بعده وأوانجد علنظرت لكثير في صلى لا مرايجر مفتوحته قَ اختلف في المبيرسكي ناه خا اعَهُ أَأَةٌ بفيرًا لهم لا جمع العلُّ فآبا ثبات ألالت بعلى المدال بالاتفاق فآبحك صورة الممنزة المفتق حة المتطرفة بعدالا لف قابق صع محعوج لأمق قعها فآملاقا

الالف عوض التنفين لورود النصب على الهينة الواقعة بعل الالف كماضبطه الدائ وكينسط فأآبالياء التحتانية مفتوحة وسكون الباءالموحدة وضوالسين والطاء المهملتان عط الغيب والبناء للفاعل كأبحان فان الرفع للي معطفاعل يكوننا وتبذ فأدة الالف بعدا لواو للتطرف الكيُصُحُرَبو صل الضمير واختلف فالمبوسكوناوض أكيل كه تحريفتي الهن لاجمع الياب

تآبنصب الماءا لاحنئ تدعله مفعول يبسطيا قابي صلا لضايرة اختلفا فالمبيرسكونا وضما وَالْسِنْتَهُ مُوسِيلُهُمْ وَاللهُمِهُ وَاسْكُونَ اللامع كسرالسين المهملة وفيرالنون جمع اللسان متموى بعطفا

قدسكع الله الممقعة ابس نثرالمرجا الجعلدالسأبع عدايد بهرق بوصل الضيرة اختلف فحالم يرسحونا وضا والشورع بانبات همزة الوصل متصله بالباء أنجام لأوتضم لسين المهملة وسكون الوق بجلاف صويرة الهمزة المكسؤ المتطرفة بعلال فوق بي ضع مِحْعي دي من قعماً فَ فَدُّ قُرَّا بِي أُولِي وَلَوْ وَلَي وَلُو العظف فآالثانية فاءالفعل ماضمعلى مرقآ بتشل يدالدال المهملة مضمومة فآبزيادة الالف بعلى واوالجمع لؤكس شرط تكُفُرُوُنُ بالتاء الفي قامنية مفتق حة وسكون الكاف وضرالفاء والراءعه الخطاب والبناء للفاعلااية كن ناصبة الفعل تَنْفَعُكُمُ إِلَّاء الْغَي قانية مِفْتُوحَة وَ فَيَ الْفَاءِ عَلَى المتانيث والبناء للفاعل منصوب فآبق صل الضهير واختلف في المبديسكوناه ضما أدُحامُ كُرُونِدِ الهيئة جمع الرح فَهَاتُهَا الالف بعدالحاء المهملة على الاعتراقاً عن فها الجزيري مرفوع على فاعل تنفع فآبو صلى الضهير فآختلف فيصيمه سكونا واضمأ ولا أَوْلا وَكُ مُنْ إِنَّا نَالِا لِلنَّا كُمِيلُ وَالْفِيرِ الْمُمْرَةِ جِمْعًا لَوْلَانَ فآبانبات الالعنبين اللامر والمال على ألاحش فآحد فها

وبالمبات الأكت بين اللامروا المان عصدا المسلم المعلامة المجزئ مرفوع عطفا على الحامك وأختلف في المديوسكوا وضا المجزئ مرفوع عطفا على العرصات القيامة بالتمات همة الأوليل في تجدن ف الأفوات في ترسوا لمناء في الأفوات في ترسوا لمناء في المحاملة محققه على المحاملة المحققة على المحاملة المحققة على المحاملة المحققة على المحملة المحققة على المحملة المحققة والمحاملة عقفة على المحملة المحققة والمحملة عقفة على المحملة المحققة والمحملة عقفة على المحملة المحتمزة والمحملة عقفة على المحملة المحملة المحملة المحملة والمحملة المحملة المحملة والمحمدة والمحملة المحملة المحملة والمحملة والمحملة المحملة والمحملة والمحملة المحملة والمحملة والمحمدة والمحملة والمحمدة والمحملة والمحملة والمحمدة والمحملة والمحمدة والمحملة والمحمدة والمحملة والمحمدة وا

قده شلح الله الممتحناة نتزالمرنجا انجلدالسابح ۲۳ بضم المياء التحتاشية وفترالفاء فكسم الصادمشل دةعلالغب والبناء للفاعل من باب التُععيل من المتفصيل بمعنى التفريق فآعل الوجهين ضميرا لفاعل لله فآقرة ابن ذكل ن بضم المياء و في الفاءوا لصادا لمشل دةعك البناء للمفعى لءمن بأب التفعيل فآتوا فقله هشامرفے دو ایة اکے لوانی عنه واقداً الباقق ن بضر الماء ونسكون الفاء وفيزالصأ دمخففه عجالبناء للمفعوامن فصل يفصل الثلاث المحردُ فآوا فقه مرهشا مرفح رواية اللاجوني عده في قري النون على التعظيم من فصل يفصل الثلاث المجرد ومنباب التفعيلا يفنأ كناف ألكشأف ففيه سنة وجوه ادبعة فحالمشهورة والثمان فحالشواذتا لرسمصاكيلكل وعلى الموجى لامرفوع بدنك تؤمنص بعلا لظرف فآتى صل الضمير في أختلف في المدر يسكن ناق ضماً في اللهُ يا نتات هميزيّة الموصل مُترفوع على المبتداأب ما بوصل الماء الجارة وبإنبات الالفيلان ماموصولة المؤمصلارية تَعُمْ كُنُّ بَالتاء الفوقانية مفلقحة و فترالم بمعط الخطاب والبناء للفاعل من العمل بَصِّيْكُ فعيل من المصرموفوع على المخبراية قَلَ كَانَتُ بالنّبات الالف بعده الكاف فآب بسحرتاء التانيث الساكنة مطولة لَكُمُ كَمَا تَقَلَ مِنْ أَسُونَ فَي قُق أَيْ عَاصِدِ بَضِ وَالْحَدِيَّ فَيَكَدُمُ الْمَاقِينَ فآتفقواعك سكون السين المهملة وافتي الواوور سعوالتاءفي الإخرهاءمع النقط فآعلےا ليجهين بمعنى قل ولا لما يونسي به فاقيل سناة ممرفوع على استركانت حسكة فيفير الحاء والساب

ى فى فاحلى لامشلاد لا قابا تمات الاكلف في الكف بركُّ فا الفيم الماء الموحدة وفيرًا لراء والهنه ة بعده اجمع بريَّي كُطُّر يفُّ وظرفاءعلےالمشهق لا فارسیریںونالف بعداللاء بلاص لا الهيزة بل مجعودة لا الف يعدها فآبرسم الهيزة المضممة المتطرفة واوا فآبو ضع مجعوم تاعليها فآبزيا دلاالالف بعل الواوبالاتفاق قال الداني في باب ما اتفقت على سمه مصاحف اهل الامصاد وفالممتعنة كتبوا انابئ فأ ابلوليس بين الماء والوا والف قوقا ل في باب ما دسمت فيه الواو صودة للهنئ لأعلى مرادالا تصال والتسهيل واتفقت المصاحب عكى سيرواو والف بعلاهافي قوله في المنتجزة ا فابرؤامنكم فَ قَالَ فَي فَصِلُ ذِيادِةِ الألفُ فَكَاللَّكُ ذِيدًا تُنْ فِي أَنَّا أُنَّا أُنَّا مماس سبت المنزلة المتطرفة المضهومة فده واواعلى مرادالوهل للمشابهة التيبين هنالاالوا ووبين واوالجمع وواوالاصل فالفعلىمن حيث واقعت طرفا انتهى قاتا بعده الشاطبي

قلى شكح الله المتعنة

قل شليحالله المنتعنة نتزالمرنجا انجلدالسابح أنقال اليجزرى في الهنز المضهوم المتطرف بعدالا لف وكست الهنزة واوابلاخلاف في الممتينة النابرة والاقال تحد فالألفا قبل الماو اختصادا ويلحي بعلى المواو الف تشبهها بواو يل عواوقالوا انتهى وماوقع فحهامش بعض المصاحف من انه دسمت بعل الراء المفاوحة بالف ممليودة وابعلها وإوقليس بصير لآنه مخالف لاتفاق الائمة فآقرئ بداء بكسرا لباءكظراف وظرفينا وَ الصِّهِ كِي خَالُ كِن افِي الكَشَّافُ قَالاً نِساعِكُ هِمَا الرَّسِمِ نُسَوًّا هومرفوع على خبران مِنْكُمُ جادة و بو صلى الضمار) واختلف في مه سكن نا و ضما و مِهّا دسموص لا بالانفاق كما نص عليه الداني وغيره لأمن جارة وماموص له قالذا ثبتت الفها تَعْكِيْنُ أَنُّ فِي أَمَّاءا لفي قائمة مفتوحة وتسكي العنزالهم لمَّا <u> وضحرالها والموصلة على الخطاب والبناء للفاعل من جادة |</u> دَوْنِ مخفوض مضاف الله كما تقل مرا لا انه مخفوض كَفَنُ نَا ماض معلى مرقويفتيا لفاء وسكون الماء قرياشات الف الضماط للتطرب بيكم بن صل الماء الحادة فاختلف فالمبيرسكونا و ضما وكذر بفير الماء الموحدة واللال المهملة ماضمعال أي ظهر في ما لا لف في الأمغر بالاتفاق لآنه ثلاثة واوي لا يما ل كما نص علمه الدالح بَيْنَكُما فَ مَيْنَكُورُ كلاهمامنص بان علم الظرف قالاول بالمات الفضرا لمتصلمان قالنانے واصل صيرالمخاطبين وتها اختلف فحميمه سكوناه ضمابل هي مضمعة إلاتفاق للن صلُّ أَلْعُكُ أَوْمُ إِنْ البِّي الْمُعَالِينَ الْمُومِلُ وَفَيْرِ الْعِينَ 11112

والدال المهملتان فآبا تبات ألالف بعدالدال الاتفاق قترمه التاء في الأخرهاء مع المنقط مُرَافِع على فاعل بلرا فَ الْمُغْضَا أَوْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه همزة الوصل قانفترا لباء الموحلة واسكون الغين المعمد تعلقا صادمعمة فآباشاك الالف بعلالهاد بالاتغاق فآمحن ف صولا الهنزة المضمومة المتطرفة بعدالالف وبوضع مجعودة موقعها مَرَفِي وعطفاعل العداوة فقه شده لا البغض أَكِدًا تفير الممزة والماء الموحدة متصوب فآمالا لف في الأخرعوض التنع من اجتمع هناهميزتان ألآق ليأخرا لبغضاء مضيءمة فآالثانية اول أملا مفتياحة فقرؤا لكوفيون وابن عامروا روح يتحقيقها وآلماقون مدَّ لون الهين آها لثانية في الوحل واواَ حَتَّى الماعط الأكثر لراج ِ تُوَامِّ تُوَا إِبَالتَاءا لِفُوقانية مضومة فَ تَرسُوالْهِمْزَةُ السآكنة بعددها واوا فأبق ضع مجعني لأعلبها بغيرلونها للقراة تنا وبكس المبيعك الخطاب والمناء للفاعل من بالكفال بمكت فون الرفع للنصب بعدد حتى بتقل يدان فآبنا يادة الالف بعدا الحاو للتطرف إلله با ثبات همزة الى صل متصلة بالماء الحاف وَعُلَكُهُ فتيالوا ووسكون الحاء المهملة منصوب على الحال بناويل منفخ الأهموف استتناء فيأل بالنصب مضاف تمل مستثنى متصل اى فلانتاسوا مه في الاستعفار لاسه الكافري قبل منقطع اى لكن قول آئِلهِ بُهِ كُمُ كُمّا يَقِيلُ مِلْ نِفارِسِها وقراء لاَ لِأَيْمُهُ نِهِ مِهِلُ إمرايجومكسونة وبالماء بعدالماء الموحدة علامية انجرؤ يوصل لهمير لاستَغُفِرين بوصل لام التاكيد مفتوحة بالهنئ المفتوحة

نتزالم يجا الجحلنالسايع ۳.4 ويفترالناء لفوانية فاكسهالفاء على المتصلم المفرد والبناء للفاعل من باب الاستفعال فآبني ن المتاكمين المقتلة وفيرالام

قىلهالك بيومل لام أنج مفنق حة وكما قافية اكملك بفتراكم يرة وسكون المدر واكسل الامرود فعالكا فعلى المتصلم المفرد والدناء للفاعل آتئ كماتقل مرمين جادة فتحت المغن فيالوصل الله بانبات همنة اله صل مِنُ جادة سَكَحُ المياء الساكنة بالإنقا فآبحن ف صودة الهمرة المكسى لا المتطرفة بعلى الماء ويوضع عدة من قعها كَتُبَكَّا بتشله يدالباء منص يذلانه منادى مضاف حداف منه حرف المنداء فآبانتهات المذالفه وللنظرف عَلَمُ كَانَ بي صل الفهار تُؤَكُّنُا مُفِيرًا لِمَاءًا لَفُوقانية والواووا لكاف المشلام وسكون اللامماض معكوم من باب التفعل فآما نتيات الف الضهر للتطرف وَالنَّاكَ فِي صِلَّهُ الضِّهِ لِلنُّكُنِّ الفِّيرَ اللَّهِ فَي وَالْمِنْ وَصَلَّى اللَّهِ اللَّهِ وتسكون الماء الموجد لاماض معكومون باب الافعال فآباشات

7)),* الف الفهير للتطرف وإليّاك كما تقل مرالمكيكر بالتمات همزة الموصل وبفترالم يوفكس الصادالمهملة مصل دميمي تترذع ألة رُبُّنَا كِما تَقُدُ مِرَكُمْ يَخُعُلُنَا بِلا الناهِمة وبالتاء الفوة المترمقلُقُ وفتي العين المهملة وكسكون اكيدية بإبها وجزمرا للامدعاء وبالثاليا ا لهنأ الضاير للتطرف فِنُدَكُّ بكسرا لفاء و سكوا لتاء الفوقائنة وفتي

النفان فآسر بسيرالتاء في الأخرهاء مع النقط متصوب عله ذاني مفعط لاتجعلنا للننأن بحن ف هنه العاصل لل خول لا ملح يعلم لاموااحدة مشددة وبكس الذال كفرواماص معلوم وبفتر

قدى شكيع الله المدتحيلة

قل شكيح الله المنتعنة نتزالمرجا الجلدالسابع 4.6 الفاء وتزادة الالف بعلاوا والجمع واغفر ماثمات همزة الم صلى وسكون الراء دعاء بلفظ الامرواختلف في اظهارا لراء وادغامهافح لامرلنا وهوبوصلا مرائح بمفتوحة فآتبا نبرات

الف الضهوللتطرف كَ بَّهُمَّاكُما تقله مِلِنَّكُ بَكُسِي الْمِيرَةِ وتَشْدِيهِ إِ النون في قصل الضميرانتُ بتطن بل التاء مفاقعة ضيرالمخاطب الغُزِنْ الْحُكِ مُوكِلُوهِما ما ثمات همزة الوصل فعملان من العزة والحكمة تترفوعان أية لقكأ بوصل لامرالتاكيل كأك باثبات الالف بعدا الكاف لكصيح بوصل لامرائج مفتوجة وآختاف ف المديم سكونا واضما في هيرتم بواصل الضميد واختلف في المي سكونا وضما أُسُورَ وَتُحْسَنَكُةً كلهما كها تقلهما دسما و قراء ولمنَّ موصلًا ەبى صەللامۇلچەمكىسى ت<u>ە كان ك</u>مانقلىم<u>رىن جُورا</u>يالماءال<u>ق</u>ةامة. مفنقحة وضماكجير بينهما داءساكمة عجه التلاكيم والبناءللفاعل قبانبات الماوخطابالانفاق معسق طها لفظاف الوصل كماص عليه الدان قابنيادة الالف بعد الواوتشيه الهابوا والحمة النطون كماض عليه الداني الله كما تقل مرالا انه منصوب على مفعول يدجوا فالبي مرا تنات همزة الهامه منصوب عطفاعك الله الْأَكِوَرُبا نَبات همزة الراصِل فَآبا لالف واحلة بعدا للامْرَقْبُهُ

بجعق لامشبعة ببنهالتان لعالهمزلا المحن وفة فابكسر لخاءمنصو على نعت اليوم وكمن شرطية يكين كا الماء التحتانية سفتوحة وفتي الناءا لفوقانية والمأوه بتشاريدا الام مفتومة عدالتاكير فالبئاء للغاعل من باب التفعل فآبحان ف بعد اللام للجزوع الناخ

لودو

فَا نَّ بِهِ صِلِ الفاء و بَكِسِي الْحَيْرَةِ و تَشْدُ بِدِهِ اللَّهُ كِما تَقْتُدُام ن باظهارا لهاءعند الجمهل قادعها ابي عمر ف هاء هُوَ الغُهُمُ ال بانهات هنئ الموصل فآبفتيا لغنن المعيمة وكسي المغان وتشلتا الماء فعيل من الغنامَرَ فوع أَنْحَبُهُ لِمُ النَّبات همزة الواصل فعمل من الحمد تترفوع قادفع كليها على خبران أياة عسكي ماض مزاحال المقادمة فكبفيزالسبن فآبرد سمالالعن فحاكه خوياء بالاتفياق كمانص علمه الداك الله كما تقدم الاانه مرفوع على فاعل عسى أنَّ ناصية الفعل يُحِجُكُ بالماء التيزانية مفتوحة وفيرالهين على التدن كين والبناء للفاعل مُنتصوب بكيننكو يُك ما يقدن مرقبله الورد فآاختلف فحالم يمرسكوناه ضها فاكنكن منصوب مضاف اللَّائِنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّ عَادَيُنُوْرَ ماض معلوم من باب المقاعلة ويفتر العين والهال المهملتين فآمانتا ألالف معنهاعليا لإكتذ فأخما فهاألين مرى قَ اختلف فِي المبيوليكونا وإضما وادغاما فِي مبيرِيِّي وَهِي اللَّهِ عَلَيْهِ مُنْ وَالْفِي جادة وبوصل الضيره اختلف في ميه سكونا و ضاوا د عام في ميرَثُنَ دُنُهُ وبلاه ن السكون عدالمه غمرو بالنشه به عدالمه غ فمه فحك الحرفين فآهو بفتح المبعروا لماووا لدال المهملة مشأرة فآسر بسيرالتاء فحالانموهاء مغرالنقط بالاتفاق منصوب عيلى مفعول يجعل فالله كحمانقل مصرفوع على الممتدأ قارنك فعمل من القلارة بمعنى القادرمرفي على الخيرة الله علما تقلام عَفُوُ دُرُّمٌ حِيْرُ مُرفوعان عِلى المحترانة كَايَنْ فَهُدَرُ الماء التحتانية

ذيادة الالف بعدا لمل ولى قوعهاحشل بليرة ضيراً لمفعل واختلف في المدير يسكن نا و ضافي الرِّينُ با نتبات همزة الوصل و أبكس المال المهملة وَالْمُرْيُخِينَ مِحَيِّ حَجْمُوا لِماءا لِتحتامِية مضمعة وسكا اكخاء المعمة وكسمالاء مخففة على الغنب والبناء للفاعل من باب الافعال فآتجان ف نق ن الدفع للجزم فكَ بل و ن ذيادة الالط بعدا للاولوا فوعهاحشوا بلحق ضيرا لمفعول فآختاف فيميه سكوا وصاوا دغاما في مبررين الحارة فابل ون السكون على لماغ وبالتشديد عدالم وغرمه دكارك مكربكس الدال المهملة فالنبات الالف بعد المياء التحتاينة على الاعتم فآحد فها ألجزيرى جمع الداد فآختلف في الميمرسكونا واضاأت المبية الفعل كَبُرُقُ هُو يُعِنَّا فِ احلاى التاء بِن اصله تعبر وهـ ربفيّر التاءين والماء الموحدة وضمالك مشددة عدائخطاك البناء للفاعل من باب التفعل حن فت احدى التاءين فآتجان ف ف الرفع للنصب فابلاهان زيادة الالف بعدالل ولم قوعها حشوا للحق ضبرللفعول فاحتلف فحميه سكوناق ضاأتى تحسنوا المبهم ٣1.

قدس تخالله الممتعنة وَ) تُغَشِّطُونَا مِالدَاء الفوي قائمة مضهومة ويسكون القاف ويكسير السين مخففة واضم الطاءالمهملتان فآبجانات نوات الرفع للنصر عطفاعة تبروه مروتن يادة الالعن بعدالي وللتطرف أتى تعطرهم قسطامن اموا لكوعل وجه الصلة الكيفير وواصل الضمير فاختلف في الهاءكس وضما وفالميرسكونا وضما إن بكس الهمزة وتشدر سالنون الله كما تقل مرمنصوب على اسوان يحك مالياء التتانية مضمومة وكسما كعاء المهملة وتشديدا لأء الموحدة عدالتناكيم والمناء للفاعل من ما ب الافعال تموُّدُ أنمقين طأئن بافرات همزة الي صل فأمكس السين والطاء المهملةين حمع أسم الفاعل من باب الافعال اى العادلان أمة انتَّما كلس الهيزة وتشدومه النون وتوصل ماالكافة بالاتفاق كمانص عليه الداف يَنْهُ كَرُّ اللَّهُ عَنِ الْإِنَّ يِنَ الكَلْ كَمَا تقد مَ قَاتُلُوَكُو بفتي لتاءا لفوقا منية ماض معلومون باب المفاعلة فآماشات الالف بعدا لقاف على الايخية وَحِن فها الحج ري وَمَن وَاللَّهِ مِنْ الالف بعدوا والجمع لوقوعها حشواضيرا لمفعول فآختلف فح ميه سكونا وضافي الرآئن كما نقدم الدال المهملة وكغوبجوك بفترالحنزة والراء بينهاخاء معمة ساكنة ماض معلوم من باب الإفعال ومدرون زيادتوا لإلف بعددوا وأيحمع لوقوعها هنيوا بلجوق ضهرالمفعول فآختلف فيصمه نسكونا وضماوا دغاما في ميرمنُ دِياً رِكُورُكُما تقل مرفي ظَاهِرُو أَ تفيرًا لظاء المعيمة المشاللة والهاء قابا نبات الالف دينها على الاكتاب وحال فها

العزي ماض معلوم من ماب المفاعلة فأسب ما ديخ الإلف بعده الواوائي عاويوا عكلامالماء إخراجكم بكسرالهم لامصلار عدندة الافعال فآباتهات الالف بعله الماعطة الاكثر قصافها المحذري فآبواصل الضهير فآاختلف في الميم سكونا وضما أنَّ ناصلة الفعل تَوَالَّهُ هُمُ يُفِيرِ المتاء الفوقانية والواووا للامرالمشلادة إصله تنق لوهم علم اكخطاب واللناء للفاعل من ماب التفعل من فت احدى التاءين قرأ الني بتشديد التاءف الوصل وتخففها الماقون تقرهو يحاناف فالرفع للنصب وبزمادة ألالفا لعدالوا ولوقوعها حشل بلي ق ضيرالمفعول ق اختلف في ممه سكوناه ضا ومَنُ شرطية يَنِيَّ لَهُ مُرِّ الماء التحتامية مفتق حة ه في المتاء الفوقامة والواووا للامرالمشددة على المتنكم الساء للفاعل من باب التفعل قايحان ف الالف بعد اللامرالي معلى الشهط فربق صل الضهر فاختلف في المدوسكونا وضا فاولَهُاي بوصل الفاء وتسزيادة الواويعي المين لاالمصمولة لعلايلتيس بالمك وتجذف الالف بعلما للامرق برسوا لهمزة المكسؤ لعاها ياء فأبوضع بجعودة عليها هكركسرمقطوعاعن اوللاك انهضير مرفوع منفصاك الظليئون بانمات همزة الوصل فأبكس للامربين الظاء فالمدمة معرانسوا لفاعل كيا يَقُكَا الَّذِينَ أَمَنُونَا الْحَلِ كَمَاتَقُكُمُ الله السولا ذا والالف الله وأخرا كما في كم كما تقدم الحائل السوتة الاانه بضم المدوللوصل المؤر منت بانتمات همزة الوصل

فآبرسم الهنزة الساكنة بين الممين واوا فآبوضع مجعوثاته

عليها بغيرلي نهاللقراءتين وأبكس الميمرا لناسة جمع اسمرا لفاعل من باب الإفعالُ قايحان ف الالف بعدا الموان قا يتطويل التاء كانه جمع منَّى نت سالموُرَ في ع<u>حا</u> فاعل جاء ڪم <u>مُهاجِرَاتٍ بَسل</u>يم جمع اسع الفاعل من بآب المفاعلة فآبحان ف الالفين بعلى الهاء والراء فآبتطويل الناءمكسورة فالنصب على الحال لا نه حمح مؤنت سالمرفَامُتِينَ هُنَ الله الله الله المامتصلة بالفاء فآنفت التاء الفوقائمة وكسم ألحاء المهملة وضرالين امرمن ماب ألا فتعال فآملا ون ذيأ دية الالف بعلا والجمع لواقوعها حفوا بلحق ضميها لمفعول فآهو بفتح الهاء واللون المشدادة الله النبات همزة الوصل مفتق حترة كرفوع على المبتلها أعمُّكُو بفتح الهمزلا واللامريينهما عين مهملة ساكنه افعل القضمل مَرَفِيع عِلِهُ الْخِبَرِبِ إِيْمَا نِهِنَ بِي صِلِ الْبَاء الْجَادَةِ وَ بَكْسُوا لَمُ مَرْةً مشبعة مصددعلى ذنة الافعال فآما تبات الالف بعدالمهم على الاكثر وحدافها أنجزري فآبي صل خمار جمع الانات فَالِثُ شرطمة وتبوصل الفاء علمتكؤهن ماضمعلى ممن القلدوكس اللامق باعادة الما وبعد ميم الضير المحق ضمير المفعلى تاللا لمتزد الالف بعدالل ووالصيركما تقل مرمو منت كما تقل مرالا انه مُنكُن وأنكسه التاء في النصب فَلاَ سَرُجُعُونَ هُنَّ يَن مِعالَ الفاء بلا الناهية وبالتاءا لفوقانية مفتق حلة فكسم المجيم تعي عط الخطاب والبناء للفاعل فأتجل ف نن الفع لليزمر فأمل ون ذيا دة الالف بعدر والمجمع لوقوعهاحشوا بلحق ضيرا لمفحوا فآهوكمانقدام

قل شلح الله الممتعدة نثزالمرجا الجلمالسابع mIm الى الماء الكُفَّادِ بالنبأت هنه لا الموصل في بضو الكان وتشك الفاء جمع الكاف ق آبانيات الالعن بعد الفاء بالاتفاق كا هُنَّا ضهرجميع الاناث كمانقتلام فابلا الناهية جائع كبكس اكحاء المهملة وتشد يدا للامراكى حلال مَرَفَّ عِلَى خبرهن لَتُهُمُمُ به صل لام أنجر مفتوحة فآاختلف في المبير يُسكن نا وضماً فألاهُمُوْ اختلف في المبير يُسكن مَا وضاً يُجِلِّقُ نَ بالماء التحتالمة مفاةحة وكسيرائحاءا لمهملة واتشلايارا للامرمضومة على الغيب والنناط للفاعل لَفَنَ صَرِيبِ جِمع الاناث فَ بَقِ صَلَ لا مُرْكِي مَفَاقِحَةُ نَ عَا ثَنَ هُوُو الف قاحدة قبلها مجعى لامشبعه في الابتداء وص المتاء الفواقا نمة امرمن بأب الافعال فآملاوان زياد لآالالف بعدا والبعمع لوقوعها حشوا فلحق ضيرا لمفعول واحتلف في المبيرسكونا واضمأ وادغالمك ميعرقكا الموصولة فآمدون السكو عالملىغروبالتشلايل عالمل غرفيه أنفك قوا بفترالهم إ والفاء بينها نزن سأكنة وضمالقات ماضمعلومين باب الافعال فآبن يادة الالف بعدا فاولجمع فألابجنكائح بضمالجهم وتحفيف المنون فآبا بثرأت الالف بعدا لمنون بالانفاق فآبعيرا الحاءا لمهملة لانه السحلاا لنافية للحنسلىلا الغرعكيكة بوصا الصير واختلف في ميه سكن ناوضا أنُ ناصبه الفعل تَسْكِي هُنَّ ا بالتاء الفوقانية مفتوحة فكسرا لكاف على المخطاب والبناء للفاعل فآجين ف ف ن الرفع للنص قوب و ذيادة الالطفاحة الواقانو توعها هشوا بلحوق ضميرا لمفعول فآهوكما نقده مإذ االافل تىنىشى خاللە المدينة نتزالمرجا انجلدالسايع 414 او ٧٠ و إخرار التي في من ما لف و احلاق قلها معود لا مشدمة في الإست اء و نفية المناء الفي قائمة و سكن الماء المتنامة ماض معلى ممن بأب الافعال قاباعا دلاالل وبعلاميم الضماير فآمدون زيادة الالف بعلاالياولو قوعها حشط بلح فأضمير المفعول كمانقل مفعليه وهن البحاكمة بصمالهمزة والحم حمع زلاميدأي مهورهن متصوب على مفعول والتبتموهن فأكأ تَمُسِكُوا بلا الناهية قَابَا لناءا لفوقا منية مضمومة قَكَامُاها العيازوان عامروا لكوفيون بسكون المدروكسم السان المهملة مخفضة على المخطاب واللهاء للفاعل من باب الافعال في قراء ألبصهان بفتي لميم وكسه السان مشلادة من باب التفعيل وهما لغتان بمعنى تتم هويجان فنون الرفع للجزم على النهى فآبزيا دلا الالف بعد الما و للنظرف بعِصَر بي صلى الماء الحاري ف يكسر العين وفيرًا لصاد المهملتان جمع العصمة مَصَاف الْكُونِ باشمات هنئرة الوصل جمع الكافرة فآتجينا فألالف بعلمالماه لآئه جمع واذن مفاعل فآكان الصمريس مفعمع لكزيج فآهوا لموافئ للمهابط فآتبيهاغيره تتمهوبكسرا لراء لانمليفيه بل خول لا موالتعريف وكسُنَّكُ أَ بِجن ف هن يدا لوصل الاتعا لآنه امرمن سأل دخلتها المواو العاطفة كمانض عليه المتأ تقرهو يجداف الهيزة المفتوجة يعدالسان السأكنة فآبوجع مجعود کا موقعها قرأها ابن کشیرو اکلسائے واخلت بحیل من الحمرة ونقل فتعتها اليالسين قالرسم صالحاله تفرهو زيادة

ةُلْكُ كُلُقُ السَّكُونَ لامراً لامراله مولد في ل الرَّا وعليها وبالمياء المُتَّمَّامُهُمَّا مفتوحاة على الغيب والبناء للفاعل فآتجان ف صورة الحنزة بعدالسين الساكنة كما تقلام في وسئلوا و بحلاف نون البغ للحزمرة بنيادة الالف بعدا لماومااً نَفَقُوا كما تقلهم ذَ لِكُمُ يَعِن فَ أَلَا لَفَ بِعِلَى الْمَا لَ قَا خَتَلَفَ فِي الْمُدْمِسِكُنَّا واضماحكم بضولها والمهملة وسكون اللام ضرفوع عله خبرد لكرمضاف الله بانبات همزة الوصك يُحَكُّمُ الباء المُعَالَمِيَّا مفتق حة وضما لكاف على التأنكيم والبناء للفاعل مُسَن فوع بنيك موسمه بعدالظرف وتومل الضاير واختلف الملم سكونا وضما فالله كمانة لمام الاانه محرفوع على المبتلا عَلِمُ حَكِيْرُ موفوعان عِلِے الْمُعِيماً بِهُ ۚ وَإِنَّ شَيْمَ طَيَّهُ ۖ فَاسْكُرُوماً صَ مَعَلَّوهُم فآنأتنات الألف بعدالفاء بالإنفاق وبي مهلي الفهير فكيفلف فِي الميمرسكونا وضماً اى سبقكم وإنفلت منكم شُكُ عُالما والنَّتَا بالاتفاق فآتجان ف صودة الهيزة المضمومة المتطرفة بعدالياء فالباضع بجعتى لاموقعها فكق قراءلا ابن مسعق رضى الله عنه أحل موضع نشئ كذافي الكنزاف والمدراد لطوا كالساعل لاالرسموان اتحل المرادمين جادة أذُى المِكُورُ بفيرٍ الهيزة جمع المزوج أيانيًا الالف بعدالل وعلى الإكثر فآحد فهاالجري ي ق بوصل الصير فالمختلف ف المدرسكونا و ضاال الكفارد كما تقداع فعًا قَبُلُعْمَ

410 ٧ إن بعل وا وأنجمع مأموصولة أنفُفُ يُتُرُبِفِيرًا لهن لا والفاء

قى شلع الله المقعدة

ماض معلوم من باب الافعال فاختلف فحامله كسكوا ماوضما

يتزالم يجاالج لمأنسابع

يذالمانطجا أيخلمالنع قلى شكيح الله الممتيزة 414 بوصل الفاء ماص معلوم من باب المفاعلة من العقبة بمعنى النوبة أتى فجاءت نوبتكرو فيل من العقوبة اى فأصيته في إنتا بعقوبة حتى غننمة تُقَهو لا ثمات الالهة بعلى العين على الآكثي قَ حِدَ فِهِ الْحِدِرِي فَآجَتُ لَعَتْ فِي المديرسكي مَا وضاوا قري فاعقبة من اب الافعال بمعنى دخلد في الحقيبة في قرق عقبتم بتشل الم الماء المورحلة من باب التفعيل فآقل يحقب تتخفيف الماجن باب ض ب يصن ب و كلاهما بمعنى اقتفيد توكذا في ألكشاف قَلانساعدها الرسمالاكثري آلادسمراكيزري فانه يصلِّللغني فَّأَ كُنَّا بِعِ صِلَّهُ الفاء بعدها الف واحد لا بينها هجعود لامشيعة ق بضما أناءا أفوقانداة امرمن ماب الافعال فآبذيا دتوالالف بعلى والحالجمع لن يُن بنات همزة الوصل وبلامروا حدة مشلة مُ بكسى الذال ذَكَهَ لَبُتُ ما صَ معلوم و بفتي الماء فَ بتطويلِ تاء التانيث ساكنة آزُواجُهُمُ كِهاتقل مُللا الله بالرفع على فاعل ذهبت فآبق صل ضيرا لغائمين فآختلف في المدرسكونا وضما وادغاما في مبرمِّنُكُ فَامَلُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَمَّا مابالتشلايل على المل غرفيه فآهوبكس المدرواسكون التاء المتلته منصوب على مفعول وانق امضاف مَا أَنْفَ عَوُّ اكما تقلم كاتتعتكا بانتمات همزة الوصل وبفيت التاء الفوقامية مشلتة فاضما لقائ أمرمن بابالافتعال فآتذ يأدة الالف بعاثا والجمح الله كحما تقل مراكا انه منصوب على مفعول ا تقوا البّن في بالثبات همزة الى صلى وبلامواحدة تمشل دة أنُكَّرُ اختلف في المهم

سكونا وضمايه بوصل الماء الجادة مُؤَمِّدُنُ نَ سِسعا لهمزة الساكنة بني الميمين واوا وتواضع مجعودة عليها بغيرلن نها للقراءتين فابكسم الميوا لذانية جمع اسمرا لفاعل من بال لافكا اله آلاتُها كالتَّه اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ ال الباءالتحتاميه عنداكبحه والإنافعافانه فسأبالهين ويسكون الباء قبلها فآلرسموصاكح لهلآن الهمزة لاصوردة لها الاانه توضع بجعود لإموقعها <u>عل</u>م قراءته فا<u>تحل</u>ا لوجهان مُروع <u>ا زَيَا</u> بالالف اولاوالخا فأنا فعربسهل الهمزة كالمياء أقييل لها وامكسونة لاجتماعهن بين عند لاهمن لاالمنتئ مضمومه وهن لااذامكسو عَا يَ اللهُ مان معلوم وإنبات الالف بعل ألحد والاتفاق وَعَلَى صورة الهمزة المفتوحة بعلاالا لف فآبو ضع بمعورة لاموقعها فالمريل كراحل دسيرالماء بان أنجيروا الألف في المصعف المكى ألمُو مِنْتُ كما تقل مر ثُمَّا يَغِمَكُ بالماء التحتانية مضمولة عدالغيب والبناء للفاعل من باب المفاعلة قاما نثاتاً لألف بعدالماء المورمدة على الاعدارة عدة فعالمحزيري وأبكس الماء التحتانية وسكون العين المهملة وفيزالنون ضمير جمع الانات في بوصل الصد للمفعول عَلا بالماء أَنَّ بفتِ الهيزة وسكون النون مصلادية دسمت مقطوعة عن آكم النافية بالاتفاق كمانص علمه الدالخ حنث قال حداثنا محمل بن احمد بن علے فال انا ابن الا نما ری قال فاجسیح مكفئتاب الله عزوجل من قواله الافهوبغير نون الاعشرة

احرف ق قال في التقصيل وفي الممتحينة على ان لا مشركة ما والرا شيئًا تَشْرَقال فهذا والمواضح بالنق ن فآقال قال محمد بن عيسي شي اسيئ بن اليجاج المقرقي قال تناعبل الزحن بن ابي حثما قال سيعت حمزة وابا الحفص الحرازيقولان انلامقطوعة عشمة امكنه فلاكرهابا لدون وتابعه الشاطيح وغيمة كينثيرك وبالبياء التخيآ مضومة واسكون الشان المعمة فاكس الراء مخففة واسكون الكاف وفيزالنون ضيرالاناث على الغيب والساء للفاعل ن باب الاتَّعال بَاللَّهِ بِانْبَات همزة الوَّصِل متَصِلَة بِالْبَاءَالِيُّا شكنكا الماء الساكنة بالاتعاق وتحدن فالهيرة المفتوحة المتطرفة بعدا الياء فآبواضع مجعن لأموقعها منصوب علىمفعول لايشركن فآبالالف فحالأخرعوض المتنوين فآيحتمل انتكون الالف هي صورة الهم لا قآما الالف التي هي عوض التنوين فعمل وفة كراهة اجتماع الفين فألاكيس قأز بالمياء التحتاسة مفتوحه واسكون السين المهملة فاكسي لراء واسكون القاف و فقة فون ضيراً لا نات علم الغنب والدناء للفاعل وَالأوكِرُنِ أَنَّ بالمياءا لتحتاندة مفلقحة وسكونا لزاى وكسمالنون وسكون الماء بعداها النون المفتوحة ضارجمع الانات على الغدب والبناء للفاعل فألا يُفتُكُنّ والماء التحتانية ويسكون القاف واضرالتاء الغوفانية وانسكون اللامريسدها يون مفاذجته ضد الا نات على الغيب والبيناء للغاعل قَها لقراء لا المشهورةُ وَقِيُّ بعم المياء وفير القاف وكسم المتاء مشل دلامن باب المتفحيل

الهن لاجمع الولدة قابا نبات الالعا بعدا للام على الأحكث فآحدنفها أبحزيري متنصوب علىمفعول لايقتلن فكاكت أيتأن بالياء التحنامية فآبس سوالهمزة الساكنة بعسهاالفا فآبيضع يحسود تزعليها بغييرلي نها للقراء تين وأمكسها لتاءا لفوالنية وأسكل الباءاليختانية بعب هان نجمع الإنأث على الغيب والبناء للفا بَبُهُنَّا بِي بِي صِلِ الباء الجامرة فأبضم الماء الأصلمة وتسكون الهاء فَيَ بِانْهَاتِ الالصِّ بعلى المتاء الفي قالمية على ضابط الدان وأهمى ٧١ ڪش فاحدن فع البحذيري اي الكذب يَفُنَزُينَكُ المياء المحتاسة مفتق حدة واسكون الفاء وافتية المتاء الفوقانية وكسر لداء وأسكوا المياء الختاشية بعلى هانون معتىحة ضيرالانات عدالغيب والبناء للفاعل من باب الافتعال قآبي صل ضهيرالمفعول بُنِّينَ منطِّقًا عدالظرف مضاف آكُيْلِ يُهِنِّ بفتر الهمزة جمع المين قبي صل الضارفاك وكالهن تفتراهم لافاض الجدوم الهل تحقوض عطفاعل ايد يهن فآبي صل الضهر فألا يَعْضِينَكُ الماء التينانية مفتوحة وأسكون العين وكسم الصا دالمهملتين وسكون المياء بعلى المهاده فترتف ضمل لانات على الغيب والبناء للفاعل نَ بِن صِل حِمارِ المُفعول<u> فِيُ مَعَرُوُنِ</u> اسْرِمِفعول هُرَايِعُهُنَ بِومِ الفاءق بالفات الالف بعدالهاء الموحدة عدالاعتم وتحذفها ألجنسي فكتسل لياء التحتانية وسكون العين المهملة امرمزل المغاعلة فآبق صك ضيجملخ لأناث مشددة اللغان فاستغفير

نثزا لرجا الحلاالسايع

للسالغة كذاف الكشاف قالم سرواحد أَوَلادَهُنَّ بَعْتِ

قلاسكيع الله الممتعذة

بانبات همزة الموصل وبكس الفاء وسكون الراء امرمن باب الاستفعال لَهُنَّ بوصل لأمالِحِينَ اختلف في ا دغامراء استغفر في اللام الله عليه بالنمات هيزة المي صلى منصوب عدم مفعول التي مكسر المنزة وتشاريدا لنون اللة كما تقل ممنص صعداسمان ءَ امنوُ أَ الكلكما تقل مراق ل السوح لا تَكُوَّ كُو البناء ينمفاقة الإولى تاء المضادعة ويفتي الواق واللامرالمشلادة تفي عل المخطاب والبناء للفاعل من باب التفعل فآنجانف نوا فالرفع للى معدالنهى فآتيز ما وخ الالف بعد والما يحمع في كما منعها على مفعول لا تنوالوا فآبالالف في الأفوعون التنوين غَضَبَ ماضمعلوم وبكسها لضاد المعملة فبلهاغين معملة وبعلها وموحدة الله كماتقلام الاانه مرفوع على فاعل غضب عَكَرُهُ مِن مِن صِلَ الضهر فَ آختلف في الهاضا وكسل وف الملو سكى نا وضماً قُكُ يَكِبُسُقُ اللهاء التحتاينية مفتوحه قَ بَربسم الممنزة المكسونة بعدهاياء فآبونضع بمحموة لاعليها وبضم السايز المهملة ماضمعلوم فآبذ يادة الالف تعلى وا والجمع مِنَ جادة فتين النف ف الوصل ألكُونِح والنبات همزة الوصل فآبالالف واحدة بعدا للامريينهما عجعودة مشبعة لتدل على الهيمة لأالمحدوفة وبكسم النجاء المعيمة وأبرسرالتاءف الأضهاء مع النقط كما بواصل كاف التشبيه فآبات اس الالف لان مأذا على لآكِيْسَ كما تقده مرا لاامه بد وزالياه

قل شمع الله الصف يزالم يجا المحلم السابع ا۲۳ يعد السان لانه ماض مفردًا لُثُ قَامَ كَمَا تقل ما واسطالورد الاانه من في على فاعل يئس مِنْ جارة أَصُّحْب بفتر المرتبيع الصاحب تآبحن ف الالف بعلى ألحاء المهملة بالاتفاق عما نص عليه الدان وغيم لامضاف أنْقُدُقُ وبانبات همزال صِلْ للمَّهُ لَـ لَا الْصِّكَ وَالسَّى سُورَةُ الْحَوْدِينِ ايضاً إِزْ لَيْحَ عينه الله الأقاق اجمالا وتفصيلا يسالله الرفيزالي سُرُرُ تنشابالها الماءالموحدة مفتوحة ماض معلوم من سأب لتفعيل يليه بحناف هنزة الموصل لدخول لأمراكح يمافي الشكارة باتمات هنئ الموصل فآبجان فالالفان بعدالمدوالواوويتطو التاء لآنه جمع معَّانتُ سالمر <u>قَامَا فِيهَ الْا رُضِّ مِا</u>قْمات هـمن لا الواصِلُ فَاهُوَّ أَخْتَلَفَ فِي الْمُأْءَضَا وَأَسْكُونَا الْعُبُونُومُ الْحُرَكِيْدُ كلاهما باثبات همزة الوصل فعملان ألاول من لعزة وآلثاً من أكحكمة مرفوعان علے ألحنه أية تياريجُكا أَيْنُ يُزُوا مُكْوُا الكل كما تقلام قبيل السورة لِحربوصل لامرائج بمكسوة فآيحان ف الالف بالاتفاق من علماء الربسركة نءما استفهامية فآماعنى علماء العربية فالاكثر على أيهن ف تَقتُىٰ لَوُنَ مَا لَا تَفْعَلُونُ نَكُالُا تَفْعَلُونُ كَالِهِمَا بالتاءا لفى قانية مفتوحة عد المخطاب والبناء للفاعل أية كُنُ ماضمعلى من بضرالباء الموحدة مُقَتًّا بفرالمبروسك القاف اشلما ليغص متصوب على التمه بزيَّة بالإلفي في الأمض عوض التنوين عِنْلُ منصوب على الظرف مضاف الله فانمات همزة الوصل أنّ ناصبه الفعل تَقْوُلُوا كما تقل مرالا ان

نثرالمرتجا الجلدالسابيع قل شكيع الله المهن 477 ينن فن فالع النصب قتن الدلة الالف بعل وا والحمع ما لاَ تَفْعُلُونُ كَمَا تَقِلُ مِ أَنَّهُ إِنَّ كَلَّى الْمُمَرَّةُ وَالشِّلُ مِلِ اللَّهِ إِنَّ لَكُ الله كمانقل مرالا اله منصوب عداسم ان يحت ما لماء التجتانية مصومه وكسهالحاء المهملة وتشديل الماءالموملأ على المتن كي والبناء للفاعل من باب الافعال مُرَفِح اللَّهُ مُنَّا كما تقل مريقاً بتاكُ أنّ المياء التحتانية مضمومة وكسم المتاء الفؤامية على الغدب والمناء للفاعل من ماب المفاعلة فيالمشرق فآماشات الالف بعدا لقاف على الاعتنى فآحدن فهاألمحزة وتوأ ذبل بن علے رضي الله عنها نفتر الناء على البناء للمفعول مزاب المفاعلة في قى ئى يقتلى من الثلاثي المحدد كذا في الكشاف قَلايساعله الرسم الاكثرى في سُبِيلَه بومل النهار صُفًا يفترالصا دالمهملة وتشابي مالفاء منتصوب على الحال بتقلديب مصطفين فآبالالف في الأخرعون التنوين كأنَّهُ عُرب سما الهيزة المفتوحة بعدا لكاف الفاق بتشديدا لنون من المحق المشبهة بالفعل فآبق صل الضهر فآختلف في المله سكورنا و ضائننان بضمرالماء المورحدة وبالماء التتاسة بينهانون ساكنة جمع البناء فآبانبات الالف بعد الماء التحتاسة عمانص علمه الدان وهوا لاعتمر فالكن الحدرى حلافها مرووع عديه كالهر من موق ص بصادن مهملتان الممععل من الرص بمعنى تلاص بعض البناء فالمعض واستحكامه وقبل من الرصاص اى مدنى الرصاص مُرَفِي عِلْمُ نعت بنيان والجَلْة

قلسلعادله الصف يزالمرجا الجلمانسايع عالمن المستكن في الحال الأولى أية وَإِذْ بسكون الذال قا إِنَّ ما نهات الالف بعيده القاف مَعَ أَسْائِ مَا لَمَاء فِي الْأَمْوعِلِي مراد الأَمْمَا لقرمة بوصل لام المجرمكسورة في الابتداء ق بوصل المضمين في الأخر يقوام يحداف الالف من حرف المنداء قابي صل المياء بالقاف تآبكسها لمديري حن فء الإضافة بالاتفاق أجتزأ ومكثم الملككم الضعلمة الدان وغيرة لكر بوصل لام اليووين ف الن ما الوستفهاميلة كما تقل مريحًا فحُرُقُ كَنِي المتاء الفوقامية

مضمومة فآبر سعوالهمزة الساكنة بعلاها واوا فآبوضع يحثق عليها بعير لونها للقراء تين فآبضم النال المعمدة وسكن الواق

على الخطاب والمناء للفاعل من باب الافعال فأتنونهن ألاولي مفتق حد بن ن الرفيع في الثانية مكسورة بن ن الوقاية و بساء الإضافة وكسكورنها الاتفاق ف قَلُ ما دعام إلى الف تاء

تُعُلِّمُونٌ وَابِلُ وَنَ السَّكُونَ عَلَالُمُلُ عَرِو بِالنَّسْلُ بِلُ عَلَالُمُ عُم فيه فآهو بفتح التاء الفوقانية واللام على الخطاب والبناء للفاعل من العلم أَيِّيُّ بَفِيرًا لهم لا قَ بَن ن واحدالا مشل دلا في بسكون ياء الاضافة با الاتْفاَق <u>كَسُّقُ ل</u>ُ مُرفَّع عِلْى خبران مضاف اللهِ

كما تقله مإلاانه مخفوض إليك تؤبن مهل الضهير قاختلف فى المدير سكونا و خما فكتا بو صل الفاء فا بفتي اللامروا تشاريل المبيرادا لاشرط ذاغي أماض معلوم من باب المفاعلة فاباثبا الالف بعدالزاى بالاتفاق وبضوا لغين المعجمة فبزيادة الالف بعداوا والجمع أتى ما لؤاكناع بَعْتِرِ الهمزة والزاي

نتزالمرتجا انجلدالسابع 444

قاسمع الله الصف والغنن المعمتين فآباشات الالت ببنها بالاتفاق ماض معلوم من باب الافعال الكامال الله كما تقل مصوفوع عله فاعل انهاع قُانُ بَهُ مُوْجِمِعِ القابِ مُنصوبِ علے مفعول اذاغ فَ بَوصل الفهار واختلف في المدوسكونا وخواراً لله كياما تقل مرمونور على المبتداأ لاَيُهْدِي بالياء التحتانية مفلوحة وكسرالدال المهملة عدالتذكين والهناء للفاعل فآمانتات الماء فالأخس خطاما لاتفا وان حدافت لفظافي الوصل كماضيطه الداف أفف مُراشات هن لا الى مهل منصوب على مفعول لا يهك الفيسقان التباد هم لا الوصل قيحان فالالف بعلى الفاء جمع اسدا لفاعل منصوب علصفة القوم يحمعه نظرالى المعنى أية فاإذ قال كما تعلم علسك بالماءف الامخرعه موادا لامالة آنن النات هنه والوصل الاتعا كمانص عليه الدانے مُرَفوع علے نعت عيسى مُضَاف مُنَّ كُمُ الفيرِ فالخفض لآنه غيرجرى ليكنئ بحان فالالف من حوف التلمالوقابي ببئ فآما ثبات الماء أخره علامة النصب حن فت منه المنان في الإضافة اصله منين إنس أشل ما شات الالف بعد الساء عدالائتي كمانص علمه الدان فآحد فهاأنجزيري وتدسوا لالف بالصفية اشارة الحالافتلاف حدافا واشاتا فآعان صواسة المهزرة المكسيء يعلى الالف والاتفاق كن اهد اجتماع متلافهم اللامرف المخفض لا نه غير عرى التي تحما تقل مردسما و قراء لا الاانه بكسل لميزة لى قوعه بعدالنداء دَسُقُ لُ اللهِ الدُكَّ مُثُوًّا لكُا كماتقدم الاانه بادغام الميوف ميمم مرتق قا وبدون السكون

فلاستع الله الصف نترالمرنجا المحلمالمسايح 440 عدالمدغم وبالتشديد على المدغم فيه فآهو مكسرالدال مشأتة اسم فاعل من باب التفعيل منصوب على الحال قالا لع في الأخرا عوض المتنوين لِكا بوصل لامرائجي مكسولة فآبا شات الالف لان ماموص له كُنُنَ منص بعد الظرف مضاف يَكُني في اللال تذبيه بدق متشاريل الماء مفاقحة وافا قا لادغا مراء المثنى فياع الإضافة فآحدن فت النون معنهما للاضافة مِن حادثا فتحت النوان فِي الوصل التَّوَا ذيهُ ما نمات هِن لا الواصل ق تسريسها الالفاقعال آلياء ماء ما لاتفاق على مراد الإمالة فآبر سرالتاء في الأخن هاءمع النقط بالاتفاق فأمكنيته كالكسي السين المعممة مشلاتا اسعرفا علىمن باب التفعيل متصحاب على الحال عطفاعل مهاثا و ما لا لف في المخنوع ص المتنوين مس سُوُّ لِ بو صل الماء المحارة محفوض منون تكآتي بالياء التحتائية مفتوحة وبرهم الهنهة الساكنة يعددها الفاق بموضع مجعق لأعليها بغيرلو نهاللقاع تبين

قامكسم المتاء الفوقانية وسكون الماء المحتانية على المتاكبين ﻣﺎﻟﺒﻨﺎءﻟﻠﻔﺎﻋﻞ ﻗَﻪﺑﺎﺷﺎﺕ ﻟﻤﺎء ﺑﺎﻻﺗﻔﺎ<u>ﻕﻣﻦ ﻣﺎﺭﺓ ﻣﻌﻨُﻞﯼ</u>ﻗﺮﮔﻪ انعامرو مفص وحمرة واكسائى وخلف بسكون ياءا لاضافة فآفقها الماقون فال صاحب أنكشاف والمدادك أن أكخسليك وسيبويه يختأ دان الفتي فأكذا قال صاحب الاعتجاج فآذاد فانما فيرابوكس تعكرا سمه احمد للمدالغة في البشاءة السُمُكَةَ بِالنَّمَاتِ هِمِزَةِ الوصِل بالا<u>تفاق مرفوع على المبتلرة</u>ُ كآبوا مهل النهاير اكتفك كمرفوع على المنبى فكتاكما تقاء مريجاتح همتم الماض معلوم فآبا شمات الالف بعلى المجدوبا لاتفاق فآبجدن صولاتا الهنزة المفاوحة بعلاالالف فأبوضع بمحعودة موقعها وأرسري المصعف المكى بالباء بين المجيروا ألالف ذكرة الشاطية وقال أبس مغتفراأىمعمولإبه تقراختلف فحميموالضييسكى ناوضا بالكبتنت بانبات همزة الهرصك متصلة بالباء الجامة وتفتر الباء الموحل فاكسما لمياء التحتامية مشلادة فآبجان فالالعد لعدا لنون فتبطو بليالتاء لانه جمع مئ نث سالعرفًا لؤمًّا با نبات الالفيعة القاف فآبزيادة الالف بعلا واوالجمع هلثا بجنا فالالهذمن حرف المتنبية فآبق صل الهاء بالذال فآبالا لفت يعيد الذال شخوج ق ألاحن لا فالكسائے وخلف بكس ألحاء و باكا لف بعالسين المفتوحة عداسموالفاعل فآقرآ الماقون بكس السبن وسكون أكحاء عدالمصدوللمبالغة أقتعدادا دناسرالفاعل فآالرسو صاكحِ للوجهين لآنه دسعربدون الالف بالاتفاق قال الدانے فكل شئ في القرع أن من ذكر ساح فهو مرسوم بغيرالف الاموضعا واحداف الناديت انتهى فكذاه ومرسوم ف مصعف البحزرى فاغبرلا مرفي عطف ضرها المينان اسرفاعل من ابان مرفق علے نعت سحی آیہ 6 مَنُ استفہا میہ اَظُلُمُ بِفِحْ الهنهةواللامر بيهاطاء معيمه مشالة ساكنة افعل النفضل مرفوع غيم بعري فاظهاد المليع ناأجمهن فآدعها ابوعم ف ميمرمية من وسعمومولا بالاتفاف كمانص عليه الدافي فأغير مَنَ جادة و مَنْ موصولة وكسن نونها للوصل أفَتَم في با خبات

قل شكع الله الص يواساللجا الجيالة WYZ هنئة الوصل وبفتر التاء الفوقانية والراءماض معلوم من باب الافتعال فآبر سمرالالف في الأقذياء لو قوعها خامسة على مراد الإمالة عكي بالياء الليوكما تقل مرائككيّاب بانتبات هنزة الوحل ويفتيالكاف فاكسرا لذال المعجمة تمتضق بعلىمفعولي افترى وهؤ اختلف في إلهاء ضا و سكونا يُكُ عنى الماء التحتايلة مضومة وسكون الكالمهملة وفتح العين على البناء للمفعول من دعايل عو في المشهورة وترسم الألف في الأخواء لو في عها دا بعة علم مرادالامالة فآقرأ طلحة بن مضربتشل بداللال على المناء للمفعو من ماساً لافتعال فآهما لغتان يُقال دعاء وادعاء كلمسدّ القسل فآحمنه اناه قرأ يدعى بتشاريدالدال على البناء الفاعل من بأب الافتعال بمعنى يبعوا والضهر لله كذاف الكشاف والرسو مِ الحِيلُوجِي لا لِي إلياء الْأَيْسُلاَ مِيا تَبات هنهُ لا لِي صِلْ قَلِكُ مِياً تَبات هنهُ لا لِي صِلْ قَلِكُ مِر الهنزة بعده لامرالتعريف مصد دعك زنة الافعال فآباشات الالف بعدلا مالتامية على الاعترة ومنافها الجزري واالله كماتقل مرالاانه مرفوع على المبتداأ لكيه لي القُوا مركلاهما كماتقلاما الظّلِمِيْنَ بانتيات هنزلاً الياصل ويحلاف الألف بعد الظاء جمع اسم الفاعل أية يُرنيكُ وَنُ بالياء التحتانية مضمومة وكسي الراءعك الغيب والبناء للفاعل من بالإفعال لِيُطْفِئُوُ ابِ صِلَ لامِكِي مَكْسُورَةِ وَبِالْمِاءِ الْتِحْيَانِيةِ مَضِمُومُ لَـُـ وسكون الطاءالمهملة فاكسمالفاءعا الغبب والمناء للفاعل من باب الافعال فآبحان ف احداى الحاق بن فان اختاب عن ا

نتزالمرنجا الجلدألسايع 444 صورة الهنهة المضمومة فتوضع بمعنى لاموضها بعدرا لفاءكما دسمنا تبعا للحزري فآهوالموافق لقراءة الىجعفر فاناحداف الميزة ونقل ضبتها الحالفاء والالتبيحلات واواكجمع فتسسر واوحيراء بعدالوا والثابتة تترهويجدن فنان الرفع للنصبيفلميلا فرز داد لاالالف بعد الواوبا لاتفاق نؤر منصوب على مفعول ليطفئوامضاف الله كماتقاء مرالاانه مخفوض بأفوأهه مرتصل الباءالجادة وبفتي الهنزة جمع فولا وبالثبات الالف بعدالواو عدالاك نرواحدا فهاألجزري وبواصل الضيير واختلف فحالميم سكونا وضما فالله كماتفد مرفوع على المبتدا أميتر يضم الميمر فيكسها لتاءا لفوقانية وتشديدا الميمرأ لاخيرة اسوف عل من باب الافعال مُترفوع على المخبر قرأ لا ابن كتار وحنى لاوا لكساً واخلف وحفص بغنى تنوس مضافاا لى نُى رُبِ وهومفعوله خفض

قدشكيجالله الصف

للاضافة فآق أالماق نبالتنون على قطعا لاغمافة ونصلوا نوريه على المفعولية وَكُنَّ شَرَطية كَرِيَّ ما صَ معلوم وَأَبَكسَم اللَّاع الصُّفِيرُونَ بانبات هن لا لو صل فَآجِين ف الألف بعد الكاف جمع اسىرا لفاعك أيه هُوَا لِّنَ يُ با نُبات هني لا أن الماصل و بلام فالحلية مشلادة اكسك بفترالهم لأوا لسين ماض معلومين بإب الافعال دكسُ لَهُ منصوبُ وبوصل الضيروقري نبيه كلفك الكشاف والايساعلاه الرسو بإلحقان ياشات هن لاالي صل متصلة بالمباء أبجادة فآبض الماء وفيزالدال فآبرا لالف فالإض ياء تغليباً للاصل ومراد الإمالة وريُنِ بكسمالمه المهملة وسكا

قى شىم الله - الصف الماء المتناسة محفوض عطفاعل الهدى مضاف النحق بانتات

هيزة الوصل وبتشديدا لقاف ليُظْهِرك بع صل لأمركي مكسوة وتالماء التحتامه مضمومة فاسكون الظاء المعمه المشالة وكسمالهاء مخففة على التذكين والبيناء للفاعل من ما ألا فعال

معنى لمعلمه وقيل ليطلعه ويعلمه متصوب بتقديران عك

مالماء الله في كما تقله مرالا انه معرف باللام ق ما ثمات هم لا الوصل كَيِّةِ بتشل بله اللام تحقوض علم تأكمه الذبن وتوصل الفهير<u>ة الوَّكِيرَة</u> كما تقله ما المُشَيِّكُونَ المَباتِ هِمَعَ الوَصِلَ

وبكس الراء مخففة جمع اسم الفأعل من باب الافعال الية لَا تُتُّهَا الَّذِهِ نُنْ حَامَ مَنْوَا الْكُلِّي كُما تَقِيلِ مِلْ وَا ثُلِّي الْسِيرَةَ هَلَّ استفهامت أَدُ لَأُكُمُ بِفِيرًا لَهِمَ لا وضوالدا لِ المهملة و تشاريد الْآمرة عِلَا

على المتصلم المفرد في موسل الضاير في اختلف في المهم سكوراً وضاعكا بالمياء تجائم يؤبكسه المتأء الفوقا نبية فآبانثبات الالف بعداكجيم على الاعتنى فآحدن فها المحزدي فآبر سعوالتاء فحالافن

هاءمع النقط تَنْخُ حُكْمُ بِالمَاء الْفِي قامية منهي ملة وسكون النون وكس الحيد مخففة عنا الحمه عدالتانيث والبناء الفاعلمن باب الموفعال فآقناكه ابن عامر يفير النون واكس لجيومشل دلامن باب التغديل فآنجي ونيخي لغتان بمعن أآلياء ساكنة بالاتفاق قبوصل الضير فاحتلف في المبيرسكونا عنها وادغاما في مب<mark>ورِّينَ آ</mark>لهارة و مدون السكون على لمدعم ومالسنديد عدالمدع ميه عَن اب الله الدلف بعد الدال نتزالمرطا الجلدانسايع

بهه

قل شمع الله الصعن

الانقاق النرفعمل معنى المؤلم تحقوض على نعت عداب إسة تَوُّ مِ كُوُّنَ أَلِمَاء الفوقانية مضمومة فَ برسم الحمني لا الساكنة بعداها وافآتهضع مجعودة عليها بغير لونها للقراء تان وكسي المم

على المخطاب والمداء للفاعل من ماب الأفعال بالله بالمات هميزة

الوصل منصلة بالباء أيحارة وكرسوله كما نقل مراكانه مخفوض عطفاعليا لله وتتحاهل ون بالتاء الفوقانية مصمومة وكسهالهاء على المخطاب والمناء للغاعل من باب المفاعلة ولا بن هب علمك ان الفعلان بمعنى الامرعند سيبوله اع منوا وحاهد واقلدا اجبب معفى لكروجي بالخبئ المذانا بوجوب الامتنال وقرأ أبن

مسعوديني الايعنه وامنوا مالله ودسوله وحاهل والمفظ الامر

كذافي الكشاف والمدادك وهدن يدادادة معنى الاموزالفعلن وان له تساعله ها الرسم وقرأ زبي بن علے رضي الله عنها يوزمنوا وتجاهل وابجلاف نونئ الرفع عداضا ولامرا لامركان آف ألكشاف

ولانساعله هاالوسمية سبببل مضاف الله مانتات هنة الوصل مَا مُنُوا لِكُمُ بِي صَلِ المَاء الْجَارَةِ وَبَفِيرًا لَهُمِنَ وَجِمَعُ مَا لَ قَبَاتُهَا اللَّهِ الالف بعده الواوعل الأكثر وتمد فها المحزري ويوصل الضمار واختلف في ميه سكونا وضا و أنفسكة بفتي المنه وضع الفاء

جمع النفس مخفوض عطفا عله باموا تكمره بوصل الفهاية اختلف في المديد بكورنا وجها ذا لكور يحن بن الإلف بعد الدال واختلف

فالمدرسكونا وضماحتى بفيراني والمعيدة وسكون الساء التحتانية مرفوع على فركم الككثر بواصل لامراعي مفتوحة

فآختلف فيميم الضاير سكونا وضما ذُكُنُ كُكُرَّ منصوب عملي مفعول يغفر لكمر وبوصل الفهير واختلف فيميه سكونا وضما وكيكن خلائت نمز بالهاء التحتانية مضمومة ونسكون اللالالمهملة وكسى الخاء المعجمة مخفف مخط المتنكي والبناء للفاعل من باب الافعال مجزوم عطفا على بغفر لكرة توصل النهاير واختلف في المبيرنسكي نأوضاً بحثّت بفيراكيه والدن المشديدة ويحلن الالف بعدا النون وبرسم التاءمطولة لانهجم مؤنث سالترو الكس علامه نصب جمع المؤنث السآله تنجئ في الناء الفظِّلية مفتوَّة وكسم المراء وسكون الماحط التانيث والبناء للفاعل من جارة تُخْرَيهُ البي صلى المضهر الله كهُن آبانها سي منه والوصل وبفيرًا الهدرة بعلااللام جمع النه وتعلن ف الالف بعلى الحاء بالانقاق كمان عليه الله أف مرفوع على فاعل تجري والمسلكين

نذالمرجا الجلمالسايع فلاستمح الله- الصبف MML عن ف الالف بعد السان بالاتفاق كما نص عليه السخ اوجي في شرح العقيلة والسبواطي في الانقان وفاقة الداف متمريب عطفاعل بمت غير مجري لآنه منتهى المحموع طُدَّكُ مُسرا لماء التعتانية مشاردة وفتيا لهاءالموجلاة وتبريس حالتاءفي الأخس هاءمع النقط بالاتفاق متنصوب عله نعت ملسكن فيحتب كمانقلا الاانه مخفوض مضاف عَلَمُن نفتي العين وسكون اللالالمملتين اى قامة ذلك يحدن ف الالف بعدل المذال وفاقا الفوِّرُ كَمَا تَمَاتِ همزة الهن ة الموصل وا تفتيالفاء وسكون الواواخر وزائ مرفوع على خيرة لك العُظِّيرُهُ التّباتُ هن قال صل فعيل من العظمة أمرف علي نعت الفور أبة واكثراي بضع الهمزة وسكون الخاو المعيمة وفيزالراء مؤنث اخرؤتر سحالا لف المقصق لافالاخر الأعطيمراد الإمالة مرفوعة المحل عليا نهام فلة لمحين وف الحجالا اخرى أق نعمة اخرى وقيل منصوبة المحل باضار يعطكم أوتحنون اتِّحَبُّونُهُا بالتاء الفوقائمة مضمومة وكس الحاء المهملة وضوالماء المورحلة مشارد تعط الحطاب والمناء للفاعل من ماب ألافعال وتوصل الضهرين فيرالنن وسكن الصاد المهملة مرفوع في المشهورة عدالمين لمن اخرى أو البيان له وقري النصب عل ا القول بنصب اخرى كذاف أكتشاف والايساعل لا لدسم مِّن جانة فتحت المنون في الوصل الله كمانقة بمروفَيُزُ عنفيرًا لفاء ويُسكن المتاء الفوقانية مرفوع فالمشهورة عطفاعك نصرو وترعى بالنصف يساعكم السرقي يُج فعيل من القرب مرفع على نعت فير ققى منفودا

فالشمح الله الصف نثزالمركا الجلدالسايع mmm المراعدة الرسم فأكتشر مكسر الشان المعيدة مشددة اما مزرات المتفعمال كسرت المراء لله صلى عطف على من أوقاً مثل قل بالها اللانء امنوا وقل عطف على قرامنون لانه معذالامرانك منان بانثات همزة الوصل وترسم الممزة الساكنة بالألمهن واوالانضام ما قبلها وتوصع صوفة عليها بغيرلونها للقراءتين وأنكسر المدر الثائمة حمع اسم الفاعل من باب الافعال أبه الأنها الذن أن وَا مُتَوَّا الكُلُ كُما تقل مركونين ابضرالكاف امرمن كان وتبزما ذوا الالفعا وا والحمع أنضاك بفتر الهمزة جمع ناص أونصار فآماشات الالف بعد الصاد ما كاتفاق متنصوب عدم كونوا قرأه ابن عامر و بعقه ب ما الكوافيون بغيم تبنوين مضافا الي الله واذا وقفوا اسكوا الماء لاغير فآذا امنان والانوا بهنزة الماصل وَقَدِراً الْمَاقُونَ بِالْمُتَوْنَ وَلِلهُ لِلْمَالِحِرْنَ آذا وَقَفُوا الْمُلُوا من التنوين إلغا قالرسم صالح الوجهان لآن الالف بعلالاء على القراءة ألا فالى هدينة الوصل ق علم القراءة المثانية هيعوض التنوين أخرانصار اتحقرأ ابن مسعود كورنوا استخر انصاطله بنيادة انترتاكمان المصدالمتصل كذافي الكشاف فالانساعلى والراسم كمآ بوصلكا فالتشيمه فآماشات الالف لأزمان ألله وقال مانمات الالف بعلى القاف عيسي أَنْ صُرُبِيُوا لَكُلَ كَمَا تَعَلَى مِراواسط الورد لِلْحَارِيِّينَ بِحِلَافٍ همزة الوصل للاخول لامراجرو بفيراكاء المهملة والواوفيجان

نتزالمرفجا الجحلمالسايع قلى شكىع الله- ألصف مهس الالف بعدالل ولانه جمع منكل سالون احداله حوادى مشأرة الماء وتحدن احدى الماء سوالانفاق كراهة اجتاء صوبين متفقتان قال الدان اعلمان المصاحف اتفقت على صنات اهدى كالماءين اذاكانت النائمة علامة للحمع قال والنامة عندى هي تلك بعني المحداد فاته وايحوذان تكون الأولواللول اقىس قاذكرفے الامثلة والجارين انتهى والمرسوم في مصحف العردي على الموحد الاول المالانه دسم مركز الحمرس الماء والنون فكذا وسمنا لآمكن استفهامية أنضادي كماقتل الإانه ماء الإضافة في أاهاء المدينية نفية الماء في آسكنها الماقين إلى الماء الله بالناسه منه الموصل قال الخاربيُّونَ كماتقل مرالاانه بواوالرفع بعدالهاء فآباظها بالنون عند الجمهن فآدغمها ابوعم وفي فن نَعُنُ أَنْصَادُ كما تقلام مرفوع علخبرنحن وبالاضافة بلاخلات الله كماتقلهم فكامنت بوصل الفاء فآمالف واحداة معدها مديها مجعودة مشبعة لتلال علے المنه والمحين و فاتو الله واللن راض معلومون باب الافعال ومتطوبل المتاء الساكنة للتانيث ت ادغامها في طاء ملا تقل الله ون السكون على المدعم وبالتشاريد على المدر غرقه وإنمات الالف معلالطا الهملة تجسم المنهة المكسىة بعدالالف ياء بلانقط بالاتفاق الانواضع بمحودة عليها فالسرسرالتاء فالاخرهاء معالنقط بالاتفاق مرفوع على فاعل وامنت مِنْ جادة بَنِيْ السُرَا يَرْثُولُ

هس

قل شبّح الله - الجمعة يزالم فالمحالان المايح ے ماتقلاماً اواسط الود فَ كَفَيْتُ ماص معلوم ويفتح الفاء وَ يَنْظِهِ بِلِنَاءِ التَّانِينِ السَّاكِينِ وَمَا دِعَامِهِا فِي طَاءِظُا يُعَلَّأُ ے ماتقىل مرفائيگ كا بوصل الفاء ويفتي الهن لاوالماءاليثنائية المشايدة ويسكون الدال المهملة ماض معلوم من سال ٧ فعال قاما نثبات الف الضمير للتطرف آي نصم نا الأنْ نُنْ وَاعْلُواْ ك دهما كما تقد م على بالماء عَلُ قِهِمُ بَتِشْل مِدَ الوَافِعُول من العلى اوته و آختلف في المبير سكن ما فاصَلَحُوا بي صل الناء ويغتيا لهنءة والماء الموجلة بينهاصا دمهملة سأكنته ماض من بالكفعال من الافعال المناقصة وَتَزيادة الالف بعله وا والجمع ظِهِنُنَ يحان ف الالف بعاما لظاء المعملة المشألة جمعاسوا لفاعداب سوكاكالجمعة احكامى عشرة اكة بالانفاق اجماكا وتفصلا بسلطالها لريخ الحيرا يُسَكِّحُ الماء البحتانية مضومة وفتي السين المهملة وكسمالياء لموَّمَل ة مشدن و تا على النه لكين و اللبناء للفاعل من إلى المقعمان مُرفوع لِللهِ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْحَالَ مُنْ الصَّلَ عَالَمُ الْعَلَى مَا تَعْلَى مُ اول سورة الصف المُلك أنبات هن ة الوصل وبفيرً الميروكس اللام على الصفة المشبهة القائلة وسي اتبات هم لا الوصل وبضما لغاف والدال المهملة المشل دتهيك فعول مشان والعين الكوزين انهات هنه الوصل فعيل من العزة أيحكيم بانبات هنه الوصل فعمل من الحكمة قرالاسماع الارتعة مخفوضة فحالمشهى لاعلنعت الله وقدئت بالزفع على المدح

كانه قدل هوالملك الأمية ك اف الكشاف قال و لوف رئت منصوبة لكان وجهاكقول العرب الحال للداهل الحدانتهي ال هُوَا لَيْنَ فِي بِالنَّبَاتِ هِنْ لا الماصِلُ و بلامروا حلى لامشلالة لحَثُ ماض معلومر وبفيرا لعان المهملة فتلها ماء موحدة وبعلمها تاء مثلته في الأُمِّتُينَ بانبات هن لا الم صل وَتضوا لهن لا بعل اللامرو بتشدرين المبيرمكسوبة وتشديل الماء ايضامكسورة مه يام النسب فاتحان ف احدى الماءين بالاتفاق كراهة اجتماع متلين كماتقل مون قول الداني ان المصاحف اتفقت عليمان فاحداى الماءين اذاكانت الذائمة علامة للحمح والثانمة عندي هي تلك و يحوزان سكون الدولي فآاده اقيس و ذك في الأمثلة والأجرين وأقل ي بحان بياء النسب كالفالكشاف قالرسوماك ركس لامنهوب على مفعول بعننا في الألف في الأخرعوض التدوين مِّمِنُهُ عُرُحام لا وَتَوْصِلُ الضيرف اختلف فيميه سكونا وضماكتلق بالماء التحتامية مفتوحة وأسكون التاء الفوقانية ومضمرا للامرعك المتلأكير والبناء للفاعل قتزيادة الإلت بعده الواوتشدها لها بسؤاه الضميرة المتطرف كماضيطه الماني عكريم توبوصل الضمير فاختلف فح الهاءكس وضها وفي المبيرسكونا واضماء أيئت بالف واحلالا قبلها مجعودته مشبعية في الاستداء ويجان فالألف بعلى الماء النعتانية فآبلس النامف النصب لانهجمع مع نت سالعيفعول يتلواه بباء فاحلانا بالانقاق فآبما صكا لضميان

نتزالمرها انحلدالسابع فالسمع الله أبحمعه mme! نَ مُن كُن مُهُم المياء التج الله مضى من وفير الزاي وكسر لكاف منداردة واسكون الماء التجتامة على المتأثث البناء للغاعل من مات التقعدالي يتعلهم و يعظمهم وقدل يطهر هم و بوصل الضيدق اختلف في المبدرسكونا فضاف يُعَيِّمُهُمُ عَالَياء النَّحَالَيْدُ مضيومة وفرا لعين المهملة وكسرا للاممشدادة ودخراليم على التأنكي والبناء للفاعل من بأب التفعيل في بورصل الضمال الكنت مأثبات همزة الوصل فأيحان فالالف معمالتاء الفوقانية بالاتفاق منصوب على مفعول يعلمهم والحِحكمُ لة بانتبات همزة الماصل قابريسرا لتاءف الامخرهاءمع النقط بالاتفاق متصوب عطفاعك الكتب فأإن شرطية متصلة دسمت مقطوعة عن الفعل بالاتفاق كاثق آباشات الالت بعلما لكاف فآبذيادة الالف بعلا والمجمع مِنْ جَانَة فَبُلُّ بفترالقات وسكون الماء الموحلة مبنى على الضم لغيّ بورمل الأمراناك يمامفاق منزل يحدن فالالف بين اللامين الانف كما نص عليه الله اف وأغيرة مُّبُنِّينِ السَّمِوَاعِلَ من السَّابُ محقوض على نعت صلل ايه والمنحرين بألف واحدة في الانتلام الهم صورة الهنزة المفنق حد ق اما الف فاحل بعد ها فعدن وفة لانه جمع مناكرسا لوق لكن الجزرى انبتها في مصحفه و رسم قبل الاكف بجعودة لتلال على الهيزة والايساعالة الضابط فاللهاعلموالصلاب تقوهوبفترالخاء لمجدلة وكسم المراء وفتح النون جمع الأخرق الماء أماعلامة أبحر على انه معطوف عسل

الاميين الاعلامة النصبعان لهمعطوف على المنهر المنصوب في بعلم منهم منهم كالقلام ماتاً بفتي اللامرو المدر المشاردة ردا لا شي طُ مِنْ لِي قُورًا فالماء التحتايذة مفاقعة ويسكون اللام وفيزاكاء المهملة وضوالقاف على الغمب والبناء للفاعل فآبجدن منون المرفع للجرم على الشيرط وتبزيادة الالف معلالواه بهيمُ يواصل الماء الحاسة واختلف في المدوسكونا وضا وهُور اختلف في الهاء ضا وسكونا الغُزنين الحكيثير كلاهماكما تقلىما الاانهامر فوعان عدخه هوبالاتفاق أية ذلك عناف الالف يعلى المذال بالاتفاق فضَّلُ بفترًا لفاء وسكون الضاد المعيمة مرفوع على حبر ذاك مصاف الله فأتنات هنهة الوصل توزيته بالماء التحتامة مضومة وبرسم الممنزة الساكنة بعدها واوا وبوضع محعنة عليها بغيرلن نها القراء تين وبكس الناء الفوقانية وسكون الماء المختانية على التلاكير والبناء القاعل من باب الا فعال ق بوصل الضير من موصولة ليُشَكَّاحُ الماء القتامية مفاقحة وفي الشان المعمد على لتناكيم والبناء للفاعل قابا ثبات الإلف بعدالمشن مالانفاق فتحلف صودة المنهة المضممة المتطرفة بعلى الالف فآيون ضع محمودة موقعهامرفع فالله كماتقال مرالا إنه مرفوع على المنتلاأ ذُو إلى أنهات الما وعلامة الرفع فأك ون ذيادة الالفيعله بالاتفاق كمانس عليه الداني الفضّل بالمات هزي الوصل مغفوض بأضافة دواليه والماق كما تقلم العظائر باشمات

فلاستعالله العمعة تواساللح الخالمانة هنزة الوصل فعمل من العظمة مخفوض عله نعث الفضل أية مَثَلُ مِنْ المايم والناء إلمثلثاة مَرفوح على المبتل أمضاف اتح صغة إلى أين الناك هيزة الوصل قابلامواحدة مشددة وكسرلناك عُمْلُقُ الضَّمَ الْحَاوَالْمُهملَةُ وَكُسِي الْمُرْمِشْلِ دُوَّمَا صَحِولًا من باب التقعيل في المشهل لا وُبِذيا دالا الالف بعد وأوالجمع أتى كلفوا العمل فاقرائي بفيرالحاء والميم مخففة على البراء للفاعلمن باب ص ب يض ب كذا في الكشاف قال سر واحلاا لتوردك بانتات هنزلة الماصل فآسرسوا لالف بعل الراء ياءلى قى عهارا بعيلة على مراد الإمالة فآبر سيرالتاء في الأخرهاءمع النقط بالاتفاق متصوب على تالي مفعول حلوا على القراءة المشهورة وعلى المفعول في القراءة الشادة تُشكّر بضرالمثلثة وتشد يدالميم مفتوحة عاطعة لؤيجُماؤُهَا الماء التحتامة مفتق حة واسكوان الحاء المهملة وكسرالميم مخففة بالانفاق أى لربعملوبها فآيجين ف نون الرفع للج مرفوبه وزياية الالف بعلما لواولوا فوعها حشوا بلحوق ضهيرا لمفحول كمتكل بوصل كان التشبيه ما لماقے كما تقل مراكا انه مخفوض الْخِمَارِ الْمَاات هنهة الوصل قابا ثيات الالف بعدالميربالاتفاق كماضطه الله الح فأنص علمه نقلاعن الخاذي بن قيس يحمل سالماء التحتانية مفتوحة وكسرالم يرعا التدكير والبناءللفاعل كيضرب أشفاً كالبنيز الهنهة والفاء وسكون السين المهملة سيهماجمع المسفر بالكسر واهوا اكتناب الكبير قباشبات الانف

قلسمع الله الحمعة אין אל. بنزالمرنجا الجلدالسابع العلما لفاءعل الاعين فآحما فها الحزرى منصوب على مفعورل عملة والولي في الأغرعوض التلوين ق ها لقراء لا المشهر الا امنكن أفقياى الاسفاد معرفاكا افي الكشاف قالاساعله الرسم يكش بكسم الماء الموجلة ف ترسم الهن لا الساكت بعلاها ياء فآبوضع مجعودة عليها بغيرلونها للقراءتين فعل ذم مَثَلِّ كَما نقِل مراول الأية مُرَفوع عله فأعل بيس مضاف والمخصوص بالذمرمحان وف تقله يرده هذا المثناء القنوم فأثمات هم لا الوصل الذكن كما تقدم كانَّا بُنَّ الفتر الدال المعدة امشال دلاماص معلومين باب التفعيل وتبزيادة الالفلعة واوالحمع بكايب بوصلاالماء الجارة وبالف واحدة بعلاها بينها محعودة مشتعة فآساء واحلاق علما لاعترق يحاناف الالف بعيدالياء فابتطويل التاءلانه جمع مؤنث سالمودسم في بعض مصاحف العراق بياء بن قال الشاطع وليس مشتهرا مضاف الله والله كالله كالمان هما ما شات هم المواه والمعفق لانه مضاف المه فرسمها واوالاستبناف فآلتك مرفوع على المستدراً لك يهري والماء المتنامة مفتوحة وكسي المال المهملة على التدركين والبناء للفاعل فآباشات الماءفي الأخر حظاما لانفاق كماصطه الداني وان سقط في الوصل القيم كماتقلهما لاانه منصوب على مفعول لا يعمل الظلم أي بانبات مين لا الن جدل ف يعن ف الا لف بعد الطاء المعيد المشاتا جنعاص والفاعل أيلة قُلُ امرياً يُعُمّا بحن ف الالف من حف

قلاشيع الله ليحمعه الديداء والورصل الماء بهن لا الما وه تشك ما الماء مضمورمة وماء واحدة فآبانيات الإلف بعدالماء النَّانُنُ كما تقلم

هَا دُوَّا اماض من باب المفاعلة بمعنى تهرة وإ ق بانمات الإلك بعيل الهاء بالاتفاق فآسزيا دلوالالعد بعل وا والحيد إن اشرطمة دسمت مفصوالة عن العمل بالاتفاق زعيمات بفت العين المهملة فاألناى قبلها فاسكون الميوبعلاها ماض

معلوم من افعال الشات واليقان واختلف في ميم الضميم سكن نا فضما كَ عَكْرُ بِفِيرًا لِهُمَمْ لا في تَشْلُ بِلِهِ النَّفِي فَ وَصِلْ الصبير واختلف في ميه سكومًا واضما أَقُ لَمَا في الماتِ الممنة واكسى اللامرجمع الولى بمعنى المحب فآبا نثيات الألف معلى

المياء التحتانية بالانفاق وأتجن فصورة الهن ةالمضمة المتطرفة بعلاالالف ق بوضع بجعود لا موقعها مرفق حبران لله بجازف هنه المن المنول لام الجرمن جادة دُقُ ن مجدور مضاف التاس بانبات هن لاالوصل قابانبات الالف بعدال نون بالاتفاق فَكُمُنْ إب صل الفاء فَآعِين فاحدى المتاعبين أصله فتتمنوا بتاءين مفتوحتان وفيزا لمبروالنون المشرة

على الخطاب والبناء للفاعل من باب التفعيل حدة احدى التاءين للتحفيف فآبحن ف ف ن الرفع للجزم على جواب الشرط وكبزيا ديوالالف بعدالوا وتوخمت المواصف المشهق لاللوصلي وقرائي بكسى هانشدها بلواستطعماك ناف اكتشاف الرسم فاحدا ألمؤت بأشات همزة الوصل فابتطويل المتاء لاخااصلية

قلسبع الله الحمعة بتزالمرتبا الجلدالسايع 444 لإمال كلمة إن شرطمة دست مقطوعة عزالععلى كمرُنيُّة بضما لكاف مأمن من الأفعال الناقصة وَاختلفِ فَ اللهُ سَكُوناً وضاصل قأن عن ف الالف بعلى الصادجيع اسم الفاعل الة وَكِيْتُهُا وَإِنْ الْوَالْهِ إِنْ الْمِيْرِولِالْمَا وَالْمَتِيُّ الْمُفْتِي مِنْ وَفَيْرِالْمَاءُ الْفَوْلِمُ مِنْ وَالْمُونِ المشاب دة على الغيب والبناء للفاعل من بأب التفعل و بوصل الضهيراكنكأ بفترالهنه والهاء الموحدالا متصوب على الظرف فكالالفف الأمخرعوض المتنويين بهكابوصل الماء أبجاسة فَهَاشَاتِ الْإلَّانِ مَا مُوصِيلَةِ قَلَاثُمُنَّ نَفِيرًا لِيالِ المهملة مشدى دلاماض معلوم من ياب التفعيل وَبتطويل تاء النانث ساكنة أكِنْ يُهْمِّر بفية المهزية وكسراللال واسكون الماء قبلها وبعياه هاجمع المها وَّتِي صِلَّه الفهايد وَاحْتَلَف في المليم سكونا وضما فاللث ماننات هيزة الوصل مَرفوع على لميتلا عَلِيْرٌ فعيل من العلومرفوع على النزر بالظَّالِمِينَ با شبات همزة الوصل متصلة بالباء أيجارتة وتيجان ف ألا لف بعدالظاء المعمة المشالة جمع اسرالفاعل أسة قُلُ أمرانٌ بكسر لهذرة وتشل بدا لغون المؤرك كما تقله ما لنن ي كما تقلهم ا وائل السورة تفَرُّوَنَ بالتاء الفوقائمة مفاوحة و كسم الفاء واتشل بدا لراء مضى ماتع الخطاب والمناء للفاعل مينة جادة فآبوصك الضمير فايشكآبا لفاءفي المشهودة لتضمن المذي معنى الشرط ف بكسم الهن لامتصلة بالفاء ف بتشديد النون ووصل الضيرة قرأ زيدبن علاانه بكسرا لمنزة وبالاوالفاع

والمالكحال الأراءة שונקשעו وَفَ قِراء لا إِن مسعود بلا ون فا نه كذا في الكشاف قالا ساعدهما الرسرمك قيكثراسم قاعلمن باب المفاعلة ق في دسم الالعنعلا اللام خلاف دسمة صاحب أنخرانة يمان الالف قاكن التهوف مصعف الجزدي وص صاحب

الخلاصة بالانبات فآهوا لمرسى مرفح بعص المضاحف الصحمة وتص عدا تما تهافي هامشه والمستعرض لدالدان والشاطبي فآتنا نضاعك الحدنف فملقيه وهومختص سوق الانشقاق عمانص عليه السياوي ولماكان الحدن فيه علي خلاف القياس فلا يطرد فآالا نمات موافق للقياس قالن الخيترنالا فم هوبكسرا لقاف وسكون المياء التحتامية فآوصل الضيرواختلف في ميه سكن ناوضها نُتَثَرَّ بضم المثلثة و فيرًا لم يومشليَّة عاطفة تُتَرَدُّونَ ۚ بالتاء الفوقامية مضمومة و في الحاء ونشل باللال مضمومة عدالحظاب والبناء للمفعول إلى بالياء غليراسم فاعل فآبجان ف الإلف بعدا لعين بالاتفاق كما بض علمة الشاطع والسيوطي وفاته الداني مصاف الغكيب الماسهن الوصل فابفترالغين المعجمة وأسكون الهاء البحتانمة والتنكفادة مانتآ هن لا أن صل و بفتر الشين المعمد فأبا ثبات الالت بعل لهاء على الأعشر فاحدافها المجزري فأترسر المناعف الأمزهاء مع

قلى سُلِع الله الجمعة

النقط الانفاق تتخفوض عطفاعه الغيب فيُنْتُبُنَّ كُرُّ بوصل الفاء وبالباء التحتانية مضومة وفيت النون وكسرا لمياء مشاردة فأبر مسوا لهمزة المضهومة بعيا المباء ياءعك الغيب 47/4/W

واللناء للفاعل من باب التفعيل فالحرب با دبعة مراكز تتم الموي صل الضيرة أختلف في الميمسكونا و ضابه كابوصل الماء العادة فاما نمات الالعن لأن مصل دكن الوكما تقال مرتعث ماوان بالتاءا لفوقانية مفتوحة وفيزالملم على الخطاث المناء للفاعل من العمل أية نِيَا يُثْهُا الَّذِينَ الصُّلِّ كَمَا تَقْلُامِ وَامْتُواْ بِالْفُ وَاحْلُّا ملها معهددة مشبعة في الأمتاراء ويفتر الملوماض معافيهمن بأب الافعال وبزيادة الالف بعلى فا فالجمع إذا آلالف أولا وأخرا نؤردي بضعرا لنون فكسه النال المهملة وفتية الماءماض مدى للمفعول من باب المفاعلة للصَّالَي تو يحان ف هنية الوصل للنعى لكام الجرقة تبرسم الالف بعلى اللام الثانية واوعلى لفظ التغييرالاتفاق كماضبطه الدان فآبر سمرالتاء فحالاثر هاءمع النقط مِنْ جادة يَنْ مُريخفوض مضاف الْجُمْعَ لِهِ باللِّياتِ همزة الواصل وبضم الجيروالم يمركليها فالمشهورة وقدي بسكون الميرو بفتحها كهن لأكذاف اكشاف والمسموامل فآسر بسموالمناء فحالا خرهاء مع النقط بالاتفاق فالسُعُوَّا مآلنات همزة الوصل متصلة بألفاء وابفترا لعين المهملة امره السح فآسزيادة الالف بعلى واوالجمع آئ فاقصل واقتيل فاعملوا فآقيل فامشوا وعلىكم السكينة منغيرجرى وقرأعم أبت عماس وابن مسعود واغيرهم رضى اللهعنهم فامضوا منالمف بالضاد المعمه بمعنى النفوذك نافي الكشاف كالساعلة السوالي المياء ذكر كسهالدال المجمة وسكن الكات

نظار الجاللسابع هم من تنسّع الله الجمعة مضاف الله المجملة مضاف الله المالله المعملة

وضوالهاء أمرق بن يادة الالف بعده والمجمع أى التركي المارية المرابعة المركزة ا

بحن ف الالف بعلما لذال فآختلف في المدير يسكونا وضما خَيْجَ بفتة الخاء المعجمة وسكون المياء التيتاينية مَرَفوع على خبر ذلكو إِنْ كُنْتُو كلاهماكما تقلى ما تَعَكَمُونُ بالناء الفوقانية مَفْتَوَ

وفية اللامرعة الحطاب والبناء للفاعل من العمل أبية فيأذًا بالاكف اولامتصلة بالفاء وأخرا فُوَرِيتِ بضمرا لقاف فكسل لفتا المعملة وفقة المياء التحتانية ماض مبنى للمفعول فابتطويل تأج التانيث كسرت للوصل الطّه الوثة بانتبات همن لا لوصل قالمًا

عمات مراً ۱۷ نه مرفوع على نائب الفاعل فَانْتَشِرُوا باتبات همزة الى صلى متصلة بالفاء وبفترا لناء الفوقانية وكسل الشين المجملة المرمن باب الافتعال وبذيادة الالفنعل والجمع

المجملة امر من باب الافتعال وَبَدَيادة الالفيمان واللجمع في المنافية المومل من المنعمية المومل من المنعمية المومل من المنعمة المومل من المنعمة المومل من المعملة المومن والمؤفقال

فَا مِن يَادَة الاله لِعَدُوا وَأَلِحِمْعُ مِنْ جَامَةٌ فَهُمُ لِ بَفِيحًا لَفَاءً وسكون الضاد المجملة مَضَاف الليكمانقل مُوَالْذُ كُرُوا باتبات همزة الوصل وبضم الكاف والمؤامرة بزيادة الالف

بعدا والجمع الله كمانقل ما لاانه منصوب عله مفعول ادكرواك من منهوب على نعت مصدد محادوت أي كل مناون أي ما ما ماكن المائة والالمائة والمائة والم

قله سبيع الله –اكجيعة نةزالمرجاالجلدالسايع الأمخرعوض المتنوين كعكك كم بتشارياه اللامرالذاملة ووصل الضهر واختلف فحالم يمريسكن ناوضما تَفُيْكُونَ الناء الفوقا مُنة منهومة واكسرا للامربينها فاءساكنة وضراكحاء المهملة على الخطاب والبناء للفاعل من باب الافعال أمة وَإِذَا الله ا ولا وأخرا كَرُوا ما صمعلوم ق بسرالهم له المفتوحة بعلالاء الفاوآت مادتوا لالف بعلاوا والجمع بْخَارْتُرُّ مُسْهِ لِهَ اوالفه قامة ق بانبات الالف بعلى الجيه في الأكثر فأحما فها المحزري ورسم الناءفي الأخرهاء مع النقط منتصوب على مفعول رأ وأأفكرونا ترديدا كفوًا بفتيا للآمواسكون الهاء منصوب عطفاعل تجادة قَ بَا لَا لَعَتْ فِي الْمُغْرِعِينَ صَا لَتَكُونِي الْفُصَّرُّي آيا ثَبَات هنزة المِصِل ويفتية الفاء وضم الضأدالمجهد مشلادة ماض معلوم من ما ب الانفعال فآسزيا دلاألا لف بعل واوالجمع [لَيْهَا بوصل خهيا لمَقْ المفردة فحالمشهورة راجعة الىالتجارة فآقدى المهابضيطلتني داجعاالى التحادة واللهوكذافي الكشاف فكالاساعداء الربسم وَتَرَكُّولُكُوكُمَا صَ معلوم وبفيرًا لماء وَآبِل ون زيادة الالف بعه واوالجمعل قوعها حشوا بليوق ضهرا لمنعول قارعما اسموفاعل قآبا ثبات الالف بعدا لقاف بالاتفاق قآس سعالهن ة المكسو بعلى الالف ياء نقط فأبواضع مجعودة عليها منتصوب علم الحال من المفعول قابا لالف في الأخرعوض المتنوين قُتَلُ أمرِيَمَا موصِلًا عِنْكَ منصوفِ مضاف الله كما تقتل مِخْيُ كم ماتقل مرقينَ جانة فتحت النون فح الواصل اللهو بانبات همزة فأتبلا مين

16.6

قد شمع الله -المنافقون 444 نثرالمرجاالجللالسايع مالاتفاق قال الداني قاتفقت المصاحف على الثات اللامان معلطه الاصلف قوله نعالى اللهوؤتص علمه السخاوي فيتسهر المقيلة فآلسيط فحالانقان وبفيرا للامري تسكون الهاء وبإظهار الماوعندالجيهودوا دغمها ابوعم في واو وكمِن عارة فتحت النون في الوصل البِّيِّا رُبِّ كما تقد مرا لا انه معرف باللَّوْوَالْمَا همؤة الوصل فالله كماتقل مالا انهمرفوع عالمبتل أكثر كمأتقالم الاانه مضاف ألل زقين بانباتهم لاالوصل ق بحدث ألالف بعدل الراء جمع السعر الفاعل أية **اللهُ وَلَالْمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ** اذَا مَا لَا لَفَ أَقَ لا وَأَخْرَا كُمَا فَإِلَيْهِ مَا صَمِعَادِمُ فِيَا نَبَاتُ الرَّافَ يَعَالَ الحدوالاتفاق فاتجلن فصورة الهمزة المفاقحة بعلما لالفرق وضع بمعق لأموقعها فآلمريلا كراحل ذيادة المياء فيه بين الجدوا لالف فالمصعف ألمكي واللهاعلم بالصواب أكمكن تُقُونَ بانبات هنزة الوصل فآبحان فألالف بننا لنؤن والفاءجمع اسمالفاعل من ياب المفاعلة قَالَيُّ آبا تمات الالف بعله القاف بالاتفاق فآبزيادة

الالف بعد ولواكجيع نَشُهُكُ بَا لِنن ن مفاوِّحة و فيرالهاء عــلي المتكلم معه غير والبناء للفاعل مرفوع إنَّكَ بكسم الهمزة بلجئ اللامرفي المخبرة بتشاريل النون و وصلّ الضير لرَيْسُونُ لُّ وَ بواصل لامرالتاك يدرمفتى حاة مكرفواع عطاختبران مضاف اللي بانبار همزة الموصل فالله كمانقل مزالا انه مرفوع طالمبتلأ يمكم والمياء المحتامية مفاقحة وفيرا للامرعك المتناكيم والبناء

النصب على السوان لككن بحان بوصل لام التاكيل فبجان الالف بعليا لكاف جمع اسم الفاعل أية رَقَّكُنُا وُا بالتَّماتُ الموصل وبكسي هلف الأبتداء وبفتي التاء الفوقانية المشله والخاء المعجمة وضوالذال المعجمة ماضمن باب الإفتعال فآسِزيادة الالف بعلاوا والجمع أكِيمًا تَهُمُّ وَفِي الْهُمْ لَا فَي المشهق لأعلى معراليمين بمعتى أنغلف قآبا نتبات الألف بعلالميم الاولى على الاعتنزوحان فهاالجزرى متصوب على اول مفعوليا اتخان وأفأبو صل الضاير فآاختلف في ميمه مسكونا وضافقاً أكحسن بكسرالهن لاعدالمصداتي مااظهرولامن الايمان بالسنتهم بُعُنَّةٌ بضِ الْحِيرِونُ فَتِهَا لَنُونَ مَشْلُا دَةٌ فَآبِرِ بِسُوالِتَاءَ فِي ٱلْأَفْرِ هاءمع النقطائ وفأته متصوب على تلنه مفعوا تخلافا فصالكا بوصل الفاء فآبفتي الصادالمهملة وتشابيا الدال المهملة مضومة ماض معلوم ؤتنايادة الالف بعلا واوالحمع تخرسينيا مضاف الله كما تقدام مخفوض النهكة بكسر المدرة وتشاريا النون فآوصك الضهر فآاختلف فحالم يمرسكونا وضماسكأ أماضا

قل سمع الله -المنافقون

للفاعل مَرَفوع إِنَّ كَا مُرْسُولُهُ كَالْ مُعْوَلَهُ وَكُلُّ هِمَا كَمَا تَعْلَى مَا الْأَانِهُ بأضافت

نتزالم خاالجلدالسايح

الربسول الى الضهيري بوصل الضهيري الله صرفوع كمانقل مريَّشُهمُكُمَّ

كماتقال مرالاانه بالياء التعانية على الغيب إن بكس الممزة وتشديدا لغن المنفقين كماتقدم الاانه بالياء علامة

من انحال الذمرق بانبات الالف بعله السين المهملة بالانتفاق فآبجلاف صورة الهمزة المفاق حاة المتطرفاة بعلما لالعنة بوضع

قد سُمع الله - المنافقة نذالمرعا الجلالاسابع 44 ععدد لامواقع كما كالنواة المات الالف بعلما لكان وبزوادة الإلف بعده واوانجمع يعتملوكن بالبياء التحتامية مفاقصة وفية المدعط الغيب والبناء للفاعل من العمل أية ذالك بحن ف١٧ لف بعدا لذال بأنَّهُ مُحْرِيها صلى المباء المجابرة وبفيِّر الهبزة والمبلة كمامرة امكواً ابالف واحدة قبلها بجعوة مشبعة وبفيرالميرماض معلوم من بأب الافعال وبزيادة الالف بعلى والوجمع لتكؤ بضهرالمثلثان وتشك يلالميم عاطفة كُفُرُقُا ماضمعامِ وِبِفِيرًا لِهَاءُ فَآبِذِيادَةُ الالفاجَالواف المجمع فُطْبِعَ بن صِل الفاء ويضم الطاء المهملة فأكسى الماء الموحدة بعتدها عين مهملة ماض مبني للمفعول في المشهوة فآقرئى بفيت الطاء والماءعك المبناء للفاعل والضميرالله كالمذاكشاف تالرسرواحا فاهيه قرآنيا بنعلى ىضى الله عنهما فطبع الله بإظهاد الفاعل ق كاليساعل لا الرسم إ أي خنتر عَكْ بالياء قُلُو بهير بو صل الضهر في اختلف في المهم سكونا وضما فهئم بوم ل الفاء قاختلف في المدرسكونا فاضماً لَا يَفُ فَهُونَ مَا لَمِياء القِمَامِية مفتوحة ويَسكِون الفاء فافترا لقاف علما لغيب والبناء للفاعل أية فرإذاكماتقلا ا فالالسولة رَبُّ مُنْهُ مُحَمَّما ص معلوم ق بسيرا لهينة المفتوة بعلال لء الفاق سكون المياء التحتامية فآبفتة تاء المخطاب فآتوا صل صهرا لمفعول فآاختلف في المبيرسكوناوضا تَعِجبُكُ بالناء الفى قامية مضمىمة وسكون العين المهملة وكسس قل سُمُع الله-المنافقة

واحد مترفوع على خبركان مُسكَّدُكُ لا المسايف والميرو فرا لسايت المهملة والنون المشددة والدال المهملة اسرمفعول من باب التعميل ق برسموالتاء في الاخرهاء مع النقط بالاتفاق مَرفوع <u>على</u> نعت خشب يَحُسُبُونُ نَ المياء المَتمَّا مَيهُ مف**تومة قَ**رَّاهُ ابن عآمروا بوجعفرو عاصرو حن لا بفترالسين المهملة فكأ الماقون تكسرها وعلحا لوجهين علىالغيب والبنا للفاعل من افعال الشك واليقين كالأبتشد بدا للامر متصوب عداول مفعى يحسبن مضاحيتي بفترالصاده الحاء المهملتين بينهماياء تحتانية ساكنة قتس سرالتاء فالأخهاء مع النقط بالاتفا عَلَيُهِرُمُ بِهِ صِلِ الْصِمِيرُ قَ احْتَلَفَ فِي الْهَاءُ كَسِمُ اوْضَا و**فِ الْمِ** سكونا وضماهك وسعرمقطى عاعن السابق لانه ضيرمنفصل مرفوع وقع لتاكيد السابق العُكُنُ في با نبات هنه لا الور**م** ل فَ بَشْل يِلا الواومَ رَفِع عِلْ خبرهم فَاحُلاً زُهُ مُواِثْبات همويًا الموصل منصلة بالفاء وبفيزالن المالى المعيمية ويسكون المذوامير فآاختلف فحالم بمرسكونا واضهآ فكأشكه كمرماض معلوم من باب المفاعلة فابانبات الالف بعدالقان عكالاكترة فأحدفها المجزدى فآبى صلى الضهير الله كمت ما نقتل مرمر فوع عله فاعل قاتله أنى بفترا لهمزة والنون المشددة بمعنى كيعت فارسم الدلف فالأفواء بألاتفاق كماض عليه الدان يُوُّ فَكُوُّانَ بالماء التحتانية مقمىمة فآبرسرالهمزة الساكنة بعلمهاواوا فآبهضع مجعودة عليها بغيرلى نها للقراء تابن فآبفترا لفاء على

قد مممع الله المنافقون نتزالمرنجا الجلد السابع 407 الغيب والبناء للمفعول أتحكيت يصرفون عن الايمان معل قيام البرهان أية فراذ أكما تقل مرقيك بكسم القاف وباشمامه الضوعه اختلاف القراء تين ماض مبنى للمفعول فآباظها واللام عناه الجمهن فآدغم البي سمروفي لامركه توفق وهو يوصل لامر البحرمف توحه فآاختلف فحالم يمرسكونا واضما تعكالو النبات الالف بعدالعين عدالاكثر وتقدن فهاالجزرى وبفتح المتاء والعين واللامرامر وتبذيادة الالعن بعلاوا والجمع يتشتغ فين ابالياءا لتجتانية مفتوحة وافيزالتاء إلفو قامنة وكسها لفاء على المتان كبيروا لبناء للفاعل من باب الاستفعال وبجزم الراء لى قوعه في جواب ألامرق بأظهارا لراء ووادغامها في لامرلُّكُورُ عداختلاف القراءتين فآهى بوصل لامراجرمفلومة واختلف الميمرسكونا وضها ركشق كالليكما تقارم إوائل السوبة الااله بهاون لامزالمتاكيد فترفوع على فاعل يستغفر كق واماض معلق وبفيرًا للاموالواوا لأولى قَنَ أنه نافع وروح مخففة الواومن لوى الذلاثي المجرد وقرأ الماقون بتشك يدا لواومن باب التفعيل المنكثيرة سريادة الالف بعدا والجمع اىعطفوا وحكا استهزاء قال ماحب الخلاصة لووابوا وين وسالف وعسله الشرح ملاعماد فآذيت ماقالى بعض انه بغنى المت روع وسكمتم بضرالراء جمع الرأس قاعان احلك الهاوين عراهة اجتماع صى رتين متفقتان فآن احتايها ف صورة الهنرة المضموة وضعت مجعثى بعدا الراءكما رسسنا تبعا المعزرى وان أختار

يزالم كالجالك المايج قده شميح الله ألمنافقون مناف الوالثانية دسمت وأوحم عقبل السين منصوب على مفعول لي وا فابق صل الضهير قاحتلف في المبيرسكوا وضا ورزائده مُوكما تقدم يصرك ون بالماء التحتانية مفتوحة واضعرا لصاد والدال المنشدة المهملتين عالغيب البناء المفاعل فأه مراختلف فح المدرسكونا وضمأ وادغاما فيميم

مُسْتَكِيرُ وَنَ وب ون السكون على المدغم والمنشدية

عدالماء فرفيه فاهوابكسرالباء المواحدة بمعراسم الفاعل من باب الاستفعال أية سَنَى الم بعير السين المهملة والواو فتأتمأ ساكا لف بعدا الحاوبالانقاق فآبجان صورة الممنزة المفهومة المتطوفة بعدالالع فالوضع بجعق لاموقعها

مُرَافِهِ عِلَى المنتاراً مِنون عَلَيْهِمُوكِما تقال مِ السَّعُفْلُ أَتَ بفيرِ لَمَّن وَلا نهاهمن لا استفهام وبغير مل عند الجمهن الأالم فانأهمدالممزة بخلاف عنة قال الحزري فح المنشما تفقاعا علىمالملى الامادواء النهروانى عن ابن شبيب عن الفصل عن عيسى اس وردان من المل عليها فانفرد باناك والويتابع رعلية

احل الاان الماس اخان واعدة ووجهه بعصهم بانداجري همزة الواصل ألمكسورة بعرى المفتق حة فمل من أجل الاستفهام فآقال الزيخشرى ان المداشماع بهنه لاستفهام للاظهار والبيان لالقلب الهمزة فارسموا لف واحدة بالانفاق كلهة اجتماح مثلين قآل الدانے و ماكان من الاستفهام فيه العان

يعنى مماتل خل في د همزة الإستفهام عله هنزة اخرى فان الرسم

قدسكج الله ألمنافقون نتزالمرنجا أنحلنا لسايع 404 ورد بالااختلاف في شي من المصاحف بانتيات الف واحدالة اكتفاء بهالكراهة اجتماع صودتين متفقتين فآقان والالهن النابته في الرسيم همن لأألاستفهام للحاجمة المهاوهوقول الفداء ونعلب وابن كيسان وقال الكسائي الاصلية وكذلك قال احياب المصاحف قال الدافي وذلك عنداي

ا وجدانهي أقى ل فيه أن هن له الن صلى ايض الست باصلية اساجئ بهالسكون الاول فحدافها وجهمن مدن فهمنة الاستفهام التي حاء تلعني وقامت موضع هن والوصل في د فع الابتداء بالسكون و لله الموفق تشرهو بغيرًا لتاء والفأ فانتطو بالالاء المفتق حات الأخن منهوا لحاطب فأقس عي بدون همزة الاستفهام لآن امرالمعادلة لهاتدل علهاكذا في أكتشاف فَعَلَى هذا الموجه اذا ابتداأك سَرَ الهنية فيَحَافَ لفظافة الماصلة والرسم صائح له لهُ و كما تعلى ما محر نفيز الهنة وسكون المبرحوت ترديل لهُ يَشَتَخُفِرُ بِالتاء الفوقانية على العطاب والماقي كما تقلدم الاانه محزوم للمركمة كما تُقلد مركن أصلة الفعل يُعُفِي بالماء التيمانية مفاقعة وكسم الفاءعلم التنك عدوالمناء للفاعل منصوب الله كماتقلهم الاانه مرفوع على فاعل معفرك وكمانقل مران بكسرالمن فانشك يكالنن والله كما تقل مرمنص بعلاس والأيفية بالياءا لنتتامه مفتوحة فكسهالدال المهملة عدالتداكيم والمناء للفاعل فآبات المياء في الافغر سما بالاتفاق كما

نثرالم فالمحالا لسايع 444

ضبطة الدالي عن نص عليه وان سقطت لفظ الموصل الفوام الذات همزة الوصل متصوب على مفعول لا يهلما لفسق أي ماثبات هنزة المحاصل فآيان فألالف بعده الفاء جمع السمرا

فدسيلج الله المنافقون

الفاعل منصوب على نعت القوم أيلة هُمُوا لَّذَا يُنَ الْمَاتِينَ الْمُاتِينَ الْمُعَالَ الوصل قابلام في إحل لا مشلادة ف بكسما لذ ال المعجمة يَقُولُونُ مالماء التختامة مفاوحة على الغيب والبناء للفاعل لا تَنْفُقُوا

بلاالناهية وبالتاء الفوقانية مضورمة فكسي الفاء مخففة تع على الخطاب واللبناء للفاعل من ماب الافعال فآتيان فغن الرفع للجزم وتزبادة الالف بعدا لواعظا بالماء من موصولة

عِنْلُ منصوب مضاف كَسُقُ لِي مُخفوض مضاف الله كما تقالم الا ان مخفوض حَتَّى الماءعة الاكترال حِينَفَقَتُ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المحتانية مفتوحة واسكون النون وافترا لفاء وصوالصاد المعمة مشددة على الغيب من باب الانفعال في المشهورة أكابتفرقوا فآبجان فنافن فالمرفع للتصب بعداحتي تنقديان فآسنوادة ألالف بعدالواوق قرئى بكسم الفاء فتخفيفا لفهاد منانفض القوم إذاضيت اذوادهم كنافح الكشاف الكسا فاحدى للوجان همزة الوصل لدخول لامراج محكر آثيث يحلاف الالعد بعد الزاى لآنه جمع يوازن مفاعل فأكذ الطيسم الجزدى في مصعفه وهوالموا فق الصابط فآ تثبتها غيم لا فاترسم الهنهة المكسوة بعلاالالف ياءمن غير نقط فربوضع مجعودة

عليها مكرفوع عدالمبتدا أمضاف الشكون بانبات همزة الوصل

نتزالمرنجا الحليالسابع 404 فآبحان والالفين بعدا الميروا لوا وقبطويل الناء لانهمم مؤان سالمرف الأكركن بالفرات همزة الوصل مخفوض عطفا على السموت وكاف ترجل ف الالعن بعدا للامو بدنته ميل النون الْمُنْفِعَيْنَ كما تقلم المائل السراة لا يُفْقَهُمَ لَا كُمِما تقتلاما واسط المح داية يَقَقُ لَوْنَ كَمَا تقل مِلْكُنْ بَي صِلام التاكيدمفنقحة تآسسم الهمزة المكسنىة بعداها يامعل

ص ا دا لو صلى و المتلمين بالا تفاق كما نص عليه المانئ وتسكو النون شرطمة ركيعنامان معلومو يفتي ألحدو وسكون العان المهملة فآباتيات لف الصيرالتطرف إلى بالماء المكي مُنَاكِيّ بالماسهمزة الوصل قآب وسوالتاء فالأخرهاء معالنقط

قدمم عادله المنافقون

بالاتفاق لَيُحُزِّجُنَّ بِي صِلْ لا مِزْ لا بتداء مفلق حة قابالماء القتلنية مضومة وسكون الخاء المعيمة وكسما لراء مخفضة على التانكير فالبناء للفاعل من باب الافعال في المشهرية فابنن التأكيل التقيلة وفترانجيه فبالهاز لأنكت بالتاسهن والوصل فابفير الممن لأبعدا للامره فيخ العين المهملة وتشديد الزاي افعيل التفضيل من العزة مَرفُوع على فاعل ليخ جن مِنْهَا جارة وَيَومِلُ الفهير الأكذك بأنبات همزة المي صل ويفترا لممزة بعل لإم التعربيت وبفتيا لذا لالمعمه وتشدريدا للامرافعاه التفضيل

من الله له منصوب على مفعول ليخ جن هما تعرافة المشهقة فأقس كالمخرج بفترالماء وضعرال إوعدالغدب من خرج يخرج التلافة المجردة ق أى بضوالماء وا فرّا لرام على البناء للمفعول

نذا لمرها المجلالسايع

قدسليع الله المنافقون

منه أق من اخرج كافعل قط الوجهان ايضاب فع الاعزها الفاعلان على ما من الفاعل ق قرراً المعسن وابن البي عسلة المغيبن النون مضمومة وكسها لواء مخففة على المتحلومعه غهرهمن باب الافعال وبنصب الاعزعة المفعولية وأمانعهب الاذك في هلاالوج لاالثلثة فعلى لمصل أقَ عَلَى البيتارير المصاحف اى كفروج الاذل أق اخراجه ا ومثل الاذلكا في الكشاف في الرسوصالح الوجي فالله كمانقل مرا لعينيَّة ماتمات همزية الوصل وبكسها لعين المهملة وتشابي بالزامى تآسرسم الناوفي الأخرهاءمع النقط بالاتفا فالمرفوع عالمبتاأ وكريس له يوصل لا مرائح مكسورة في ألامتاياء وتوصل الفهار في الأخس فالمُركُّ مِن فِن بحل ف هم لا الى مهل لا خوال لا مراكِ فآبر سرالهن لاالساكنة بانالممان واواؤتوضع بجعوة عليها بغيرلونها للقراءتين وأبكس الميدرا لاخيرة بجمع اسمالفاعل من بالله فعال وَ لَيْكِنُّ الْمُنْفِقَانَ كَالاهماكماتقال الأَلْعَالُمُونَ بالياء التحتامية مفتقحة وفيرا للامرعة الغيب فالمناء للغاعل من العلمانية تاكية اعدن فالألف مين حرب المنداء في بوصل الماء بهمزة اتعا وهيماء واحلاة مشلادة مضمومة فآباتمات الالففي الأخر بالاتفاق الذنن كما تقل مرة امنُوا كماتقال ا ورائل المع ديم تنافي كور بلا الماهمة وبالناء الفوقانية مضوة ويسكون اللامق كسرالهاء نهى على المتاسف والبناء للفاعل من باب الافعال فحدة فت المياء بعد الهاء للجزم وتوصل لفهد

قد شليع الله المنافقون MAN. نتزالمرجا انجلدالسابح قامتك في المديسكونا وضما اى لا تشغلك مرامن الك تُحرِّ الفترالهم لأجمع المال قباشات الالعبعدالوا وعدالاعشر فتحدن فهاالجزرى مروع على فاعللا تلهكرة بوصل الضميرة اختلف في ميه سكونا وضا وكا أق لا دُكُمُ بنواد لا لا النافية المتاكيد وبفيراله يتجمع الوالد فتباتبات الالف بعلالك عدالاك نرقاحان فهاالجزري مرفوع عطفاعل اموالكروكمنان في المديم سكونا و ضماعيُّ ذِكْرِيكُسِمُ النَّال المجيمة وسكون الكات مُصَاف اللهِ بالله الله الله المات عنوص فامن إشرطية تكفكك بالماء التحتانية مفتق حية وفترالعين المهيلة عدالتناكير والبناء للفاعل فعزوم عدالشرط ذاك بحلاف الالف بعد الذال قاق لَيَّاكَ بن صل الفاء فَ بزيادة الحاويع المنهة المضمومة فرقابينه وبن المك وتعين ف الألف بعدا للامرق برسوالهنه لأكسوة بعدهاياء وأبضع بجعولا علىها هئة دسرمفصولاعن اولئك لانهضبرمرفوج منفصل وفع للتاكيدُ الْخُلِيمُ وَنَ ۚ با شَراتِ هَمَن وَ اللَّهِ عَلَى فَا كُلَّا لَهُ عَلَى فَالْأَلْفَ بعلى المخاء المجملة جمع اسم الفاعل أية و أنفي قُوا بفير الهنزة وكسرا لفاوبيها فأن ساكمة وضوالقاف امرمن باب الافعال فآبذيادة الالف بعداوا والجمع من مُّمَّا آختلف في رسمه فكتب في بعض المصاحف مفعلولا قلف بعض امومولا قاله أكيزرى في النشرق قال الدافي في باب ما دستح المصاحف من العروف المقطى عد عدالاصل والموصولة عد المفظافية

قاسمتع الله المنافقون

النياة في الما الاصبيا قال أنا الكسائ قال إنا إن الصماح

قال قال عمل بن عيسى فمن مامقطوعة ثلثة احرف قادكر

م إخلفت فيه مصاحف اهل الامصار بالا تبات والحن ف وفخالمنا فعين في بعض المصاحف وانفقوا من ماس و فسكر مقطوع فافح بعضها مماس ذقتكم موصول انتهى وتابعه الشاطي وقال صاحب الخزانة القطع اكتردعاية للاصل ووافقه صاحب الخلاصة ونص عليه ايضاصاحب الفوائل المكية فيشي المحزدية حيث قال واماقوله تعالى وانفقوامن مام زقتكم فسودة المنافقان فعناف فيه بين المصاحف والاكتا القطعانتي فأرسمه الجزيرى فحمعه فالوجهان واحتب الهؤن الصفرة اشارة الىالاختلاف قلا يحفى ان من جأسة فاماموصولة فالمناا ثنبت الفهادين فنك توماض معلوم وبفتي الزاى وسكون القاف فأنجان صالف ضهيرالمعظيم لوقيعها هشوا باتصال ضهرالمفحول قاختلف فيالمبيرسكانا واضما فآدغاما فحميرةن ألجامة فآبلون السكون عالمل غم وبالتشابيل عدالمان غرفيه فكالبغت الفاف وسكون الماء الموصدة مُخَفَّوص مضاف الى الجالة أنَّ ناصبة الفعل عِنَّاتِي بالمياء المختانية مفتوحة فأجر سحرالمتن الساكنة بعلاها الفاق بوضع مجعودة عليها بغيرلى نها للقراء تين وبكسر الهاء الفوقانية ويضب الماء أحكك محريفتر المهن ة والحاد المهملة

فالتفسيل ففالمنافقين منمادة منحرق قال فباب

متزالمرجا الجللالسايع فاشتع الله المنافقون **44.** منصوب مضاف ألمؤك بأنبات همزة الوصل ويتطوما التاء لإنهااصلمة لامرا لكلمة فيُقُوَّلُ بوصل الفاء وبالماء التحتامة

مفاقحة على المتناكين البناء الفاعل متصورب لوقوعه بعل الفاء السيسية فكإظها للامعن الجهود وادغيها بوعمه وا فے داء کہ ہے قاهو بتشال بالماء مکسوس تا کا ناہ منادی مناح منه حوف المناء وياء الإضافة اجتزاء بكسرة الماء لوركه ون تحسن معنى هلاق قرائى به ايضاكن الح الكشاف قالا اساعلاا لرسم أخش تني يفتيا لهي لامقصورة والحناء المعمية مشددة ويسكون الراء مأفه معاومون باب التفعيل فتبفتي تاء الحطاب بعدها نون الوقاية بعدها ياء الاضافة فأنسكون ياء الاضافة مالانقناق كمانص علمه الحزيري فالنشرالي الياء اكل بفتر المنه والجدو فريب فعيلامن العرب تحفوض على نعت فَاصِّلاً في بوصل الفاء ف تفتر الهنه والصادوالدال المهملتان مشاردتان في المشهورة أصله انصان على المتكلم المفردمن بأب التفعل ا دعمت التاء في الصادق بَنَمِيبِ آلقاف لوق عه بعد الفاء السبيمة وَقُرأُ إبى بن كعب دمني المدعن الصلاق على الاصل كذا لف الكشاف ولايساعده الرسموا المعنى انصدة بالزكوة واكن المنة المفاق حة وضوا لكات على المتكلوا لمفرد من الافعال لذاقته إقرأ لاابوعم واكون بالواوالساكنة بعدالكات بمب المنون عطفاعك فاصلاق لآنه حواب التمنى بالفاء والبصريي

قد شائع العدام القون بترالمرها المحلد لسايع M41

يسبون الفعل المستقبل بالفاء في الجواب العراب المستقبل بالفاء الم الناانا بان الذاخيب بورجه الاولى على وانعالا والسيب ل قرعه فأقل أالماق ن واكن بجزم النون وحلاف الواط

قبلها لالتقاء الساكنان عطفاعلي محل فاصد فاقتحله حدام عدماب الشرط الناي يدال عليه الممنى أي إن احد المناع

اكن وقرأ عبيلاب عميروا كوان بالوفوعة تقال بي ولمانا أكون كذاف الكشاف فآختلف فيسبد فآله المان في مناشا

الحاقاني قال انااحل قال اناعلي قال انا الإس عبيات قال رأست في الامام صعف عتمان بصحالله عنه والصن من المهلين عال الواوق اتعقت بن الح المصاحف فلم تختلف قال وقال الحلطاني احدين يزيدعن خالدبن خداش قال قي أبت في الأهام وعجف عثمان واكون بالهاوق قال دايت المصيف ممتلياد الواكثرة المنابغمو قال الداني في ذكران القراءة قار تكن علي غير مرسى مهرواكن المتق اءته اى قراء لا إنى عبروا يصاف

المنافقين واكون من الصلحين بالواد والنصب وذراك في كل المصاحف بغيروا ومع الجزم قال ابي عبيد واكدا دايته في الامام فال واتفعت على ذلك المصاحب وقال المحزيري في السفيان فكذا يعنى بغيرالواوهو مرسوم فيحميح الممراحف ويحتم الحزدى فهامش مصعفه انه بغيروا وفي كاي المقبا الإماحكام

المسام الما من هب عليك ان فيلين قول المعيد بالمسا المام صعفة أن وأكن عن فالوا ووبين ق له خالها

فلشبع الله المنافقون المذلل والعلالاسايح MHY ﴿ إِنْ عَلَا اللَّهُ فَي أَتْ فَي أَلَاماً مُوسِعِف عَيَّان واكون الوادي الما طاهراق له وحده فانه كان في المدنسة مصعفان الملاهما التعن وعثمان دفي الله عنه لنفسه والثاف تركه لاهل الماسة كما منه مناعليه في المقلامة فلعل احداد لفا قلين مأى في المعدون والإنجار في المختر فلا تناقض والا يعدر المنافد الم فصحة قداءة العمروفقلاص الجزيرك فالنشرباب كلقلءة وافتت العربية والوبوجة ووافقت حلالماحن العثمانية ولواحتمالاوص سنادها فمالقراءة الصيية التى لايعن ددها ولا يعلى الكارهابل همن الاحرف السبعة التى انن ل بها القرأن و وجب عل الناس قبول له اسواء كانت عن الائمة السعة امرعن العشرة امعن غيره ومن الاتحدة المقبولان قال هذاهوا لصعرعندائمة النعقاق من السلف والخلف قالص مهالامام الحافظ ابي عم عنمان بن سعيل اللاان ونص عليه فغيرموضع الإمامان عمداللك عزعل ان الى طالب رضى الله عنه فتكن لك الامام الوالعماس العملابن عمادالمهلاوي فآحققه الامامركافظ الوالقاسم عناللهمزن اسلعنا المعروف بالىشامة وهو مناهب السلف النافئ يعن ف من احل منهم خلافة انتهى من حامة افتحت ألنون في الموصل الصلية بن باشات همية الموصل وجملا الافنعل الصادجيع اسم الفاعل أية والن ناصة الفعل الروعي والمياوا للحتانية مضمومة فأس سمالهن والمفاؤا

قدشليج الله المنافقون يعالساللجااف لمائن ٣٧٣ معلاها واو فأبق ضع مجعن فاعليها لتلال علمان الماوض لأ الهن وبكس الحاء المعملة مشاردة علاا لتناكي المناوالفاقل مزماب النفعيل منصوب الآم ماتمات هيينة الوصاء مترفوع على فاعل يؤخر نَفُسًا بفتي النون وسكون الفاء منصوب على مفعول يؤخر قابا لالت في الأخرعوض المتان بي إفا بالالف اولا واخل كارتما ص معلوم ق ما شات الالك فعلا عمر والفيفاق وتجلاف صورة المنه المفاوحة المتطرفة بعدالا لعناقون معمق لامن قعما فتف مصاحف اهل مكة حماء بذوادة الماء بان الجدودالالف على الأصل ذكر الدان عن البير حالة قاذيفه بانه لمريد لافشي من مصاحب اهل الإمما أيكالم كمانقل مرالاانه من في عقل فاعل جاء في مل الفيد واحقد هناهمزتان مفتوحتان أخرجاء واول اجل فقترأ قالون والنزي فالموعم بحلاف احلالهما فالم بعفر وورش وقنبل ودولين سهلوا الثانية بنب بن فرق وسلال ورش و قنيل الثانية الفا فيمان مداطى يلالساكنين وقررأ الماق ن يتحقوا لميزين فالله كما تقل مورفي عدا المبتله أخذنك ضيل من الخب مَن في ع عد الخبربِ مَا بوصل الماء العامرة فآوا مبات الالف لان مامو صولة تَعْمَلُونَ بالماء الفي قانية مفاق حديد العمهو عد الحطاب تقى ياي بكن فان المرق أبلهاء التعانبية على الغيب وانف قواعية فيرالم يوعيه البناء للفاعل والعلامة مُعَشِّرُكُمُ إِلَى الدَّمَاتُ عَالَهُ الدُوسِي

فلاشليع اللدالمنعاين بخطر كالحلالتانع مريض المصل كما تقال مرف والسورة الحمعة له بو عدل مملح مفنق مه ألكائ با نبات همزة العاصل فابضمالما والمسكن فالملام متوفوع على المستلاأ فالذك ما نقل م الحكال المات لهنة الوصل من في عد المبتلاً في هُورَ اختلف في الماء ضما وسكوناعظ بالماء كالم بتشاريا اللام مخفوض مضاف شئ أوالياء الساكنة بالاتفاق فتحذن صورته الممنزة المكسودة المنطن فة بعدا لمياء ق بوضع بجعث لامن قعها قلل بي فعيل من القدرة متن في عدا لمدندا أأية هي الذي بانتات هدي المصل قالدم واحلالامشلادة والانفاق خَلْفِكُم والمرفعلي وبقيرا للاموا لفاف فآبوصل الضيرة واظفارا لغاف عمل الجمهن فآدعها ابق عمروف الكات فأتتناع فالمستن سكونا وضها فيكنك تربى صل الفاءجادة وتق صل الضيئال واختلف فممه سكونا وخماك وكاسموفاعل والمانا الالف بعدا لكاف على منابط الدان فاحدة فها العزيرة منفي على المستلام ف منكوركما نقله مرالا انه بالله وموضح الفراء واختلف في ميم الضارسكي نا و ضاو ا د غاما ف ميم مي المن الم

وبالاون السكن ف على الماخ وبالتشاب ي عدالمان عنوفية وهواسع فاعلل من بات الافعال وترسم المنه لا السابعة بالانكانيان واوالانضام السابق فبوضح معتق لاعليها بغيرافه العربونان وعكسمالليد الإخبية مرفوع عدالمسارا والمدالها

نتزالم فاالجللالسامع فاستعاله النقابى من ١٦ ل صل من فوع على المنتين أيما تعدم أن عما تعدا مما ورسورة المنافقين بصار فعيل من البص مرفق عف المخبر المة خَلَق كم القلاما الاانة بل وق وصل الصاير الشكوات عماتقل ما لاان كسمة الناءعالامة النصب فالإرضا عماتقل مرالاانه منص بعطفاعك السمى ت الحيِّيُّ البَّاكا همزلة الواصل متصلة بالباء الجارة فآبتشل بالقاف وصوركم بتشلاياا لوا ومفتق حاة ماض معلق من باب المنعميل والمثلف في المبرسكونا ف مها فَاحْسُنَ بوصل الفاء و بفتر الهن لا والسان المهملة بينها فأوهملة ساكنة ماص معلوم من باللافعال ص كرك مُربضم الصاد المهملة فا فيزالوا وفي المشهورة جمع أص منص بعد مفعول احسن مصاف ق ق مى كىكس الصاد و فق الل وايضاجهم الصواة لغنان كن اف الكنتاف والرسم فاعل فالكياء بقصل الضهو المجرئير بانتبات همزة الوصل فأبقتها المبيروكسرا لصاد المهملة مصرا دميمي مرافي عط المنتال أاية يخلفوالمياء النتامية مفتوحة وفيز اللام على التداكين فالبناء للفاعل مرفوع وباظهاد المبعونان اليهو ستوع إدعثها فالله ادعمها في ميم ما الموصولة في الشين في المحترزة كلاهماكماتفالماالاانهما مخفيضان فكيغلؤما كمانفلا لْيُتَّمُّونَ اللَّهُ الْمُوقائية مضمومة فاكسم السين المهلة وكمم اللامشارة عدالحماب فالبناء للعاعل من باب الافعال التى معفون ف مراتع للذون بالناء الفوقا ميلا مضمق مناة فاسكون

قدمليم الالالتعاين نتزالم خالجال إسايع 4444 لعن المهملة وكس اللام مخففة على الخطاف الناء الذاعا منهاب إلافعال أى تظهرون والله كماتقدم عللة فعمل من العلم مرفع عد الخبي بازات بوصل الماء الجاسة والتمات الالفن بعيدا ألذال المعملة فآبتطى بالالتاء بالانقاق كمانص عليه الله أفي عيه مضاف السرك وربا شاسهم والوصل وأنصر الصادوا للاله المهملة بن جمح الصلار أيدة المؤكمات كوا بهن ١٠٧ ستفهام فاسسما الفالله بتاراء والمحانمة والفعل أالماء التحتانمة مفلق حة فأسرسر المنهزة الساكنة بعلاها الفاق بوضع محمود لاعلها بغيرلونها للقراء تين وكسرالتاء الفق قائدة على المتناكين واليناء للفاعل فأيحلاف الماءيعل المتاء للعزم وبعاصل الضير واختلف فممه سكونا وضما متكفا بفتي النون والماء الموجانة فأسرسه الهمزة المضمصة نعدالماء واوافات بإدنوالالف نعدالوا وتشبيها لما بواق ميلوعوا قال الدلف اخيرنا الخافان قال الاصهاف قال افا الكبيائي قال افا بن الصباح قال قال عمل بن عيسي لاصبواغ في التعابن سبق الدين بالمواووالالف وكلماف القروان من مراعل وجه الرفع فالواوفه مثبتة فو وفقه الشاطع قال المحزري فيزلنش وكن لك في التعابن بعني كتب نتوالله بن في التخابن بالواوص دة الميزة المفهومة المتطرفة المتحرف ما ما عاماً الفير قريب ساكر له يعد الما وتشبه الالفاليافية لبواطاله بالمترفى عمضان قاعل يا عكر الدين الماته

MAKY مذالمريجا المحلال أسائع

الم صلى فاللامر فاحل لامشال دلة الانفاق فالكسي النال كفروا ماض معلوم فالقائل الفاء ق بنريادة الالعذبعان والجلم من

جامة قبل بفيرًا لقاف وسكون الماء مبنى عظ الطور فك وقواً

فالشلع الله المعان

بوصل الفاءما فن معلوم فأبا ثمات الألف معلى الذاك المعمد بالاتفاق فأجزيادت الالها بعدن والحمح فكألة بفتزالوا ووالباء المن حلاة محففة أي الضرف واصله المقتل وبالثات الالف بعدالباء بالانقاق كمانص علية الدالي منصوب عدمقعوالا ذاقوامضاف أمن هيء اختلف في ميوالضهرسكونا وضا والها بوصل لأهرالج مفتق حة فأختلف في المبيرسكونا و صما عكنافي بانبات الألف بعد الذال بالاثفاق مُرَّفي على المسدر الذو فعيل بمعنى المؤلموس فوع على تعت عن اب أية ذا إلى يحلاف الالف بعلى الذال بالنَّه بوصل الماء المجامرة في تفيِّر المدرَّة وتشديد النؤن ووصل المهير كانت ماض من الافعال الماقصة فأباتمات الالف بعلى الكاف فآبتطي مل تاء المانيث ساكنة قابا دغامهافة تاء تكاتيهم وبدن ونالسكون علم الملاغمو بالتشار بلاعك الملاغم فيه فهو بفتر التاء العوقائية فآبرسم المنزة الساكنة بعدها الفاقابوضع محعق وعليها بغيرلونها للقراءتين وبكسرا لتاء الفوقانية بعدالالف وأسكل الباء التحتامة على التانيث والبناء للفاعل وتوصل الضمع فاحتلف في المبيرسكونا وحماد سُلكُ مُربضما لراء والساين علقراء لأأجمهن فوق أابع عم بسكون السين لاتعال المهيد

قد شيع الله المتعابن MAA علي هرفين مُرَفِي حِيدِ فاعل تأتيهم واختلف في المبيرسكون وينها بأينكيتن بالثبات هنهة الوصل متصلة بالباء الحارة وتفتأ آلماء الموجرية بعلى اللامق مكسرا لماء التحتانية مشاردتو ويحاج إلا له بعد اللون ق ينطويل انتاء لآن مجمع مؤنن سالير فَقُا لَقُ ابن صلالفاء قاباتبات الألف بعد القاف مامن معلى فآسن وادلاالا لعديدا والحمع أكشك بهمن لاالاستفام وسيهاالفاللابتداء وبفترالباء المومدة والشينالمي يظلق الواحد وألحمح والمرادهنا الجمع من فوع على المبتل أ يُّهُ لَأُونَ مُنَاماً لِماء التَّمَانِية مفنق حة وضرا لِمال المهملة علي العيب والبناء للفاعل فأجنونين بعلما لواوالساكنة ألوملي و ذال فع قالثانية في ذالضيرة باشات الفه للنطح فكفركا كماتعلام الاانه بوصل الفاء في الاستداء وكوَّلُو الفيَّالماء الفوقانية والواوق الاه المشاردة ماض معلى من باللفعل فآبذيادة الالف بعدا واولجمع فاستغنى التباسيهم والصل وبفتيا لتاء الفوقانية والنن تبينها غين معمة سأكناء مامن معلوام من باب الاستفعال قابر سمرالالون في الاخوار الوقع سأدسة قابا ثباتها حظابا لاتفاق معسقوطها لفظارفا لواصل الله باينمات هنهة الوصلة من في على فاعل استعنى والله كما بامرم في على المسلم عنى بشد بدالماء معيد من الغما ويعياءن عراي عسق فكالممامر فرعان على الخرا يرا لعين قبلها ذاي وبعده اليهماس يمعين في

قدشكيج الله المتغابن نثزالمرتجا أبحلدالسابع W49 الن عدم معنى ا دعاء العلواللَّهُ يُنْ كَفُرُوُ ٱكلاهما كما تقل ماأنَّ بفترالهنئ وسكون اللؤن مخففة منالمثقلة ورسمت مقطوت عن أن الناصمة للفعل بالاتفاق قال أبحزي ي في النشي مؤفقا للهاني ان لَنْ كتب مفصولا حيث واقع الافي موضعين في لكهف وفي القيمة يُمُبُعَكُقُ [المالياء اللحتمانية مضمومة وفيرالعابن المهملة واضرالناء المتلثاة عدالغيب والبناء للمفعول وتعكن نف الدفع للنصب فآبزيا دة الالف بعدا لوا وقُلُ امريكُ لِيَ حرب أيجاب فآدسمرا لياء في الاخر بالانقاق كمانص علمه الدانى فأذيئ بتشديدالياءالموحدة بجدو دبواوالفسيرا فَآبِسُكُونَ يَاءَ الْاَصْافَةُ بِالْاَتْفَا قَ لَتُكُّكُ أَنَّ فِي صِلْهُ هُولِوْبِتِلَامُ مفتق حة فآبالتاء ألفق قانيية مضمومة وفتيالعين المهملة ببينهما باء موجلالا ساكنه تعلى اكخطاب والبناء للمفعوذة بنونين الماكيد الثقتلة ويضرالتاء المثلثة قبلها لأتنه جمع حدافت الواولا لتقاء الساكنان نُنْعٌ بضرطلاللة وتشارات المبيع عطفة كَنْتُ كُونُ بن صل لامرا لابتداء وبالتاء الفوقانية

مضمومة وفتيا لعون والباءالموحلة مشددة على كخطاب فالبناء للمفعول من باب التفعيل فآبر سرالهن لا المضمومة فأوا فآبوضع بمجعوثة علمها فآميلن فالتأكيل اللقتيلة فتخمت الهيزة لكونه جمعا بيما بوصله المباء الجارة فآبا نبات الالف لأن مامصلاية عيمالي مام معلوم وابكس المبرو سكون اللام المتعاف في مير الضمير سكونا واصاف ذاك كما تقلم قلاشكيع الله المتخابن m6. نتزالمرتجا الجلنا لسابع عَلَى بالماء الله بانبات همزة الوصل يسبك فعيد من السي اى ھين مَّلَ فيء على أيختم أيه فَكَامِلُوْ ٱبْنِ صِلَّا لَفَاء بعملها الف واحدة منها محعوزة مشبعة لتدل لعك المن والحين وفتا وأبكسها لمبيرامرمن باب الافعال فآبزيادة الالف بعس واواكجمع بإلله بانبات همزة الوصل متصلة بالماء أكجامة فَ كَسُوالِهِ مَعْفُوضِ عَطَفًا عِلَى اللهُ فَآبِقِ صِلَّهُ الضَّمِيرِ فَا لَـنَّوُّارُ بانتبأت همزنزال صهل مخفوض عطفاغك بالله أتحالفؤان الَّذَي كَمَا تقله مراوا عَلَى السَّوي لا أَنْذُ لَهُمَا يَفْتِ الْهُمْرَةُ وَالزَّايِ

وسكون المنف ببنها ويسكون اللامرما ضمعلوم مين بالكفطل ق با شأت الف الضمير للتطرف و الله كما تقلهم من في ع على المبتداراً بِماتكما تقدر م تَعَمَلُونُ وَالتاء الفي قانيترمفتي وفترالميه على المخطاب والبناء للفاعل من العمل خكمك فعيلامن الحبراية مرفوع على الخبراية يقائم منصوب على أية ظرف لننبؤن أقالحند أوسقان يدادكرمضاف الحاكحلة تخمعكم الماء التحتانية مفتوحة واسكون الحدو فتإلمم على التلاكيروا لغيب عنل أمحمهو بأكم يعقوب فانه أفسأ بالنون مفتوحه على التعظلم فآعلى القراء بان مبني الفاعل مَنَ فَي عَ فَهِ مِن صِلَ الضهير وَاختلف في ميه سكونا و، ضما لِيَوْمُ بواصل لامركيج ومضاف المجتمع بانتبات همزة المصل وبفير

الجيروالسكون الميوذ إك كما تقلام يؤأمر مرفوع على خبر ذلك مضاف التَّخُابُنِ بانبات همزة الوصل مصل بعل ذناة

نتزالمرجا الجلدالسايع 461 النفاعل قابا ثبات الالعابعدا لغين المجمة عدالاعن فآخان فها اليجزدي فأمن شهطية يُوأُ مِنْ با لياء التحتانية مضموح

ترر سمالهم والساكنة بعلىها واواقبق ضع محمون عليها مغيرلونها للقراء تين فأبكسم الميم على المتناكير البناء للفاعل من باب الافعال فآبخر مرالين نعد الشرط باللي عمانقدم فآبه صلى المباء المجارة بهنئة الموصل فأيُعَمَّلُ الماء النتانية مفاق حة وفترالم بمرعك المتان كيروا لبناء للفاعل فأبعن اللام عطفا عني يؤمن صَالِحًا اسعيفاعل فابا نمات الإلف بعا

قديشليع الله التغابن

الصادعة ضابط اللاني فآحدن فها أكبزدي منصوب مفعول يعمل فآبالالفن في الاخوعوض المتنى بي يُكَثِّرُ قُولُم اهل المدنية وابنعامرا لنف فطالتغنيرة قرأالماق نبالياء

التحتانية عدالغيب فآا تفقواعه ضهاه فتحالكات وتشديلا الفاءمكسى لاعذ البناء للفاعل من باب التفعيل فيجزوم عل الجزاء عُنْهُ بُوصِل الضهيرسَّيْثَ أَتِهِ بِفِيرِ السين المهملة ولماء فاحلة مكسي لامشلادة فأجلن ضرف دة المعزة المعاقمة

بعلاها وبوضع بجعوثة لامو قعها قتبا تثبات الإلف بعلاها على خلاف ضابطهم في الف جمع المؤنث السالم لثلايلن م الزحاف بحان حرفين صورة المهزة والالف كمانص عليه الداني فالعزري في النشرة بكسم الناء علامة النصب وبوصل

الضيرى يُكُونُ فِلْهُ الماء المتتانية مفهى من وكسرالخاء علالتنكيروا لبناء للفاعلمن باب الافعال فهى قراءة غيراهل المداينة وابن عامر فآماعندا هرفبالنن نمضمة على التعظيمر فآعله القراء تين مجزو مرعطفا على يكفن فآبو صل الضهر بحثَّتْ بفيرًا لمجدوا لنف المشاددة فآيحان فأكالا لف بعدالنن في تبطي ي<u>ل ا</u>لتاء كآن جمع مق نت سالموه بالكس علامة النصب بحرُي بالتاء الفوقانية مفيق حة وكسرالاء وأسكون المياءعك التانيث والبناء للفاعل من جارة تحنيها مغفوص وُبَوا صِلِ الضهيرِ آكُو مُهُلُ بِانْباتِ همزيز الوصِل ويفترِ المهنئة بعلاا للامرجمع النهرق عن ف ألا لف بعلالها والاتفا ڪمانص عليه الله انے وغيئ المرفق عطے فاعل تيحري خيل مُنَ علاف الالف بعدالخاء جمعاسموالفاعل فيكابي صل الضار

ائكاًا بفتية المهنيرة والباء الموجدة منصوب في ما لا لفضَّ الأهن عوض المتنوين ذلك كمامه الفؤثر بأنبأت همزة الوصل وتفتر الفآء ونسكون الواو وكتفع الزاى عدائخيما لعظ يُمُربا شباتُ همزة الوصل فعيل من العظمة مُرفوع على نعت الفوزاية فَا لَيْنُنِكَ غُرُوا كلاهما كما تقله ما وكَ لَّنَ بُوأً بتشلاما المناال مفنوحة ماض معلوم من باب التفعيل فآبز بإدة الالف بعيدوا وأنجمع يئاينتنا بوصل الماءالحارة وبالف واحدة بعلاهأ بدنها فيعود لأمشيعه لتدال على الهين والمحدا وفترقهام واحلةعك الاكتر فآتجدا فالالف بعدا لمياءلانه جمع مؤيث سالمرفآبا ثبات ألف الفهايد للتطرف فآفے مصاحف العراف والمصيه الشامي مياءين دك المجرري في النشج السهادي

قلمسيع الله المتغابت نتزالم فجاالجلنا لسابع MZW رد آق آیجای بن یا دیوا لوا و بعد الله من بزالا ولی انگلایلنبس مالمك فتحان فالالع بعدا للامرفآ برسمالج مزة المكسورة بعلها ياء قابى ضع مجعو لاعليها أكفك بفترالهم لاجمع الصاحب فتحدن الالف بعدالحاء بالانفأق كمانس عليه اللأنع وغيم وهمر في على المغبر مضاف التَّالِي الثات همزة الموصل فآبا ثبات الآلف بعدا النون بالاتفاق خِلاَيْنَ فِيُكّا ك دهماكما تقلماً فَ بِكُسُ بِكُسِم المِاء الموصلة قَبَرِيم المُمْنِة الساكنة بعداها ياء فآبه ضع مجحو لاعليها بغيرلونهاللقارمين 8 فعل ذم الكيم أيتكما تقلاما واعل السق لامر فوع على فاعل بئس قالمخصوص بالذمرمحان وفايه مآنافية أصاب بفيرالهمنة والصادالمهملة ماضمعلوممن بأبالافعال قَبَاتُبَات الالف بعده الصاد بالاتفاق مِن جادة مَّصُِّلْبِهَ إِنهَ المبروكسم الصاد وأسكون المياء المختانية وافتحالهاء المومكا اسمواعلىمن اصاب فآبر سمرا لتاءفي الأخرهاء مع النفط بالإنفاق إلا هجرف استشناء بباذن بوصل الماء الحادة وبكس الهيهة واسكون الذال المعجمة تمضاف الله بانتا تهمزة الوصل ىَ مَنْ يُوَةُ مِنَ بِاللَّهِ الْكُولَ كِما تقل مريَهُ لِي بالياء النِّحة إنهة مفاوحة فالمشهورة وكسرا لدال علاالتناكين والبناء للفاعل فأجان فالمياء الساكنة في الأخرالجزم على المجزاء واضمير الفاعل لله فكلبكة بفترالقاف واسكون اللامرمتموب مفعول يهدن فأبواصل الضمير وقن في بضم المياء وفي المال

نتزالمرجا أبحلك لسابع قلاشكيح الله المتغان ام 24 على البناء للمفعول فآدفع قليه على ناشب الفاعل اق نصيله على طريقة سفة نفسة في قن عي نهار الني ن مفتق حد على التغزيكذاف اكشاف والرسم صالح لهما فافعه وقرئى تعلياً بالمنه ويهدا ما لا لف وبالتخفيف و المعنى بطمائر . ق الرسم لايساعل الوجه الاون للانه دسم بالالف صوارة الهنة واللك مانقدم مرفوع عالمنتدأ بكك بوصلالا السوة عكِلْيُرُفعيل من العالم فرقوع على المخيراً له والطلع ا بفتي الهنهة وكسرا لطاء المهملة امرمن ما ب الافعال فآسز يادة الالف بعدوا والجمع الله كماتقدم الاان منصوب على مفعول اطبعوا وأطلغه أكمانقل م الرَّيْسُولُ لَا بأنبات هيزة الوصل منصوب علىمفعو لي اطبعوا فانُ وصل الفاء وأبكسم المنهزة وسكون النون شمطمة تؤاكم كثور بفتي المتاء والواوواللهمالمشددة وسكون الماء التحة إنسة ماض معلومون باب التفعل فآختلف في الميرسكون وضا فَاسَّما بوصل الفاء فَبَكس الهنية وتشد يدا الدون ق بوصل ما الكافة والاتفاق كما ض عليه الدان وغير عَلَيْهِ الماء وَوُسُلِنَا مِا تَمَا سَدًا لِفِي الضِّهِ لِلتَطْرِفِ الْمُلْعُ مِاتِّمًا هنهةا لوصل فآبغتر المباء الموحدة واللام فآبحان فآلالف بعداللامرالانفاق كمانص علمه المدان وغيره تفعط المبتدأ الميكن بالماسه المسرة الموصل اسرفاعل منابان

460 فلاشتجالله التغابن عياساللجالفيلاية من فوع على نعت المبلغ أية الله كما تقل مرا لا انه مرفوع عدالمبتدا أكآإلة بحان فالالف بني اللام والهاء بالانقاق عماضطه الداني وغيره وبفيرا لهاء لانه اسمرلا المتي لنفي المجنس أركه مون استثناء هواق باظهار وا وهوعنا الحمهور وا دغمها ابوعم في فا والعطف عكم بالياء الله كما تقلم الاانه محفوفُلْيَاقُكِّ لِي صِلها لفاء وبسكون لامرالامر لدخول الفاء كماصبطه الدانح فآبالياء التحتانية مفلوحة وفترالتاءا لفوقانية والواووالكاف المشددة عفالتلكي والنناء للفاعل امرغائب من باب التفعل فأنكس للامرالاخير

للوصل الْمُوعُ مِنُونَ باللهات هميزة الوصل قبس سوالهمية السأكنة بين المين واواق بوضع مجعن لاعليها بغيرلى نها للقراءتين فآبكسم المبيرا لثانية جمع اسموالفاعل من باب الافعا لأأية يّاكِيُّهُا بحِن ف الالعن من حرب المنداء ووصل المياء بهننة أيها وهيبياء واحدة مبشددة مضهومة فكأثبا

الالف بعده الهاء بالاتفاق الَّذِينَ باللَّبات همزيُّ الوصل قِللَّا فاحلةمشلادة وتكسيرا لذا أع ام كني ابا لف واحلاقبلها مجعق لافح الابتداء وبفترالمد ماض معلوم من باك لافعال فآبذبا دلاالا لف بعدوا والحمع إثن بكسم الطيزة وتشاريل النون مُن جادة أَزُق آجِكُمُ بِفِيرِالْهِينَ وَجِمَعِ الزوحِ قَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الالف بعدا لوا وعلى الإكثرة فأطن فها المجزري فآبو صلالضير فامختلف في المبيرسكونا وضماً فَأَنَّ لَا دِكُورُ فِقِرَ الْهُمِن تَبْجِمع

نتزالمرجا المحلدالسايع

قلاشمع اللد النخابن

الوالدة قالنات الألف بعداللام عدا لاكثرة قون فعالى ي مغفوض عطفاعل ازواجكم فأختلف فالميم سكونا وحما عَلُ قًا مُنشِل مِنَا لُوا ومُنْصُوب عِلْمُ اسمِ إِن فَا لَا لَعَثْ الْهُذِ عوض التنوين لَكُ مُر بوصل لام الحرمفاق مه واختلف في المبيرسكونا وضما فاحن دئ هي الماسهمزة الوصل متصلة بالفاء ويفترالنال المعيمة فالهاحاء مهملة وضم الماء امروب لون ذكيادة الالعن بعلى والمجمع لوقوعها حشوا للحة ق خميرالمفعول فآختلف في المديرسكون**اوخها <u>ق إت</u>** شرطية نَعَفُوا بالناء الفوقانية مفتوحة ويسكون العان المهملة وضرالفاء وكقفني وأبالناءا لفوقانية وسكوالصاد المهبلة و فيرًا لفاء وضِمراكاءالمهملة وَاتَعُنُورُوا بِالناءالفَوْلِيةِ وسكون الخين المحمة وكس الفاء كلهاعك الخطاط البناء للفاعل فآبحان فونات الرفع للجزم عدالشرط فآبن يادة الالفات بعدا لواوات فَانّ بوصل الفاء وبكسم الهدنة وتشديدا لهون الله كما تقلم الاانه منصوب عداسم ان عَفْقُ رُسِّ حِيْثُ كُلِي الهمامري عان خَبْرُن أَيِهُ إِنَّهُمَا بِكُسْم الهنهة وتشديدا لنفان فآقوصك ماا لكافة سأكا تغناق أَمْنَ الْكُمْرَى أَنْ لا دُكُمْ كَالْهِ مِأْلِمَا تَقِيلُ مِا أَلَا انْهَامُوفِيقًا على الابتداء لبطلان عمل ان سما الكافة فِتُنَاهُ كَسَمَ الفَاء وسكون المتاء الفوقامية وفتيا للنون فآبرهم والتاء في الأخر هاءمع النقط من فوج عد الخبر فالله مترفوع عد المبتل أعِنْكُ الله

نتزالمرخا الجلمالسايع

قلى شكميع الله المتغابن

منصوب على الظرف مضاً ف ٱلجُنَّ يفيِّر الهين يووسكن الحيم مرفوع على المبتل أالثاني قالجلة حيرالمبتدأ ألاول عظيما فعدل من العظمة من فوع على نعت اجرابة فَا تُقَوَّرُ إِما تَماتُ همزي الوصل متصلة بالفاء وبفير التاء الفوقانية مشلاة وضهرا لقاف امرمن باب الافتعال فأسز مادي الالف بعل واو الحمع الله كما تقلام الاانه منص بعلى مفعول ا تعترا مَا اسْتَطَعْ لَتُرَا تَبَات هُمزة الومه مأض معلوم من بأب الاستفعال فآختلف في ميرالض رسكونا ويضا واسمعن بالثمات هنها الموصل وبفتر المدر أمرمن سمع يسمع وترفادة الالف بعلاوا والجمع فاكليعنا بفيز الممزة فكسل لطاءالمهلة امرمن بأب ألافعال فآبذيا دلا ألالف بعل واوالجمع وَانْفِقُواْ بفترالهنزة فكسم لفاء وضمرا لقاف امرمن باب الافعال قيزياقا الالف بعلى والحاجمة خَيرًا لِفِيرَا لِحَاء المعمة و سكون الماء التحتانية متصوب على خبريكن مقلادة جواب الامرقاقيل الاحيانه مفعول إئيق امقلادة فأقدل صفة لمصلا بعلاوف أَكَانَفًا فَاخِيرًا وَهِا لَا لَفَ فِي الْأَخْوَعُونَ النَّانَ بِنَ رِّيَّ كُنُسُكُمُ بوصل لام ألحرمكسية و نفتر الهنية وضم الفاجمع النفس فآبوصك الضهرف اختلف في المدرسكونا وضاويمن شهطية يُّوَ ٰقَ اللهاءَ التحتالية مضمىمة وسكون اللهَ وَوَفَيَزِلْقَافَ عالمتنكيروالبناءللمفعول من باب الافعال من الوقاية وبجنافالالف بعدالفاف للحزم على الشرط شري بضم الشاين 461

قده شكيج الله المتخابن نتزالمركبالجلدالسابع المعمدة وتشل يدالحاء المهملة أى على متصوب على تأني مفعولي بي ق مضاف نَفُسِهُ بفيرًا لهون وسكون الفاءُولومِل الصهيرة التأري كمانقل مف ألورد السابق الا انه بوصل الفاءفيالايتداءه يمرد سيرمقطوعاعن اولئك لانه ضمار مرفوع منفصل جئ للتاكيد المُفَيْلِيُّ بَا بَيَاتِ هِنَ لا أَوْمِلُ وابكسم اللام محففة بعلما لفاءالساك ناتجمع اسم لفاعل من باب الافعال أية [ن شرطية تَقُرُضُوا بالناء الفوقامة مضهومة وكسرا لراء مخففة علاالخطا فبالبناءللفاعل من باب الافعال فآبحان ف نون الرفع للجزم على الشط ويَزادة الالف بعد الواو الله كما تقيل مرقي كُن ضمًّا بفيرًا لقاف وسكَّ الداء منصوب عد تلنه مفحق تقرضوا اى تعطل قرن ضا ق بالالف في الأخرع ض المتنوين حَسَكُنا بغير المحاء والساين المهملتين منص بعل نعت قن ضافاً لالفافي الأحس عي ض التنوين تُضْعِفُهُ والماء التحتايدة مضمومة على المتدك يروالغنب قرأها بوجعفروا بزكثيره يعفعاب وابنعامربداون الالف بعدالضاد المعملة المفاقاحة وبتشاديدا لعين المهملة مكسورة من أب التفعيل فقرأ المباقعان بالالف بعلمالضا دبتخفيف العين مكسق لامن باب المفاعلة وكلاهمالغتان بمعنى وتسرجان فالالفعك خلاف فقد نض السخاوى في الى سيلة شرح العقيلة تبعاللمان ان في بعض المصاحف بالالف وفي بعضها بغيم الف قطم بتعين

قدشتهج الله الطلاق

الهان للخلاف بل قال بالحداث حيث وقع واللهاعل بالصواب ته هوعل القراء تين بجزم الفاءعل الميزاء في بورل المهركم كماتقل مراوا على الوردة كغنفر بالماء النحتانمة مفتوحة و عسرالفاء على المتأنكروا لمناء للفاعل ويجزم الراءعطفا على بضعف فآختلف في اظهار الماء وادغامها في المرككمة

وهوكمانقلام والله كمانقلام ورفوع على المبتل أشكورة فعى ل من الشكر حَلِيُر فعمل من ألحام باللامن كلاهما مرفوعان على الخيرانة غلوراسم فأعل فآعان فالالفنعه

العدن بالاتفاق كمانص عليه الشاطب والسبوطي وفاته الدانج تترفوع على المغيرة مضماف أكغنت بإنمات هنئ الوصل وَ الشُّهَا دُيِّ بَا ثَبَاتِ هُمِنَةِ الوَصِلُ فَأَثْبَاتِ الْأَلْفِ لِعِلْلُهَاء

على الأعكني وَحن فها أبحزري قُ برسم التاء في الأخرهاء مع النقطبالاتفاق فتحقوض عطفاعك الغيب العُزَيْنُ باشات همزة الواصل فعيل من العزة الْحُكِيمُ وَاثْبَاتُ هِذُّ الوصِل فعيلهمن المحكمة فآكلاهما مرفوعان على المخماية للكوكالا

كُلُّلاً في ونسبي سورة النساء القصَّ ايضاً إِثْلَمَا عَيْنَمَ تَعَ ك عندالجمهن سواالمصريين فعنل هما المأعشر الله فآختلف فح التقصيل ايضاكماستقف عليهافي مواقعها حِلِللهِ الرَّحُوزِ الرَّحِيلِيمُ بِيَا يُعُهَا كَمَا تَقْلُ مِلْوَلُ الْهِ رِدِ التَّبِيِّيُ بِاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُحِدَةِ الْمُحِدَا لَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه عندالْتِيهِين الآنافعافانه قرأبسكون المياء بعدهاهمزة نازالمرغاالبحلالسابع

• ٨ ٢٠ قالمنابع الله الطلاق

لكنه يسهل الهنم لأمن ارذافي الق صلكالنياء أق يبيل لهماوا وا مكسى لاقال سرصائح لهلانه لاص لا للهن لا بعالساكن وَاذِ اللَّالِهِ لَفَ أَوَلا وَآخِرا طَلَّقُ لَتُو بِنشْلُ بِلمَا لِلاَمْ مِفْتَى حَهُ واسكون القاف ماض معلى مرمن باب المتفعيك النسآء باشآ هنهة الواصل قبكسم النفان وبانبات الالف بعسك السان بالانقاق فآيحن ف صورة الهنزة المفتق حة المتطن فة بعدالا لف ق بن ضع مجعد لا من قعها متمن بعد مفعوا طلقدة فِصَلَيْقُونُ هُنَ عِن صِل الفاء وأبكس اللام مِشْلُ لا وضِم ا القاف امرمن باب المتفعيل فآبلاون ذيادة الالف بعل وا والحميج لوقوعهاحشوا بلحق ضميرالمفعول لعِيلٌّ رَقِيُّ بوصِلاً لامراجي مكسى لا ف بكسر العين وفيرا لما ك المشل لا المهملتان وبواصك الضهير فبالضهير بتشاريك النون فيها وافسيما قتبات كجمع الاناث قال النصشري وصاحب المدادك وفي قراع دسول اللهصلية الله عليه وسلوفي فسل على نهن بن بيادفي فبك بكسم القاف و فتي الماء و بـلا و ن لا مراكِيرانهاى فلأساعلا السسرق أتحصن ابفتي المنهة واضرالصا دالمهملة سنهاماء مهملة ساكنة امرمن بابالافعال فآسن يادة الالفعل وا والجمع أتى احفظوا المعِليَّةَ بأنْبات هنهُ الوصلُ وَبَرْسِم التاءفي الإفرهاء مع المقط منص به على مفعول احصر في أو الماقى كماتقارم كأتَّقُوا الله كالهماكماتقارما أفائل الندالاانه بالما وموقع الفاء كرَّبَكَ عُرُبِنَسْل يل الماء منصوبة

نتزالمرجاالحللالسايع MAI عدنعت الله ف بع صلى الضيدة الختلف في المبرسكي الوضا هَ يَخِيُ جُيُ هُنَ ۖ بِلا الناهية وبالناء الفي قانية مضمون وسكنّ الناء المعملة وكسها لراء فخففة وضم الجيرهي على لخطآ والبناء للفاعل من بابَ الافعال في بحدث في ن الرفع للخ م فآملاه ن ذياد لا ألا لف بعلى وا والجمع لو في عها حشوابلي في ضيرالمفعول قالضيبر بجمع الاناث كما تقل مرقكن افيما بعل مِنْ حِادة بُ يُقُ زِهِينَ قِسَاكَة قالمِ ن قابن كتير قابن عامس وابوبك وحمزة واكسائح وخلت بكسرالماء الموملة فالباقق ن بضها فآهما لغنان فيجمع المبيت ووصل الضايل وَ لَا يَغُنُ جُنَ مِلَا النَّاهِمِيةِ وَبِالْمِاءُ الْتِحْدَامِيةِ مِفْتِقَ مِنْهُ وَضِمِرا الماء وسكون الجدوف فيحنق ن خميرا لا نات على الخدم البناء للفاعل إلَّاحِي ف استشناء أنْ ناصِية الفعل يُكَّاتِنُنَ بالمِياء

التحتانية مفتوحة فآترسم الهنهة الساكنة بعلىهاالفا فآبوضع مجعوزة عليها بغيهل نها للقراءنين فأبكسرالناء وأسكونا الياء وفتريون ضيراكه نأت على الغيب والبناء للفاعل من انحايات بفكاحشكة بوصل الماء كحادة للتعديدة فآباشا تالالف بعدالفاءعكالاعش فآحذفها المجزرى اسعرفاعل فآبرسم ناءالتانيث في الأمنوهاء مع المقط مُّبِّكَيِّن إنهم المديره فتح الماء المى حدة وتشديد المآء التينامة قرأها ابن كثيم ابي بكن مفاق حانعك اسمرا لفعول من باب النفعيل فكسهما الماقون عاسموالفاعلمنه تترهوبرسم الناءف الهخوهاءمع النقط

قداشيع الله ألطلاق

نثزالمرنجا المحلد السابع MAY مخفوضة على نعت فاحشة فأتلك أسما شادة للتانيف منتلأ حُكُنُ وَدُبِضِ وَإِي وَالدَّال المهملتين جمع الحِيل مَن في ع عدالخيرم مضاف الله بأنبات هنهة الوصل فامن شرطية يتنعكآ بالمياء التحتيامية مفتوحه فآبفتي لتاء الفوضانية والعين المهملة والدال المهملة المشددة عدالتدر كبر والمداء للفاعل من باب التفعل فآبحانا فالالمن في الأمن للية مرعليا للشرط حُك فَي ذَالله كما نقال مرا ١٧ نه منصب حلية علىمفعول متعدد فقكائب وصل الفاء قرأه اين كتلاد قالون وعاصه بإظها دالدال فآالماق نيدنغمن نهافي ظاء ظلكم وهوا بفتراللامماص معلوم تُفسُّكُ بفترًا لنون واسكون الفاءمنطق عِلْمُفْعُولُ ظُلْمِ قُ بِي صِلْ الْضِيرِ لَهُ تُكْأُرِي النّاء الْفِي قانية [مفنق مه وسكون الدال المهملة وكسي الراء وسكون الياء م في و بَعُلَامنص بعدا لظرف مضاف ذا لِكَ بحل فَالْأَلْف بعدالذال أمُرًا بفتيا لمنة وسكون الميمتنصوب على مفعولًا

على التانيت والبناء للفاعل قالضمير للنفس أوعك الخطاب للنبي صليالله عليه واسلم لعك بتشدريدا للامرا لاخت مفتوت من ألحروف المشبهة بالفعل الله بانبات همزة الواصل منصقا على اسمرلعال يُحُلِي ثُنَّ بالماء التي إنهاة مفهومة وكسرالها ل المهملة مخففة على التذكين والبناء للفاعل من باب الإفعال

قلى شليح الله الطلاق

يهدف قبالالف فح الاخرعوض التنوين المة مالاتفاق فأذأ كماتقلاملون السوة الاانه بعاصل الفاء كلغن ماضعاهم

قدشكيح الله الطلاق نتزالمرنجا أنجللأ لسايع MAM ويفتزاللام ويشكون الغين المعجيرة ق يفترين ن ضهرا لا نات كَيْكُهُنَ فِيرِ الْمِمْرَةُ والْجِيرِمُنص بعِلِمَعُول بلغن أَي قادن احلهن قويوصل ضهرا لاناث فامتسكق هُنَّ بوصل الفاء ويفيِّج الهينة وكسمالسين المهملة مخففة وضمرا لكاف امرمن ماب ألافعال فآجلاون ذيادِ لا الالف بعلاوا والجمع لوقويها حشوا بلحى ق ضمير جمع الانات بمعُرُوني بواصل الماء الحارة اسم مفعول ا ف هرف س ديل فارقو هن كسرا لراء امن من ما المفاعلة ق بالثات الالف بعدا لفاعك الاحتى فآحدا فها البحزيري وبضهر القاف فآمدا ون زيادة بعدا والجمع لوقوعهاجشوا بلحوق ضمارا لاناث بمغرون كما تقتلامر فأنشهل أوأ بفيز الهمزة فكسه الهاء بينها شين معج يساكنة

وضمراليال المهملة امرمن بأب الافعال وتبزياد تزالالف بعل واوالجمع ذكائي بفترالذال المعجمترو الواووسكون الياء علامه النصب تتشكه ذوامهاف عَكُ لِ بفيِّ العين

وسكون الدال المهملتين منكؤ جادة فآبو صل الضرمين فآختلف في ميمه سكونا وضما ف أقيمي ا بفترا لهم لاوكسى القاف امرمن باب الافعال فآسة ما دلاالالك يعلى وأوالجمع الشَّهَا كَثَرُ بَا شِات همن لا أنواصِل فَ بالنَّبات الألف بعالِمَا ح على الاعنى ق من فها ألجزمي ق سرسم المناء في الأخرهاء مع النقط منصوب علے مفعول اقیمی لِلّٰہ بحن ف هنيَّ الوصل للاخوال لامراكبر ذيكر بحان هذا لالف بعلم الذال واختلف قدشكيع الله الطلاق

في المبيم يسكن ناوضهما يُن تُحظُ بالبياء المتحتانية منهمي مروفي العين المهملة على المجهيل والتان كيرمن بأب الأفعالة وتبغز لظاء المعمة المشالة به بوصل الماء الحادة من موصولة كان بانبات الاكف بعلما لكا ف من الافعال المناقصة يُوَّا مُنَ بَالماء التحتانية مضمومة وُبرسواكه من الساكنة بعدها واوا فآبوضع مجعودة عليها بغيرلونهآ للقراءتين وبكسم المبرعك التلاكيه والبناء للفاعل منبأب الاضال مُترفِع بِاللهِ بالثبات هنة العاصل متصلة بالباء اكعارة فَا لَكُنْ مِرِ بِانْبَاتِ هِمَيْةِ الواصِلِ مُعْفُوضِ عَطْفاً عِلْمُ با لله ﴿ يُهْرَضِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَا لَكُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّه بينها بجعودة مشبعة لتدل عالهنهة المحن وفه فأبكس كالم المعجمة السعرفاعل مخفوض على نعت اليوم ومكن شرطياة تَكَتَّقَ بالماء المتحيّانية مفنوّجة ويفيّح التأءا لفوقانيترمشلّة وكسم القاف على المنانكين والمناء للفاعل من ماب الافتعال فتجين المياء الساكنة في الأمن للحزم على المشهط الله با نبأت هنه والموصل مُنَصِوب على مفعول يـتق يُحِعُكُ بالياط التحتاشة مفتوحة وفتيا لعبن المهملة <u>عدالتل</u>اكيرللفاعل ويجزم اللام على الجزاء فآباد غامراللام فيفلام لكؤ وبلاون السكون عدالمله غروبالتشلايل عدالمدغ فدوقهو يوصل لامرايحرمفنوحة تخذركمآ بفيزالمبيروا لراءلينهاخاءمعمة ساكنة مصلادمهي منصوب على مفعول يجعل قالالف

فالأخرعوض التاني من أية عند المدن في الاخير الملي الكورين

وكرز وأكر أفك الماء التحتانية مفاقحة وسكون الزاء وضمر الزاى على المتنكيم فالبناء للفاعل فآبجز والقاف عطفا عسلي يحمل قبوصل الضريرين جادة حرث اسمطرف فآبيناء الناء

بترالمركبا انجلدانسايع MAD ...

قديستعامله الطلاق

المتلثة على الضركا يُحْتَسِبُ بالياء التحتانية مفاوحة واسكل الحاء المهملة وفترالتاء الفوقانية وكسي السبن المهملة على التانكيم والبيناء للفاعل من بأب الافتعال مترفوع أتحيياك فهمااتاكه فالمُنْ تَسْمَ طيلة تِكْتَاكُ إِلَى الْمِاء التِيمَانِية مفتواحة وفتي المتاء الفوقانية والواووالكاف المشددة عدالتذكيم والنبأء للفأعل من بأب النفعل بمخزوم على الشهط عكيك بالماء الله بانثات همزة الوجل فهوك بوجل الفاء فالمعتلفة الهاء ضما وسكونا كسيكة بفتراكحاء وسكون السين المهملتان صفح على الخبرة وم من الضميد أي كافية إنّ مكسر المنزة وتشديل النن الله كما تقل مرا لا إنه منصوب على المران بالغ ا السمرفاعل فآبانثيات الالف بعلى الباء الموحلة على الاعتما كماضطه الداني حيث قالى وعلى وذن فاعل يعنى كتبوأ بانتبات الالف مأهوع لوذن فاعل قصرح به الشاطيحيث قال - وبلغ الكعمة احفظه - يُعَنى حان ف إلف بالمخ الكعبة مخفوظ لايحوذ التجاو ذعنه فأهزافي هامش بعض المصاحف الصحيحة انه بانتات الالف لكن الجزرى حن فها في مصحف له فالله اعلموالصل بمرفوعة المشهق لاعلي مران قاقساكم

فدشمع الله الطلاق نتزالمرتجا انجلنا لسايع m > 4 الحبهق دبالتنوين على فطع الاضافة ونصب اامولا على مفعل الاحفصا فانه قرأ بغيرتني ين مضافا الي أمري و وهويفتي الحيمية واسكون المبيرق قن أللفضل بالغاامرة بالنصب مين ناعل أكحال ونصب امري على مفعوله وحسران فلاجعل الله عنا فے الکشاف قالا بساعل ہ الرسعرف کُ قَن أَمّ ابن کُتْی و قالون ا وابن ذكوان وعاصر باظها بالدال وادغمها الماق زف جيريجكك وهوماض معلوم وبفتح العين اللاث ماتقلام الا إنه مرفوع على فاعل جعل ركك بي صل لا مرابح وتنشأت اللامرا لاخيرة مضاف متخرع بالمياء الساكنة بالانقناق فتجلاف صورة الممهرة المكسن لاالمتطرفة بعدالماء فتوضع محعودة موقعها فكرد ابقيرا لقات وسكون الدال المهدلة منصوب على مفعول جعل فآبالا لف في الامخرعوض التنوين أية بالاتفاق فَهَ لَيْنُ بَا تَبَات همزة الوصل فَبَلام واحلا مسلادة فتعلف الالف بعد اللامن ساء فاحل تهجع الت من عبى لقظها قال الداني اجتمعت المصاحف على صناحة اللامان لكترة الاستعمال ولكراهة اجتماع صورتين متعقمين و ذكر في الأمثلة والي منسن من المحبض وقال فيبان حدف الالف واكذاحد فوها بعداللامرف قاله التى والئ حث وقعاق قال فيهان حذو ف الماء فأمطك اهل الملهمة وسائدا لعراف الريّ يسّن ساء من غير الفقيلها علماص دته فسراد السخاوي فالوسيلة بقواله يعدانه مثل الى الحارية قُرأ لا إن عامروا لكو فيون بهن لا مكسويًا

ننزالمرجا الجلدالسابح

قدشكيع الله الطلاق

بعلاها ياءساكنة وقرأ فالون وقنبل ويعقوب بهمزمن غيرياء وقرآ ورش واب جعفر بسهيل الهنزة بن بان من غيرياء واقدرأ الني وابى عمروبراء ساكمة منغيمم فيمان للساكنين ملاطى بلاقلهما ايضا وجهكى رش الرم صاكح الموجيّ الإانه تن ضع مجعن لا قبل المياء على قراء لا منهم عمادسمنا يكسن بالماء التحتانية مفتق حة قريم الهنهة المكسودة بعداها ياء فآبق ضع بيعود تذعليها ف بسكون المسأن المهملة علىالغيب والبناء للفاعل وابفترين ف ضيرهم لافات مِنَ جادة فتحت النون في الوصل المُحِيضُ بأنما تهمزة الصلا وبفيالمليرفي كسماكاء المهملة واسكون الماء التعتامة النخا صادمعيمة اسمراكيين من جادة فآباد عامرا لهون في فن إنِّسَا أَعِكُرُ وبِهِ ون السكون على المهاع والمستثل يلم على المهام إفيه فآهوبكسما لنون قاطشات الالعل معلى السان المهملة أقاس بسما لهذة المكسئ لابعدالالعدياء بلانقط فآتبواضع بمعقة عليها وتبوصل الضمير واحتلف فالمبرسكونا وضا أزن شرطية كسرت النون في الوصل وتسمت مقطوعة اعنالفعل بالاتفاق اكتبُكتُو بالنيات همزة الوصل وبفيّر التاء الفهاقانية واسكون الماءالمواحدة مأص معلوم مزاي الافتعان فاختلف في المبيرسكونا وخهاأى ان شككترف

الفاءمه ضع اللامرص فوع فكافئة بجان ف الألف بعد اللامر والانفاق عمانص عليه الدان وغيه فآبرسرالتاءف الإخوهاء مع النقطم في على الخبر مضاف أشهر بفرالهن المنظ وسكون الشين المعمة وضع الهاء جمع شهرا والسي كما تقلى مردسما وقراءة لَمُ يَجْضُنَ بالبياء النحتامة مفتوحة وكسر أكياء المهملة واسكوان الضاد المعيمية على الغيب والبناء للفاءل فآبفتر فون ضميرا لاناث فاكركك بضم الهنهة فآسز بإدلاالواو بعباها بالاتفاق فآقال الداني اجمعواكتاب المصاحب عيد ان زاد وا واوابعلى الهميزة في له الله الله عيث و قعرانتهي فآجانا فالالف بعداللامو بتطويك المتاء لانه استجمع بعن ذ وات لا واحداله من لفظه و واحده في المعنى ذات بمعنى صاحبة فهوعمول علجمع المؤنث السالمؤكد اك سمه المخاس في معدمة على فا الله الما المناسكة المناس والخلاصة تكن دسعرفي بعض المصاحف الصييعة بانتباتكاها وتفهف هامشه عدالا تبات والعله عدته هانه ليس بحمع مؤنث سألمروا الله اعلموالصل بمترفى عطفالعله والأع كآنه من في عالميا المبتدا أمضاف الاكتُمال في أنما ت هن الماطي وبفتيالهنزلابعلىلامرالتعريف جمع الجراق بانتيات الالعنبعل المبرعك الاكترقاحان فهاالمحزرى أبحاكهن كمانقل واواسط الوردالا انهم وي على المنهانُ ناصية الفعل يُفَكِّنَ بالمام التتامنة مفتوحة وفترالضادالمعينة وتسكون العنزالهملة

449

على العب والبناء للفاعل و بفتري نون ضميراً لا نات مُ أَهُنَّ بفيزاعاء المهملة واسكون المبرمتموب على مفعول بضعن والما معال معالج مع الا منات عامن تُتَقَ اللهُ أَيُحَلُّ أَلَا الكلُّ كُما

عمانقل مراواسط الورد السابق بالافراد أمر بفت الهمزة وسكون المبرمن فوع على خبرذ لك مضاف الله عمانقل م الاانه مخفوض أكن له تفتي الممنة والزاى ماص معاوم من باب الأفعال ق بي صلى المنهد النَّكَدُّ بو صلى الفه تُراختافه في المدير سكونا ورضما والمن الله الكالكمانقل م يكفين بالماء التحتانية مضومة وفتيا لكاف فكسم الفاء مشايدة على المتناكين والبناء للفاعـ لأمن بأب المتفعيل تبحذ ومرعيـه جاب الشرط عَنْه بي صل الضير م*سكيمًا يَه* بفيرانسيزالهملة فرساء واحدة مكسو عمشددة بعلاها فابحل ف صودة الهنزة المفاق مة بعماها فآبق ضع يجعود لأمق فعها فآبا ثبات الالف عوضاعنها على خلاف ضابطهم في الفات جع المؤلث انسالر فآبكس التاءفي النصب عطفاعل يكفن وآبوص لاالغوير وكأيغظ تحوالياءا لتتمانياة مضمىمة ويسكون العاين المهملة فاكسم الظاء المعمد المشالة على التناكين والبناء للفاعل من بأب الإفعال بمخروم عطفا على يكفي له بوصل لا مراكب

قدنسع الله الطلاق

تقلام مِن جارة أَمُر الإ المالة المراكة المه معفوض كُسُمًا اضم المراكة الماءا ليتتانية وسكون السين المهملة منصوب على مفعولا يههائة مالالف في الإخرعوض التنوين أماة ما لا تفاق ذلك مقنق مة أَجْرًا بَقِرِ الْمُنزَة وسكون الْجِيْرِ مَنْصُوب عَلْمَعْمُولُ إيعظم فآبالالف فالإخرعوض المتنون أبه بالاتفاق أسكنه بفيرالمن لأوسكون السان المهملة فاكسمالكا ف وضهالذن المسمن باب الافعال قبدون زيادة الالمن بعدا والمجمع الوقوعها حشوا المحوق ضهرا لمفعول فأهو ببشد بدا للون ضهر جمع الانات مِنْ حَيْثُ كلاهما كما تقلى مأفي الوردالسابق الازاياعم وأدغر الذاء فيسان سكمك وظهرها الماقون وتهوماص معلوم و فتراكات واختلف فالمد سكوريا وصما وادغاما في مكرمين أكحادة وبدون السكون على الملاغمو والتشلايل على المل غرفله وحدل كم قرأه دوح إبكسمالوا ووالماقون بضمها فآقرائي بفتيها وآنف فواعل سكون المييني والكل لغات بمعنى وسعكم واطافتكم واختلف المام إُسْكُونا وَمِهَا وَكُو تُضَالُّ وَهُنَّ بِلا إِنَّاهِمَةٌ وَ مَا لِمَاءِ الْفُوفَانِكُ الْمُ مصورمة وفيرالضاد المعمة وبانبات الالف المملاودة إمداها بالإنفاق تعي عد المخطاب والنبناء للفاعل من بأب المفاعلة فآعِلات تون الرفع للي مرتك ون زيادة الالف إبدارال ولي في عهاحشوا بلير ف ضيرا لمفعول والضيركما تقلم الجيح الاناث لتضييفك بوصل لامركى مكسودة وبالتاء الفولنية مضيءمة وفيرا لكنا دالمعمة وكسما لماء الخيتانية مشلادة عداكخطأب والبناء للفاعل من باب التعمل وتعن ف نون المرفع للنصب بتقلم يران فآستريادة الالمت بعثالوا وعكيهيّ

قداسيع الله الطلاق نتزالمركا الحلدالسابع 491 بوصل خورجمع الانات فازن شرطية دست مقطوعة عن الفعل كُنَّ يَضِوالِكافِ ماضِ من الافعال الناقصة وسنسلا اللف ن لا دغام اللَّق ن الاصلية في ن ضايج مع المؤنث الولت عمانقدم قبيل الوردالاانه مكسرالناء علامة النصبعلى خرك مضاف حميل فنتح إلحاء المهملة وسكون الميم فأنفيقن بوصل الفاء وبفت الهنه واكس الفاء امرمن بأب الأمعال فآسزيادة الالف بعدا والمجمع عكيه فنك عمائقدا مرحتي بالماءعا الاكترالاج يعمعن حملهن كالاهماكماها قبيل الله دفارت شرطية فآبق صل الفاء أكرض عن بفيرالهن والصادالمجمة بينها داء ساكنة وسكون العين المهملة ما من معلومون باب الافعال و يفترنون مهلالا نا ث لَكُمْرُ به صل لا مرائح مفاقحة فا اختلف في المدير سكن نا واضما فَكُ اللَّهُ مُنَّ بوصل الفاء وبالف واحدة بعيدها بينها مجعى لا مشبعة ويَضِرَوالناء الفِوقانية امرمن باب الافعال فكدون زيادة الالف بعلاوا وأنجمع لوقوعها حشوا بلحق ضارجمع المؤنث للمفعول انجي دكفن بضرافهن والجيرجمع الاجن منص بعد الغ مفعولي وانوا فالضيركماهلا وأتنركا بحان ف هن لا المن صل لا نها دخلت على هن والاصل الساكنة ووليها وأوكما مسطما لداني وكس عليه وإذ الكراهة اجتماع الفين دسمليلي موافقة اللفظ لانه لماجي بواوالعطف سقطت همزة المصلمن اللفظ للدرج قمن أنخط اينمالنيابة

فالسليع الله الطلاق تذالمرجا الجللالسايع mar اللووعنها قالدناك لاتحان الممنة اذاوالهاما منفصل عر الكلامر فا مكن السكوت عليه تتوهوا بواضع معمرة عدالاان الغيرله نفاللقداء تنن والكسرالمد قبلها تاء فوقائمة مفتواجة امن من باب الامتعال فآسن ما ديوالا لف بعيل وا والجمع بكنيكة المانصب وتوصل الضهير واختلف في الميم سكونا وضايمُعُرُون عماتقلام فالو دالسان فان شرطمة دسمت مقطعة عن العمل تَعَاشُ لِتُو ماص معلى مرمن باب المقاعل وبفتح االتاء الفوقانية والعين والسين المهملةين وتباثمات الإلهنأ استهاعدالاعنر وتحلافها العدرى وآختلف فالملد سكونا وضافسك وبعرف بوصل الفاء والسان حرف المسويف مالتاء الفورقانية مضمومة واسكورن الراء وكسي الضادا لمعمة مخفيفة على المتأنيث واالميناء للفاعل من مأب ألافعال تترفيح الله بي صلك المراج مفتى حة احتلى بضوالهن لا وسكوالهام المعيمة فآفتياللء مؤبث اخرق س سيرالالف المقصودة افي الأخذ ماء على من اد الأمالة مالاتفاق نعت لمحد وف است امِن أَة اخن ي أيه والانقاق لِلنَّغِيقُ بِي صِل لا مرا لامروكسورة وبالياء المجتانية مضومة وكسيرالفاء مخففة امسعلي الغب والتلاكم والبناء للفاعل من ماب الافعال فحنوم ا قَوْمَى النصب كذافي إكتشاف قاذلك علمان اللام لامك ا والمتقدل بي شرعنا ذلك لينفق ذكر أوبدون الولف بعد الواق علامة الرافع لأنه مفرد كمانص عليه الدانية مضاف ستعلق

س وس

مففة فالمشهورة ماص مدى المفعول أي مُدِّني وقل ابن ا بي عبلة بتشاريد الدال من بأب التفعيل كذا في الكثا وهمالغتان بمعنى والرسعرواحد عكيه بوصل الضمير دِيْ قُهُ بَكْسَمُ اللهِ وَاسْكُونَ الزاي مُرَفِّوعٌ عَلَى مَايَةَ الفاعل عد الفتراء تان ق بو صل الضهد فلينفن بو صل الفاء وسكن لامرالامروفا قالماخوال الفاءعلمه فالماقح كماتسام منكا دسرموصولا بالانفاق كمانص عليه الداني وعمر من حارة فآماموطولة فآلذاا ثبتت الفهاء انتبه بالمت واحلأ فلها محوثة مشلعة فالابتداء وتفيز التاء الفوقامة ماض معلوم من باب الافعال ق س سمرا لالف بعد التاء ياء لى ق عها دائعة على مرادا لأمالة فأنو صلى الضاطلة المالة هم لا الي صلى مرفوع على فاعلى و الله لا يُكلُّفُ سَالْماء التحتامية مضمومة وفيزا لكات وبكس اللام مسلاة عط التناكيروا ليناء الفاعل منباب التنعيل مرفوع الله كما تقلام نَفْسًا بفترا لنون وسكوان الفاء منصوب على مفعول لالكلف فآباله لف في الأخرعوض التلوين إلكه حرف استثناء ماموص لة عا تناعاتما تقل مرالا الله بع صل صدر المؤنث سَيُجُعُلُ بُوامِيلُ السِّينِ مِن النَّسِينِ فَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

قلسمع المدالطلان ستالسان والعين المهملتين وتسسر المتاع في الاخمهاء

والمستبع المدالطلاق MAN مفتقحة وفيزالعين المهملة عدالتانكي والبناء للفاعل مُروع الله كما نقلام بَعُلاً منصوب عدا لظرف مُصاف والمراتبين المامان جفريض والعين المهملة والبياء المتختاشة فأضرا لسان فآالها فون اسكنوا السان فآدسها منصوب عدمفعول يجعل قابالا لف فالانحوض التنون الية الاتمان وكاتين قرائدان كثيرما بوجعرباك إسارالكات وياء مخفعة بعلاهاصورة الحيزة المكسورة أوقرأ الهاقات لفيزا لألف صوارة الممنزة معلما لكاف وبعلها إه مكسورة قال سه صالح لآن الالت بعد الكاف تصلي ان تكون الفاوان تكون صورة الهنه لا والماء بعل ها تصل ا وان تكون مام وان تكون صورة الحدية المكسى لا بعالاله الآالمن نساكنة بالانفاق فآهوا معنى كم من حامة فَيَنْ كِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّ أوسر سوالناء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق فاعتث التقرالعان المهملة فالمناء الفق قائمة ماض معلوم وبتطويل أناءا لتا نعت ساكنة عَنْ أَسَ بَفِيًّا لَمِنْ وَ فَعَلَونَ المَيْرِ امصات وباظهاد المراء عند الجيهون فادعمها ابوعم فطع وَبُّهَا وهِ مِنْسَدُ مِن الْمَاءُ قُ وَصِلَ الْمَعِدُ وَكُسُلِهِ بَعْمَ اللَّهُ السايب بالاتفاق مخفوض عطفاعله وبهاق بوصله الضميرا

فاسبعاسه الطلاق mas. نبز المرتجا الحلدالسايع ضربر التعظيمون قوعها حسوا باضا ل ضدا لمفعول حساك كانزات الالف بعد السين بالاتفاق كمانص علمه الداني نقلاعن الغاذي بنقيس متصوب عدا لمفعول المطلق وبالالفيا في الأمنى عوض المتنوين شكريك افعيل من الشارة منصل عدنعت حسابا واعكر أنها بفرا لذال المعمة مشيل دةوسك الماء الموجلة ماض معلومون باب التفعيل وتصن ف العد ضيرالتعظيمرلو قوعهاحشوا بإقصال ضهدا لمفعول عكااتا بانتات الالف بعدالدال بالانفاق كمانص عليه الناسف نقلاعن الغادي بن قيس متنص بعظ المفعوله المطلق الافا في الأخرعوض التلوين تُسَكِّنًا الضرر المنون قرأته اهاللل سلِّ ويعقوب وابن ذكوان وابوابك بضمر لكاف فآسكنها الباقون وهما لغتان بمعنى المنكل متعموب عد نعت علايا فَهَا لَالْفُ فِي الْمُخْرِعُونِ الْمُتَانِينِ أَيْهُ الْمُلْقِلُونَ فَكُنَّا فَيُنَّا بوص لمالفاء قابا ثمان المحلف بعدا لعذال المعيمة مالانتيا فآبفترا لفاف ماص معلوم فآبنطي يال تاء المتانيث سأكنة فأبأل بفتي المل و والماء الموحدة فأبالا أت الالف بعدالهام بالانفاق كماضطه الدان منصوب عدمفعول ذافت متمما أمري هاكما تقال مراكل نه مضاف الحالضد وكيات بانباس الالف بعدالكاف عافيك بانبات الالف بعدا العين عالاكت فاحدفها المجزدي فآس مسوالناءف الافرهاءمع المنقط بالإنفاق سرفوع على استركان مصاف قدسمجاسه الطلان متوالمريجا انجلد السابع **29** أمر رهبا كما تقل مرحس ابضم الحاء المعملة وسكوالسان الملهملة منص بعلى خبركان فآبالالف فحالانض عواض اللَّهُ مِن أَيَّةً بِالْأَتِفَا قَ أَعَلُّ لَفِيرًا لَمِيرَةً وَالْعِنَ الْمُهِمِلَةُ ا و تشد بدالدال المهدلة ما ص معلوم من باب اله فعدال اللهُ باتمات هنرة الوصل مرفق على فاعل اعلى لَمْرُ نوصل الامراكع مفتن علة فآختلف في المدرسكونا وضاعان اكاكما تقلام شَكِ يُكَّا أَفْعِمل من المتناة منصوب عد نعت عن ما أَنَّ ما لا لف في الأخوعوض المنف من فَا تُعَتُّوا اللَّهُ بوصِل الفاء بهمزة الورصل والماقيكما تقدم اوائك السوتة ياوكي عن ف الالف من من ف النداء وبوصل الماء بهم لا الى وه بزيادة الواويعل الهمزة المضمومة لتلا يلتبس الي وأبكس اللامق بانتبات الماءف الأضعلامة النصب بالانقا دسما وان سقطت لفظا للوصل مضماف الأكلك أراك بانتات همزة الورصل فالفيزالهن تبعلاهم التعريف جمع اللب بمعنى العقل قاماتيات الالف بان المان للوجان تان على الأكثر أوَّحِن فَهَا أَكِن رِي اللَّهُ عَنْدَا لَمُ لَهُ فَا لَا وَإِلَّا فَقَطَ الَّذَ مُنَّ النَّالَ هن ١٤ لن صل وبلا مرق احل لا مشل دلا و مكسر لذا أ وامكاني بالف واحلة قلها بجعق مشلعة وبفيزالم ماض معلوم امن باب الافعال ف ترادة الالف بعلى والالحمع قَلُ أَنْدُكُ بفير المنة والزاى ماص معلومون بأب الإفعال الله كما تقل مرمز في ع فاعل انزل الكيك م بوصل الضير واختلف

قايستع الله الطلاق تذالمرجا المحلد السابع 49.6 فالمام سكوناً وضما ذكرًا بكسم الذال المعمة وسكون الكان منصوب على مفعول ان ل فآبالا لف في الإخرعوض التنوان أية بالانفاق رسو لامنصوب في المشهورة فقيل انه مفعول للمين وف أتي ارسل دسولا في قيل نصبه ذكر فهوبدل منه على انه بمعنى الرسالة اقامفعول فآبالالف الأغوعوض المتنوين وقرى دسول بالرفع عدخيرا لحنوف أى هودسول انزله كناف الكشاف ولانساعل الرسم

يَتُنكُنُّ اللَّهُ اللَّهُ النَّحْمَانِيلَةِ مَفْتُوحِةً وسَكُونَ النَّاءِ الْفُوقَانِيلَةِ وضمرا للامطيح المتدكيره الميناء للفاعل فآبزيادة الالهن بعدا لواوتشبيها له بوا والمجمع في التطرف كماضبطه السائي عكيك مربواصل الضهيرة اختلف فيالمبير سكوناه ضاءاليت بالن واحدة قبلها محمق لأمشيعة في الابتداء فأبحداث الالف بعدالمياء الختامية وساء واحدة بالانفاق فبتطويل التاءمكسي تهفا النصب لأنهجمع مؤنث سالم مفعليتالوا مضاف الله كما تقدام ألااته مخفوض مُبَيَّنتِ بضم المبيرا وفقرالباء المي حدة وتشليدالياء القتانية قرألا ابن عامر ومفص واحمزة واكسائ وخلف بكس الماءع جمع اسم الفاعل من باب التفعيل في قن أالما في ن بفتح ها على مع إسم المفعول منه فآتحان فالإلف بعدالنون فآبتطويل المسألح مكسن لانهبعانيت وابت لانهجم مؤنثسالم لِيُخُرِّرَ بِي صِلَكُ لأَمْرِي مُكسِيرٌة وبالياء التحتايية معمومة

بتزالمرفا الحللانسانع قديستم الله الطلاق m91 وسكون الخاء المعيمة فاكسرا الراء مخففة علما لتلاكيب والهناء للهناعل من باب الاضال منتعبوب بتقلى بران الكن نت وامكن اكلامماكماتقاء موعياق اماض معلوم وكسرالماء فآبذيادة الالهن بعلاوا والجمع من العمل الطليلي بالثباظ منة الى صلى في بحن ف الالفين بعد العداد والحاء فبنظويل المتاء مكسورته فح النصب على مفعول عملوالآنه جمع مؤين سألوم وروادة فتحت النون فالواصل الظُّلْكُتِ الْمُالِثُ الْمُعْلِمُةُ الموصل فآبض الظاء المعجمة المشالة واللامرق تجناف الألف بسلها لمبيرة تبتطويل المتاء لانه مبعمع مؤيث سالمرإلي بالماء المُؤْرِّدِ الْمَاتِ هَمْءُ الوصل فَامَنُ شَرَطَية بُوَّ أُمِنُ بَالرَاءِ التحتانلة مضومة فآسسرالهنه الساكنة بعلاها واوا فآتماضع مجعودة عليها بغيرلونها القراءتين فأبكسها لميرعلي المتلكتيم والبناء للفاعل من باب الافعال بتحذوم على الشط باللية بانتبات همزة الوصل منصلة بالهاء الجادة فايعتمك بالماط التحتامية مفتق حة وفترالم بمعط التانكيم الناء للفاعل تمحزه عطفاعلية من مها ليكا اسموفاعل قابا شبات الالف بعدالمهاد على خوابط الدانے وه في لائے برق حدن فها المحذري منتصوب على مفعول يعمل قابا لالف في الأمنون يُلُاحِكُمُ قرأنه اهلالملاينة وابن عامريا لنن ن مضمومة على التعظيم وقرأ الباقون الياء التحتانية مضموم لتعد الغيب واتفقفا على سكن الدال المهملة وكسرائناء المعيدة مخففة عدالبنام

نتزالمرنجا الجلد السايع قلاسكجالله الطلاق الفاعليمن بابالافعال نحزوم على المحزاء فآلوصل الضمن كتنت بفت ليحيموا لنون المشددة وكيدن فالالف بدالذن فآسطويل الناءمكسو توفي النصب عدالظرف لأنه بجسم مرًا نث سالم تَجُرُي بالتاء الفي قانية مفتة حتر في كس الراء وتسكون المياء على المتأميث والبناء للفاعل ون مجاية تَغَيِّهَا بِالْخَفِضُ قَ بِن صِلَ الْضِيدِ الْأَكْمُ نَهِنَّ الْمُعِلِّمَ الْمُعَالِينَ هَمَرُةُ الْوَصِلَ وبفتي الهنزة بعده الملامرجمع النهرق تجذف الالف بعلالها بالانفأ ق كماضبطه! لدان مَرفوع على فاعل تحريفلل مُنا يحان الالف بعلى الحاء جمع اسمرالقا على منعبوب على الحال

من فاعل بيًا من آف والضهر على لفظة من وجمع الحال عل معنالا فِيُهَا بِع صِلَّ الصِّيرِ آبَكُمَّ الْبَيْرِ الْمُمْرَةُ وَاللَّهِ الْمُوحِدَةُ منصوبعد الحال أتحامؤ بلاين فآبالالف فحالاخرعوض التنوين قداكمسن بفيز الممتزة والسين المهملة بينهماحاء مهدلة ساكنة ماغ معلوم من باب الافعال الله والثات هن لا ألى صل مرفوع على فاعل أحسن أله بساصل الإمراجي

مفاق حد رِثْنَ قَا مُلْسَى الراء وسكون الزاى منصوب عليه مفعول احسن فآبا لالعنف الأخرع وضالتنن بنيانته الاتعثا اللهُ كماتقل مصرف على المبتلاراً الله كم المتات همزة الوصل فآبلام فاحل لأمشل دلا بالانفأ فأكما نصعلالكأ فاغيرة خلق ماض معلوم وبفتي اللام الخففة سبع بفت السين وسكون الماء الموحلة وتنصب العين عدمععول مدشليعالدا لطلاق نتوالموجا المجلدالسايع N .. خلق مقناف سمؤيت عناف الإلفان بعل المدروالوااو ق بنطويل المتاع لانه جمع مؤنث سالم ومن حاس فا فتد النون في الوصل الأرض المات همية الوصل مثلون بكسي المدمره سكون المثاء المثلثاة فالمنصب اللامفالمنهرية عطفاعه سبع سلون قرب صل صيرجمع الانات وقري بالرفع على الا بتلااء و ضريد من الارض مقل مركال فالكشا قَ الريسم واحل مَتَانَ لَ مالماء التحامية مفتق حدة وفير التأءالفوةانيه والنون والزاى المشلة لأعلالتذكم والهناء للفاعل سن ما ب التفعيل مستروع الأثمن بإندات همزة الموصل فآيفتي الهمزة بعلى الاهوسكان المدرس في عيل فاعل يتانل بَلْنَهُنَ مِن مِن وَكُنْ لَوَمُلُ ص حمح الإنات لِتَعُلْمُونا بيصل لأمرى مكسور ولا فآمالناء الفوقانية مفيق حة وفيتياللا مربعه العين عا انخطاب والمناء للفاعلمن العلم فأهى القراءة المشهل لأوقس مالماء التحتانية على الغيب كناف الكشاف والرمسم واحل تشرهو يحان ف نفان الرفع للنصب مقل رأن وتزيارة الالف بعدالوا وآك بفترالم مزة وتشديدالواك الله كما تقلام ألا إنه منصوب على السوان عَلَيْ الماء عُي منشل يدا للاموضاف شي على الماءالساكنة بالانفا ويحلن صمورة الهم والمكسوة المنطرفة بعدالماء ويوضع معموة موقعها فكراني فعيل من القالية مُرفوع عليض ان فيلهنا

يزالم فيالجلالسايح فلاثكم تمع الله المخراجر 4.1 أنة حمصة والمرين كرها الجزري وأن الله كالاهماكما تقلهماً قَلُهُ أَكَاظَ بِفَتِيا لَهُمَ لاما صَ معلومِ مِن باب الافعال وتماشات الالف بن الحاء والطاء المهملتين مالانفاق بَكُلَّ شَيْءَ كَارِةَ بَكُلُ عِلْمَا الْأَانِهِ بِعِي صِلْ الْمِاءِ ٱلْحَارِةِ بَكُلْ عِلْمًا كُلُّ فَإِ كسرالعين وسكون اللام متنصوب على التهدير أوعلى لمصة من غيرلفظ الفعل قوماً لالعنف ألافخرعوض التبوين أية مالاً تقاً ق سُكُو رَلا اللَّكَرُ إِلِيمُون تسهى سورة الملتر من سورة م تحرم الزنكتا حكيث كاليكة بالاتفاق اجاً لا تفصيلا حِللَّهُ الرُّبُونِ الرَّجِينُ عَلَيْكُمُ النَّبُّ الكَّلِّكُما تقلىم اول سى به الطلاق دسما و قراء لا لِمَ بي صل لام الحرمكسورة وتتحانا فءالالف فيأكله بالاتفاق لآن مأ استفهامية عمانص عليه المجزدي في النشي تحري مرا لتاء الفوقانية مضمومة وفتراكحاء المهملة وكسرا لراءمشاتة على الخطاب والساء للفاعل من ماب التفعمل مس في ع مَا أَكُلُّ بِفِيرِ الْحِيمَةِ وَأَكِاءَ الْمُهملةُ وَالْلَامِ الْمُشْلَاةُ مَا صَ معلومون بأب الهضال الله انتات هم لا الواصل مرفوع على فاعل احل ألك بو صل لا مراكبورمفلوحة تَبْتَغِي بالتاء الفوافا مذنه مفتق حه واسكون الماء الموحدة وافتح المتاء الفوقائمة بعدها وأكسها لغين المعملة واسكون السياء على الخطاب والسناء للفاعل من وب الافتعال مَرْضَاتَ بفتح المبعرو سكون الراءو فترالضا دالمعيمة مصل دميمى قداشكميج اللها للتجرير

عدزنة مفعلة قابا ثبات الالف بعد الضادكماضط الهالي حيث قال ووجهات فيجسعها اى جسع مصاحف أهله العراق مرضات الله حيث وقع وامرضائ مرسواما بالنعلى اللفظ انتهى قالكن المجزري كتب في مصحفه عجل ف الالف والايفاض ١٧ القماس والاانتقال آلهم الاان بقال انه اشتبه بجمع المؤنث السالمر لتطي ملى التاء فحين فأكالف والله اعلموا لصواب تقرهق بتطي مله المتاع بالانقاق كما نص عليها لداني والشاطيح والبحذري فآبا لفترعلامتزلنص لانه مفرد واليس بجمع مؤنث ساله مضاف أزُوُلْمِكَ بفيّ الهن لاجمع الزوج قبا ثبات الالف بعد الواوعا الأكن فآحن فها الجزري ق بوصل الضهير فالله كما تقل مرفوع على المبتدأ عَفُونُكُر يُحِلُحُ مرفى عان عدائين إية قلُ فريض ماضمعلوم وبفيرالاه قبلهافاه ويعلى هاضا دمعي ترمعن شرح أق قل د الله كما نقل مرفاعل فرض لكرم بي صل لاهليم مفتق حه فآاختلف في الميمرسكونا وضايح لله وفي التاء الفق قامنية فكسيم كحاء المهملة وفتي اللاموسك دلامصل د علانه تعمله بمعنى المحليل فآبرسرالناء في الافترهاء مع النقط بالاتفاق متنصوب عدمفعول فرص مضاأتيا يلكؤ بفيرًا لممن لأجمع اليهن بمعنى الحلف فآ بالثيات الالف بان المليروا لنوان على إلاكثن فآحان فها المجزدي فآبوص الطماي فَأَخْتَلَفَ فَيْ مِيهُ سَكُوا فَا فَهُا قَالَمُهُ كَمَا تَقَلَ مُصِيدًا أُمُولِكُمُ

يترالم للحالج المخالم ابتز قديشيع الله التحربير N. 1 بفترالماي وسكون المواوه فترا للامرق برسمرا لالف بعل وللأمراء لوقوعها وابعة على مراد الامالة فآبوصل الضهد وآختلف فيميه سكوناوضا وكفي اختلف فحالهاء ضما فاسكورنا العكنو فصلحن العلم المحكيك يم فعدل من كحكمة وكلاهما بانتأت هم لآالوصل مرفوعان على ألخيرانة فَالِدُّ بِسُكُونَ الْمُالُ اللَّهِ مِنْ بِفِيرًا لَمِينَ وَالسَّانُ المهملة وتشديد الراءماض معلوم من اب ألا فعال السَّبَّيُّ بإنبات همزة الوصك قابتشل يدالياء عندائجهن سوى الخرفانه اسكن الياء وهم بعدها وسهل الممنة الى الياء مترفوع على القراء تين على فاعل امن إلى بالماء بعض مقدا أن وأجه كمامرا لاانه بواصل ضيرا لغائب كلانيكا منصوب عسلى مفعول اسم وماكا لف في الأمنوعوض المتنوين فكيًّا بوصل الفاء وبفتح اللامو الميم المشهدة بعدها الف اداة شرط مَثَّاكُ بِفِيرًا لَهُ إِن وَالمَاءَ المُوحِدِيَّةِ المشددة ماض معلى م من بأب التفعيل في المشهى لا قاتر بسر الحيين لا المفاق حالاً بعدالباء الفا وبوضع بجعقة عليها وبتطويك تاء التانيث سلكنة قويمًا مُرَّات بهمزة مفتى حة في الإبترار عل الماضي المعلوم من باب الافعالكن افي الكشاف ولأيساعك الرسموب بعاصال الماء العائة فأظهركة بفيز المنة وسكن الطاءالمعيمة المشالة وفي الهاءماص معلوم من باب الافعال الله كما تقدر مواعد اظهر عَلْيُهِ بن صل الفهير

نثرالمرجا الجلدالسايع قىشىماللەالىتى بىر 4.4 عَنَّ نَ مَاصَ معلوم قِن أَهِ الكسائح بفيِّ الماء مخفف أوكفرهم فآق أالماق ف بتشديدا لراءمن باب التفعيل والمعنى عيد التزفيف غضب وجأنى عليه وتعلى التشابا بماعله ويخذك منتصوب فحالقراءتن على المفعول فآبو صلى الضهركوا تحرض بفترالهمة والراء بينهاعين مهملة ساكنة مأض معلىم من بأب الا فعال أخر به ضادم عيمة عَنْ بَعُضِ منون بتنون العواض أيعن بعضه فكتآكما نقل منتقاها مأض معلق من ما ب التفعيل كما تقيل مرالا انه على صيفية التذكي بعيله ها ضه المؤيث به كمانقل مرقالتُ بانبات الالف بعد القاف فَ مَنطَقِ مِلْ مَاءُ المَا مَنتُ الساكِينَةِ مَنَّ استَفِهَامِمِةٍ أَنْمَّا كِيَا بفتيالهمزة والباءالموحدة ببنهانف نساكنةماضمعلى من الافعال فآسر المينة المفتق حة بعد المياء الفا فآبواضع يحعه دلاعلها هانا يحدن فالالف من حوف التنسا ق بو صلى الهاء بالنال ف بالالت بعد النال قال مامن معلى فالنيات الالف بعد العاف بالانفاق مَثَّاني ماص معلوم من بأب المقعمل كما نقل مراكانه بنن ن الى قاية وياء الاضافة وتفتيالماء مالاتفاق العكائم كماتقل مرائخكان فعمل من أنحني ق كلاهما ما ثمات همزي الم صل مرفي عانا عدفاعلى ملف إن شرطمة تَنْتُقُ كَابِمَاء بن الأولى مفتىحة حرف المضاوعة فآلذانية مفهومة فاء الفعل وبسكون المواو فيالماء المواحلة عدالخطاب والبناء

قلى شكيع ألله المتحريعر

للفاعل فآبجان ف ف ف الرفع للجزم على الشرط فآباتهات العن التتنبه لوق عهاطرفا إلى بالماء الله كما تقلام الاانه يخفوض فَقَدُ بوصل الفاء قرأً لا فاضع وابن كثير وابن ذكوان وعاصر بإظهار اللأل فآدغمها لما قون في صاد صَعَابُ وهوماض معلوموا بفتر الصادالمهملة والعين المجملة وبتطويل تاء المتأنيث سأكنة أتى ذاغت ومالت فآفرأ

إبن مسعود فقل ذاغت بالزاى والغين المجملة كذاف الكشاف قالايسلحله المرشروان تحددالمعنى قُلُو ُ بُكْمُا

بضرالقاف واللامرجمع القلب فآاطلق القلوب على قلبان استنقالا للحمح ببن تتنيبتين فيماهوكا لكلمة الواحلأ مروع على فاعل ضعت قابق صلى ضيرالمذى فآجوا ب الشط معاروت اى تقتلا قاما تنمات الف الضمير للتطرف فاإنُ شي طية دسمت

مقطى عةعن الفعل وفاقا تُظْهَرُ بالناء الفي قانية مفاتوحته قرأالكوفو بفترالظاء المعيمة المشالة تخففة علاانه فالاصل تتظاهراً بتاءين عدالخطاب والبناء للفاعل من باب التفاعل من فت احدى المتاءين تخفيفاً فأقرأ المانون

بتشديدا لظاء بادغا مرالتاء الثانية فالظاء فآرسم بحانف الالف بعدالظاء عمانض عليه الداني في دواية قالون عن الفح والمرين كالخلاف و تا بعدة الشاطب فأكذ لك سمة العزيرى في معدفة فكان ارسمه صاحبا أنخزانة والخلاصة ورسمرف بعض المصاحف المحيية بانتبات الالف ونصعل

نثرا لمرتها الجلدالسايع 4.4

ذ لك في هامشه ق الله اعلم بالصواب ق ق في في تتطاهرا عل ألاصك وتظاهرا بتشاريدا لظاء والهاءمن باب التفعيا في الكشاف قالرسم دساعله الورج الآنه دسم بلاون الالف والكل متيلة المعنىاي تمتعاونا نئترهو يحانأف نون الرفع للجزمر عن الشرط قابا مبات الف المتنمة التطرف عَلَيَّه بي صل الضير فارت بوصل الفاء وأبكس الممنية وتشديد النون الله كما تقل م الاانه منصوب على سمران والمظهار الهاء عندالعمور وآدعما ابوعم في هاء هُوَمُوالله كمانقال الاانه صرالغائب وَجْبِي يُكُ قرأ وابن عِثير بفتر الحيام واكسما لراء من غيرهن ق قر أحنى والكسائح وخلف بفتر انجيموا للاء وهنم لامكسن لابعده هاياء ساكناه فقرأ الماقين بكسم الجدروا لراءمن غيرهم لكن اختلف عن اليم بكل فأرتوي العليمي عنه متل حنية فآدوي يحيى بن ادم عنه بحان ف الماء بعد المدية ذكرة العزرى في النسي فالرسم صالح لل حوالا نه دسه براء واحدة ولاخلاف وتقدم متعقبة مستوف في سورة البقرة فالمادد التاسع مترفوع على معل اسران غير بعري ومهالي آسه فاعل فآبا نبات الالف بعل الصادبالاتفاق فآبد ونالهاوبعدالياء لاندمفرد فكال المجزِّدي في النشرُق اماص الح المؤمنين فليس حدن ف وافا من هذأ الماب اى من بالحان ف يسما اذهوا مفر فاتفيق اللفظ والمعنى انهى فقول الدان فآكداك اتعقت اسي

قدى شلمح الله التحريم

به صاحب المدراد الشحيث قال وهو واحدا ديد به الجمع وقيل اصله صاكحل المؤمدين فحن فت الل وعن الخطم فقة للفظ ائتى قتعلى هذا قال صاحب الخزانة انه عن فاللو بعل الحاءاك تفاءبضة ما قبلها تترهومرفوع عطفاعه جبريل مضاف المُؤَّامِنينَ بانبات هنه لا الم صلى ق برسموا له من لا الساكنة بين الميين واوالانضام الميمالاه إلى قبوضع مجعي ة عليها بغيرلي نها للقراءتين وُبُكسم الملير الامخرى جمع اسمرالفاعل من باب الافعال فالمكالي الم النبات همزة الموصل واعن فالالف بعدا للامرالثانية فآبر مسوالهنة المكسورة بعلاها ياء ووضع معودة عليها فآترسم التاء فالأخرهاءمع النقط مترفوع عطفاعك جبريل بكلك منصل على الظرف منهاف ذالك بحان ف الالف بعد الذال ظهارة فعيل بمعنى فاعلمن الظهراي اعوان مترفوع على خبران أيية فآبر سمراكا لف في المفخر في وتعزيبها للاصل على مرايد الإمالة كماض عليه الناف ركة بتشديد الماء ق وصل الضهايد مُرفِي على اسمعسى إرقى شرطية دسب مقطوعة عن

قديشكيع الله التحريم

عكسى بفترالعين والسين المهملتين ماض من افعال المقادية

نة المدنجا الجلدالسلاج قدىشكميحالله التحريم M. A الفعل بالانقاق طَلَّقَكُنَّ بَفِيرِ اللاموشان وتوماض معلوم من باب التفعيل فآهو بوصل الضيرجمع الإناث المخاطب و بتشديد من نه أَنَّ مَاصية الفعلةِ ثُمَّايًّا لَهُ بَالمَاء التحتانية مضموعة قرألاابن كتيرويعقوب وابن عامروا لكوفلون بسكون الماء الموحدة فأكسم المأل مخففة على المتناكين والساء للفاعل من باب الافعال فآق أالماقون بفترالم والموملا فكس المأل مشددة على التناكين والبناء للفاعل من باب التعغيل فآكلاهما لغتان بمعني تمنصوب كالاتعاق وتوصل الضمر فَبَهِ عسى أَذُقَا مَكًا بِفتِ الْهِمْ لِهُ جِمْعُ الزوجِ قَابَاتُمَاتُ الالف بعدا لوا وعدا لا عنه فاحد فه المحردي منتصور ب على تلف مفعولي مدال فأمالا لف في الأخرعوض المتنوين فيرا بفتراكناء المعملة وسكون الماء المختاسة منصوب على نعت أ ذواجا فأيستوى فيه الواحد والمجمع لارادة التفضيل فآبالا لعن في الأفغرعوض التنوين مِنْكُنُّ مَنْ جاتاً وبوصل ضمد جمعالانات المخاطبة والحملة بعاب الشهط مُسْلِمْتٍ بكسرا للامرمحفف تجمع السعالقاعل من سأب الافعال مُؤمِّناتِ بن سوالهم لا الساكمة بين المين واوا فآبو ضع بجعودة عليها بغيرلو نها للقداء تين واكسم الميو الثانية جمع اسمرا لفاعل من مات الهضال فأكل الحرف فأن بحناف الإلف قبلالناء فآبتطويله الناء لانهابمعامؤنت سالمان مَنِنْتِ عِلاف الالفين بعدا لقاف والتاء الاولى

يزالم يطالحالك لسايع 4.9 وربعدالماء المورحدة على الاعتى كمان صاعله الداني أكا ان الحذرى دسم الالف يعد الناء الاوالى بالعبغرة الشامة

عدالاعثم فكذا ترعبت بحن فالالفين بعدا لتاءالا ول

قديشمع الله التحريعر

إلى المخلاف وحدة فهافي قنت بلا اشادة الى تتوهى برسم الهنئ المكسن ويعدا كالفالا ولياء بلانقط فآبوضع معمودة علمها عملات بجدن الالفان بعدالعين واللأل المهملتان سَعِيكَتِ عِن ف الالفين بعد السين و بعد الحام عماف شئت قربرسم الحمية المكسوع بعدالا لعالقا ياء بلانقط قايون مع معجوج علها قبل معناه صاحبات فآقيل مهاجل ت فآقس في سيعت بياء مشاردة وهوفعه السالغة من ساحكذاف الكشاف والسمرصالح له تَكِيُّبَتِ بِفِرِ النَّاء المثلثاة فكسم المياء التحيَّانية مشاردة فأبحان فناكا لف بعلها لباء الموحدة وهي هيعل قالاحرف السبعة بتطويل المتاءا تلانهاجموع مؤنث سالمة كماذكرنا فالعرفات الاولين وكبلس المتامية الكل علامة النصب عل لِغىت ا دُواجاً فَأَ ثَكُارًا بِفِير المِيرَة بِمِع بَكِن فَآمِا شَات الالمت بعدا لكافعلا لاعكش فآحد فهاالمحزري منص فآباك لفنف الأخوعوض المتنوين فآنق سيط الما ومنيها وبين السواين تبدار ونهافي السوابق لانها وماقباها فحكم صفة فالجداة لاغيرهما فآهيلي الواووا والفامية فأذيفه السليرطي المِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّ

41.

قدشبع المدالتحريم هنزة الوصل قالامواحلة مشلادة قامكسرالن العامكة بالالف واحدة قبلهامشبعة فالابتداء وبفترالمبيمان معلى مص بأب الافعال فآبذيا دة الالف بعدا والجمح قَقُ النصوالقاف امرمن وفي يقى قابزيادة الالف بعلواق أبحمع أنفشك وبفيز الهنهة وضوالفاء جمع الفسمنص عدمفعول قراق وملاالضمار واختلف فالليوسكونا و ضماً فَ الْهُلِيكُ مُ بِفِيرًا لَمْ بِيَةٍ وسَكُونِ الْمُاءِ فَأَلَسُ لِلاَمِ واللاء بعدا للام علامة النصب في المشهى لا عطفاعلى انفسكم ق بوصل الضير بجمع الذكورة اختلف في المليم سكوناه ضاقة قرائى اهلوكم إلوا وعلامة الرضرعطفا على فا وقوا فالتقلاير قوان لترواها وكم انفسكم قبلاجمع المخائب مع المخاطب غلب المخاطب فجعل ضيرهما في انفسكم على لفظ الخطاب كذافي الكشاف قلايساعله الرسوناك بانتات الالف بعداللون بالانفاق متصوب عدناني مفعوا قرا وبالالف في الأخرعوض التنوين وَقِقُ دُهَا بفير الواو فأضررالقاف فعوله ايحطبها مدفق عط المبتداؤ فأسائى بضمالل ووالقاف على المصدر بتآن يله ذو وقودها كلاأ ف الكشاف ق الرسم واحد الراس بالثباس بالماسه من الوصل فَهَا شَاتَ الالف بعدا لنن نبالاتفاق مرفع عد الخب ىُ ٱلْكِيحَارُةُ بِالنَّباتِ هِمْ لا أنوصلُ قَابَا ثَبَاتِ آلَا لَفَ بِعِدَ الْجِيمِ على الاكترفاحان فها الحزدي فآبدس والتاء في الأمفهاء

يزالم كالجاالج لمايتن قلانسمع الله المتحدير 11 مع النقط مرفوع عطفا عله الناس عَلَيْهَ أبن صِلَ الضهير مَلَلْتِ النَّهِ عماتقل مرالاانهمنكن فآمرفوع على المبتدى أمكنون لاسك منصرف غلاظ بكسم الغين المعجمة اخره ظاءمعهمة مشالة حمع غليظ أي غليظ القلوب لايسهن اذ ترحمواخلقوا من الغضب فآبا تبأت الالف بعلما للامعلى الاعشى فآهل فها الجزري مكن فوع عله نعت ملئكة شِكاكُ بُكسرالشان المعجمة وفتيالدا الالمهملة مخففة جمع شدديد فآبا ثبات الالف مننأ لدالين عدالاكتثر فآحدا فهاأبحزري مترفوع عدنعت ملككة لا يُعْصُونَ بالياء التحتانية مفتق حة وضمر الصاد المهملة بتنهمأعين مهملة ساكنة عكا لغيث البناءللفاعل الله بانثيات هميزة الموصل ممنصوب على مفعول يعطو ويفعكون بالمياء المختانية مفتوحة وافترالحين عكا الغيبط لبناءللفاعل مَا يُؤُهُ مُرُونَ الله الماء المنتامية مضمومة وترسم الممنية الساكنة بعدىهاواوا وبهضع مجعن لاعليها بغيدلي نها للقراءتين فآبفترا لميمرعك المغيب والبناء للمفعول أية كأليها الَّذِنُ الكلك كما تقل مَركَفُنُ وُ اما ضمعلى من بفترِ الفاء ف بِزِيادِةِ الالف بعد وا والجمع الأنَّعُتُكُ نُوَا لا ناهية وَا لا أَه الفوقانية مقتوحة واسكون العين المهملة وفيرا لتاء الفوقانية وكسرا ليزال المعجمة نهي عيه المخطاب البناه للفاعل من باب ال<u>افتعال ف</u>آبحان فن ن المفع للجزم في تبزيا ديج الالف بعلى الواو النوائر والبات هنة الوصل منصوب عد الغلوب

نتزالمرجا الجلك لسايع 411 انتكآبكس الهيزة وتشال يدالنون فآبو صل ماالك أفية

بالاتفاق كمافض عليه الدانح تنجُن كُونَ بالتاء الفوقانمة مضمومة وفيرالزاى على الخطاب والمناء للمفعول مَا كَنُ لُوْ بضوالكات مأض من الافعال المناقصة فآلفتلف في مد الضديسكونا وضما تتحمكن والناء الفي قامية مفتوحترو فير الميرعد الخطاب والبناء للفاعل من العمل أية إِكَتُهَا الَّهُ أَنَّ والمكنوراً الكالكمانقال مرتوري المرام المناء الفوقانية والمام الموصلة وواواساكنة بنهما امرمن تاب بنوب فآسذياكة الالف بعده والمجمع آلئ بالمياء آلله بأنبات هنئة العاصل مخفى ضَ تَقَابُكَ عَبِهِ بِقِيرًا لِمَنَاءًا لِفَقِ قَاشِيةٍ و سَكُونَ وَفِيرًا لَمِلُو الموحدة فآبرسم النائد في الأخرهاء مع النقط بالا تفاق متصوب عد المصلاق قرأ ذيدبن عددض الله عنها قواما والماون التاء منصورا وبالالف في الأخوع و المتنى بن كذافي الكشاف ولايساعلها لرسرتضن كاقرأ لالحمهوا بفتي النون واضمرالصاد المهملة علدزنة فعول بمعند الخالص

معاكميا لغة آكا ابابكن فان يضم النق فعلمانه مصلاد معنى النعيكا لشكروا لشكور والمتقل برذات نصوح أق وصف بالمصل دمها لغة متتصوب عانعت تى به وسع مصلايستوى فيها الملاكس والمؤنث وكذا النصوح فعول للسالغة عنبا المحمول يستنى ى فيه الملك كن والمؤنث آق نصبه عدانه مفعول أى نوابوا لنصح انفسكرق بالالف في الأخراعوض التنوين

ينزالم ألملجأ إفي لمائن قديستم المه المتي يمر عَسَى عِمَانَقُلُ مِن شُكُورُ بِسَنَل بِلِالْمِاءِ مُرفَى وَ عَلَى المراءِ مُرفَى وَ عَلَى المرعس وتهاصل الضمير واختلف في المبيرسكونا وعما أن ناطب الفعل يُكُفِّنُ بَالماءا لِتحتامية منهومة وفَتِرَالْحَافُ فَكُسِي الفاءمشل ديخ علم التناكم والبناء للفاعل من بالك لنقعمل منصوب عنكمؤ بواصل الضهير واختلف في المبيرهكونا وضها سُيْنًا وَكُوْ بِفِيرًا لُسِينَ المهملة وبماء واحدة محكسونة مشلاة فآبجلات صودة الهنهة المفتوحة بعلاها بالاتفاق وبالثبات الالف بعده هاعي ضاعنها على خلاف ضا بطهم فالفات جمع المؤنث السالموكما نص عليه الحبن مي فى النشئ فابكسم المتاءفي النصب على مفعول مكفر توصل الضميرة اختلف فالمبيرسكونا واضما وكي في فككر يالماء القتانية مضمومة وتسكون الدال المهملة وكسرالخاء المعمة مخففة عدالتانكيروا المناء الفاعل من ابلك فعال متصواب فالمشهل وعطفا عليكن فآب صمل الضهيرة اخلف فه مهه سكونا وضافة قرأً إن الح حدلة والجزم عطفاعه صل عسى لآنه وفع في جواب الامركاناف الكشاف والرسو فاحلكَ مُنْتِ بَفِرَ الْجِيرِقِ الْمُعْ نِ الْمُشْلُ دُوَّ فَي بِحِنْ فَ الْأَلْفُ بعد النون فوتنطى بل المتاء مكسن لافي النصب لانهجم مَّ مَنْ سَالَمِ تَجُنِّ مِي النّاء الفي قا مَية مفنى حة فكسم الراء عدالتانيث والكبناء للفاعل فتبسكون الماء في الإخرمن جام ة تَخْرِيهَ الْمُعْوَى فَرَبِي صِلْ الْمَهِيرِ الْأَكْفَالُ وَالْمَاتِ هَمْنَ لَا

نتزالمدنجا انجللألسايع قانكسيعالله اللحريير 414 انوصك ويفتر ألهمزة بعلما للامرجمع النهر فآجان فالالف مدالماء بالأتفاق عماضطه الداني فترفوع على فاعل يحك يَنُ منص بعل الظرف لدلم خلكم مضاف الى العالة لأيُخْنَى في الماء التحمامية مضهمة وسكون الخاء المعجمة وكسرالزاى على المتنكي والبناء للفاعل من بالأفعال فآبانبات المياء فالأفن سمابا لانفاق مع سقى طها لفظا للوصك كماضبطه الداني أي لا يعن ب الله كما تقلهم الاانه من في عله فاعلى لا يخزى النَّبِّيُّ كها نقل مراول السوج الاانهمنصوب على مفعول لا يحن ي فا لَهُ يُن كما نقل عَطف على المنبي أقامبتال أخبى وفي م هريًا مَكُنّي آكمانقل ا مَعُكُةً بَالِيْرِيكِ فَ بِورِ مِنْ الضِيرِ فَيُ رُهُ مُرْفِقٍ عِلَى المُبتلاً أقعك الخبرك ماتقلام يشغي بالماء التحتامة مفتوحة وسكون السين وفتح الحين المهملتان عك التناك يطالبناه للفاعل فآبس سراكه لفت في الأمن ياء لى قى عها دا بعلة علم ملدالامالة بأن منصوب عدالظرف مضاف اكيلايهمُ بفترالمنزة ويسكون الماء التحتانية وكسرال ال المهملة جمع المداق بوصل الضيرة اختلف في الميم سكونا وضما وكأيما يهروص الماءالحاسة ويفتيا لهبية جع اليمان بمعنى كحانب الايمن قابا فيات الالف بين المبيره اللون عيل الاكتنه فآحدا فهاالجزيرى فآبو صلى الضهير فآختلف فيصيمه سكونا وضم أيُقَنَّ أَنَّ بَالْمِاء الْخِيَّانِيةُ مَفْتَقَ حَةَ عِلَى الْغِيبُ

- - -

يزللرنجا المجللانان MA والدناء للفاعل مَ بَّبَنَا بتشابيل المأء منصوبة لا نه منا دى مضاف حلافت مناء ص ف المناء وبا نتبات المنا لضاير للتطن وتأثير بفتي الهنزيز والسكون المتاء الفوقانية وكسرالمدوا لاوالي واسكون المكيم الذامية فآلذا فكت عن الأدغام على لفظ الامن من باب الافعال دعاء لكا بوصللام الجرمفاق مه قابلاً الف الضمير للنطرف فَوَارُنَامنصوب عِلْمُعُولُ الْمُمْوَوالْمَاتِ الف الضهر للتطرف فَا غَفِينُ مِا ثَمَاتُ هِمْ ثَمَا لَى صِلَّى وَكُلِّسَ الفاء وتسكون الفين قبلها والراء بعلىها دعاء بلفظ الامر

فآختلف فحالراء اظهارا وادعاما فيلام كنا وهوكماتقال مر إِنَّ كَ بَكُسِ الْهُمَرُةِ وَتَشْلُ بِلَا الْمُونِ وَ وَصِلَّا الْضَايِرِ عَالَىٰ كُلِّ شُيُّ فَكِنْ يُكُا لَكُلُ كَمَا تَقْلُ مِنْ وَاخْرِسُونَ لِالْطَلَاقَ أَنَّ لِلَّهُمَا فَيُكُمُّ الْمُ النَّابِيُّ الكُلُّكُمانَقلُ مراق ل السَّق لا يَحاهِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه الجيرعة الاعترق من فها الجزري وبكس الهاإمرمن باب

قلاشم الله التعديم

المفاعلة فأكس ت اللالك الموصل الْكُفَّاكُ فَا بَاتَهِينَة الماصل فأبضم الكاف وتشلايدا لفاء مفاقعة جمع الكافل فابانرات الالف بعلى الفاء بالانفاق منتص عدمفعول جاهدا وكأكمن فيقرأن بالترات هم لاالوصل فتجان فالاله نعد النون الاولى جمع اسوالفاعل من باب المفاعلة متطوب عطفأعله الصفأد فانخلظ باثبات هنهة الوصل فآبضم اللامرقبلها غبن معمدة مشالة ساكنتين امر عَلَيْهُم بوصِل الضبرقة ختلف فألهاءكسل واضا فتضالم يميسكونا واضما ن ما و ده م بفت المبدق برسم الممن لا الساكنة بعلى هاالفا فآبق منع مجعن لاعليها بغيرلونها اللقراء تان فابفيرا لوا وقرس الان المقصورة بعد الماوياء بالانقاق عدموا دالامالة اسم ظرف قرور مدا الطهد فآختا خد عد معمد سكونا واطاحك بتشديدا لنون مرفوع عف خبرمًا و درخ بمنعث وكشر فعل ذمروابكسم الماءالموحلاة فآبريسم الهمنزة الساكنة بعلاهانياء ق بن ضع بععن ة عليها بغيران نها للفناء تبن المُصِيرُ مانمات هنزة اللي صل فانفيزالم وكسي الصا دالمهملة وسكة الماءالتحتانية مصل رميمي أقاسه ظرف مرف وعله فاعل بئس والمغصوأ ص بالمامر عدن وف بقرمنة السابق أى جهد أيلة في تكماض معلى موالفترالياء ائى وصف الله كما نقله فاعل ض ب مَثَلًا بِفترالميموا الناء المثلثة منصوب معمل ص، ب قاباً لا لف في الأخرع من التنوين لِلَّيْزِينَ بَجِل ف هنهُ ا الى صلى بدخى ل الحر بعده الامرور احد تومشكة لا و بكسر لذال كَفْرُوا كما تقلىم اصُلَّاتُ ابتمات همزة الوصل وبفتح الراء فأكب سعرالهم تة المفلقاحة بعله هاالفا فأنتطو يلألناط قال الداف وكلما فى كتب الله تعالى من ذكر امرأة فهي بألهاء الاأحرف انهابالتاء وذكر فيالتفصيل وفيالتي اسرأت نواح والمرأت لوط والمرأت فرعون ووافعه الشاكل وغيرة منصى بعلى بدل مناومضاف نؤاج منفئ وامراك ك تقلم وساق ق إن لا لَن طِ منص فَ كُمَّا لَهُ أَوا شَبات

قن سبح الله التحديم

. .

414 يتزالمرنجا المحلمالسايع

فللشميع الله المتحم ليمر الالف بعلى الكاف فآبالتهات الف المتنبية التطيف كما نص عليه الله الح تخت منص بعد الظرف مظاف مملك أي

تنتدا عدى من جام لاعباد كالكسم الحدن جدع العدل قوالما المولف بعدالباء الموحدة علمالاكثر فآحد فها ألحندى

وبانبأت الف الضير للتطرف صالحنن تشنية صلح السر فاعل فآباننات الالعن بعلما لصادعة الاعترق من فها المن دي معفوض على نعت عبل بن في انتهم أبو صل الفاء وبفيز المخاء المعيمة فآبا فأت الالت بعده هاعلى ألاكثر

فآحدا فهااكن دي ق بفتر النف مأض معلوم وأيحن العب المتنشمة بعدناء التأنيث المفتق حة لى قي عهاحشل بانصال ضهرالمفعولين فكرة يُغنُينكا بي صلى الفاء بلمراكحا ذمه والفعل بالهاءالتيتانية مضفومة ويسكون الغلن المعيمة وكسر النن عالتد كيس البناء للفاعلمن باب الافعال فآجمن ف ن ن المرفع للجزمرو با ثبات المتذنبية للتطر فيضمير التثنية يرجع الى عباين عَنْهُمَا بوصل ضايرالمتنى الرابع

الى المروتين مِن جارة فتحت المنون في الموصل الله كما تقام م الإانه مخفوض شكنكًا ما لماء الساكنة ما لا تفاق فآعدن ف صورتة المنزة المفنق حلة بعدالياء فآبق ضع يحتونة موضع متنصوب فأمالالف في الأمن عواض التنون فأمحو انتكوت الالف هي صية الحينة والمرس مسوالا لف عن ص المتنوادن كراهة اجتماع مثلين وعيله الاحاجة الى المجعى دة

ننزالمرخا أبحللالسابع

فلاشكحا للها لتحريير

قىل الالف تمفع يخنيل قِدُل ماض مبنى للمفعول قاختلف في القاف كسل خالصا والشمالا الى الضمرا وُخُلَا باشرات همزيءالوصل وبضرائخاء المعملة امرقاباتبات لف التنشة لى قوعهاطن فا آلتًا كَا بَيْ إِنَّا إِنَّا اللَّهُ مِنْ إِنَّا لَهُ مِنْ لَهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ لَفَ بعدا الن ن بالاذن ا ق مَنصوب عدا لظرف مَعَ مَضاً السَّااَ السَّااَ السَّااِ اللَّا الْمِلْانِ بانبات هنهة الوصل فتحدن فالالف بعداللان جمع اسم الفاعل أياة يَ صَنَ بَ اللَّهُ مَنَاكُ لِلنَّائِينَ الكلَّ كما تقل مَ امَّافَلَ مُان معلى مِن بأب الافعال كما سبق امْرُأْتُ كما تقل م دىسما واعمرا و<u>َ فِي عَنْ نَ </u> بَفِيرًا لَمُون فِي الْخِفْضُ لَأَوْن فَحِير هِجَرى آخُدِ بِسَكُونِ إِنَّا لِنَا لَ قَالَتُ مَا تَمَاتِ الْإِلْفِ بِعِيدًا لِقَافِ مُتَطَّوِّيكِ ناء انتانیت ساکنه دَتِ بتشارید الباء مکسی تا کا نه متادی مضاف الى ياء المنكلم حن ف منه حوف المناراء وياء إلا ضافة بالأتفاق اجتزاء بكستم المياء آنين بانثبات هنزة الموصل وتعكن الماء الموحلة وكمسم النون دعاعل لفظ الامرمن بني بيني لتے بی صل لا مرابحرمکس لا و دسکونی یا ۱۴ خوافه با لا تفاف عِنْلَ لَكَ منص بعد الظرف مضاف كُنْتَا نفت المأوالم والمُ وبسكوالماء التحتانية متصوب على مقعول ابن قائلا لف في الإخساعي ضالتدن من في المُجِرَبُّةِ بِا نَبْيات هم ذالوجل فآبفيز أنجيموا لنون المشددة فآبر سرالتاء فحالا فرهاء مع المُقط ما لا تفاق كما نص علمه الدان في ايجيني في النان فكسرائج بيرميشل دلادعاء على لفظ الامرمن باب ألتفعيل آبتن

الوفايد

قدشتمع اللهالمتخ بعير ننزالمرجا الجلدالسايع M19 الى قاياة مكسولة واسكون ماء الإضافة بالاتفاق من جانة فن عَنُ نَ عَمالتقلام واعمله مخفوض عطفاعل في عوان فالماصل الضهيد فأنجيني كمانقال مرمن جارة فلحت المافان في الوصلة الْقَقَ مِوا مُبات همزة الواصلة الطُّلِمِينَ النَّاتِ همزلاالوصك فأجلاف الالف بعلما لطاء المعيمة المشالة معراسم الفاعل أمة وامن ليرمنصوب عطفاعيل امرات فنعن المنت بانتبات همزة الموصل فاستطويل لناء مالاتفاقا قال الداني ومردرا بنت عمل ن في التج يعرف لتأوفي المجمع اى حسع المصاحف قاوا فقله الشاطح فاغي لامنصوب عد نعت مريومضاف عِنه أن بكس العين المهملة وسكن المم إنكمن فالالف بعدا لراءبا لانفاق لآنه علم اعجمين اد على ثلاثة احرف كما نص عليه الداف فاغير لا قايفترا لنون في المخفض لآنه غير بحوي الذي بانبات هن لا الم صل قبلام فأحدرة مشددة بالاتفاق الخَصَيْنَ بفيرالمين والماالمهملة سنهاحاء مهملة ساكينة وفيزالنن نماض معلوم زاب الأفعال فَاتَبْطُوبِكِ تاء المّا مُعِنْ سَاكِينَةٌ فَكُنْ جُهَالْفِتْرَالِفَاء واسكون المراء بمعنى المخرق فآدلمرابه المجيب فآك لمالحواق فالنواب يسى جيرامنصوب على مفعول احصلت كاورصل الضمير المرقان فنفيزا بوصل الفاء و بفترا للفان والغاء وسكون الخاء المجمدة ماض معلى مرق وأشرات العنافضه للنطوف فريكوبوصل الضيرة بتداكير والمشكر

على ارجاعه الى الفرج قاقن أ ابن مسحق دضى الله عنه فيه بتانيث الضهرعلى أيحا عدالى مربع من جارة دُقُ جِنَاتِهُم الراء وسكون اللوفاكا أيات العت الصه وللتطروف فأصل أثن ماض معلى مرقا متشدن بدارا لدال في المشهق لامن ماك لتفعمل وَ قُن يُع يَعْفِينَ الله الم مفتى حد من المهد ف فَم هو يتطويل تاءالنانىت ساكنا بكلبت بوصل البأء كحادة فأمجان الالفة بعدالمديالاتفاق كمانض علمه الدالمد خالا فرروالة قالون عن نافع ف في التي بعرب كليت ربها تتمرهو بتطويل التاء بالانفاق لانه جبع مؤنث سالعرفي المشهونة فآق في في المن ميل عليان المراد بها عيسي علمه السلام كذا في الكشاف قالروسي صاكح لان الالف يجددوف في القراء لا المشهق لا إيضا فآلما تطويك فل عامة القراءتان مصراف رُتُهُ النشال بدالماء فأوصل الضهد وككُنتُه قرأه اسعم وبعقوات وحفص بضم الكاف والتله الفواقائلة من غيى الف بعلى التاءعية المجمع ق ق أ الماقي ن مكسم الكاف وفير المتاء ورالف بعلى هاعلى التورحيان قرا لرسم صالحله لآفالالفا من كتاب تحدف والاتفاق كمانس علمه الداني حيث قال و ڪل شي في الفيل ن من ذڪر الکت وکتب فيهي بغيرالف الاوبعة مؤضع الاقتدك مدن ف الالف في هال الموضع بخصوصه من دواية قالمون عن نافع حيث قال وافح لتعريمونكتله فآنابعة المشاطيحيث قال-فكتبه ونافع في لتحريم

فافع بحان ف الالف منه لاغيرلان تا فعاً نقله وَلوبيقاله احل بخالَّا ته هو معفوض بالاتفاق عطفاعك كالمت قوب صل الضمين و كَانْتُ بِاللَّهُ اللَّهُ الف بعد الكاف وَأَبِنظو بيل تاء المتأمِّيث ساكسة مِنَجام لا فتحت العاصل القنيزين المبات هن لا الوطا

فآحان فالالف بعدالقاف جمع اسموالفاعل قاتان كيرا لصعفة للتعليب أق بتقل يرالموص ف اي من القي ما لمطيعين السلة ىلىمۇرى كۆللىك وتسى سورة تبادك ثلاثو الاستى عندالمدى الاول والشام والكوفيين والبصريين وواحلة و خلى ناغند المكى والمدر في الاخير في ضعفو لا في اختلف في

التفصيل ايضاكما ستعزف في مواقعها أن شاء الله تعلك نُسِحِ اللهِ الرَّهُ إِلَّا لَيَّهُ إِلَّا اللَّهِ أَبِيرِتَ إِن الكَ بِفيرِ اللهِ الفوقامية والماء

الموحدة وألراءماض معلوم منبأب التغاعل فتبحلاف الألف بعدا لمأء المورمدة بالاتفاق كمانض علميه المناني وبغسي الله يُعامَّات همزة العصل فتلامع احلة مشددة والاتفاق

بيكري بوصل الماء الحام لا ألمك في فنمات هني لا الوصل وبضم المبيرو سكون اللامرض فوع غل المبتدا أف خبر لا بديا لا فا هُونَ احتلف فالهاء ضا وسكون اعكرالهاء عكل متشله ملالاممضا

شئ الماء الساكنة بالاتفاق قايحناف صورة الهيزة المكسؤة المنطبفة بعدالياء فآبق ضع مجعوثة موقعها قيل يك فعيل من

القدامة مَن فوع عد خبرهو أية ما لاتفاق الله في عما تقدم

Colonial la

تدك الذي - الملك : المركاك كالمحلل لسايع 444 خَلَقَ ماض معلوم و بفتي اللام الْمَهُ أَتُ مَا مُنات هذه والم المراكة وَرِينِطِي بِلِي المَاء لا نها اصلياة مُنصوب على مفعول خلق وَالْحَكُولَةُ بانتات هنزة الموصل قاس سعوا لالعالماء وا واعلا لفظ النفند كماضطه الدان قابدسم المتاعف الأخرهاء مع النقط بالآتفاق مُنتَصى بعطفل على المن تركيبُ لَي كُورُ بِي صلى ومركى مكسوري والماء التية إنهة مفتوحة وسكون الماءالموملة وضرا للامعل التناكس والمناء للفاعل أي لمحت كومنصور بتقاريان قت ون د ما د والالف بعد الم الواولة وعها حسف ا بليوق ضهرالمفعول فآختلف فحالم يمسكوناه ضا أكشكم لفتالم لأ ورفع الماء التحمايلة مشاردة قاوصل الضارق أضلت كف المبرسكونا وضا آكشن بفية المدنة والسان افعل التفصل مُرَفِي عِلْ حَبِرُ الْكُوغِيَ عِلَى عَمَلًا بِفِيرَ الْعَلِينِ وَالْمُ لِمِفْتُهُ وَلِهِ على التمييز قوالالف في الأخرعوس التلفين وَهُون كمانقدم الْعُنِ يُرُفعيلُ من العزة الْغُفُقُ كُخولُ من المغفرة فأكلاهما بانبات همزة الوصل مرفوعان على خيرهوأ بالأنفاق ألَّن فَي خَلَقَ كلاهم أكما تقتل ما سَنْحَ تفيِّ السبن واسكن الباء الموحدة منصوب على معول خلق مضاف سملوب عين ف الالفان بعدالمبيروالل ووتنطوب اناءكآ فهجمع مؤنت سالم طِمَا قَاكِسِي الطاء المهدلة مصد رطابق قَامَا تمات الإلف بعلما لباء المواحلة في الاهياني وَحَل فَهَا الْحِرْدِي مُنْصِيبِ عَلْمُ الحال آي مطابقة بعض افي ف بعض بلامس أقعل المول لفعل عند.

تبرك المن يالملك نتزالمرنبا الجلدالسايع 474 ملنون اي طويقت طباقا أقصفة لسمل ت نصيت بحلاف المنافأي ذات مطابقة فقيل جمع طبق كجبل وجبال أت معطقة كرحة ورحاب فتصل الوجهين صفة لسمان مقلاب المصافاي دات طباقاه دات طمقات تقهوالالف فى الأخرع عن من التنفين مماً نا فيه تنزي بالتاء الفي قامية مفتوحت وفيِّ الراءعة الخطاب والبناء للفاعل فَيس سمرًا لا لعنف الأمر ياء تُعليباً للاصل على مراد الإمالة فِي مُعَلَق بِفِيرَ إِنَّ إِنَّاء المجملة وسكون الامرمصل دمضاف النهمي بأنيات همزة الوصل فاجلاف الالف بعلى المليم والاتفاق كما ف عليه الداني مِنَ جارة تُفْوَاتُ قِن أَلاحمنهُ والكسلِّح بغيرالف بعلما لفاءُ وَ بتشلا يلاالوا ومضموامة على مصلاد فأب المقعل وقرأ الماق بالالف بعده الغاء واضرالها ومخففة علما لتفاعل ققعظ البناي واحداقًا ل النجاج تفاوت الشيئ تفاوتا وتفي ثفي تاا ذا اختلف فآيجواذا لرصولكل عياحسب قراء ته كماهوم قتضى كلامزالداني باهمال دكرد فياب أعدن فالكن فالعدف صلوح للقراء تين فهوا والى فآهوا لمرسوم في مصحف المحزير ب فالمن ااحترفاه فأفح بعض المصاحف الصييعة بانثبات الالف لكن نص فے هامشه علے اکھن ف حیث قال بجن ت الالف م سما المحتمال القداءتين فآرسمه صاحب المخزانة ايضا بالانبيات وقا ل وف بعض النسيخ الجانف تنب <u>ماعد الفنا</u>ء تين تم هويطويل التاء الاخيرة لانها اصلية لامرالك لمة فانجع بانتات همزة نة المذيخ الجلالسابع

الموصل متصلة بالفاء فابكس الجير إمرمن دجع ا ذاصرف ورد وكسرت الحين للوصل ألبكئ بانبأت همزة الوصل وابفتر الماء المورحدة والصادالمهملة منصوب عدمفعول ارجرهك ص ف استفهام بشرى كما تقلم قي أنه ابع عدو واهش وحمزة والكسائح بادغام لامرهان فح التاء لقرب مخرجهما لكن ابوعم ويلاغم هل ترى ولايل عُ هل تنقمون والمحوم عل بعلهل متصلاب ترىجب النقصان المعنى منه لأن اصله تراي مدن فأ الالف للتغفيف قاله صاحب الاحتجاج مِن جادة فُطُورُ رِ بضرالفاء والطاء المهملة جمع الفطن وهوا لشتأية بالاتفاق نَدُّهُ بِضِهِ المِثَلِثَةِ وتشلى بِلِ المُدوعاطفة الْبِعِج الْبِصُرُ كالإهما عمانقال ما كَتُنَيْن بفير الكاف والراء المشاردة والمتاء الفواقانمة تثنيلة كرثأ تُنْقَلِبُ اللَّهُ الْحَتَانِيةِ مفتوحة واسكوان النوان وافتي القآف وكسى اللامرعك التداكيهمن ماب الانفعال فآبالمحزم علي حواب الامر إليّات بوصل الضهير لكري كاتقلام الاانه مرفيع على فاعلى ينقلب خاسِمًا السفواعل بمعنى بعيارا وماعن وعاشعا فآبا تبات الالعنعا الخاء المعمة مالاتفاق كماضطه الداني فآسره والهمنة المفاق حة بعد السبن المهملة المكسورة يأء بالاتفاق ويوضع بععثة وعليها متصوب علاكال من البصري وكالالف في الأحر عوض التنوين ق قرأته ابو بجعفر ما ما المالم المميزة ماء والساسم صالح وَهُونَ كما تقل مرضين الكاء المهمالة مفتوحة والسين

تلاكالناي الملك

يواساللجالي لماثن تبركة الدى الملك المعملة مكسق لأفعيل من المحسود بمعنى الكلال مرفوع علمي هماية بالاتفاق فالقك بوصل لامرالتاكيد فآباظها واللأل في قداءة ابن كتاير و قالون وعاصم في ادغمها المراقون في زأي ذَيَّتُ الاان النقاش فعن روي الاظهار عن الإخفش وزينا بفتي الزاى والمياء المحتانية المشلادة فآبتشل يدالنج لادكا

النوان الاصلية فنون الضمير ماض معلوام من باب التفعيل فآبات الف المهير للتطرف الشكماع بانبات هني الموصل فالنات الالف بعدالمبوالاتفاق وعد ف صورة الممية

المفاق حة المتطرفة بعلاا لالف قابن ضع بجعود لاموقع المنطوف على مفعول ذيها الثُّ نُمَّا بَا تُبات هم لا النُّ ما الألفِ فَالالفِ فَالالفِ فَالأَلْفُ بعلى الماء بالانقاق كماصبطه الداني نعت السماء عكمابيك بعصالهاء الجامة فتجلن الالف بعدالصاد لأجمع بهازن

مفاعيل قاكن المك رسمه أبحزي يف مصعفه فآبفتر الحاء فالخفض لانه غير بعدى فكبخلنها مأص معلوامرو بفيرا لعبن واسكوا اللهم فأجان فالف ضيرا لتعطيم لوقوعها حشوا باتصال ضهرالمفعول فآهو يرجع الى المصبير على ان الرجومن نفس الكي كث لكن الكوكب

لايسقط انما ينفصل منه شئ ين جوبه فآهيل للشهب فحن ف للمعرفة به رُبُحُيَّ مَكَا بضوا لراء والمجابية جمع رجيريا لفتر وهومميل سمى به مأير جوربه منص بعد نافي مفعولى جعلناً في الالف فالهض عوضا المتنى ين لِلشَّيْطِيْنِ عِلاق همرة الى صلى للسَّيْطِيْنِ عِلاق همرة الله الماسك للمناطقة لاطراعد فأجلاف أبعل ألمأءا لاولى بالانفاق كمانص

تدكك المناك الملك نتزالمرجا الجلنالسايع 444 عليه الداني والسبوطي قافاته الشاطبي فأغتك كالفتالهمة ها الناء الفي قامية وسكون الحين المهملة بينها وسكون الألل المهملة ماض معلى مون باب الافعال اى هما فا قات انمات الهة الضير للتطرف لهُمُرِّيق صلى لا مرابع رمفيق حلة فآ اختلف في الميوسكونا وضاعك اكباثبات الالف بعد الذال بالاتفاق عمانص علمه المان نقلاعن الغاذى بن قس متصور على مفعول اعتلى نامضاف الشيخي باثبات هنزة الواصل اتحالشه المدين أية بألاتفاق واللائن عن عان فهنه والموصل لدي الأم الحد تعلاها لاهروا احداة مشك دلا وابكسها لذال كَفَرُقُ إماض معافيا فابفتي الفاء فآسِد يأدة الالف بعدا والعمع بين بتهير واصل الماء أكامة فانتشديدا لمراء الاعنولي فابوصل الضهير فااختلف فى المبيرسكونا واضاعك أن كما تقل مرالا انه مرفوع عللبتالا إقرق في بالنصب عُلان وللناين عطف عله لهرو عن اب علم عداب السعيركذاف الكشاف والبيضاوي مضاف جيككك بنشلايدا النون فاتفتزالم برف الخفص لان اعزيجري فابؤش كسالباء الموحدة فآس سمالهمزة الساكنة بعدها واوفيع بجعوثة عليها بغيرلونها للقراء تين فعل دمرالكيم أيث بأثبات هنزة الوصل فآبفتيالم يموكس الصاداسه ظرف مترفي عطيفاعل بئس قا المنعبوص بالمنامر محانوت أتحاهى أماة بالانفاق إذا بالالفناولا واخرا ألفو أبضر الحنزة والقاف بينهالامرساك نادماض معلل من باب الافعال قابن يادة الالف بعد والجمع فيها بوصل

تدك الذي الملك

446

نثرالمركبا المجللأ لمسابع

الضار سيمتعن ماض معلى موابكس الميمرق بزيادة الالف بعل واواكيمع لهكابواصل لامرالجرمفاق حة شيهينقا بفتح الشابن المجمته

وكسرالمامصلاعك زناة فعيل انكاصوتا كصوت الحيرمنصوب على مفعول سمعول قاباً لا لف في الأخرعوض التنوين وكلهج اختلف في الهاءكسل و سكى نا تَفَتُّنُّ دُ با لتاء الفي قامية مفتوحة

وصرالفاء أخراد وعطالتانيث والبناء للفاعل مس فوع

اى تعنلى أيية بالانفاق تَنْكُما دُبا لِمَاء الفوقانيية مِفْتَى حتروفيرًا لكامًا على التأنيث والمداء للفاعل من افعال المقاسمة فآسا شأن

الالف بعدا لكاف مُن فوع مَكُ يُنُ بَحِدًا ف احدى المتاءين اصله تتهزيفت كلاالتاءين فالمبيروا لماء المحتانية المشاردة على التانيث فاالبناء للفاعلمن باب التفعلحان فت احدالناء بن

تخفيفا في المشهولة قَرَأ ابي عمروبا دغامروا ل تكادفي تاء تمايز فأظهرها المباقى نكمانص عليه صاحب التيسيرها غيزالوالتن

فانه يشلد دالتاء وصلاذكر لالجوزى فيهامش مصعفه والمراد انهين فع دال نكاد كما الماقين ويشددناء تميز كماقال صأحب الاهمتهاج فآهدا أعدا دغام احلك المتاءين في الاخوى كما

نص عليه في هامش بعض المصاحف الصحيحة ق قرقي تتهزيزاءين عفالاصل كذالف لجلالين قلايساعايها لرسوق المعنى تتفري مِنَ جَادة فقت النفن في الماصل الْعَيْظِ بالثبات همة الماصل

فآبغتي الغين الم<u>جمدة وسك</u>ون المياء التحتانية بعدده اظلوميمية مشالة أي العضب كسكماً بتشل بدا للاممنصوب علم الظرون

تتوكءالمناي الملك 444 نثرالمرنجا الجعلدالسايع فأفيه معنى الشرط فكف دسمه خلاف قال الداني وفي لملك في بعض المصاحف كل ما القي فيها فوج مقطوع ف في بعضها موصول تةنامه المشاطيرة المانجزرى في النشره المشهق الوصل في معين عبيهالله كل مامقطوعة فجميع القرءان دوالااللاانحن يحل بن عدعن محمل بن القاصرعن محل بن يحيى عن ابن سعلان قاقال نكرما الانسادي في دقائق المعكمة شيح مقلامة المجن ري و قل شيه الزجاج علاان كلما ان كانت ظرافاكتبت موصولة أقاش طأ فمقطوعة فحيان لمرتجتمل الظرفيية كقوله تعالى واتأكمر من كلماسالتموع فمقطىعة فآان احتملتها وعدمها كالمواضع الملنَّ كُولُة ا نفأ يعني كلما ددوا الى الفتنة بالنساء فأكل ما دخلت امة بالإعراف فأكل ماءامة دس لها بالمؤمنين فأكل ماالقيفها فوج بالملك فيهاخلان قان تعيبنت الظرفيه فعوص لةأتتهج آلقي بضم الهنزة فكسرا لقاف فترالياءماص مبنى للمفعومن باب الافعال فيهككما تقلام فأثج بفيزا لفاء وسكون الماو ومفع كجيم على نائب فإعلى الفي سَرُّ الهُهُومُ مَمَا ضُ معلوم في تبريسو الهدنية المفتوحة بعدا لسين المهملة الفاق بوصل الضير والختلف فيالم يمرسكونا واضاحكن تنتهك تفتي الخاء والزاى المعمدين والنون جمع الخاذن فآب فع المتاء الفوقائمة على فأعل سال فآبواصل الضمير ألفُريَّا يَتِكُوَّ بِهِينَ قَالاً سِنْهَا مِنْ مِيسِمِهِ الفاللابِين أَوْقِلُم جانمة والععلى المياه المتارية مفتوحة وترسراله مرة الساكنة بعلاها الفافاقي ضع مجعن وعليهابغس لسوسها

تبرك الناى الملك نتزللر فحااكحلنا لسايع 449 الفتراءتين وبكسرالتاءا لفوقانية عدالغيب والسناء للفاعل فتعان فالماء الساكنة بعدالتاء للعزم فالوصل الفهدق اختلف في المبيرسكونا و ضائبائي فعدل بمعنى المندر مس وع على فاعلى بَّات كرأيه بالاتفاق قَالَقُ آبا تُبات الالف بعده القاف بالاتفاق فآبين يا دلة الالف بعيل وا و الجمع بكلى حوف ايجاب وبالمياء في الأخريالاتفاق على ملاد الامالة كمانص عليه الداني قُلُ باظهارا لدال عمد ابن كنيرونافع فاصعروا بن ذكوان فآدغمها الماقون فجيم جُأْءُ كَا وهوهما صمعلوم قِ إِنْمَاتِ الْهُ لِفِ بعيد الحدولا ثَقًّا وتجان ف ص لا الحن لا المفاق حه بعل الا لف ق بوضع معدة مواقعها قآبا تنبات المف الضماير فآلعديناكن احلاذيا وتزالمياءبين الجيروا الالف في المصحب المكي والله المصلوب فكريق كماتفل مأية عندالملاني الاخيره المكي فككنا بنابوصل الفاء وبتشديدالدال مفتقحة وسكون الماءماضمعلى من باب المتفعيل قابا نثبات الف الضمير للتطوف ماكل ك بتشكيدا لواى مفتقحة ماض معلومين بابالتقعيل الله النات هن لا الموصل من في على فاعل نذل مِنْ جارة شَيِّكُ كَمَا تَقْلُ مَرَا وَ أَكُلُ السَّنِي لَا أَنْ يَكْسَى الْمُنَاةِ وَ سَكُونَ النون نافية أَنْكُونُ مِهِمِ الْحَاطِبِينِ فَاحْتَلِف فَي المُبارِسِكُونًا مِرْضِما رُكِهُ عَرِفُ استَسْنَاء فِي مِثَلِلِ بِعِنْ فَأَلَا لِفَ بِينِ اللهماين الأنعاق كماض عليه الدالح فعيره كيرير الماء المرملة

تدلعالنى الملك نثرالمرخاا**كجلدالسايج** 44. الهدا الكان بالانفاق محفوض على نعت ضلك أيه بالا تفاق وَ قَا لَنُ احْمَا تَقْدُمُ لَوْ شَرِطْيِهِ كُنَّا بِصَوْلِكَا فِمِنَ الْأَفِوال المناقصة فآبتشك يلاالنون قابا شبات الف الضهر للنطرف كمشكرة بالنن ن مفاقاحة و فتح المديعك المتكلومع لم غيرٌ والبناء للغاعل م فيع آئ حرف ترديل نَعُفُولُكُ بَا لَهْ نَ مَفَاقِحَهُ فَكُسِمُ الْقَافَ

على المتكلومع له غيروا لبناء للفاعل مُترفع مَا نأفية كُنَّا كما تقال مرفي أصُّع بنير الهن ترجمع الصاحب فآجان فالالف

بعدالحاء بالانفاق عماضطه الدان مصاف السيعي كمانقل إَيهُ بِالانقاقِ فَأَعُتُ فَيُ أَبِّا مُبَاتِ هِنَ لا أَلَى صِلْ مَتَمِلَهُ بَالْفَاهِ وبفتي التاءالف قامية والراءماض معلوم من بأب الاختعال

فَآمِزياً ولا الألف بعد واوالحِمع بِإِنْ نُبِهِيمُ بِعِي صِلَى الْمِأْء الْحِياسَة وبفتيالذالاالمجمة وشكونالنون فآوصك الضيرةاختلف ف المليم يسكونا و خوا فسكني كابن صل الفاء في بضر والسين المهملة

قرأه الكسائح وابع جعفى بخلاف عن ابن وددان بضر الحاء المهملة في قرأ الماقين بسكونها وهما لغتان بمعنى واحدا أي فبعدا منضوب عدالمصدوقع موقع الدعاءآي فاسعقهم الله سيمقا فآبالا لف في الأمغرعوض التنوين لأحكيب الشعبالير بوصل لامراع رمكس لاقوالماقيك ماتقل مرابة بالاتفات

رَقُ بَكسَ الهُمْءُ وَ وَتَشْلُ مِلِيهُ الْمُعْنَ الْزُبُيُنَ مَا شَاسِهِ مِنْهُ الْمُحْلَمُ فَ مِلامِ وَاحِدِيةُ مَشْلُ دَةً وَكُسِهَا لِلنَّالِ يَكُنْشُونَ فَكِ الْمِياءُ الْحِيمَا مُدِينًا مفتوحة واسكون الخاء وفير الشين المعمدين عدالغيث البناء

تىرك النى الملك نتزالمرنجا المجلدا لسأيع MMI للفاعك كرته مح بتشديد الباء منصوب على مفعول يخشن ا فبق صلى المنهير في اختلف في المدير سكونا و ضما الغُنيكِ إنشات هن لا الى صلى منصلة بالماء الجارة و بفية الغيث المعملة وسكن المياء التيمانية لهُكُو بوصل لامراجرمفين حه فآاختلف فيالمير سكىنا و ضا واد غاما فى مبرِ تَعْفِينَ فَي و بدون السكون على المل غرو بالتشاريل عدامل عرفيه وهي بفير المبروكسل لفاء فآسرسم المتاءفي الأخرهاء مع النقط بالانفاق ممرفق عط المدتابأ والخبرله مرمقل مواجئ بفتح المنهزو سكوان الجير مَن في عطفا على مغفرة كياية كما تقلم الا اله مرفوع على نعت احداية بالاتفاق فالسِينة المفترة فاكسرالساين المهملة وضرالاءمشاردة امرمن باب الافعال قابذيادة الالفة بعلاوا والجمع في لكر منصوب على مقعول اس وا قابي صل الضيرة اختلف في المليوسكى نا وا ما الواحرف ترديل عسرت الوا ف في الموصل الجُهِنُ وَآبا ثبات همزية الموصل وسكو الجيم فافتح الهاء امرق كبذيادة الالف بعده فاوالجمع بيبة بعاصل الماءالجارة إنتة بكسم المنهة وتشديد النون ووصله الضمار عَلِيْرُ فعيل من العلومُ رَفوع على حبران بن ات بو صل الباء المجائة فآيا نثمات الإلف بعداء لذال المعيمية فآيتطى بيلي المتأء

بالاتفاق كمانص عليه إلى ان وغيرة مَصَّاف الصُّلُ فَي بانتبات همزة الى صل قابض والصادق الدال المهملتان جمع الصدراية بالانقاق الآيفيز الهمزة واللامر المعففة بعداها

أتراه الدى الملك الف حرف تنبيه يَعُلُغُ بالياء التحتانية مفلق حاة و فترا للامط المتدن كدوالمناء للفاعل مرفىء فآباظها دالم يوعنك أبحمهم سى ى الى عنى فانه ا دغهاف ميرمن الموصولة فقه في موضع المضحنك المجمهن على فاعل بعلموآ المفعول محلاوف اى الأبعل السه والجهر من خلق ق قال ابن بكن بن الاصر و بعفر بن حزب انه في موضع النصب على مفعول يعلموه الفاعل مفه في هوالله خَلْقَ كِما تقل مرا وا كال السوة و و هُو كامرا والله السورة اللَّطِيفُ بانبات همزة الوصل قابلامين بالاتفاق كمانس علمه الداند خست قال واتفقت المصاحف على انمات اللهن معاعدالاصل فآذكرف الامثلة واللطبف حيث وقعرفآكنا قال السياوى في الوسيلة فهو فعيل من اللطيف أى العالم لح إغفامًا الامع دورد قائقياً الْخَيَائُنَ إِنَّاتِ هِنْ يَوَالْهِ صِلْ فعيلُ من الحبره كلاهما مرفى عان على خبرهن أية بالاتفا ق هُوَ الَّذِي كَ كما تقدم الله الله الله الله المُحَكِّلُ ما صمعام والله الله العكن فآباظهادا للامرعن المجمهة فآدغمها ابى عمروف لام لك مر وهو و مهل لا ملحرمفاق حلة فاضم المير للوصل الأق بانبات همزة الى صلى منصوب عدا والمفعولي جعل ذَ لَقًا لا بفتيالدال المعجمة وضرا للاممنصوب عدتاني مفعق جعل فآباً لالفف الأخرع ض المتنف ن أي منقادًا سهلة فالمشكَّا باندات هنئة الوصل منصلة بالفاء فأبضر الشان المصدراس فآسن يادة الالف بعلا والجمع في مُنْكِيبِها بحل ف الالف بعلا

ويرك المناك الملك يخالساللجا إذنها بمز ساسهم النون لأن معمرين اذن مفاعل قاكن الك دسمه المحزيرى في مصعفه فا تنبتها عيره فابكس الماء الموصلة في الخفض لانص فه الإضافة فأ ورصل المقيار فاكلن المضر الكاف واللامرامس وَ إِن ما دينا ألا لف بعل وا والمجمع من جادية رِّنَ قِلْهِ بلسم الراء وسكون الزاى قربق صل الضهيرا فالمنيزة بي صل الضهير النَّشُونَىٰ بانيات هنهة الوصل فآبضرا لنون والشين المعمة بمعنى الرجيع مرفيع على المبتل) أية بالاتفاق وَاحِينُكُو بِعِلَافِهِ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ الاستفهام يحمام حجه الدان كراهة اجتماع الفين فآبوضع معمونة موقعها قابقتراك لف بعدها وه صورت الممنه التي هے فاء الفعل ویکسرالم ہیرو سکون النق ن ماض معلوم مزالہن قرأً الكي فيون وروح وابن ذكوان بنحقيق الهيزتين واقسأ هشامر بالمدر بمنهامع التسهيل والتحقيق فحالهم والثانية قرقرآ ورش وابن كتار وروبس بتسهيل الهن لاالثانية من غيرما قالودش وجه أخروهوا بالالالفنة الثانمة الفافعلاملاا طَيْ بِلا للساكنان قَوَقْنَ أَا بِي عَمِي وَ وَا بِي جِعِفْرُوا فَا لَيْ نَ بِشَهِيلِ المنانية مع المل تبيهما قالدا دسم في مصعف المحرم بي معمقة معلى بعلى الالف وملاة حمراءعل الالف فاقتدل ميل ل الحسن ته الأوالى واواف الوصل لاجل الضهة التي قبلهامع تسهيل

الثانية بين بين اي بين الالف و الحينة تقراحتكف في الضييسكوناه ضما وادغاما في ميم من الموصولة فولدون السكون عد المد غروا بالتندل بل عد المل غرفية في السّماع

تُنْكِ المالك الملك mp/ نترالمرتجا الجلدالسايع كماتقتل مالاانه مخفوض أن ناصبة الفعل اجتمع هسا همهٰ تان آلا و لي أخر السماء مكسورة و الثانية ا و ل ارمفتيُّ فقرا أان عامره دوح والكوفيون بتحقيقها قالماقون المالوا الناسة ياءمفنق حة يُحَسِّفَ بالماء التحتانية مفنق حة وسكور الحاء المعمة وكسرالسين المهملة عاالتناكين والمناوللفاعل مَنْ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ مِنْ الْمَاءِ الْحَامِينَةِ الْهُ زُمْنَ كُمَا تَقْلُ مِنْ فَأَذَا مِا لا لِفِ ا وَلا متصلة با لفاء وأخرا هِيَ قَنُنُ كُـ با لتاء الفو قامية مفيق حية واضرالم بوعد التانيث والمناء للفاعل مرافوع أتى تفرطي ب من المول للتن د دفي المجيَّجُ وا لذهاب أماة با لاتفاق أَمُ يِفِيرُ الْحِينَ لا وسكون المهرِحون ت ديل المُرِنُكُةُ مُثِنُ فِي السُّهُ إِح أنُ الكل كما تقل مراكان له بلاون هني لا الاستفهام سيُن سِلَ بالياء التحتانية مضمومة وسكون الراء وكسها لسين مخففة على المغيب والبناء للفاعل من باب الإفعال مُنتصوب عكبَ عُثمُ بوصل الضبيرة آختك في المبيرسكونا واخراحا الماريك والشابات الالف بعد الحاء المهملة على ابط الداني فأحد فها البعن مري وبكس الصادالمهملة وتنصب الماء المواحدة على مفعلى ينسل قة الالف في المعض من المتنفين الكي جيامة المديحا فيها حيباء واحجارة فستعُلَمُونَ بوصل الفاء والسان حروف المتسويف وبالتاء الغي قائمة مفتق حلة في المشهق ة وفيراللام عه الخطاب والبناء للفاعل من العلمو قاقى في الماء على لغيب كذافي الكشاف ودلك على الالتنات من الحطَّاب الى لغلبة

تارك الماي الملك AWA تالى سروا مل كَيْفَ بالبناءعل الفتر مَانِينُ فعيل بمعنى الإنداد وتكسم الراء والاتنوين لآنه مضأف الى ياء المنكلم

تحددف المياء مرسما بالاتفاق كما نص عليه الداني وقرأ وريش بالماء في المي صل ق ق أ يعقوب بالمياء و صلاو و قفا فآق ألباقهان بغيرها فحاكحا لين اتباعا للرسواية بالاتفاق

وَ لَقُنُ بِهِ صِلِهُ لا لِمُناكِيدِ كَنَّ بَ بِنشِدِ مِدا لَذَا لَ مَعْتَوْمَ ماض معلوم من باب التفعيل الذنين بانبات هني والوصل فآبلام واحداة مشددة وبكس ألدال من جادة فبُلهرُ ميفتِ

القاف وسكون الماء الموحل لأوخفض اللامرق وصل الضمار فالمقتلف في المدير سكونا واخوا فكنيف كما تقتدم الدانه الفاء في الامنداء كان با نبات الالف بعدا لكاف ما ص مزالا فعالا

الناقعرة تَكِيْرُ فعيل بمعنى الانكادة بكسم الراء بلاتنوين فآحلن ياء كالإضافة دسما بلاخلاف كما تقلام في ملاين واختلف فالعراءة مثله أية بالاتفاق افالمرين فأبهنة الاستفهام في تب سمها الفاللابتداء في بفيرًا لما وعدانها عاطفة

فالمرجانهمة والفعل بالباءالتحتانية مفلقحة وفتيالراءعك الغيب والبناء للفاعل فآبجدن فنون الرفع للحزم فآبنيا وتالالف بعدالنا وإلى بالماء الطلي بانبات هنية آلي صدف بفتر الطاء المهملة وتسكون الماء المنحنانية تجمع الطلغ فؤافه مهمي فيالفاء وسكون الواوونهب القاف عدالظرف فآبو صلى الفيزة أختلف فالمبرسكونا وم ماطرفت بحداث لفين بعد الفرا المهملة

نة المربي المجال الذي الملك

والفاء المنذبي دلاعله الاعت نزكمانص علمه الداني فقد تتنك الالف بعد الصرادق لذا دسم اليخذي في مصفة بالصغرة اشادة الم المخلاف متشار ما الفاء فآنتظى ما المتاء لانه حمع مرة نت سالم فاتكسر التاءفي النصب على نعت الطلى عباسطات بجنعتهن عندالطهان وكقبض بالماء التحتانية مفلق حه وكسم الداء المورمينة فبلهاقات وبعلىها ضادمعمة ساكنتان ونفتا ىن ن ضيرا لا فا ث أي يضهن ا ذاض بن بهاجلق بهن استظمام أ على التحربك قرقدل يحمعهن بعلى بسطوا ذاق قفن عن الطلان تقطف عليصا فات حملاعله المعنى اي بصففن و نقبض ا و صافات و قابضات مَا مُسُكُونً والماء التحتانية مضومة وسكون المدوكسي السان المهملة مخففة عدالغيث الننام للفاعل من بأب الافعال مِّن في ع ق بي صلى الضمال الاسات الغامًات إلاهم من استناء الرُّهُمُنُّ كما تقل مراوا عِل السوية الااب بالرنجيك فاعل مساكلا نهمسبتدى مفرع ركة بكسر المهزة وتشايدا لنون وومل النهار بكرات شكرا كمأتقل مأأوا تك السن لأالانه بوصل الماء الحارة موضع عداكياءة بصكين فعيلمن البصمس في عدخيران ايه بالاتقا أمتن بفترالمس لأوالمبيرالمشلالاونسكون النون اصله لموثن الترديد ومن الموص لة وسعموم صورا والاتفاق كمانص علمه الداني وغيره هذاعن ف الالف من حرف التنسه ق بن صلى الحاء بالن ال ق بالا لعن بعد الن ال الذي كما تقدم

اول السولة هُوَ مُنكَ بُوسِوالمِيهِ واسكون المؤن مُرَ فوع على خبره والمنافعة واختلف فالميمسكون فوع على والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة وال

بعدالكا ف جمع اسوا لفاعل المرهم ف استشناء في عُنُ وَيَ الْعَلَمُ اللهِ الاِتفاق أَي بغن وَيَ السَّمَ اللهِ الاِتفاق أَي بغن مِن السَّمَ اللهِ الاِتفاق أَي بغن مُ اللهِ السَّمِ اللهُ اللهُ كَمَا اللهُ كَمَا قَلَمُ اللهُ وَمَ الرَّاكُ السَّمَ اللهُ وَمَ الرَّاكُ السَّمَ اللهُ وَمَ الرَّاكُ السَّمَ اللهُ وَمَ الرَّاكُ اللهُ اللهُ

الماغم والتقليل المراغم فيه فاهم المقرا الماهم فاختم

تتركات المناك الملك

اكيدمشل دناماض معلومرقاس يادنا الالف بعلاوا والحمع أى تما دوا في عُنُونًا بضوالعين المهملة والتاء الفي قانمة وتشلايلاا لماواىعناد فأنفئ يبضرالنون والفاءمصلار نفرتجخفوض عطفأعل عتى أيلة باكه تفاق أفكن كهنزة الاستفها فآس سمهامرا لفاللابتاراء فآبق صلى الفاء بمن الموصلة أثمنيت بالمياء النعتانية مفتوحة وكسرالشان المعملة وسكون الماء عدالتن كيروا لبناء للفاعل مُكِثًا بضرالم يوكس المحاف وتشايدالماء الموحدة اسعفاعل من أكت من اسالافعال كاثما فآالمعنى ساقطا فكحومن الغرائب متصوب عبداليكامن فاعلى يمشى ق الالف في الأخراع المالتني ين عَكَا اللهاء وَهُم بوصل النهير آهُناي بفتر الحيزة والدال المهملة افعل التفهيل فآس سرالالف في الأخرياء لواقوعها وابعترعلم ملدا لامالة أمَّنَ كمانقل مفالود السابق يُمنَّني كمانقل ا ول الله وسَويًّا بفتر السين المهملة فكسم الما وه تشايل الماء المختانية فعيل متص بعد الحال من ضي العاعل في يشى ق بالالف ف الأخرعي ص التني بن أى منتصبامعتل عكة بالماء صماط بالصادبلاخلاف قان قرأ فننا ورويس بالسين فآاشها الزاى خلف عن حنى لا فَ فِي وسوالا لف بعلا الراءخلاف انبانا وحلافاكما اشاد الجزدي في مععفه رسم الالف صفراء مُسُتَقِيكِوا سعرفاعل من باب الاستفعال يخفظ على خيت مِن اطراية بالاتَّفاق قُلُ اص هُوَا الَّهُ فِي كَما تقل م

تلك النامي الملك تذالمذكبالحالج لمانة ٩٣ و ل السق لا أنشرًا كُمُ رَفِيرِ المن لا و سكون النون و في الشان المعمة فآبر سوالهن تالمفاتحة بعلاها الفاماض معلومرمن باب الافعال قآمنتلف في المبير سكوناوخها وَجَعَلُ أيح مكلاهما كماتقل مااثناء المح دالسابق الشكمة باثبات همزة الى صلى منصوب على مفعول بعدل قَ اللهُ بَصُمَا دُبات همزة الماصك فابفتي الممنزة بعدا اللامرجمع البصرق بانشبات الالف بعدالصا دعك الاكترف حدافها المجزري واشارتم صعف الى الاختلاف س سمرالالف صفراء متصن بعطفا عالسمع فَالْهُ فَيْ بِكُانَةً بَا ثِياتِ همزة الموصِلُ وبفيرًا لَمِينَة بعِلَا اللَّامِ وسكون الفاحمح الفق ادف جمان صمورة الهيزة المكسورة بعدا الفاء كماهو المضبى طف كتب الفن والمنصور صعلمه في هامش بعض المصاحف الصحيهة في نفيرًا لل ل المهملة في ترسم التاءفي الأخن هاءمع النقط باكه تفاق تمنص بعطفاعلالسمع قَلِيْكٌ مَنَصِوبِ عِلَى المصلاد آيَ تَشكن ون شكل قلىلاقا بالالعا فالاهفوع صالتنوين مكأم ائداته للناكيد تشكك وأن بالناء الفوقانية مفتقحة وضرالكات بنهاشين معمه ساكنة على المنطاب والبناء للفاعل الله على الله تفاق فُكُلُ هُوَا لِّنَّا يَ الكل كماتقل مرذك أكثم بفتيالذال المعملة والراء فأبرسم الهنئة المفنق حة بعلمها الفاما ضمعلوم أي خلقكم واختلف فِ الميرسكونا وخوافِهُ الْأَثَرُ خِنَ بِانْبَاتِ هِمِن لِمَا الْوَصِلُ وَالْبَاهِ بوصل الفهيريَّخُسُرُوُن بالماء الفي قانية مفهيمة وسكون الحاء تلوك الماي الملك نترالم فالحالط المالع de. المهملة وافتي الشان المعمة على المخطاب والبناء للمفعول انبلة بالانقاق فأيققُ لوُّنَ بإلماء التتامية مفنق حية عدالغيب والتناء للفاعل منتي بالماء في الأخير وفا قاعله مراد الإميالية كمانص عليه الدالي هاكاكمانقدا مرالق عُلُ بالمات همية الموصك فآيا لرفع على بل لهذا إن شي طيه دست مقطوعة عن الفعل بالاتفاق كُنْتُو بصرا لكاف ماص من الاضا النافعية فاختلف في الميمسكونا وضاصل قين على ف الألف بعل الصادجمع اسعالفاعل أية بالإتفاق قُلُن عمامن الشَّكما بكسه المهززة وتشابيله اللفان فآوصله مأا لكافة بالانفاق كمانص عليه الداني وغيره العكر بانبات هزرة الوصل مصابا دعلم يعلموص في على ألابتهاء لمطلان عمل أن بما الكافة عِنْلُامنصوبِ مضافِ اللهِ با نَبَأَ تِ هِمَنَ لَا اللهِ صِلْ قَ إِنَّهُمَّا كَمَاتَقُكُمُ اكا بالالف افلاواخ افتخفيف المنون ضيرالمة كلمرالمفرا كَنِ يُركُ فِعِيلُ جِعِينَ مِن رَمِن الإن المُّدِينُ أن السرفاعل مزالين فتصلاهمامن فوعان على الخيرانة مالا تفاق فكترابوسل الفاء وبفتيا للامر فالمليم المشايدة اداة شهط داؤه كأماص معلوم فآبس سمرالهن لاالمفتق مة بعدا لراء المفتوحة الفا فآبلاون زيادة الالف بعلا واوالجمع لواقوعها حسوا بلحوف ضيرالمفعول ذُكُفُكُ بضوالزاي وسكون اللامر وفيزالفاء فأسسرالتاء فالأخرهاء معالنقط بالانفاق منقواب عل كحال بتقل يس ذا اي دا دلفاة يَعنى قد يبالسِّنَّتُ بكسَّل لسين

وابن عامن والكسائح باشمام الشين المهري قي أالماق الكسير خالصة فأوسم بجان فنصوارة المنزة المفيتي خذبعل المياء المختانية الساكنة كما نص علية الدائية فأن ضع بجعي تموقع اوتنطويل ناءالتانيت ساكنة فأجنى كابضمرالها ووالحيير محمد مرفوع على فاعل سيئت مضاف الآن في با تبات هم لا أن صل قابلام واحدالامشددة فابكسم النال كفرو اماص معلوم وبمت الفاء فآسزيادة الالف بعل وا والجمع فاقتل بكسيا الفاات ١ ق با شمام االضرماض مبنى المفعى ل هان الآن ي ك الدهما كماتقد ما قبيل الودكينية كمانقد مربة بن مهال الماء الحاق تُكُمُ عُواَنَ وَالْمَاء الْفِي فَا مَيْهُ مَفْنِي حِهُ عِدْ الْخَطَابُ وَالْمِنَامُ لَلْفَاعِلَمُ ق ألا يعقوب باسكان الدالمن دعايل عواكي تل عون الله في قولهمراللهمرانكانهداهواكعن منعندك فامطرعليناحجارة من السماء اوائتنا بعل اب البرق قيل تل عون بتعمله وقال التفاضلون فآفن أالماقون بتشاريدا للها لأعط تفتعلون قان أصله تنانعون من الماعاءاى تطلبون وانستعلون أوسرالهما تآميل تختلفون قآهيل تناعمون وقيلة تمنون فقلب التاء الثامية وأكاللدال التي قبلها لتستويا في الجهر فا دغمت الناك سفاللال أية بالانقاق قُلُ أص أكاني تُعَيِّر بهن لا الاستفها وقيد ما الفاللابتلائه وبفقي المراء والحبزة مأص معلور فآفي وسم الإلف صودة الهنم أبعدا الماء خلات قال الدائد عدف بعض

المالان الملك

يتزلم خاالجالك السايع

المهدلة مامن مجهول من ساءت اى قعيت قي أيما هاماللدين وروس

المصاحف ادابيلتوالالن وف يعضها ادويلتريغيم الف فيجيع الفن ان انتهى وتابعه الشاطيع وقال العزري في النشها رايدة في بعض المصاحف ما لانتات اى انتاك الالف قتف بعضها بالعدن وامتلعه الاختصادا وعدق اءة ألحدف ولذام سم المعزري الالف في مصعفه والصفرو وضع مجعق لأعليها أثما ختلف فحمير الضيرسكونا وضارن شرطية دسمت مقطوعترعس الفعل الاتفاق الهُلكُني بفيرالهن لا واللام وسكون الهاء بينهاه فتزالكا فماض معلومين باب الافعال فآبنن ن المقالة وياء ألاضافة فسأألعمهن بفتيالماء فآسكنها حنزة الله كمانقاتا ١٤١نه مرفوع على فاعل اهلك في وكُونُ موصولة معي بفير المدروكس لعين المهملة وبماء الاضافة أسكنها يعقوب وابويكن وحبرة والكسائج وخلف وفيهاالماقون أؤفون ت ديدا ركيد منامات معلوم وابكس الحاء المهملة و فقيالملير فآباتنات الف الضهير للتطرف فكن بوصل الفاء وبفير المدير وسكون النون استفهامية يُحَيِّنُكُ بالماء التحتامة مصمومة ەكىسىلىجىمەن باب1% فعال مُرَفىءاى يىجى <mark>1 كەنچۇنىن</mark> بانىما هذيخال صل فتحان فالالعنعلالكاف جمع اسمالفاعل مِنْ جادته عَكَا أَبِ إِنْبَاتِ أَلَا لَعَدُ يَعِلَمُ الْمَالُ مِا لَا تَفَاقَ ٱلْكُمُ فعيل معنى مؤلو فحفوض على نعت عناب أباد فكأمره م للهُمْن كما تقل مرمر في وعلى خبر هي كامناً بالف واحلاً

فلهاجعي لامشبعة فالإبراء فآبفترالم برماص معلوم

تبرك الماي الملك يواسا للجالفي إيز تعالمهم من باب الافعال قربتشان يدا النون قرا مرات الف الضمايد للتطن ف يبة بق صل المباء المجامة فاعكيّه بق صل الصيلة كأمّا بفيرالتاء الفي قامية فالواوق الكاف المشابا دلا وسكن اللام ماض معلوم من باب النفعل فآبا نتبات الف الضمير للتطر في فكتتعكم وكالفاء والسين حوف السويي وبالتاء الغوقا مفاقحة وفتي اللامرعة أيخطاب والمبنآء للفاعل من العالم عند العمهن سي فانه قرأ بالمياء التيراند في الغيب من موطولة هُيَّ دِسرِمقط عاعن من الانه في يرم رفي و منقص في خَرَالي علاف الا لف بين الله منن بالاتفاق كماضيطه اللاف وغير مُّرُينيا اسم فاعلمن ابان مخفوض على نعت ضلل أية بالانفاق قُلُأَكُرُّ يُكْتُونُ الكَلْهُ كماتقل مِ آصُيْحٌ بِفِيرِ الْهِمَ وَالْمِاءِ المُوجِلُ بينها صادمهملة ساكنه ماض من الآفعال النافصة ما وكري بانبات المهلف بعدالم يوالانفاق فأبحداف موادة الحدمزة المضمومة بعداكه لف فآبق ضع مجعوثة لاموقع امرفوع علاسوا اصح فأختلف في ميم الضمير سكوانا وضماعَوا رُوا بفتر الغين المعجمة شخالمشهوة وأسكون الواوق قرأ البرجي بضوالغاين كالفالاحتياج فاعلالى جهان معلداتي ايتان الخوام قَ صِف به على معنى خائرامنم وبعل خير اصبح قَ با لا لف ف الاخرعوض التنوين فكن بوصل الفاء استفهامية يئ يتيكم المياء النختانية مفنقحة فأسرسرا لمنه الساكنة بعداها الفا فكبواضع مجعق لاعليهابغيل لونها للقراء تابن وبكس التاءالفوقانية

بتزار كالحالم السايع

الفندر واختلف فالميرسكوناه ضمامكاني بوصل الماء الجامة فقاشات الالمف يعلالمد والاتفاق فتحلن ف صودة المدنة الْكُسَنُ لا المتطن فه بعدالا لف قابن ضع بعدق لا موضعها مُنْعِيدين بفيزالم بروكس العين المهملة وسكون الماء التحتانية فعير من المعن اي جاد ق قيل ظلهرين الا العيون سهل المرَّا عن وقل عَيْنِي فَعَفُون عِلَى نعت بِما أَيْهُ بَا لا تفاق سُخُورُ لا القلَّ وَلَسْمِ مِسْ رِيْنَ وَ فِي ذِهِ القَلْمُ الْفِيمَ الْفُرْيَ الْمُنْ الْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُ كة المراتفا ق اجمالاه تغصيلا بنيه مرايله التحيز التحييم رسبت بصوادة الحرق نفسها لاعذه بورة النطق بهاكما نكس عليه البيضاوي في تفسيره والسيوطي في الانقان شاكنت المشهورة قرأ ابوعم وحفص وحنهة واهل أمحار بخلاف عن ودش باظهادا للغان قافساأا لئباقهان بالادغا مرفحا ألحأ وبعلمها مع الغناة فأقرأى مفاق حدومكسو لاكما فيض كذافي الكشاف فالقكوبا فبات همزة الماصل وبفتر القاف واللام فيحفون بوا عالفسو واكما موصولة الأمصل دية كَيْسُطُنُ وَنَ بالماء التحتامة مفتقاحة وسكون السين وصرالطاء المهملتين على

الغيب والبناء للفاعل أيه ممامشيهة بليس آنت بنطويل المناء مفتوحة خيوا لمخاطب برغمه البوصل المباء الجارة ويكس المنين وسكون العين المهملة قابس سوالناء في الأخم هاء مع النقط بالاتفاق كماض عليه الله مرضاف دبيك

وسكون الماد القيرانة على المتناكي والساء للفاعل وتوصل

· in

السم مفعول من المن اى غير مقطوع إنه فالسلك كسي الممزة وتشديدا لنؤن وصلاأ لضير لعكر بوصل لام الاستاراء مفتقاحة فآمالماء في الأخرون حرخُلُقُ بضما الحناء المعجمة واللامرأى طبعاق دين عَظِيْرِ فِعملٌ من العظمة محفوص على نعت خلق أملة فكتُتُصُمُّ بوصل الفاء والسابن حرف التسويف وبالمتاء الفوقائية مضمومة وسكون الباء الموحدة وكسما لصاد المهملة عيد الخطاب البناء للفاعل من باب الإفعال مرفع، وكَيْتُرْضِيُّ وُنَ بِالْمِياء الْتِحْنَانِيْة مضومة وسكوت الباء الموحدة وكسما لهنا دالمهملة على الغيب والبناء للفاعل من باب الافعال أبية بِيَّا بِيُّكُو بوصل الماء الجارة وبفترالهم لا وتشديد الماء التحتامية محوودة من الاسماء الموصولة فأرسمت بياء بن بعاللالف الاتفاق قال الدائح كتاب المصاحف ذا دو االمياوني تسعة مواضع و ذك في التقصيل وفي في ن و القالم واليجم المفنق ن قال في اب ما ا تفعت على دسمه مصاحف

تبادك الذي القلم

تبولة الدي العتلم 444 نتزالم يجاانجللنالسابع اهل الامصاروف فن ن والعامركتبوا بأييكم المفتوت ساء من انتهى وتا بعده الساطي فوقال المحدري في النشروسم مامكم بالف بعلمالماء وبماءين بعلمها فقته ان الماءالواحدة زائلة ولاه وجه لزيادتها هناقال فالصواب عنابي فاللاعل ان الولف هي الذا على لا كما ذين ت في ما عة قاما مَّتِين قالماً م بعلىهاهي صواة المن للكتيت على مراد الوصل وا تنزيلا المبتدأة منزلة المنق سطلة يخبي هاانهى أقول رسمرا المنزلا ياءفي مائلة فامائتان مواافق للقياس وهناعه خلاف الفناس عَلَان الياء المشلالا في الأصل ياء أن فلا مديف السمرعة الامهال ويعاصله دسمهر في غيرها المي ضعباء واحدة مع انبات الالف فانه دليل واضح على زيادة الياء فآنص السبوطي في الانقان ايضاعل زيادة الماء ونقل لنقميه الزيادة عن المرآكيت ان زياد نها للتهويل والتغذيروالتهديد والوعيد ونقل عن عائب الكرماني نه كانت صورة الفتية فالخطط قبل الخط العربي الفا وصورة الفهاة وأوا وصورة الكسترياء فكتبوأ مكان الفتية المفاومكان الكستم ياء ومكان الضه وأوالقرب عهلاهم بالخطالاول أنتهى ملغصا أقمال كتبت هنا فنية الهنزة الفاعد تقل برالقوك مزيادة الالف إق كنبت كسرة الماء ياء عيدا لقق ل بزيادة الماء فيهن اين

على المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المناء في المنظمة المنطقة المناء في المنظمة المنطقة المناء المنطقة المنطق

446 عياساللجا الخلالة الكرفتن العين فتجاذان يكون المفتون مصدوا كالمعتوك والمحلوظ المياء ليست عزيانة فالمعنى بالكوالحنون وهوبالنات هنهة الوصل قابالفاءوالمتاء الفقانية مرفوع عفالغيراية إس بكسم الحمين وتشليدا لنون دَيَّك كما تقل م الاانه منصوب على السمران هُوَ اعْلَى بِفِيرِ الْمِنْ والله مِرافعل النفسيل مَرَفُوع على خبر هوغيم بجري بِمَنْ موصول: وَبَق صِلا الماء الجارة صلا بفتر الصادا لمعمه واللام المشددة ما صمعلوم عَنُ سَبِيلِهِ بِهِ صِلْ الضِّيرِ وَهُو آختلف في الماء ضما و سكن ا أعُكُمُ كُما تقلام بأَمْ هُنَالِ بُنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه بالماء المحادثة وبضرالم بمرو سكون الهاء وفتر الناء الفورقانية فكسي الدال المهملة جمع اسرالفاعل من بأب الافتعال إيا أية فكوتطع بوصل لفابلا الناهية وبالتاء الفوقانية

مضمومة وكسم الطاء المهملة وجزم العين المهملة كسرت للو صل تفي على الخطاب و السناء للفاعل الْمُرْكَكِيِّن بَكُنَّ بِإِنَّمَاتِ همة الوصل وبضم المبرو فتيالكات وكسم الدال المعيمة مشلادة جمع اسم الفاعل من باب المقعيل أية والدوا الماض معلىمو بضوالدال المهملة مشددة فآسزيادة الالف بعل واوالجمع لنَ شرطمة تُلُهِنُ بالتاء الفوقانية مضمومة وسكوب الدالاالمهملة فاكسهالهاءعد الخطاب والبناء للفاعل مزاب

تبرك الدي القامر

الإفعال مَرْفِع أَى تلين لهوف الكفر مَيْكُ في نُونَ بوص لالفاء وبالمياء التحتانية رمض مه وسكون الدال المهملة وكسرالماء

تأرك المناي الفلم نتزالمرجا الحلالالسايع 444 على الغيب والبناء للفاعل من باب الافعال قابانمات نون المنخف المشهل لاعدانه خبرمبتك أعدوف أي فويله هذن قال الزيخشري قال سيبويه وزعمها دون انهلف لعص المصاحف ودوالوتدهن فيلهن انتهى يعنى عن فون الرفع على النصب بتقل بين ان على جواب القريخ قالا يساعل الم البسماي فيلينون اك ولايع ذونك مع بقائهم على الكفاية فالانتطغ كمانقد مزالا أناه بالل ومواقع الفاء وبسكون العان لعدى والوصل كُلُّ بتشاريد اللام منص على مفعول لاتطع مَصَافَ حَلَّافٍ بفير الحاء المهملة واللام المشادة على فعال المبالغة فآباتبات ألالف بعدا الامرالاتنا فأكماصطله الدك متفنجن على نعت المحداوف أي كل رحل حلاف شهر أي بفترالم بم فاكسرالهاء فعدل من المهاناة للحقارة فمخفوض على مثل حلاف أية هَنَّمَا زِبفتِ لِمَاء والمبرالمشايدة أخره ناىفعا الماسالغة من الحديراى طعان وعمات في إثبات الإلف بعلى المهم بالاتعاق معفوص كالسابق مشأأع يفترالم بموالشين المعمة المشلادة إنآبا ثبات الالف المهل ودة إبعل الشين بالاتفاق فعال السالغة من المشي في بحان صورة الحيزة المكسوة المتطرفة معالالف فآبوضع مجعودة موقعها فحقوض كالسابق بنبكم لوصل الماء أنجامة مصيلاد كالنمية للكلام المذي يغسل بين الناس أياة مُرَّتُكُ وَيُفِيرُ لِمُنْ اللِّينِ فَاللَّهُ لِمُنْ المُشْدِينَ وَهَا لَهُ مِنْ المُنْعِ فَيَا اللَّهُ اللَّه بعدالنون بألانفاق مخفوض كمانقده مفحلات للخائر بحذف

تنزك الناي القلر 444 نثزالمركبالمجلالألسابيع هنزة الماصل للا في للا م الجرمُغَمَّالِ بضراط بين سكن ن العان المهملة وفيزالتاءالفواقانية اسمفاعل مناب الافتعال أي متحاوزق وسرجان فالمياء فح الأخربا لاتفاق لانه اسم مخفون محقه التنوين عماضطه الدال آثِيْرِ بِفَيْرِ الْمُمَاةُ فَعُمِلُ السالغة من الانفرآي كثيرالانفراية عُتُلِ بضم العين المهملة والتاءالفوقانية وتشديدا للامرمن عتله أذاقاده بعنف وعلظة بمحرور في المشهولة فآفر أالحسن بالرفع عالله كذافي الكشا ف بَعُكُا منصوب على الظرف مضاف ذالك عِناف الالف بعد الذال ذَبِ يُمِر بَفِيِّ الزاى فَكُسم النوات فعيلمن الزئمة الهنة من جلداً ذنا الشاة تقطع وتخلى معلقة والمرادهنااللَّ عِيُّ فَا فيل اللَّئِيرِ أَية بمحفوض وَقرأه الحسن مرفوعا لاقتصاء رفع عتل دفعه ايضا كماحقن فحطا ولكن لويد كردا لريخشي أن مصديه في المشهوة قرأ ابوجعفرويعقوب وابن عامر وحمزة وابو تكربهن تن مفاقحتين الاولى هنزة الاستفهام وابن عامرودويس سعلا الهنهة الثانية بين بن وكناقرأ ابي جعفر وهشام لكنهما ادخلاا لفابين الهنهتين وقرأ المباقهان بهمه لا واحدالامفاتونهم مقصق تعطالخيرواللون متآكمة بالاتفاق والرسرص الحلان من الاستفهام لوترسم فاصورة كراهاة اجتماع مثلان ودوى الزبيري عن ما فع إن بكستم المهنية وسكون المعين عانهاش طيه كناف الكشاف والرسوص أنحله كات

تترك الذي الفلم نتزالمرتجا المحال السابع ND. ماشات ألالمت بعد الكاف ذابالالف بعد الذال عدمة النصب عدخيركان مضاف مال بانمات الالف معدالمد الاتفاق فأمنأن جمع الإين مخفوض بالماء عطفاعه مال أداة ازدًا بالالن ا والأواخرا تُتُلِّل مناء بن فوقا نستان الأقلى ناء المضاوعة مضومة فآالناسة فاءا لفعل ساكنة وبفترالاه عالتانيث فالبناء للمفعول وترسم الالف فالأهف بياء لوقوعها دامعة على مرادا لامالة عكرته بوصل الصهريج النينكآ الف واحدة قبلها عجود لافة الاستداء وماء واحسالة مالاتناق قعلاف الإلف بعلى الماء لآن جمع مؤنث سالوق بس فعوالتاءا لفوقا مناتعه نائث الفاعب لتتلق كأثمات الف الغير للتطرف قال ما نمات الالف بعيال لقاف الشطائر يجان ف الالف بعلى السان المهملة لا ونه جمع توازن مفاعيل فكالك دسمه الجزرى فمعصفه قاتبتهاغم لاقاتفال تحقيقه فالمقالة الاولى وتبكسها لطاء المهيلة وسكون الماء الْحَيَانِيةُ مُوَفِعَ عَلَى حَيَا لَحِينَ وَنَأْتَى هِي مُصَافَ آلُهُ قُلِكُنَ بانبات هنة الراصل وتبتشار يدالوا وجمع الأول انساة سنسمة بوصل السان وف النسوية وبالنون مفاق حة وكس السين المهملة على التعظيم والبناء الفاعل متفوع قتوصل الضيداى منكوية عكة بالماء الخرطؤمر باشعات هنهالهمك وتضوالخاء المعمه وسكون الراء وعمالطاء المهملة أي الالف أية أرشاً بكس الهم له وَبنون واملامشالاً

عياساللجاك لماين 001 وراندات الف الفهار للنظرف كلو له عمر معلوم وبفت الماء المورحلة واللاعرو سكون الواوقين فالالف معل المنون ضبرالمعظيرل قوعها حشوا فتواصل الضاير فآختلف فالمبرسكونا وضاأى اختبرناهم ككآ بواصل الكاف حرف أبحر للتشبيه فق بالثبات الف ما ذا ظل لا بَكُنَّ كَاكُما تَقْلُامُ الاانه با نمات الف ضيرالتعظيم للتطرف أضَّحَك تفير المديرة جمع الصاحب فجان فالالف بعد الحاء بالاتفاق كمانص علىه الداني وغير ومنصوب عدمفعول بلق نامضاف المُحَنَّاة بانبات هنئة الموصل وبفتر أيجيه والنون المشاثة وتسرسم الناءفي الأخرهاءمع المقط إذ بكسم الهنهة وسكون النال أقسكهُوُ ابفيرِ الهنهُ والسانِ المهملة بنهما قاف سأكنة ماض

معلوم من باب الافعال قتبزيادة الالف بعد واوالجمح أيَخلفوا لَيُصُرُّيُ مُنْهَم بِعاصِل لاما لابتداء مفتوحة وا بالمأم التحتامية المفتوحة وسكون الصادالمهملة وكسمالراء واضمالم يولانه جمع كحقه فأن ألتاكيد النقيلة فآبورمه الفهيرأكي ليفطعنها مُصِّيكِنُ بصم المبيروسكون الصاد المهملة فاكسى المراء الموحلة فالحاء المهملة جمع اسم الفاعل مزوب الافعال أي داخلين وهن الصراية والايستنتانون بالماء المختانية مفاوحة وفني أنتاءا لفوفانية بينهاسائ مملة ساكنة وبسكون الذاء المذلذة واضرالاؤن عطا لغيث البياء للفاعل من اب الاستفعال أي لا يقولون ان شاء الله أيه فطاف ومهل

ويرك الناي الغالم

الفاءماضمعلوم فآباتنات الالف بعد الطاء المهملة بالاتنا فأعكيها بوصل الصيرطا يفي اسمواعل في المشهورة وبالنات الالف بعد الطاء المهملة بالانفاق وترسرالهمزة المكسورة بعدالالفنياء بلانقط فتبوضع بجعق لاعليها تترفيح على نعت محددوف و هو فاعل طاف اي بلاء طائف وقل ي طيف كذاف الكشاف فآهو بفتح الطاء وسكوا الماء التحتانية الغضب اصله طيف كميت فحفف قالا يساعده الرسر مرت جارة دُّ بِّكِ بَسْدِيدًا لماء و وصل الضيد و هُكُر اختلف في الميوسكونا وضا كأرثكون جمع اسمرالفاعل فآباشات الالف بعدا لنفان الالى لواقيع الهمزة بعدها وهوالاكث كما نص عليه الداني والشاطبي قان عن فو لنادسم العزمي الالف صفراء فآبر بسواله بزلا المكسولة بعدالا لف ماء ملانقط فكالعاضع مجعودة عليها أيية فكأضبحك بعاصل الفاء وبفترالهن والباء الموحدة بينها صاعده مهملة ساكنة وفيز الحاء المهملة ماضمن باب الافعال من الافعال الذافصة فتبتطى يل ساء النانيت ساكنة كالشريقر بإننات هنية الى صل متصلة بكأف التشبيه وبفيرالصا دالمهملة فكسم الراء فعيل معفى مفعول منص مرشما أدا أذا لويبنى منهاشي أوكا لليل المظلم أوكالصيح امضام بلاشي أية فتتكأدؤا بوصل الفاء وبفتر التاءالفوقامية والغون والمال المهملة فتباتبات الالوب بينها على الاعصار معلوم من باب التفاعل وتبزيادة الالف

بتزالمرها الجلدا لسأيع Map بعلى والمجمع مُصِيعُ بن كما نقل مرا ي اصبح اينادي بعضهم بعضا إية أنِ بفيرِ الممرية وسكون المن ن مفسرة لتمري تنادلوامعني القول قسأئه اهلالملدينة وابن كثيروابن عامدوا لكساك وخلت بضمرا لمنبان في الى صلى انتباعاً لفزية الله ل في اعلى ط

وقن أالماقن بكسم المن عدالاصلاف نحريك الساكن اغلأفا بالنبات ههتزة الوصل وبصوالدال المهمله بينهما غين معمه ساكنة امرمن على يغلدو وتبزيادة الالف بعل وا والجمع عك بالماء حَرُثُكُو بِفِيرِ أَكَاء المهملة وسكوان الباء بعدها فآءمثلثة قبواصك الضيير فآختلف في المبيرسكونا وضاأي تمركم إرن شرطية دسبت مقطوعة عن الفعل الاتفاق كُنْنُو بضما لكاف ماض من الافعال النافصة

تتركي الذي القامر

واختلف في المبيرسكونا وضما حرين جمع اسرا لفاعل ايعانمين على قطعه فتجانفا لالف بعدا لصاد المهملة أبة فَانُطْكَقُوا بِالنِّيات هيزيُّوا لو صل متصلة بالفاء فآبفيِّج الطاء المهملة واللامرو صمرالقات ماضمن بأب الانفعال فآبزيادة الالف بعلى واوالجمع فأهر أختلف شف المبم سكونا

و صَأَيَنَكَا فَكُونُ كَا لَمَاء الْحَيَانِية مفتى حه وفيرًا لتاء الفوقانية فاكناء المعيمة والفاء وباشات الالف سهاعلا الاكثر فآحدافها أبحزري على الغيب والبناء للفاعل من باب التقاعل أي بنسا ودون و يحفون كلامه مراية أنُ بفترا له مرزوسكن النون مفسرة باضمادا لقول فصيابته فالمشكهة وقرا

الله الله المالية المستلمة ال بنة لذنحا المحلمالسامة MAM ابن مسعود دمن الله عنه بن و نهاكن الحاكشاف المارك وَدِسِيتِ مِقْطُ عِلْمُ عِنْ ١٤ الناهِمة قال الداني عِدِينَ ن إحمد بن على قال انا ابن الانمادى قال وحميحما في كذارالله عزوجلمن قوله الافهدخيرون الاعشرة احرف فآذ كسف المقصيل وفي فن والقام ان لايل خلنها البوام فحي بالنون انهى قوافقه الشاطع وغم لا لاككُ خُلَقًا لا ناهمة وَمَا لماه التداينة مفاة حلة وضم الخاء المعملة وفيرا للام بعلاها نون الةاكيدا لنقتلة عدائنة كيروالمناء للفاعل قربو صل الضهار آلكؤُ مُرَيَّا نَهَابِ هِينَ لا الوصِل مُنْصِوبِ عِلَهِ الظبراف عَلَيُكُ مُنْ بِعِ صِلِ الضِهِرِ وَآختلت فِي المديم سكونا واضما وادغامان مدرِّسُكِن مادن السكون على المل عم وبالتنشدي علاالماغم فنه واهويكسي الملموا لكاف بينها سين مهملة ساكنة مُرَدِّوعِكَ فاعلى المنخلَّةِ أَنَّةً وَعَلَكُ اللَّهِ عَلَمُواً بفيرا لغبن المعيدلة والدال المهدلة ماض معلوم وتسزيادة الالف بعلالوا وعكل بالماء حرزد بفترائ والمهملة وسكون الراء فح المشهورة أخرج دال مهملة أتى قصل وقل رة وَهَرُي بفيَّتين أى غضب كذافي الكشاف فَعَفوض منون قلي دُننَ عداف الالف بعدالفا ف جمع اسرالفاعل منصوب بالماء علاكال من صيرعل واأسة فَأَيَّ بوصل الفاء وتفتيا للاموالم يم المشددة اداة شرط كأوكا ماص معلوم وترسع الحسنة المفتىحة بعما لزءالفاق كبدون ذيادة الالف بعماواو

نتزالمرنجا الجلدا لسايح تترك الذي القام الجمع لوقوعهاحشوا بلحوق عميرا لمفعول قالؤا بانمات الالف بعدة القاف فآبذيادة الإلف بعد وا والجمع إتنا بكس الحمية

ة من و احداثا مشددة فآباتها تسالف الضييللتك لَفَمَالُكُ بوصل لامرالتاكيد مفتوحترق بانتيات الالف بعد الضاد المجيمة لوقوع أعرف المضعف بعلاها كما ضبطه اللاال

قهوالاكترى فرقان تحذاف كمااشادالميه البحزري فيمعيفه برسم الالف بالصفرة جمع اسعرا لفاعل أية بكُنُّ حرف اضرأب ويَاظهال اللامعنال الجمهوري وخمها اكساع في ون نَحْنُ وهوخم إر

المتكلمين مبنى على الفريخ رُوْمُوْنَ جمع اسم المفعول أمة قال كانبات الالف بعدالقاف بالاتفاق الأسطهم بفترالهم لاوا لسين المهملة فاشكون الوا وبينهما افعالا لقضيا

فآبرفع الطاء المهملة على فاعل قال فتبوصل الضهير فاختلف فحالم يمرسكى ناه ضما ألوً إقتُل بهمزة الاستفهام ق برسمها الفاللامتداء فالرحادمة والفعل بهمزة مفتوحة وبضر

القاف على المنك لموالمفرد ق بجزم اللامرق با دعامها في لامر لَّتُكُمُّ وَبِهِ وَنِ السَّكُونِ عِلْمَ لِمَا غَرُونِ الْمُنْشَلِيدِ عِلْمَا لِمُنْ فيه فأهواب مهل لامرالجرمفاقحة وآختلف فالمليرسكونا فاضما لؤكهمون تحصيص بمعنى هاوتنك ينجين بالمناء الفوقامية

مضورمة وفيرا لسين المهملة وكسم الباء الموحلية مشيل دة عِلْ الْخُطَابِ البِّنَاء للفاعل من باب التفعيل اليه قا فأكسما تقلىم يلغظ المجمع المراضي شكيكن بعدن الالف بعد المحاء

تتركي الذي الفتلم نتزالمركبا الجلنالسايع الاتفاق كمانص علمه اللاف وغير لامنصوب على المصدر لفعل محناوف وجو بالمضاف كتتكا بتشديد الماء محفوضة المضافة سبي إليه فآبانبات الف الضمير للتطرف آثاكما تقدم كتراض الكاف وتشديدا لنون ماض من الافعال المناقيمة فآبا نبأت العن الضهير للتطرف ظُلِمِيْنَ بُحِلا فَالْأَلْفِ معلى الظاء جمع اسرالفاعل تتخفوض بألماء عدخ بكذاأك فافكرك بوصل الفا وبفتراله منة والماء الموحدة بيها فاف ساكنة مأض معلومهن باب الافعال تُعْضُهُمُ مرفوع على فاعل اقبل ويصل الضمارة اختلف في المبيرسكوناً وضاعك ما لماء بَعْضِ بَيَّالًا وَمُونَ بِالْمَاءِ النِّيرَامِيةِ مفاوِّحة و فيرِّالْمَاء الفوقانية واللامروالوا ووضم الميرعل الغبب والبناء للفاعلة من اب المقاعل فآبانات الالف بعد اللامعة الاعتراق مها المحزدي أية قا لن الصما تقاء مريل يُلكنا بحان الالف من حوف المنداء فآبوصل المياء بالواو وهابالفتي وسكون الماء التحتامة ونصب اللاملان فمنادي مضاف الى ضمين المتكلمين قابا ثبات الف الضمير للتطرف إثنا كالأهما كماتقته مطغ أن جمع اسم الفاعل من الطغيان بالطاء المهملة والغبن المعيمة قال صاحب الحزانة انهبا كالف عندالدان وتحذفهاعنداى داودرحمه الله عماص ف المنهل انتهى أقل لوم معرض له الداف والاالشاطي وآنما قال الداخ قومطاغون في والداريت وفي والطود فاسله

تترك المناى العلم ينزالم يجالج الماليا NA6 المرح السبي طي في الانقان قاسيا فهاص بجف التنصيص والله اعله بالصواب قاحل فها ألحزيري فيمصفه فهوالموافق الضابط أنه عكيليماض من افعال المفادية فآيا لما عف الأخر تغلىاللاصل ومادا لأمالة كماض عليه اللاني دَيُّنا عماتقال مرالا انهمرفوع علم اسمعسى قابا تبات الف الضير للتطرف أنُ ناصمة الفعل يُمُكُل لَذًا بالباء التحتانسة مضومة على المتلا كبرقرأ لاابن كتابر ويعقوب وانعام والكوفيون بسكون الباء الموحدة وتخفيف الدال المهملة مكسق لأعلم البناء للفاعل من باب الاضال فآقرأ ألما قون بفتر الماء الموجدة وتشار بداللال مكس عاليناء للفاعل من باب التفعيل ق كالأهم المعني منصل فابانبات المف الضمير للتطرف حيراً الفتراك المعمة وسكو الباء التحتانية منصوب عدمفعول سلاك فآبالا لعن فِ الْمُخْرِعُومِ الْتُنونِي مِّنْهَا جَادِةٍ فَأَبِي صِلْ إِنَّا كَمَا تَقْلُمُ الماء في الأخررَ سِيّاً عمالقد مرالا إنه عن وف العِلْقُ الله الاعبالاء بالاتفاق جمع اسم الفاعلمن الرغبة أية كالألك بعن فالالف بعل الناالة المعكنة المي المبات هن لأالم صمل فع المبات الالعني

بعلى الدال الحريفاق كمان عليه الداف نقلاع الفا بن قيس مُرفوع على المستدا فكذاك حريد مقل مرعميه فالعكناك بوصل لامرالداك يلامفتق حه مضاف قالمات

تبرك الماي القلم نتزالمرتجا الجلدأ لسايع 401 الما تقله م المحكورة والمبات هم لا الماصلة المالية المالة بعداللامريينها بمعود لامشيعة لتدال يطالهن لاالمحلاوفة ومكسرالخاء فآسد سموالناء في الأخرمع النقط آكر مفتر الميزة والماء الموحلة سنهاكات سأكنة افعل التفضيل مرفوع على الخيراق شريطمة كالفرالالمات الألف معلى الكاف قاتذ بادة الألف بعلى والمجمع تعلمون بالماء القتائنة مفاقحة فافتراللام على الغنب فالساءللفاعل من العلمواية إن بكسي الهدية والمسل بل الذوا للمُستَّعَانَ عن ف هن لا الى صلى لله عن الله عن الله المراكب في مسلس الله المراكبة الفى قائمة جمع اسرالفاعل من إب الافتعال عِنْكَا منصوب مضاف دبيهي مبتشاب بالماء ووصل الضمام واختلف فحالم بمرسكوانا وضائجتات بفيرا كحدمه والنون المشلادة فآتجانا ف الالف بعداللغان وتنطويل التاءا مكسوة فالنصب عداسمان لآنه جمع مؤنث عساكم مضاف النيكيكيرا نمات همزة الماصك وبفترا لنون فكس العبن المهملة مصلا بمعنى التنعمالة أفتيك فيهمنة الاستعهام وتسهما الفائلابتداء وتطصالفاء بالفعل وهوبالنون مفتوحة وفترالعان المهملة بينها ميرعك التعظلووالبناء للفاعل مترفوح آكمك ليمين بإذبات حدفظ المصل ونسكون السان وكسرا للام يخففه تحديع إسسط الفاعل من بأب الأفعال كالمجرُّمِيْنَ با مُبات هنزُ العِملَ

تترك الذي الغلم مالكلحالف لماين ~a9 متصلة نكاف التشبية فببسكون الجيرو كسيما لداء عففة جمع اسمالفاعل من باب الافعال أية مكالسفهامية لك مُح بوصَّلَ لامرَلِحِرمفلوَّحة قَاختلف في المبيرسكونا واضما كُنْفَ بَالمِناءعِالفَيْرَ تَحْكُمُونَ مالتاءالفِهِ قَامَلة مفتوجة وضعرا كاف بينها ماءمهملة ساكنك غلاف الماء للفاعل ايه امرُحرف ترديل لكركم كما تقال مركِتك بحناف الالف بعدا التاءا لفي قانية باكاتفا ق مرفي عط المبتداأ فالخبرمقل مأعنى لكم فيبله بوصل الضار تك كسون التاءالفوقانية مفتق حة وضرالراء بينها دال مهملة سأكنة وضوالسان المهملة على الحطاب والبناء للفاعل اى تقرؤن فيه المطبع كالعاصاية إن يكس المنة وتشديدالنون فاصله بفتيالمين لأنهالمدوس لأانه عس جيءا للامرف الخبر لكوركما تقتدم فريلي بوجل الغمي

كَابِي صِلْكُ الْمُعْلِمُ الْمُعْدَّمِةُ وَالْبَعْدُ وَالْمَعْدَى الْمُلِعِمُوهِ الْمُعْمِمَةُ الْمُلِعِمِدَةُ الْمُعْمِمَةُ الْمُعْمِمَةُ الْمُلْكِمِمِنَةُ الْمُعْمِمَةُ وَفَرَاكُوا وَالْمُعِمِمَةُ وَفَرَاكُوا وَالْمُعْمِمَةُ وَالْمِلِهُ الْمُعْمِمَةُ وَالْمِلْدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

احدى التاءين التعنيف وقرأ الجمهود بتعنيف المتاء في الحالات الماء في الحالين الماء في الحالين الماء في المائين المائين

تكرك المناي القله متزا لمرتجا انجلدا اسايع المدعدالاك لأفآحان فهالبحزين فمرفوع على المستأرآ عَلَيْنَا مِن صِلِ الضِيرِ فَ إِنَّا تِ الْفِهِ لِلتَّطْرِفَ بَالْغِنَّةُ وَإِنْهَاتِ الالف مدالماء الموجدة على الاعتماق قدن فها الحزيري قس سمالتاء في الاخرهاء مع النقط مُترفوع على نعت ابيمان اي عهود مؤكدة وقر ألحسن بالنسب عدالحال من الفير فاحلما الطرفانكذا في الكشاف والدصاوى والرسم ولمل اللي بالماء بق مصما ف الفيكة ما تمات هنية الوصل قاتمان الالف معدالماء بالاتفاق كماض علمه الداني فأغس أَنْ سِيرِ اللَّهُ عِنْ الْأَخْرِهِ الْمُعَالِّيِّ الْكُثْمُ لِمَا الْكُلْمُ الْكُلْمُ الْكُلْمُ الْكُلْمُ الْك عماتقلام تَعَكَّمُونَ كمامرابة سَلَهُ مُو يَفِير السان المهملة فسكون اللامرامرمن سال دسال كخاف يخاف بعلى التخضيف بنقل حركة المهنى لاالى المسان في مساقعاً الهنزة تشمهو بعصل الضار قاحتلف فالميرسكونا وضما السه في المنه وباء واحدة مشددة مرفوعة وتوسل الضميرة اختلف فالميرسكونا وضادن إلى بوصل الماء الحاية فاتعان الالف معدالمان المتحدثة تفتالزاى وملس العين المهملة فعيل من الزعامة للكفأ لة مرفع عدللسلأ الماكني مقل مأبه أمُركُم كما تقل ما الا المنصل لفاتيان المركاة بضم الشين المجمه وفترالراء والما مجمشاك فتؤشأت الالف المدودة بعدالكات مالاتفاق فتعلف مهورة المنزة المضمق المنطرفة بعدالالف وبصع محودة 80.7

تأمرك المناعالمتلم مه قعمالم قدع على المبتداراً فَلْمَا لَوُ البي صلى الفاء وبسكون لأم الإمر لدخول الفاء علي وبالماء المعتانية مفتوحة ويرسم المدية الساكنة بعلهما الفا وبوضح بجعودة عليها بغلونها القراءتين وبضم التاءالفوقانية آمرعك الغيب والسناء المفاعل فآجاناف نفات المرفع للجزم فاتسزيا دفاكا لعن معاث او الحمع بشركاتهم كمانقل مرالاانه يحفوص ق بوصل الماء الحامة فآترسم الهرية المكسورة بعدالالف ماء ملا نقط وبوضع محعودة علها وتوصل الضار واختلف فالممسكي ومالن شرطية دسبت مقطوعة عن الفعل بالاتفاق كانفاكماتقد مطلبقان بجناف الالف بعدالصادحع اسمالفاعك المتكور كرظرت ناصه فلمانوا أواذك مضمرا مضاف الى المحملة يكشف بالياء النحرانية مضمومة وفتي الشين المعمدة عدالمتن كيروالبناء للمفعول في المشهوبة والمتنق والمنازحة والمسرالشان على لفظ التغيروالساء المفاعل والضير الله ق قرائى والتاء الفرق المه مفتوح لوكسي الشين على المتناء للفاحل ومضومة وفترالشين على البناء للمفعول على التانيث في الم جهين والعنمير للساعتراوللها ل قَافَرِقُ بَالْتَاءَ الْفُوقَا مِّيهُ مَضْمُومَهُ وَكُسِمُ الْشَيْنِ عَلَالْتَانِيثَ فالبناء للفاعل من باب الافعال يُقَالُ اكشف اذا دخل فالكشف كذافي الكشاف والرسوصالح المهجئ وتحالوجون مَرْفِع عَنْ مَنَا فِي الْمَبات الألف بين السَّيْن المهملة والقاف

447

بالاتفأق أتىعنكرب فاشلالا فآفيل عناصل الامرفطهر المن والمبطلة فآقيل عن سأق العرش وريدا عون سالماء الغتانية مضومة وفتح العين المهملة بينهمادا ل مهملة ساكنات على الغبب فالبناء للمفعول إلى بالماء التيكي فربانذات هنهة الوصل وبضوالسين المهملة والجيرمصار فكآ يَسْتَطِيْعُونَ كَا بِعَ صِلْمَا لَفَاءَ بِلَا النَّامَـةُ وَا لَفَعَـكَ بِالْمَاءَ الْجَيَّالِمَةُ مفتوحة فافتر المتاء الفواقائمة بمنها سان سأكنه وكمس الطاء المهملة عدالغيب والبناء للفاعل من مات الاختعال اله خاشعة المات الالف بعداكاء المعمدة في الاكتر فآحدن فهالجزدي اسعرفاعل فآبد سوالتاء في الأحف هاءمع النقط بالانقاق منسس بعله الحال من الضمايا فيدعون أى يدعون فحال خشوع اى خضوع وا دلة أبعكا كهمكر بفترالهن وجمع البصري بأبثاث الألف بعلالثا عله الاعتدق من فها الحدي قاشادا لي الحلاف بسم إلالف بالصفرة مترفوع على فاعل خاشعة في اختلف المام سكونا واضماتك كفقهك والتاء الفوقاندة مفتوحتروفتط الحاء بينهاد اءساكنه فآسرفها لقاف فآوصالاضهرقانتلف غميه سكوانا واضمأأى تلعقهم فيركم فيسم الدالا المالعيمة وفتيا للامرالمشلادة وتسرسرا لتاءفي الأخرهاءمع النقيط مُرَفُوعِ عِلَى فاعل ترهق فَ قُلُكًا لَوُ إَكُمُ الرَّا الْأَعُونَ إِلَيْ لَشُّيُورُ دِ الْكُلُنِكُمُ لَقِتُلُمُ وَ) هُكُمُ اختلف في المُدير **سَكُو** الْمُ

تأيلط الناي الفلد يذالم لحالج لمالسابع 444 وضماسلمن تجمع اسم الفاعل فحلاف الالف بعلا السين الاتفاق أحة فكذني بعاصل المفاء وبغيرالذال المعمدة فاسكورن الراءامر قابين نالويقامة وماءا لاضافة ساكنة ما لاتفاق ف مَنْ موجهولة تَشَكَّلُتْ فَ مَا لماءالتحتانية مضهومة وافتزالكاف فكسها لنال المعيمة مشال دلاعل المتنكد والنأء للفاعل من داب التعميل مرفوع بهارا برمل الماء الحادة فآحد ف الألف من حوف المتنب وبوصل المهاء بالذال قايا لا لف بعد الذال النحك أثث بانتات هن لا الوصل تعقوض على ما له هذا تسنستال رعج أمّ بعاصل السان حرف التسويف قاما لنق ن مفاقعة وتسكونا السان بعدها وفيزالن واسكون المدال المهملة وكسب الزاءعك التفندوا لليزاء للفاعل من باب الاستفعال انح ناخدنه مرشيئا فشدئاعه غفله فآبر فع لجير ووصلا لضماير فأختلف فالميرسكونا واضاواد فأمكف ميممن الحانة فآجلاون السكون على الملاغ وبالمنتثل ملاعله الماعرفه حَيْثُ بالبناء على الضرر لايعُلُمُونَ بالماء التتانية كما تقدم الاانه بلا النافية في الابتداء إنه ق المعيلي بضوالهمة فاسكون المبدى كسيرالل مرواسكون المأوعل المتهاس المعرد فالتماء للفاعل من واب الأضال المؤرِّبي صل لام المعمقة وحترق احتلف في المدرسكونا وضاأرت بكسرالمهرة والمشلايل المن و المنابع المناف والمنافي الما والمتناسة ندالم المدانساني ١٩٢٧ نظرك الدي العلم

فتنسكون باءالاضافة بالاتفاق متأنئ نفترالمده وكسب المتاءالفوقائمة فعيل من المتانة مترفوع علي خيران اتح عذائي متن شد سالة أمرُ حرف ترد مل كما تقلط تسلك بالتاءالفو قانمة مفنق مة وسكون السان المصلة وتحذو صوية الهنزة المفاقحة تعلاها فيقضع ععددة مواقعها عدالحطاب والمناءللفاعل وتدفع اللامرة وصلى الضمير قااختلف فح المديسكونا وضما أتحني الفيزة وسكون الحدمتين وبعلتان مفعولي تسئل قرمالا لف في الأخد عد من التنوين فَقُرُهُ بِوصِلِ الفاء واختلف في المدسكونا ورضها وادغاما فميرمن ألحارة كماتت مرتغ كرم يفت المله واسكوان الغين المعملة وافترا لراءم صلادمهي أتحافظ مَّنْفَكُونَ نِضِوالمِهِ وَسَلُونَ النَّاءَ المِثَلِثَةُ وَفِيرًا لَقَاعِفَهُ عَلَيْهُ جمع اسمالمفعول من ماب الأخيال المة المركب ما تعتلهم عِنْدَا هُمُ مُنْصُوبِ أَلْهُمُ عَالَمُاتِ هِمْ وَالْوَاصِلُ مُتَرَفِيعَ على المستدراً فَهُ مُر بوصل الفاء واختلف فالمدرسكونا واضما يَكُنُّكُونَ ما لماء القِمّانية مفتق حدة واحدوا لمتياء لعواقانمة سنهمأ كاف ساكناقط الغبب والمناءللفاعل مية فَامُرِيرُ بِا ثِمَاتِ هِنْ لا الوصِلِ متصِلَةُ ما لِفاء وَتُسَكِّس الماء الموحكة وسكون الراءامرفي ألحمود باغمارا لراء سواى الى عمرو فانه ملاغم الراء في لأمر يحكم وهو وصل لامركين مكسق لا فابض إلجاء المهملة فاسكن أككاف ضماف

تَدُلِكُ الذي-القالم بدالمرضا إعلىالسابع A40 رَيْكَ مَسْلًا مِلَالِمَاءُ وَ وَصِلَ الضَّمِينِ وَكُوْتَكُنُّ مِالْمَاءُ الْفَيْقَا مفكن حه وضم الكاف وجزم النن نعي عد الخطاب من الانعالاالماصة قاماترات النون مالاتفاق فاعداف الهاوقيل النقان لالتقاء الساكنان كصاحب يوصل كأف التشبيه فآبا تأيات الالف بعد الصادعة ضابط آللاً فآحد فها اليحزيري مضراف الخونت بالنبات هنة الوصل أفتضم الحاء المهملة وسكون الما وقتطوبل التاء لآنها اصله لامرالكلمة فأهوبونس بن متى اى لاتكن مثله في الغضب والضحروالعجلة إذنبسكون الدال كأداى مأف معلوم ص باب المفاعلة قاتا شات الالف بعد المقان مالاتفاق فآسسم الالف في الاخراء لو يقيما دا بعيا على راد الامالة فاهُوَ اختلف فالهاء ضاف مسكونا مُكْفُلُومُ إسدمفعه ل من كظم السقا بالظاء المعمة المشالة ا ذاملاً وأي ممل اغيظاً أفعما الكرا أقعوها مروع على حبرهواية لوكاداة شرط أن ناصرالفعل تكاكك كالعناف احلى التاءين اصله تتلاا وكدعيك النائن والمناء للفاعل من النافاعل فهومضادع وتحاذان بكون ماضرامنه فلاحاحة الى العن فانعيليَّة وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَالَّهُ الْأَكْثُرُ وَحَلَّا فَهَا الجزدى فآبفتي المكامن علامة النصب على تقل تركوانه مضادعا فاما كيل تقلى فكونه مأضيا فظاهدة بوصل

ويرك الناي-الفله نذابل كالجالجللالسايح 444 المضهرة فدأ الحسن متشاب بالدال على الدالج افها فا ليسمر مراكوله فا قرأ إن عماس وانن مسعود رضي والماركين تتا تعدة الماء لما لمنة للتأويث يعدال المناوية عدالما ف قالوجه ذي ها النعن ع قالرسم لا فيهاء من هذاا الأخيرين كالمتكالنون وسكون العان المهدلة ففخالم بدق تسسرالتاء في الأحدهاء معزلنفظ بالانفاق اكمانص عليه الدالي وغريدن ها لقرزة المشهرة وقرئ رحمة كذاف الكشاف مترفوع على فاعل تلااركه مِنْ جِادِيَةٌ دُنَّةِ مِنشِلِ مِلِ الماء ووصِل الصيد لَنُهُ أَنْ يُوجِدًا الامالتا كماكمفاقحة ويضم لنون وكسي الماء الموحدة العلاهاذال معيدة ماضملني للنفعول جواب الشيط أى لطور بالكراج الثات همزة الى صاءمتصلة بالراء الحامة ونفيزالعن المهيلة وتخفيف الراء وكأبناب الألف المدلك ودلامعاما لانفاق وتحل في صورة الحيرة المكسىة المنظرفة بعدالالف قابعهم عصودة موهدهااي الاس الفضاء التي لاجيل فيها ولا نتي ويفوكما تقلكمُ للمُ وَأَ بالنال المعية اسم مفعول الكملاء وقدل مدن مرفوج عدضه هوا به فاختكله اشات هم والوصل متصلة والفاء فالجيم لساكنة والتاء الفوقاتية المفيق حاة وافترالياء الموجدية ماص معلومين باب لافتعال قتريهم الالف بعدا لراءالمورحدة باءلوق عها خامسة على سلط

تَبْرِكُ الذي-القل يوالمالكلجا المخلفانيع 446 ि वीक्ष में हिन्ती विकार कि निर्मा है विषय के कि कि الإانه مرفوع على فاعل اجتبيه فيعتلك بوصل الفاء ماض معلومو بفتح العين فآبوصل الضييمين جامة فتحت النون فالعصل الصلية في المات همرة العصل فالعلاف الالف بعد المها دجمع السرالفاعل الية وَانْ بكسم المنة واسكون النون يخففه من النقيلة بدليا الملام في لقونك يتكادُ بالياء التحتامية مفتوحة و في خ الكانعدالتد كيمانعال المقادية وبالنبات الالك الكاف بالاتفاق فتبرفع الدال الأثني بانمات هنة المي صل وبلام في احدالا مشل ديو وبكسم النال ك عُونُكُ ماض معلوم وبفترا لماء قتبزيادة الالف بعد واوالمجمع نُكُنُ إِنْ عُنَاكَ بِعِ صِلْ لا مرالتاك مِن مفاقعة قاهم اللام الفادقة فابالياء التتنانية مضمومة عندن غيماهل المدانية وسكسي اللامط الغيب فالسناء للفاعل من بال لافعال وَقَدَلُ اهل المدينة بفير الياء من ذلق يزلق كفهرب يعمرب مطالقناء تين بالغيب والمناء للفاعل فذلقه واذلقه معنى اىليم عوناك ق بعصل الضاير للمخاطب قص أ ابن عباس دضى اللهعنها ليزهقونك بالهاء معضع اللامكناف الكشاف فالاحتياج أي ليهلكونك فالايساعله الرسم أَيْصُمُا رِهْمِ مُركِما تقتل ملك الله بع مهل الماء العالمة معفون لما بفترا للاموالم بوالمشادة اداة شرط سَيِعُوام اضعف

تنرك الناي الحاقة 447 يذري المجالج المايع وامكسرالم يرقبز يادة الالف بعدا فالمجمع اللكن كأتبأت هنئة الناحمان فأكلس النال المعمرة فالسكون الكافقنصري على معمول على معول في معالم الماء التحمالية مفاوحة علمالغيب والمناء للفاعل إنكة بكسمالهن لأوانسارال المنون ووصل الضمير لمجنئن أتعبى صلكلا مالتاكبين مفتوح السم مفعول من الجنون مَرفوع علي خبران أية و مَاهُوَزًا لا حف استناء ذِكُر كما نقل مرالا انه منكر وُمَرفوع على بى لەھوڭلغالمىنى بىن فى ھىن ۋالى صىلى لىن خول لام الحروجين فألاكن بعلى العان جمع العالويفترا للامأدة المورة الحافة ونسبى سورة السلسلة اينها النتان وخسية فألمة عناهي البصرين والشام وعناهم واحلاة وخمسون والختلفوا فالتفصيل اضاكما ستقف له في مواقعها بيئسب حِواللهِ الرَّ فَوْالنَّ عِلِيمُ الْحُكَافَّةُ وَاللَّهُ الرَّاتِ هنةالوصك فآباتنات الالف يعيدا كاء المهملة بالاتفا فتنشديدا لقاف فتبرسم التاءفي الأخرهامع النفط بالاتفاق أتي القيمة التي يحتى فهاما أنكل من المعث أنحساب والحزاء مترفوع على المستلاأ أمه عندالكوافيين ما التحاقة بماالاستفهامية والماقئ السابق مبتلة وخبرن ألحم خمالاول فالنقل يماه فوضع الظاهر موضع الضيرالتهويل وتعظمه شانها أبة ما لاتفاق وكما استفهامه الدُرْماك بفي المنزة والراءبينهما دالساكنة مأض معلوم مناب

14.6

يزريد الجالكا المسايع 449 الافعال اي أيّ شيّ اعلمك ق برسموالا لف بعلم المراء بياء ل ق عها رابعة على مراد الإمالة وَبَق صِلَّالْهُمِيرِ مَا الْحُكَا قُنَّةٌ كماتقال المالية بالانفاق كالمتناف المعمة مشلادةماض معلومون بابالنفعيل فلبنطويل ساء

التأنيث ساكنة أظهررها ابن كثيروقالون وعاصم وورش وادغههاالما قيان في ناء تُمُوَدُي هو ما لناء المثلثاتر مفاوجة وضمرالم مرترفي عط فأعل كلابت غيرمنون لانه غم معجة

تنزك المناكاكياقة

فكاح بإندات الآلف بعدالعين المهدلة بالانفاق لانزلاث عماضطهال المذتمرفوع عطفا على تمودمنص ف يألقا دعة بانبات همزة الوصل منصلة بالباء المحارة قبانثبات أكالف

بعدالقا فعلم الاعترق من فها المعردي قررسم الماءف الأخهاءمع النقطبا لانفاق أي القيمة الانهاتقرع القليب بأهوالهاأية بالاتفاق فأكتاب صلى الفاء وبفتر المنزة والميم المشاب ديوا دايوش ط تُمُوِّدُ كَمَا تقام فَاهُمُ لِيكُونُ إِن صِل الفَالْحِ

فاتضم الهمزة فاكسها للامراض بعهلمن باب الافعال فيزيادة الالف بعد والمجمع بالطّاعِية بانبأت هنة الع صل متصلة بالباء الحارة فتواثبات الالف بعدالطاء المهملة عل ألاكث قصانفها الجزري مهفة للعين وفاى بالواقعية المحاوق للحلاف الشلاة فآفيل مصل دكالعافية اى بطغيانهم فإلحا تفق فيه المطابقة لما بعداية بالاتفاق وَالْمُواكِمُ الْعَالِقِيلُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله بالعاومى ضع الفاء عاد و كما نقله مؤامُّ إلَيْ وَكُوا كُما نقل م

نترا لمرتجا الجليا لسايع تكرك الناي اليامة 46. بس بيج بوصل الماء الحارة وما لافراد وفا قاصم معين المادين

لمهملتان بينهاداء ساكنة ويخفض الراء الاخرة عكر نور ريحاى شلايدالصوت عابتكة بانمات الالف بعلالمه زالهملة على الاعتم قحد فعالعنه ي وترسر المناء في الأخرها ومع النقط بالانفاق أي قوته شاه يدالفوة وبالحفض علے نعت م أنة بالانفاق عيين كمآنفت السان المهملة وألحاء المعمة المشأة ماض معلوم من باب التفعمل أي سلطها وارسلها الله عَلَى هُــِمُ بهاصل الضهار قاحتلف فالهاء كسها وضاستبعر بالباء الموحدة الساكنة بعدالسين المهملة المفتوحة متضوب عالفلون مضاف لكلجمع لمل قعن فالالف بعد الماء لآفه حميم الواذن مفاعل وكذلك وسمه المحزرى في مصيفه واشتها غهره وبتنون اللامرا لأخرة وحن فالماء بعده الأنواسم مخفوض أخره ياء وكحقه التانوين كمأضبطه الداني وتألميك يفتزالثاء المثلثة والمدوقحان الالف بعدالمدوالاتفاق كماض عليه الدان وغيه وبسرالتاء فالأخرهاءمع لنقط بالاتفاق متصوب عطفاعلي سخمضاف أتيام يفتراله مزة جمع بي مرقبها و واحل لامشلاد لا والمثمات الالف بعث الاتفا

حُسُواً مِمَّا بضم إلياء والسان المهملتان في المشهورة جمع ماسم كشاهد وشهى دمن حسمت الدابة اذا تابعت في يتما اىمنتابعات آونحسات حسبت كلخم واستاعملته خرب علصفة اياموق لمصدر بمعنى القطع كالدخول نصب على

تبرك المنابي المحاقة N61 أترابذ كالجلائسانع المصادراتي يحسم حسى مااوعله الحال أى قاطعات قبالالف في المنتعوض المنافين قاقداً السدى بفير الحاء عدم سنة فيون عالامن الريج كن لي الكشاف أية عنداها الحمص وعير فكرى بواصل الفاء وبالناء الفوقائدة مفتوحة وفت الاعدالخطاب والبتاء للغاعل وبرسوالالف فحالخف اء تغلباً للاصل و مراد الامالة الْقُوْمُ مَا بِمَات هَمْ وَالرصل المتصورب على مقعول ترى وفيها بوصل الصهر مَهُ عِي بعي يَ الصادالمهملة واسكون الراء وفتي العبن المهملة بمعرص مع وُبَسُ مسوالالف في الأخرباء لو قواعها دايع له عقل مراط الألما عمانص علمه الدالة اتى من ني كانته مرسوالمينة المفتىحة بعدا لكاف الفاوينشديد الني ن من أكس وف المشبهة بالفعل فآبوصل الصهرة اختلف فحالم مسكورنا وضا أغُيانُ بفيرالمن لاجمع عركندس واكتف لمؤخر الشي فالمرادا لأصول قابا نمات الالعد بعد المجدد بالانعناق مَرِفِي عَظِيمِ كَانِهِ حِمْضاف ثَعَيْل بفيدًا لنون وسكون الخاء المجمرة بمع نحله مخفوض وقن من تخيل الماء بعد الحاجط نسيل فهويرادف المفنل كذاف الكشاف والايساعال الرسم ماوية بالثمات الالف معدالي والمعدد على الاعتلا وتتقلفها الجزدي وكمسهالوا ووفتي المياء العتمانية وتسماسه التاء فالأخرهاء مع النقط أي بالمة وقيل خالمة العواف يَحَفُّون على نعت نعل أية فالإنقناق فَكُلُّ بن صلي الفاج كالمنة

تترك الدى الحاقر نتزالمرجا المحلد السايع W47 استفهامق باظها داللامعنانغيمابي عمرو واهشامر واحسنة والكسائح واهمو بلاغمون اللامرفي تأء تتابي وهو يهرآ تقتل م له ي المالا م الحرمف الله عنه الم سكونا وضاف ادغاما في ميرمين الجارة فآسِد ون السحون عل المدعموه بالتشديد عدالمدعم فيه بكافيكة بانتبات الالف بعلاالماء الموحدةعة الاكاثر فحقد فهاانجزري فآتيدسم المتاء فحالاخرهاءمع النقط فتيك السرفاعك نعت لمحانوف اىنفس باقلة فقيل مصلا كالطاغلة اىمن بقاءأوبقلة أيية بالاتفاق فأجآؤ ماض معلوم قيا شاسة الالف بعلاعم بالاتفاق فابحلاف صورة الهنهة المفتوجة المتطرفة يعسا إلالف وبوضع بجعودة موقعها وقال ابورحا لنزفي مصاحف اهل مكةجماءعل الاصليعني كالماء بان الحدوالالف ذكر الماني فآوهنه بانه لريجاء فيشىمن مصاحف اهلالامما فَيْ عَوَانُ مرفوع على فاعل جاء غير عرى وَمُن مومولة مَكِلَهُ قرأة اهله أكحان وابن عامر وعاصم وحنهة وخلف بفترالقات واسكون الماء الموحدة أى من تقلىمه من الكفار وقرأ الماقون بكسم القاف وفية الماء اىمن معه وتبعه في علم الوجهان منتصوف عيلحا لظرف وتعاصله الفعار وقد أعمله اللهوابي كك رضى الله عنها ومن معه كناف أكشاف والمحتباج والساغا الراسوق فرأا بوموسى رضى اللهعمة ومن تلقاء كذاك الكشاف قالايساعله الرسراينها فاألؤ تفيطت بانبات

يزالم فياكم المناسايع

إهدرة الوصل قربضم فكرسر الهمزة الساكنة بعدها واوا وتوضع بمحعى لأعلم ابغيرلى نهاللفراءتين ويفتر التاء الفوقالية كسرآلفاء وبجناف الالف بعلاها وبتطويل التاء لإيهجع مؤنث سالم أسمفاعل من الابتفاك عدالافتعا للى لاهلا مرفع عطفاعل فرعون اي المنقلبات بهم بيوتهم وملانهم وهمر قوم لوط بإلخاط كاتز بأتبات هنزة الوصك متصلة بالباح اكجارة وبالثبات أكالف بعده الخاء المعجمة عداكاكن وحلافها اعزري وبكس لطاء المهملة وتبرسم المنى لا المفتوحة بعلاها باءبك نفط فكوضع مجعودة عليها فأسرسم التاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق أمامصلاء عنى الخطأ أواسم فاعل صفة لمحذروت أتي بفعيلة اوافعال ذات خطأ فترأثه ابوجع غيرابلال المنه لأءو وافته حنه تووقفا وقرآ المأفق ن بتحقيق الممثرة في الحالين والرسم واحداية بالاتفاق فعُصَى الوصل الفاء فهنز العين والصادالمهملتان ماض معلوم وبزيادة الالف بعلاؤاوالجمع دسنق لكمنص بعلمفعول عصوامضاف رَبِّهُ يُمرينشل بدالماء ووصل الصير وآختلف في المبيرسكي ما فضما فَاخَكُ هُمُ مُولِوا صِلَّ الفاء ويفير الحديثة والحاء والنال المعمدين مأص معلوم وآختلف فيميرالضرسكونا وضما احُلُنَا لَهُ يُقِيرِ الْمُمْرِلَةُ وَسِكُوانِ الْحَاءِ وَقِيرِ الْدَا الْالْمِعْمَدُ انْ مَصِدّ السرية وَبِرسُم الناء في الأخرهاء منصوب عالمصل رَّاسَهُ ا بأنبات ألالف بعدالله وبكس الماء الموحدة وفخ الماء التحنانية

46 14

تلوك الذي المحاوة قسسم التاءف الأخرهاء معالنقط كالاتفاق متصور فت اخدة أي عالمه ذائد أن الشدة المتداية الانفاق اساً

مكس لألميزة وتدورن واحدة مشددة وكأشات الف الضد للتطرف كآتآ يفيز اللاموالميه المشاردة حرف شرط كلغآماض معلوموبفترا لغأين المعممة قبلهاطاء مهملة وبالالعنف الفض عماض عليدالل فحيث قال فذكرالسعة الاحسان

المستناةمن قاعدة دسم دوات الماء الماء وفي ألحاقة طغاالماء دسوكذاك اى ألالف على مراد التفيدق تابعه المشلطيروقال السيزاوي فحالوسيلة رسمه بالالف على اللفظ

وذكروا فيماهوالمتفق عليه لكن قال الماك وقال ابوض ألخياخ طغافيظه بالالف ليس بالالعن في القرَّان غير لا يعني ان غير لا باليله انتهى قمن هناقال صاحب انخزانة طغابالالف في اكثر السيرووافقه صاحب الخلاصة وتض فحهامش بعط المعاحظ الصعيج يطانه مختلف الرسيرأ قول وبالله التوفيق فساجاء طغاواويا وياميك ماصحبه الجوهري في الصياح حيث قال طغايطغي ويطفؤ طغمانا اىجاوز ايحدفا لرسم بالالف مبني

عدانه ثلاثي واوى فلاحاحة الى الاستثناء كما وقع للداني واماً الرسم بالماء معلى إنه ما يئي والله اعلم بالطبي ب ألم أوم التر هنه لا الي صلَّ فَ بَأَمِّيات الالف بعد المدو بألا تفاق وتجداف مودة الهيزة المضمومة المتطرفة يعلى الالف وبوضع بعق موقعها مترفوع على فاعل طغا حكمتلك كرماض معلوم وبفيز

تكولت الذي - لكياً نذالمزنجا الجلألسايع ~'LB المدوه سكون اللامرق بحلاف المن ضيير لتعظيم لوقوعها حشوابا تصال ضميرالمفعول فآختلف فح ميه سكونا وضما فَيْ الْخَارِيَّةِ فَا تَبَات هِن لا الوصل وبا تبات الا لف بعل اكمدعدالاعتر وحدافها الجزري وتبرسر الناء فالاحن هاءمع المنقطاي السفينة أية بالانفاق لِبْغُكُم المالومه لأ كى مكسورة وبالنون مفتوخترو فيرالعين عالتعظيم السأ للفاعل منصوب بتقل يرأن وبوصل النعير لك تم يوصل لأم إعرمفةوحة واختلف فالميمرسكونا وضمائكا كوكالأمصلة عدزنه تفعلة وتبرسم الناوفي الاخرهاء مع النقط منصوب عة ناني مفعولي نجعك وَ تِعَيِّهَا بالناء الفوقائدة مفتوحة وكسرالعين المهملة على التأنيث والبناء للفاعل في المشهورة منوعىاذاحفظ شيئاوقال المنعشري بلانسبة الى إحلاه قرى بسكون العين للخفنف شبه تعي بكدة وقال صاحالا حتياج شبه تعى بكداكا نهركرهوا ألكس بن الفقة بن أواسكنوها لكثرة الحركات تشبيها بقولدوا دنا انتهى ونسبها البيضاوي الى ابن كثار ققال الدافي فى التيسم وكلهم قرا وتعيها بكسم الحين وفيرالياء وتخفيفها وجاء سكون العين عن ابن كتابي

 ندالم المناج المانع المانة المنابع المانة

عدالاعتروحد فهاالحزرى وتبرسم التاءف الأفخهاءمع المقطة تروع عدنعت اذناية بالاتفاق فأذابالالف اولا متعملة بالفآء وأحوا نفيخ بضرالنون وكسها لفاء أخره خاصعين ماض مبنى المفعول في الشق يا أنات هم لا الوصل وتضرالها المهملة وسكى نالما وتفخكة بفيزالهن وسكين الفاء وفير الحاء المعيمة وتبرسرالتاء في الأخرهاء مع النقط المريز من النفير مرفوعه فحالمشهودة عليابه الفاعل لنفخ وحسن استاد الفعل لحالمصل دلنقتيله وحسن تلككه وآلفعل للفصل وقرأ اوالسماك بالنصب على المصلى دواسنده الفعل الى الحار والمعرود كذافي الكشاف والرسم فاحدة كاحدكة كأثمات الاله بعا الواوعة الاعترومد فها المحزرى وتبدسم التاءفي الأخس هاءمع النقط مُرَفي في المشهورة ومنصوب على قراءة إلى السمال وعد الوجهان لعت للغية أمة بالاتفاق ومدملة بضراكاء المهملة وكسرال ومخففة ماض مجهول وبتطويل تاء التأنيث سأكنة كسرت للوصل الأرض بالنيات همزة الموصل مكرفوع على فانتب الفاعل كعملت فالمحيكال كأشات همزة الوصل جمع الحبل بالجيروا لماء الموحدة فآبا شأت الإلف تعدالماء على الاعتراض وتعد فها المعزيري مترفع عطفا على الأرض ف كأحث تابع صلى الفاء وبضم الدال المهملة وفتح الكامث المنشل دلاعله المراضى المبنى للمفعول وبأنبات العث المتنبية بعد تاء التانيث لوقوعها طرفادك وتنفيز للاللهالة

والمرائد الدي الحامة لذالمركا الجلد لسايع 166 والكاف المشيددة وتبرسوالتاء فالاخرهاء مع النقط للم منصوب على المصلىد بالاخلاف واحكنة كما تقل مؤتمون المخالف عدنعت ديد أية بالانفاق فكن مريمي بوصل الفاء قينصب الميوقير سوالهن لا المكسى لا بعلاها ساء عدماد الوصل والتليين بالانقاق كمانص عليه اللان وغيرة وبكسمالنال منونة بتنوين العوض وقعت بفتر الواو والقاف والعين المهملة مأض معلوم وتنظويل تاء التأنيث سأكما كس تالوصل الواقعة كأنبأت همة الوصل وباتبات الالف بعدالواوق ترسوالناء في الأخرهاء مع النقطم فوة على فاعل وقعت أى قامت القيمة أية بألا نفاق ف الشَّفَّتِ بانتهات هنزة الوصل وبفيرالشين المعمنروا لفاف المشددة ماض من باب الا نفعاً ل و بنطويل ناء التانيث السِاكنة كسر للوصك الشكماء بانبات همزة الوصل وبانبات الالف بعله الميريالاتفاق وتجانف صودة الممن لاالمصعه المتطرفة بعل الالف وبوضع مععود لاموضها مرفوع علي فاعلانشفت فيي بوصل الفاء واختلف في الهاء كسرا وسكى اين مَرْينِ كما تِقلم الاانه بدون الفاء واهِ يَهُ كَانْبات الالف بعد الواوعلى الاكثرة وكمن فهاالجزري وتبرسه الناءف الأخرهاءمع المغط أسمواعل مروع علي خرهي أي في ضعيفة أية ب ألا تف أ في والمكات أنرات هنزة الواصل وبفترا لمبيروا للامور فوع علالمبتالا عك بالباء اكتَجَانَهُمَا بفتر المهزة والمجيوبينها راءساكنة جعربها

44

تترك الناي -الحاقة نتزالمرجا الجلل لسايع مالقص اى جمانيها فآباتها كسالم للودة بعد الجديا لاتفاق وبرسوالهم لاالمكسورة بعدالالف ياء بلانقط وتوصع ععدت وعلها وتوصل لصروكيمك بالماء التحتانة مفاثق كسرالم وبينها حامهملة سأكنة عدالتن كروالبناوللف مرفوع عَنُ شَ بِفَيِّهِ العِينِ المهملة وسكون الراء منصوب عدمفعه ل عمل مضاف دَمَّكَ بتشهد الماء وَوصل الفهار فؤتف توكوني الفاء وسكون الها وتوبنص القاف على الظرف وبوصل الضهر للملائكة واختلف في المهيكة ا واضما يو مُركِد كما تقل معلافاء تتمنيكة كما تقلم قبيل الوارد الأان مرفوع على فاعل يحمل أرة ما لاتفاق يُوَامُرُينِ كَالسَابِقِ تَعَنُّنُ صَوُنَ بِالتَاءِ الفِي قَامُهُ مَضِمِهِ إِنَّهُ عَلَيْهِ مِنْ إِل ف فتراً لَاء وسكون العين المهملة بينهماً وبضم الفرَّا المجمَّمة على الخطاب والبناء للفاعل للمفعول لانتخفى قر أحمزة والكسائي وخلف بالماء التحتانية مفنق حة وسكون الخاء المعمه وافترالفاء على المتانكم للفصل بسه وبين فاعله والمناء للفاعل وقررة الماقون ما لمتاء الفوقامة بالتانيث على المحقيقة تقرهو سرسوالالف في الأخرياء لوقوعها دايعة على مراد الامالة مِنْكُوَّمَا رَهُ وَبُومِهِ لَا الفِهِرُ وَآخَتُلْفُ مِنْ سكونا وصاكا فك أسرفاعل اى سريرة قيا تمات الالف بعدالخاء المعمة مالاتفاق وترسرالناء فالأنفهاء مع

النقط مرفوع على فاعل لاعفى أية بالانفاق فآمر ابوصل لفاء

ترك الناى - القاتر نةزا كجاالجله السابع 469 ونفت الهنزة والمبوالمشاردة اذاة شرطمن موصولة أوث يضه المهنئ لامشدعه وكسه المتاء الفوافانية وفترالياء التحتانية مان معلى من باب الاضال كِنْدَة عِنْ فَالالْف بعد التاء الفواقانية بالانفاق منصوب علة نابي مفعولي اوتي والضمين المستذفيه نائب الفاعل وبي صلى المصيرب يكين في بي صلالهاء الحامة فالاسداء ووصل الضبيف الأخرفك وكالبوصل الفاء وبالهاء التخزانية مفتىحة على التنكيروا لبناء للفاعل مرفوع هَا وُعُولًا ثمان الألف بعد الهاء وترسم المنه لا المضورمة بعلى الالف واوا وبوضع بجعنى لاعلها اسرفعل بمعنى خل توتعالى اصله هامقص لانتهمان الالف ولحقه المده للعمع ايخذوا وقل تعالوا ونقل صاحب الاحتياج عن عين المتحا قاله ابن قتيمية اصله هاكمروقيل معنالا ياهؤ لاء ونقل الجزير عنابى محمدالمكي ان اصله ها وَّموا بها فيعد المبرحد فت الماولالتقاء الساك من كمافي سندع الزيامة وكتبت عل لفظ الى صل و تقل عن السخ أ وي ان ألم يرفي ها وُم مِثل الميم فانتزالاصل فيهاالصلة بالواوودسوفح المصعف بحلاف الواوقال البيضاوي هااسيريخين وفيه لغآا بودهاها بإرجل وهابإامرأة وهاؤما بإبجلان اوامرأتان وهاؤمرإ بجال ُوها وُن يانس لاا نهى وَضم المبير للوصل اقْنُ ءُ وُا باللَّهِ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ همزة الوصل وبفترالل وأجناف احلكالواوين وهيهاة المسرة المضمومة كراهة اجتماع مثلين وبوضع بعيعن دة

والمنافع الخاولة

نتزالمرجا الجلد لسابع

٠٠٨/م مو قعمالعلى الراءامرة وترادة الالف بعلى واوالحمع كنته عناف الالف بعد التاء الفورقاسة وفاقاقساء الاصاوية مفاق حذفي المشهودة بعلى المراء الموحلة متصوب المحارعا مفعول اقرءواعندالبص بان لآته افرب العاملان وعيل الكوافيان منصوب بهاؤع إصلهها ؤمكتابي اقرع واكتابي ففن فالاول له لالة الناف وتعقب على رانة لي كارضورا بهاؤم لفيك اقرءو دبالضهرا قول هذا على القول مان ها وثع معنى خلاوا فآماعه ماقيل انه معنى تعالوا افا ناهد الم فلبس من باب التناذع شوهو بالهاء الساكنة في الأذ للسكة الحقت الاستراحة وتسمن حراكة مأقيلها علمان والصرين ولغسين الفواصل التشاك لعامين هب الكوفيان وقف علىها بعقوب عيناف الماءوالما قرزب أتماتها في إليان وقررًا ان عيمن ڪتابي باسكان الماء بغيه هاء وكذاف حساسه ومالية وسلطانيه كذاف اكشاف والرسولا بساعدها اله بالاتفاق آئي بكس الهي وكنون واحدة مشل لابعاثا ماء الاصافة ساكنة بالانفاق قال الحربري فح هامش مصفة كتسه انى مترك نقل حركة همزة انى ونقلها الفهاعل العبل ورس وَالاول احدانهي ظَنْنُتُ بِعِد الظاء المعمة المسالة ونفيرالنون الاولى وشكون الثانمة ماص من افعال القلوب وبتطويل المتاءمضه ممة ضهرالمتكله أتني نفية المنهة والملق كمأ نقت مرمُكُ في اسعرفاعل من واب المفاعلة وَوَاتْبات الالف

ميالساللجا الخالمانة MA لعداللام على خابط الداني وحدن فهاألجزري ومكسرا لقاف منونا ومن فالماء بعل ها لأنهاس مرفوع اخلاماء ولحقه المتنون كماضطه الدافي قنص علمه ابضافي ماب ذكرما ا وفقت على دنسمه مصاحف اهارا لعدا ق حيث قال وفي الحاقة النظننت النملاق حسابه مالقاف فهومرفوع علفهان حساسه وانتاك الالف مالسان الانفاق كما نوعليم

الهاك نقلاعن الغاذى ف قيس وماء الأضافة مفتوحة في المشهوري بعده هاء السكت وحكمها كما تغلبانه بالاتفيا فَهُورَ تُورِ صِلِي الفَاءِ واختلف في الهاء ضا وسكورنا في عُلسَكة كلسرالعن المهدلة وسكون الباء التتأنية وفيزالشنزلهمة

تبرك الناى - الحاقة

مصلادعاش يعبش وترسرالناء فالإخرهاء معزالنقط بالاتفاق مماضكة ماشات الالف بعلى المراء بالاتفاق وسم الضاد المعمة وافتيالماء التتماسة وتسرسوا لتأوفي الأفس هاءمع النقط بالأنفاق بمعنى ذات رضي على النسبة بالصيفة

كلابن لذى لن و تامرلذى تمرق قىل معلى الفعل لميك محاذا لكونهاصا فيه عن الشوائب وقبيك معنى مرضية أية الاتفاق فِي بَكِنَاكِمْ فِي الجدوالنون المشددة فَترسوالتاكُ فالأخرهاء بالانفاق كمانص عليه الداني وغير لاعالكة

بانبات الالف يعد العين المهملة بالانقاق المرفاعل من العلى قبرسط لتاءفي الأخوهاء مع المفط بالانقاق قطفة

بضوالقاف والطاء المهملة حمع القطف بالكسهلتم تحتنى

نة المربحا الحلمالسايع

247

تدكك المذي - اليماقة مسرعة فآبدفع الفاءعلى المبتل أوبوصل الصدروا منكة بانثات الالف مداليا ليالمهملة بالاتفاق استرفاعل من اللان للقرب فآسريس التاءف الأخرهاء مع النقط متروي عدالحيران مالاتفاق كأؤات والكاف واللاهرامين فآسذمادة الالف بعلى واوالجمع والشرابي أباشات هنزة الماصك فتح الواء بينها شين معملة ساكنة امر وكن مادة الالف بعد والمجمع هكيريً الفير الهاء وكسم المنون فعيل من هذا ويجلاف صورة الممزة المعنوحة بعلى الماء الشاكنة كراهبة اجتماع متلان وبوضع بجعنىة موضها متصوب وبالالفا في المخترى من التني ن ويمكن ان يقال ان الالف هي صلى كا المبرة واما الالف التيهي عوض التنوين فعين وفتريما يومل الماء الحاكة فآماشات الالف لأن ماموص لة الشكف كوت فية الهنزة واللاموسكون السان المهملة سنها ويسكون الفاء بعداللامماض معلومين ماب الافعال واختلف فالمد سكمانا وصهاآي مأقل حلزفه ألدندأ في الأثنام وإنبات هنزلا الى صل فآبفته الحن لابعد اللعرف بياء واحدة مشلة لاجمع البيام قامات الالف بعلى الماءعل الاصتراق فعالهزيج كخالكة باثنات هنهة الموصلة قاشان الالف بعد الحناء لمعمنزعك الاحتر فآحدافها الجزري اسرفاعل من خلياذ أعظ فآسريسوالتاءفي الأخرهاءمع المنقط مالانفاق يخفيض عيلم نعت الايامانية بالاتفاق وكمامن أوين كشكا الكلكما

الماكة الماي-الحاقة عياساللحالفلان 444 تقاء مالا أنه بالواومون مع الفاء بشمالة بي صالماء الحاظ وكسيمالشان المعيمة فآفا نمات الالف معدالم موالاتفاق عماضطه الداني قابق صلى الضهراك عندالمد نماز فلك فَنُقُونُ اللَّهُ عِلَا مُعْلِدُ لَكُنَّكُ عِنْ فِ الْأَلْفِ مِن مِن المِنْلِ اللَّهِ الْمُعْلِدُ المُناكِ والوصك الياء بليتني وهومن العروف المشبهة بالفعل كحقداثا الوقاسة تتياء الإضافة ويسكون ماء الإضافية ما لاتضاق لؤجأذمة آؤتت بضرالهمة مشيعة فتنطوبا التاء لانها عن الكلمة وبفيح عن المثكل والبناء للمفعول من باب الافعال فاعناف الالف في الأفر لله مي تمكة كما تقلم ىسما فقراءة أية بالاتفاق وكرَجا زمة أَكْرِيفير المنه وسكون الدال المهملة وكسى الراء عداملتكلم والبناء للفاعل من درى يل دي اي لراعلر حدة ف المياء المساكنة ف الأخر للحزم ما استفهامية نوساً مك كما تقال موسما وقراءة أية بالاتفاق بلكنتيكا كماتقل مرألا انه بوصل ضيالغائبة كانتي اتبات الاكف بعدالكاف وبتطويل تاء المتلنين كسهت الم صل القاضيكة بالثرات همة الم صل ق بالقبات الالف بعدالقاف في الاحتروكية فها المحرري قاس

الناءفي الأغرهاءمع المغطاى الغاطعة لامري وهرظلوت مَنْصَوابعد خبر كامن اله والانقاق مَكَّا فافية أَعَنَى فَوَلِلْمِنَّ والنون بينهماغين معجمة ساب نة ماض معلوم من باب الافعال وتبريسوالالف فالأخرياء لواقوعها دابعة علمرألا

تدكي الدي الحاقة نتزالم خاابحلالسايع 4/4.4 الامالة عَيِّيُ حون حرق متشابدا للون لادعام الهون الاصار في ون الوقاية وبسكون ياء الإضافة بالإضافة مَا لَمُرَالْنَا الالف بعد المد ومكسى اللامرو بفيزياء الاضافة بالاتفاق ويسكون باء السكت كما تقله مأية بالاتفاق هلك ما مرمعلوم وبفيراللام عتى كما تقدم مسكطينية بحان فالالعت نعاطأ المهدلة بالاتفاق كماضيطه الدان وغيه وتماء الاضافة بعدالنون وبفتها بعدهاها والسكت كماتقل مأرترا ألثفة خُلُولًا نَصْمِ الناء والذال المعجمة بن امرؤ تباون زياة الالفا بعب واوالجمع لواقى عهاحشوا بليرق ضملالمفعول أي يقسول الله تتحالح زنة جهد وخن ولا فَعُلُولُهُ مِن صلى الفاء وبضر الغين المعمة واللام المشدة امرمن بأب النفعمل قدل ون نادة الالف بعدا والجمع لوقوعها حشوا بلي ف مهدا لمفعول أي معالي فالاغلال أية بالانقاق كثر بضم المثلثة فتشديد الميماطفة لخير أثبات همة الماصل متصوب على الظرف لصلى قله المصرة أونصب بالفعل المضرر بفسيء المنكى وصافئ بفيرالمهاد المهملة وضواللامرالمشابادة امرمن باب التفعمل فأسكاون زياد نزالا لف بعده واواتجمع لي قوعها حشوا بلحرق ضبيا لفعل ا المادخلوا أوحق وأية بالاتفاق تشكركم اهدم في سلسلة كسى السينان المهملتان بينها لامساكنة قتياس الأخرهاءمع القطبالاتفاق ذرعها فيتالنا لالعيديس الراء مَرَقِع عَدالمبتدا أوْبَق صِل الضِّيرا يُحلِّظ مَسْتُعُنَّ نَالِم

المى حلاة بعد السين وبفتر اللف ذكاعًا بكسم الدال ليعمة وتماشات الالف بعد الراء على مرابط الدالي فتحد فها المخرج متصوب على التميلز وبالالف في الأخرى من لتنون فالسَّلَّكُومُ كاثبات هنهة المي صلى متصله بالفاء وبضم للامروالكاف امس قتىل ون ديا دلاالالف بعد وا والجمع لواقع عها حشوا بلحق صلالمعول إنة الاتفاق إن ألك بكس المن وتشاب النون قصل الضهر تعلمل على طريقة الاستيناف مبالغة كأن ماضمنالافعال النافعهة وكانثات الالف بعدا لكاف لاُنُوُاْمِنَ لِلاالنَّافِيةُ وَمَالمَاءُ التِمَتَانِيةِ مضىمة فأَسِيسِم المميزة الساكنة بعداها واواوبوضع معف لأعليهابغيرل نها القراءتان وأبكس المبيع التانكي والبناء للفاعل من اب الافعال مرفوع يالله بالثات هنهذا لوصل منصلة بالماء الجاة العظيربا نبات هنهة الوصل فعيل من العظمة تعفوض عدنعت بالله أمة بالانفاق وكالمُحُصِّنُ ملا المافية وبالماء التحانية مفاوحة وضرائحاء المهملة وتشابيا الضاد المعمدة عدالتداكم والساء للفاعل آى لاعث ولاية ورترفي عكا بالمياء طعكام بإنبات الالف بعدالعين بالاتفاق تمضاف

تاركة الذي-الحاقة

المجمة عالتاكيم والبناء للفاعل آي لا يحث ولا يحرف ورقع المجمة عالتاكيم والبناء للفاعل آي لا يحث ولا يحرف ورقع المسك المي بالاتفاق متماد المسك ين بالاتفاق متماد المسك ين بالاتفاق متماد والمسك المسك ي المسك الماء الفاء له يعام من المراجع مقاومة المراجع من من المناسبة وتبوسك الماء فها وهو يضر الحاء و والالف في حن التنبية وتبوسك الماء فها وهو يضر الحاء و والالف في المناسبة وتبوسك الماء فها وهو يضر الحاء و والالف في المناسبة وتبوسك الماء فها و ويضر الحاء و والالف في المناسبة وتبوسك الماء فها وهو يضر الحاء و والالف في المناسبة وتبوسك الماء فها والمناسبة وتبوسك الماء في المناسبة وتبوسك الماء في المناسبة و المناسبة

تدلة الذي-الحاقة نتزالم خاالجلدالسايع 444 الأخ بالاتفاق حكمته فعبل من الحماية الى قريب يحسر مرة على اسموليس أية بالانفاق فالاطعار باعادة لا للتاكدة ووج عطفاعه حميروالبافكماقس والاسوف استيناء من مانة غسلان كس الغين المحمة وسكن السين المهملة فكسلالا وسكى أدالما والمحتانية فعلين من العسل قالدن زائل أوغساله اهلالنانأبة بالإنفاق لأياك لمه بلاالنافية ووالماء القتاسة مفاق مة وترسم الممزة الساكنة بعلاها الفا وبوضع محعودة علمها بغيرلى نهاللقناء تين وبضوالكاف عدالتلكم والساء للفاعل مُرَفِّع وَبُوصِل الفهدِ إلاُّ مَن استثناء الخطع مَن بانبات من العصل جمع اسوالفاعل من الحطأ باكياء المعمة والطاء المهملة فالصاحب الحزانة وعزاء للمنهل انهألالف بعدالخاءعندالدان وبجده فاعتدان داود أقى للا اشمنه في مقنع الدان والله اعلم بالمواب فترسه المحزدي فمععمه على فالالهن وكذلك في الخلاصة وهو الموافق للضابط تشرهو بجدن فاحك الواوين كراهة اجتماح مثلين فأن اختيرها فصورة الهنهة ومعت بمعن لامرقها بعلى الطاء كما هوالمرسق معمف العزري وآخترنا لأوان اختد حانف واوالجمع فترسروا وحمراء قبل اللفن فالهس معتادالهاف فأفرأ لاجعفى بحدات الممنة وبضرالطاء بمقل صهة الممنزة اليهاقوافته حنزة فالوقت لكنه قلايبال الهنزة بأومضومة وفديسهاها كالواووقة أالماقون بتحقيت

څ

ماسأللحاك لمناز 414

تدلاالنى-الحافة

الهنة لأواليسم صالح للوجولا أتحالمشركون قاله ابن عماس رضي الله عنها أنة ما لا تفاق فَلاً اقْيْسُمُ نوصل الفاء بلاقها ماعد

المقتقة أومز مالا أولودا تكارهم والفعل بالمنزالمضمومة ويكسها لسان المهملة منهاقات ساكنة عدالمتكله واللناء

المفاعل من باب الافعال مُرَفوع بِيمَا بوصل المباء الجادة وانتات

الالف لأن فأموم وله تَبْضَرُونَ فالتاء الفوقائدة منهومة وسكوة الماء المورحلة وكس الصادالمهملة يخفف تعف الخطاب والمناء

الفاعل من ماب الافعال أنة بالاتفاق ومكم موصلة كانتص وي كما تقل ما لا انه بلا النافة في الاستداء أنه تألا تعاق ات كسرالهمزة وتشديدا لنون ووصل الضمير لقون بي صل المرالاتان

مفتوحة وكرفوع على خبران مضاف كشؤل كرثم فعدل منالكم مغفوض علفت رسول أية بالانعاق ومماهى مامشبهة بليس

بقِوُلُ بوصل الماء اليا تعمضاف شَاعِراً سوفاعل فالما الماء الالعب بعدالشين المعمد عدمابط الدان ومدفها الحزيرك فَلْدُكُ مِنا منصوب على نعت مصل ريحناون أى آبيما فا قليلا وَبَالَالُف فِي ٱلْمُخْرِعُوضِ الدَّنُونَ وَمَا مَنْ لِمَاةٌ لِلتَّاكِيدِ فَيَّ أَمِيلُونَ

قرأة اس كتير ويعقوب وهشامو ابن ذكوان بخلاف الماء القتامية على العبب وقد أالما قون المتاء الفوقائية عد العطاب وتعملي القراءتين بضورون المضارعة وتبسولله يزة الساكنة بعلاها واوا ووضع مجعن وعليها بغيرلونها القراء تان وبكسل لمدير على البناء الفاعلمن باب الافعال آية بالانفاق فالإجرة بهالتاكيدا النفى تدليراناي-المعاقد نقن ل عمانقل مكاهن اسوفاعل من الكهانة قباشات لالن

بعلى الكان على ما يط اللائے ورسمه أكبرري محلاف الالف تَلْيُكُونَا كَمَانِقِلُمُ تَلَاكُنُونَ قَوْلُوانِكُنْ ويعقوب وهشام

وإنن ذكوان مخلاف عنه بالماء التمانية علما الغمب وتنشاءيا المن إلى على ادغام التاءف المن ال امله يتن كون من باب لتعمل وقرأا أياقون بالتاعط الخطاب واحتلفوا فله فقرأ بعفي ورحنه وأنكسائي مخلف نتخفيف الذال اصله تتذكرون بتاء بن مزايج

المفعل فحين فت احتكالتاء بن تحفيفاً وَقَرَّا لَمَا قِن بَشِيلِ مِلْ الذَّالِهِ عداد فامرالهاء فهاوالكان مشاردة مفاقحتها لاتفاق على المناء للفاعل أمة بألاتفاق تكنزنك مصدوعلى ذنة تفعسل مرفع عدخبرالحين وف أى هوتنزيل وقرأ /بوالسم ل تنزيل والنصب عدتفل وبزل تنزيلا كناف الكشاف ولاساعل والرسه وتن حارة للب متشديد الماءمضاف الغلكنن بإنمات هنزة الوصل

فتحان الالعابعال العين جمع العالم بفير اللامراية بالاتفاق ولؤ حرب شهط تفتق ك بفتي المتاء الفوقامية والقاف الأوالمشلمة ماضمن ما النقعل على المناء للفاعل في المشهورة وقرم بضم المةاء والقاف وكسيمالي ومشلاد تعطي المناء للمفعول كنافخ اكتشاف والربعه واحدة وتأثث الفاعل أمآ أيحار والمحورا ويعض لكن لعريلة كورة الزمحنشرى شديئامن ذاك أي تقول من قدل نفسه لمرتكن قلنا وعككتنا ماشمات الف الضهر للنطرب تعفن بالنصهب

فالمشهوة عالمفعول المطلق نيأبة عن المصلا الحدوف مقا

نظلظ الجالم السابع مهزة الوصل و جمن البك المناق المركز و المركز و

الاهمله حول لاهم النعرب عليه ايه بالا تفاق ولاخان البوصل المرانتاكيد مفاوحة وبفتر الهنم الكاعد المعيمة وسكون الذال المعيمة ماض معلوم قبا تبات العنالف الميد النظرف من أهمارة وبوصل الضير بالمبريا لمبين بالبرائي المام المام الميام المناف المرافق المعالمة المرافقة والقدارة وقيل بالاستحقاق في المنافظة المنافذة المية بالاتفاق تُقرَّبهم المثلثة و تشاريا المربع على المنافظة المنافظة المنافذة و تسكن المربع على المنافظة المنافظة المنافذة و المنافذة و المنافذة و المنافذة المنافذة و المنافذة و المنافذة و المنافذة المنافذة و المنافذة

جانبه الايمن كمايقال فالمبالغة ايه بالاتفاق ترويمم المثلثة وتشاميدالم برعاطفة لقطعناً بوصل لا مالتاكيد مفاوحة ماض معلوم وبفق الطاء المهملة وسكون الحيان المهملة قبا ثبات الف الضد للتطرف منه كمانقدام الورين با تبات هنزة الموصل و بفت الما و وكسر التاء الفوقانية وسكون المياء المتحانية عن معلق القلب منصوب على مفعول قطعنا الية بالاتفاق فيكماً بوصل القاء ومامشيهة بليس متكورة مارية

و ي صلى الفه برق اختلف في ميه سكوناً ونهما وا دغاما في مدير من الجارة وبد ون السكون عدالمدغ وبالنشال بد عدالم في منه المحمل الفيزة والحاء المهملة السوماق من ذا درة لتأكيد المنى وم تكومال من احل قد معلى عنده ومعراس موالفاعل عند ف الالف بعد الحاء المهملة بالاتفاق جمع السعو الفاعل م تبرك الذي-المحاتة

نة المجالجاللهايع

أتى مانعان خيم ما فجمع لان احل افي سياق النفي بفيل معنى الحمع أبة بالاتفاق فإنكة كسي الهنية وتشل بلاالنون ووصل الفهرلتك كريو بعاصل لامرالتاكيل مصل دعلى ذنة تفعلة وتسرسرالناء فالانحهاء معالنفط بالانفا ف مُرَوْدِع على خيران للبينة أن بحن ف هنه الوصل للخوال لأمر الجرو بفتر لتاء الفوقانية مشددة وكسل لقاف جمع اسموالفا علمن بأب الامتعال أسة بالاتفاق وارتئا بكسم الهنهة وباؤن وإحداة مشددة وكأشأت الف الضمر للتطفي كم يُومِ مِل لا هزالما كديل مف توحده والنون المفتو وفتياللام عدالتعظدوا ليناء للفاعل تترفوع أثئ تفترالهيزة وتشأثأ النون مِنْكُ رُكِما تقل مرمُكُنِّ بِنْنَ بِفِيرًا لِكَاف وكسم المه ذال المجيمة مشلادة جمع اسرالفاعل منهاب المقعيل أية بالانفاق وَإِنُّ لَا كُمَا تَقِدُم لِكُنُّم مَ إِنَّ وَصِلَ لامُ الرَّاكْمِينَ مَفْتَوْجِهُ وَ بَفِيِّ إِلْحَام وسكون السان وفنة الماءالمهملات وتس سيرالتاء في الأخرهاء مع النقط مرفوع على فهم أن عكم بالماء الفط فيرُن ما شأت همزة الوصل فتجان الالف بعدالكاف جمع استوالفاعل أسية ما لاتفاق وَاتِّكَ كمانقال مريكس الهن لا وقصل الضاير كحوَّثُ بوصل لامرالتاكمل مفتوحتر وتبشابيا القاف تمرفوع على خبرات مَضَاف الْيَقِينِ باتبات هدنة الوصل أية بالاتفاق فسَيِّرٌ بوصل الفاء وبفتح السين المهملة وكسم الباء الموصلة مشلادة وسكون الياء المهملة امرمن باب التفعيل بايشيريا تباستهنزة الواصب الدخلاف كمانص عليه المراف متصله بالماء الجاكة مضافكا

معتزري

تدرك المنجاح تذلل جالجلا أسايع متشدى مدالماء ووصل الضهيرا لعظيكموا نبات هنزة العاصل يغ غوص على نعت الاسم آوالس اية بالاتفاق سيتو إرفا المكارج وتسدى سوارة سال وسوارة الواقع واسوارة السائل أيضا اكرلع والزلعية لات كاعتد الجمع عبين الشامي فعناله ثلث واربعون وآختلف فحالتفصيل ابضاكما ستقف عليها ليُسِرِاللهِ الرَّحُزِ الرَّحِبَ يَوِ سَأَ لَ ماض معلى قن ألا اهل المل يندة ف ابن عامريا بدرال المنزة المفتوحة بعل السهن الفاأمامن السؤال عليغية فربش فانهم يقولون سلت تسال كفت تخاف وآمامت السيلان قلي بلاه قرأة ابن مسعى ىسى الله عنه كما في الاحتياج أوقرأة ابن عباس بعن الله عنهما كمافي الكشاف سال سُنْلُ وألسبل مصل بمعتى السالك الفي

عمافة الكشاف سال سُيُل والسيل مصل بهعتى السايكالفي المعنى الخائدة المسلطة المعنى المسلطة المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى في المعنى المعنى

سَائِر السوفاعل وَبَاذَ اتَ الا لف بعلى السين بالاتفاق كما ضبطه الدائ وتبس المهنمة المكسى لا بعل الاتفاق كما انقط وبوضع بعدي لا عليها ولريختلفوا في انه بالمهنمة لا نه ان كان من المهمور فهنمة اصلي وآن كان من الاجوف فهن ته مبدلة من الياء وجوباك ما في قائل علم احقق في موضع مكان اقال صاحب الاحتمام وقال المجزدي انفرد النهى وافي عن الاصبهائي عن ورش بشهيل سائل بين بين هذا الموضع خاصة وكان ادواء

ببرك المعابر نذالمرجالجلنالسايع 497 العزاع عن ابن فليعن ابن كندو سائرال والاعن الاصهان عن وريش على خلافة مرفوع على فاعل سال بعِكَ آب بواصل الماء الحاية قامانيات الالف بعلى الدال الاتفاق كما نص عليه الداني نقلاعن الغاذى بن قلس واقع آسي فاعل من الوقوع فآبا شات الالف بعدالوا وبالا تظاق مخفوض على نعت بعياناب أية بالاتفاق لِلْكُونِينَ بعن فهذ الها للنحال لامراكي وتجلنف الالق بعدا لكاف جمع اسمالفاعل لَيْسَ من الافعال الناقصة لَهُ بواصِل لامرالِحرمفاق حرِّدًا فِعُ امسيرفاعل من الدفع فكأنبأ ت المالمت بعده الدال بالانقأف مرفوع عداسر ليس أمة بالاتفاق مِنْ جارة فيحت النواف الماصل اللهبا نثات هنهة الماصل دي بانتبات الماح في الكو بالاثفاق علامة الجيط نعت اللهمضاف المكرج بأثرات هن لا الى صل قتعن ف الالف بعلى العبن المهملة لانه جمع معرج يواذن مفاعل وكذاك دسمه ألجزري فيمصفه لوالله غيه وبكس الجيوص فلنخول لام التعريف عليه أية بالاتفاق أتك صاحب اله رجأت والعلووالنعم وقيل معارج السماء و قبل معارج الملاككة تعكن مج قرأته الجيهي بالناء الفوقانية مفتوحة وضرالراءعه التآنيث على لفظ الملائكة وقرأ الكستحا بالمياء التحتانية مفاوحه على المتانكي لآن نانت الملا تكة ليس

حقيقدا مرقوع بالاتفاق الكاتك أثبا ثبات هدزة الوصل فبحل الالف بعدا للامول النامية بالاتفاق فأسرس والحديرة المكسوة

تدلي المعاج تذريار كالجالا لسايع MAM بعلىهاباء فابوضع بجعودة عليها وبرسرالتاء في الأخرهاءمع النقط مترفوع على فأعل تعرج وَالرُّهُ وْحُ بِا نَبات هنيرة الوصل وتضراله وسكون الواوقيل جبريك وقيل روح المبت مرفوج عطفاعدا لملك المكالي المركم واصل الصهرفي أي مريحفوض منون كَانَ بانبات الالف بعلى الكان مِقْلَا الْكَةَ بَكْسَم المديرة باتبات الالف بعدالدال على ضابط اللائف وتحد فها العزري مُرفوع عداسم كان تَمُسِن بفرالخاء وسكون المدوكسي السايت المهملة وسكون المياء التحتانية وفتيالين تألف يفيرالهمزة وسكون اللامرميني على الفتر مضاف سكنة بفتر السبن المهملة والنون وترسم التاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق ايه عنل غيى الشامي فَاصِّبِمَ بالثمات همزة الوصِل وبكسم الماء المع حلاً وسكون الزاءامر مرتبرا بفترالصاد المهملة وسكون الباء المجأ متص بعدالمصدارقا لالف في الاخرعوض التنوين جَيميُلاً نعيل من حمل اذاجمع اى غيرمشوب بأضطراب متصوب عل نعت ص اقبالالفف ألاخ عوض التنوين أية بالاتفاق اله الموسي بكس الهمزة وتشاريدا لنون وقصك الضيرو آختلف فالميمسك والمسكاكِرُونَكُ المياء التتانية مفتوحة وفترا لراء عا الغيب البناء للفاعل وبوصل الضهير وهومفعولا الاول بعَيْلًا وعيل من البعلىمنصوب عدانا فمقعولى بدون وبالالعنف الاخرعوض التاوين أية بالانفأق فكترك أبالني ن مفاقحة وفيرا لراء على التعظيروالبناءللفاعل وبرمسورلالف بعلما لراءياء كضليب من القرب منتصوب عد نانى مفعولى نرى قالالف ق المفنوض المتنوين اية بالانقاق كن م كالنصب طرف لقد بها أوليقع مفهل دل عليه وا قو في انقال مرضها حالى المجلة تكون كالتاء الفوقانية مفاقعة على التاريف المنتاكة والمثلكة والمثلكة والمثلكة والمثلكة والمثلكة والمثلثة والمنتاكة والمثلكة والمثلكة والمثلكة والمثلكة والمثلكة والمنابكة والمن

الهنمة المصومة المتطرفة بعداد لا من وبي مع بمعود لا موقعها مرفوع على اسوتكوان كالمه في بانتبات همة لا الى صلى متصلة بكا التشبيه و قصول المن اب في التشبيه و قصول المن اب في مهل كالفلزات أية بالا تفاق و تتكون كما تقدل مراكي بالتباتبات المراد الموصلة بمع العبل قا بنات المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المرد المرد المراد المرد

هنه الى ملى منصلة بالكاف وتكسم العين المهملة و سكون الماء القيرانية الماء الموسى فا أية بالانفاق و المي الماء القيرانية وأيه المناء للفاعل آلا ابا بععرفا ناه يضها على المناء للفاعل آلا ابا بععرفا ناه يضها على المناء للمنعول والبناي موافق المناء للمنعول والبناي عدنه وبرواية الزيني عن ابى دميعة وغير لامن اصحابه ومسى افق المياعة برواية العزاعي وعمل بن ها دون وغيرهم عنه تُرهي

يحاف صى دلا الحدزة المفاقعة بعدل الساين المساكمة بالاتفاق وتباضع مجعى لا موقعها مرفع حكير في فعيل معنى قريب مرفع بالاتفاق مح اسفاد لا بسكل المدة عدا لقراء تاين حميثًا كالسكا تدرك الذي- المعلم يتزالم والمجللة أسايع 090 الاانه منصوب على المفعولية على قراءة الجاعة ومنصوب بنزع الخافض على قراءة الى جعفرقاً لمعنى عدا الأولى لا يسمَّل قريب ق بدأاى نصر لاوتحل النالف لا بستل قرب عن قريب تُرهو بالالف فِي ٱلْهُمْ عُوصَ الْتَعْوِينِ أَيَّةً بِأَلَا تَفَا قَيْبَكُمُ وُنَهُ مُو بِاللَّهِ الْمُعَمِّ الْبِير مضومة وفترالما والموحداة والصادالمهملة المشددةعلى الغيب والبناء للمفعول من بأب النفعيل وبوصل الضاير قاول الصدين اعنى الواوللعمد بوالاول والوالغا اعنى همرالعمد الناخ وجمعهما لان فعيلا يقع موقع الجمع وقرئ بصرالياء وسكون الباء وكسما لمتامعففه على البناء للفاعل من ماب الافعال أي يرون ولايعتاجون الى السية الكدالف أنكشاف قالرسرواحل تَشْراحْتُلُف في ميرالضهريسكونا فضماً يَوَاتُدُ بَالياء القيما نيه ت مفتوحة وفترالهاوه تشابيا الدال المهملة مرفوعة عسلي المتنكيروا لبناء للفاعك المجئي تمريا تبات همزة الهاصل فبكس الراء مخففة قبلها جيعرساكنة اسرالفاعل من باب الأفعال مُرَوْعِ عِلَى فَاعِلَ بِي دَلِقُ حَرِفَ شَهِ طَ يُقُدُّلُوا بِي اللَّهِ النَّحِيرُ النَّهِ الْ مفاقحترو فيزالتاءا لفوقانية فكسم الهال المهملة وسكون الماعط التلكي والساء للفاعل من بأب الافتعال من جارة عَلَا ابِ بالمُرات الالع بعد الذال بالاتفاق مضافك يومُرِّين فالمشهورة وهويفيرالم يرعنداها المدنية والكسائح على لبنام للامافة الى غيرمتكن وهواذلان تنفيده عوض عن المضاف المد وعنلاالباقين بجرالم يمع في الإصل لانه مضاف البية تشره ف بتزار الماسالي ١٩٩٩ تبرك النابي المال

بباسرالهم لأالمكسورة بعدالميرياء على مراد الى مها التلكان كمانس عليه الداخ وبوضع مجعودة عليها وقرئ بسوين عذأر ونصب يومئلن بهلانه في معنى المتعن سكله اف الكشاف والرسم واحدابكينك بماءين موحدتان ألاولى عرف أنجروا لثانية فاوالكلة وبكسم النون بعدهاياء تحتانية علامة المحرق بجدن الوزالانهانه فأن اصله بندن وتعاصل الفهرأمة بالاتفاق وكماج ببيته ما نثرات الالمنبعل الصادبا لاتفاق مخفوض عطفاعليسه فآبي صل الفهير فأنخيل بالباء علامة العريعل الخاءعطفاعل منداة وتوصل الضهرأية بالاتفاق وفصيلته بفتي الفاء وكسي الصاد المهملة وسكون الماء المختانية وفتي اللامرآي عشبيته تحفوض عطفاعل ببنيه وتباصل الضيرا لأيء الناب منها العصل وللإمواصلة مشلادة بالانفاق كماضبطه الداف وغيى تُدُوع بُهِ بالتاء الفقالية مضمومة وسكون المجعودة وكسها لواو وسكون الياء المتحتانية على التأنيث والبناء للفاعل من باب الاضال وَبوا وواحدٌ بالاِتفا كزاهة اجتماع مثلين فألمين وفه يقال هي صورة الهمة قبل لا فهوتوضع محعوثة موقعها كمادسمنا ويقالهي الواوالمكسورة فقلان فالد الفطانها صورة المن تحيث قال وعد الت اتفقت المصاحف على حلاف الحاوالتي هي صورة دلا لة على تخفيفها حلنافت فحق له تويه وتآبعه البحزري في النشر حد فأل افة المضوم اقبله توعى الماك وتؤيه من فت صورة الحيمنية كناك لانهالى صورت لكانت واواقيع تمع المثلان ايصافاآسا

هرمولة الهنزة فأتكتب بعداوا وحمراء قرأه ابي جعفر بابدال المبهزواوا ووافقه حمزة وقفأ ولموجه اخروهوا سال المنزة واواواد غامهافي الواوالثانية وقسأ الماقين بتحقيق الحسرة وانماله بيبالها ابوعث لانفيه تقلالس فالتحقق لاجتماح واون الاولى سأكنة والثأنية مكسوع لأقطأهران لفظه اثقل من لفظه بهم لاساكنة محققة بعيدها والمكسورة كذاقال صاحب الاحتياج والرسم صاكح للعاج أية بالاتفاق فأمن موص المتيف الأركني بالنبات هنئ المصل جيريعًا ضيل معنى الجموع متنصوب عداكمال قوالالعت في الاخوعوض التنوين لنَمَّ ا بضرالمثلثة وتشديد المبوعاطفة تغننه بالداء المختاسترمضه فاسكوانها لغون واكسر الجدعففة واسكون المياء المختاستريعكا عالتن كيروالبناء للفاعل من بأب الافعال بلاخلاف قيمهم الضيراية بالانتناق كالأيفيزالكاب واللامليلشلة لأبعدها الفبالاتفاق لانهالاتمال حرف ددع انتكابكس المن وقشاتا النون قوصل المنهر لظلى بفتيا للاموالظاء المعمد المشاكة عففة فأسرص وأكالف فحالا خواء تعليباً للاصل ومؤدالاطاع

تدليدان ي-المعاج

سمأق الشاطي فصريج فحان احداى الواوين محداوفة بالانعيان

ميث رسمروا واحمراع بعدالتاء ووضع علها محودة وآب اختيرجذاف المأو المكسئ لذالتي هىعين الكلمة فالواوالمرسومة

يولساللحالخ لماتن

تدلي الناي - المعاج يزالم المجالج لمان 491 أسمر لجهد فرلآنها تناظي اي ساهب عدا لكفارأية والاتفاق كَنَّ عَكُ فَيْتِ النَّهِ وَالزَّاى المشلَّةُ تَعَادُنَهُ فَعَالَةُ لَلسَّالِغَةُ والنات الالف معدالناي الاتفاق وتبرسم المتاحف الأخفاء مع النقط وفأقا قن ألالجيهور بالرفع علمانها خيريعل خيركان أوعدا نهاخم لظي عدان الهاوفي انهاصير القصرة اقتدانهاخم مبتدأ محدوف أي هي نزاعة وقع على النامروا لتهويل ماضاهي الإحفضا والمفضل فانها نصالا أمتاعك الحال المؤكدة اوالمنتقلة عِدَان لَظِي مِعْنِي مِتَاظِمِهُ وَامَاعِلِهِ الْأَخْتِمَامِ لِلنَّهِ بِلِي للشَّوْآي عبرت همة الومل لل خول لامراع ويفير الشان المعمة والواو فبرسوا لالف المقصى لاف الأخرياء بالاتفاق علمراد الالة وهي الاطراف كالمداين والرجلان اقتجمع شواة وهي جللا الأس أله بالاتفاق تَكُ عُول التاء الفوقانية مفتوحة وسكون اللال وضمالعين المهملتان عدالتأنيث والساء الفاعل وبزه دة الالفا بعلمالوا والساكنة بالاتناق تشبهالهابوا والجمع فالتطرف كما نص عليه الدال وغيه من موصولة أدبر بفي المن والماء المن حلى ببهاد المهملة ساكنة ماض معاوم من الافعال فأنق لي بفير التاء الفوقانية والواووا للامرالمشاة مأص معلوم من بات التفعل قدرسوا لالف في الاخرباء لي قوعها دايدة على مرادا الأمالة أية بالإنفاق وبجمع ماص معلوم ويفتر الميم أي جمع المرآل فأوعى بوصل الفاء ويفير المديرة والعين المهملة بينها واوساك نة ماض معلوم من باللافعال وترسوا لالعفالافزا

تبرك المياح 499 يزلل إلحالج المركانة اعلوق عهارا بعلاعك مرادالامالة اي جعله وعادالة بالانفاق أن بكسرالهن وتشابيه اللف الإنسان بأثبات هن الوصل والثات الالف بعدالسين على الاعترومين فهاالجن ري منصوب على السران خُلِقُ نصر الناء المعيمة وكس اللامريال ها قاف ما صبخ للمفعول هَا فَيْ كَا بَفِيرًا لِمَاء وضم اللهم عِلْ دَنْ الله فعول بمعنى شار بدالحرص متصوب عدالحال من صدرخلق والالن بعدا لعين المهملة عوص التنوين أية بألا تفاق إذا بالالف اولا واخرامتك أماض معلوم وبتشاريان السان المهدلة ووصل الفهار الششر باندات هنزة الوصل وبفتي الشين المعيمة وتسليل الراح مَرَوْعِ عِلْمَاعِلُ مِس جُزُو كَالْفِيرَ أَلْحِيدُ وضم الزاي فعول أي كذار الجزع منصوب على تفسيرهلوعاؤلا لولف لعلى العبن المهملة عونا التنوين أية بالاتفاق وَإِذَا مَسَّهُ فُكُ لِهِماً كَمَاتَقَاءُما الْخُكُينُ مانتات هنرزالوصل وبفيزاكخاء المعيمة وسكون المياء التحتانية مرووعك فاعل مس مكنوعاً فعول من المنع منصوب عطف اعل جزوعًا <u>وبالالف في</u> الأخرعي ض المتنوين أيَّة بالاتفاق إلاَّهُ حرف استتناء المصر لأن بانبات هنه لاالعاصل وبضم المدو فيزالهما المهملة فأكسرا للامرالمشال دلاجمع اسمرالفاعل من باللقعيل

الله الانفاق المُنَيِّنُ بانبات همرة المصل وبلاموا حداً مشاردة ويكسرالن ال هنورسر مقطوعا عن الدين لانه ضير مرفع منفعها واختلف في المبم سكونا وضما علا بالماء صكات مناوض بعدا اللام من غيروا ووهوالات ووسما للمرترس و الالف اليضا

تبرك المعالي - المعاج كمانص عليه الدانة والشاطبة قال فاما قوله وماكان صلاقهما

وعنصلانهم وفصلانهم حيث وقع فس سوم بغيروا ووتربما

لمرينوسموالالف وهوالاقل قالككذا وجددت دلك في مصاحف اهل العراق وقال الشاطب- وفي الصلى لا أحيى لاوا نجلًا لذال: مضاف واكحدن فىخلف العراق يري والمرادبا بحلاء الفالمضل ظهرها فحالرسم وتسرالجزري الفاصفل واشارة الى الحلاف تَوْهُوبِي مِنْ الضَّايِقِ اخْتَلَفْ فِي الْمُنْبُولِينَا وَضَا كُلَاثِيمُونَ مَعْ اسم الفاعل وبانبات الالت بعد الذال المهملة عد ألاعن لى قوع الهنزة بعدا هِ اكْمَاضِطِه الدائـ قدَّس والْجِزري الالف بالصفرة اشادة الى الاستلاف تترهو برسموالهم لة المركسورة بعلىاكا لمتياء منغير تقطوتون ضع بجعودة عليهاأية بالاتفناق ا كالمواطبون والزئن كما تقل مفي أمواله وبفي الهمزة جمع الما ل وا تبات الالف بعل الواعد الاكثر فأحل فها الجزري وتباصل الضهيرواختلف فحميمه سكوانا وضاحوك بفتركاء المهملة وتشليدالقاف مرفوع عدالمبتدا أمتخلفك

بالاتفاق لِلسَّآءُ لِ بحن ف هنه لا الى صلى لدخون لا مالجرانسم فاعل من السنَّوال فآبات الالف بعد سين بالانقاق فَبَعِيم الممن لاالمكسى لابعدا لالف أء بلانقط قبق ضع بععق لاعليها فألمن وم فانبات هن لا الواصل محموض عطفا عل السائل الة بالاتفاق أي المتعفف عن السؤال فَا أَيْنَ يُنُّ كما تقدم يُعَرِّبُ فَأَنَّ

اسخرمفصل مرفوع على نعت حق يُعنى الَّذِكَةِ المفروضة أيَّة

وا دغاما في ميرمِّينَ المجارة فَ بَل ون السكون عدالم للغُم والنشاتُ عدالما غرفيه عكذاب كماتقل مركته وبتشاب الماء وخفصها وتوصل الضائروآ ختلف في المسيم يسكونا وضاوا دغاماً فيصلير

مُّشْفِقُونَ وبلاون السكوان على الملاع وبالتشاريل على الملاع في وتقويسكن الشبن المعمة وكسمالفاء لمخففة جمح اسوالفأعل منهابالافعال اي خائفون أية بالاتفاقترات بكسم الهنهة و تشديدا لنون عكذاب كماتعلى مالاانه منصوب عداسم أقص رَبِّه بِمركماتقل مرالاانه بلاا دغام الما يوغيرُ مرفوع على منان مضاف منا مُؤنِ اسرمفعول من الامن فابريسم الحنزة الساكنة

بين المين الفالانفتاح ماقبلها وبومنع مععق لاعليها بغيرل نها القراءتين أيه بالاتفاق والآن ين هُوك ماتقل ما لِفُرو جيه مُ بى صلك مراجره بضم الفاء والراء جمع الفرج قبق صل الضمائر أحتلف فالمبرسكونا وضا خفظون جمع اسوالفاعل فتجلن فالالف بعلائحاه المهملة أية بالاتفاق إلكهمون استشناء عكلا بالبياء اذع اجهر وبفت المنه جمع ذوج واشات الالف بعد الواد

على الاعشر وتحان فها البحرري وبي صلى الفهيرة احتلف في المديو

وننزالم خااجلدالسايع D.Y سكورنا وضمأ أؤحرف ترديل ماملكت ماص معلوم ونفير الدو وتنطويل تاء التانيث مساكنة أئيمانه وبفتراهم وسعوالمين

للماتواشات الالف بعدالميد الاولى على الاعتماق مدنفها العزرى مرووع على فاعل ملكت ووصل الضهر واختلع فمه سكونا وضما فارته وبومل الفاء وبكس لهنهة وتشلايارا الدوان ووصل الصيرة اختلف في المبيرسكونا وصماً عَكِم الرفع عدسب ان مضاف مَلُوَامِ أَن جمع السم المفعول من الملامة أنه الاتفاق فكن بوصل الفاء موصولة كسهت الغف في الي صل البتغ لم باندات همزة الى صل وبفتر التاء الفوقانية فبلهاباء موحلة ساكنة وبفترالعين المعجمة ماصمعلومين باب الافتعال وتبرسم الالف في المخرياء لى قي عها خامسة علم الدا لاما له وركاء بفير الواف والراء فتأشأت الالف المملاودة بعد الراء مالاتفاق فأيحلاف ص لا الهن للفاقحة المنظرفة بعدالا لف وتوضع بجعى دلا موافعها منصوب على نعت محلاوف أي منكحاوراء ذلك بحن الالف بعد الدال قَا وَلَكَّاكَ بوصل الناء وَبنوادة الواويعال الهمزة المضمومة فرقابان اولاعك والمك ويحدن والالعجا اللام فآبرسراله مزلا المكسورة بعيلها ياء وبوضع معولة عليها هُمُ رَسِمِ مَقطوعا عَن اولِمَاكَ لأَنَّهُ ضِيرِمِ وَوَعِمْ مُصَالًا لَوْ لَيُوْتَا بانبات هنهة المومل فتجل فالالف بعد العاين المهملة وهو الموافق الضابط وهوالمرسوم في مصعف المحردي والخلاصة وفي بعض ألمصاحف المعيدة بأنبانها فكتب فقامشه اله عملف

والعالي-المعاج

تدليحا لذي- المعاج نثرالمرجا المحلل أسابع a. W الرسرققال صاحب الحزانة انه بالالب عندالل في علا المنهل ولمراجل انزامنه فالمقنع والله اعلموا لصواب تؤهوا بضوالنا لاالمهملة مخففة تجمع اسرالفاعلمن عدي بعداوا أية بآلاتفاق وَالآنِينُ هُمُوكِما تَعْلَىمِ لِأَمْنَتِهِ مِرْبِي صِلَكُهُم المحرمكسوة وتجانف الإلف بن بعلى المبيروا لنون فاك إذ المصاحف كمانص عليه اللاف وغيره قرأه الجمهور على الجمع الأ إن عتير فانه قرأ بالتي حيانة الرسم صالح له وبي صل الضاير واختلف في ميه سكونا وضما وعهال هر دفير العين وسكون الهاء عفوص عطفاعل لأمنتهم راعون عين فالالف بعلما لراءوهو الموافق الصابط وهوالمسلومي مصيع المحردي والمخلاصة وتق لعض المصاحف الصيبة بإنبات وتصفها مشه عليه وقال صاحب الخزانة انه بالالف عندالداف قلماحد الزامنه في المقنع والله اعلم جبع أسعرفاعل من دعى اذاحفظ أية بالإنفاق وَالَّانِ يُنَ هُمُرُكِما تِقِلُهِما بِشَهُلْ إِنْهِي وَبِصِلَ الْمِاء الْحِارِة فِسْلُهُمْ بعقوب وحفص بلفظ الجمع فهواكالف نعلما للمال فالاصل فقرأ المباقون باليق حيان فلاالف بعدا المال قال سعط أعج لهاكات الالف بعيداللال محناوفة بالانفاق لانه جمع مؤيث سألم عد الفراءة الإولي قاما الإلف التي بعلى الماء قبل الديال فيحل لعفة عدالاك تركما صطه اللانة تتزهو بوصل الضيرقا متلف فى المبع سكونا وصما قَاتِ مُونَ جمع اسمالفاعل قبا ثبات الالف بعل القاف على الإكتماليا تقل مفدائسون ورسم المعربي الفا

والماي-الماج

صفراءاشا دلاالي الاختلاف وبعسوالهنزة المكسى ة بعالاله

المتمانية مضممة فكسما لفاحط الغيب والبناء للفاعل مزباب المفاعلة قابا شات الالت بعدالحاء المهملة عدالاكتن قصن فها الحزيى أية بالاتفاق أفكيك كماتقلى مالاانه بدون الفأ فالابتلأ فيجنب بفترالحييوا لنون المشلادة ويحدن فالالف بعدالنون وبتطويل التاكل نهجمع مؤنث سالرم ككركون بسكون الكاف وفيزالياء هففاة جمع المفعول من باب الإضال أية بألايفات فكأل بوصك الفاء بما الاستفهامية وتبرس ولام أيحره المقطوعة عن الذن الانفاق قال المال في المنافع عند المالك كالمماحة بالمالك عند المالك الم لامليكرمما بعدلاعة المعنى قال وقال عيران عيسى فمال مقطع ادبعية احرب فلأكم ها وقال اللاني في تفصيل الأربعية الإحرف وفحالمعارج معالىاله بن وتابعيه الشاطيه وغيه لأقكت الحزيب فه هامش مععفه وقعن على ما إبوعه وآلماق فقفون على الاهم واختلف عن الكسائي ولاصران لكل ان يقف على ما وعلم اللا م لانفصالهماخطا انتهى وقلائقله مذيادة لمهداليفق لةتعكافهال هؤلط الفوامر فحسن والنساء فحالوردا لرابع وانخمسان وآلان بأتبات همهة المي حمل لان لا مأيجود سبت منفصلة وبلام واحدة مشاردة فكسهاللال كفكؤأماص معلوه وبفترالفاه وببزيادة الالفصا

نتزالمرجا الجلال أسايع

اياء الانقط وبوضع بععق لاعليهاكما تقدم في دام فون أدة

ما لاتفاق آي قائمون بها ولا مكتمه نها علے قریب وبعمار والّنُ مُنْ هُمُّةً عمانقله مآعكة بالماء صَلَا يَهِرُوكِ ما تقلِهِ مُرْجُا فِظُوُنَ بالماء

والماليج الجالي ٥٠٥ ما الماليج الجالج المالية

وا والجمع قد ألك بكسر لقاف وفيرا لباء الموصلة ونصب الملاعك الظرف وتوصل الفهايراني نحوك مقطعيان بضوالمه وسكوا الحاء وكسرانطاء المهملة مخففة جمع اسرالفاعل من ماك الافعال أى مسرعين الى سماع قولك لمكذبوك أية ما لا تفاق عنب كسرت المغن فحالوصل الكيرني بانبات هن والوصل والحالم وعزالينة كمال وكسع الشبن المعمه قبأتمات الالف بعلمالمليم الاتفاق عماضطه الدافي عزنن مكسرالعين المهملة والزاي جمع عزة بالكسراصله عزفة اوعزية مكسورين من عزوده الاسم وعزبنيه كانكل فرقة تعتزي وتننسب الىغيمن تعافزك المها لاخرى أيلة بالاتفاق أي فرقاً شتى أيُظمَعُ بهمزة الاستفها وبرسها الفاللابتلااء وبالماء التيتامية مغلق حترو فتراملها البنهاطاء مهملة سأكنة على المتأكن والبناء للفاعل مرفوع كُلُّ بنشلىبداللامورفوع على على بعلى مضاف اصباك بانبات هنزة الوصل وبكسم الراء وترسم المنهة المكسورة بعلىا الراءياء ووضع مجعودة علهامينهم وأجادة ويوصل العمان وآختلف فحميه سكونا وضاأن ناصية الفعل كالأخل بالمياء التحتانية مضمومة وسكون إلهال المهملة وفيزالخاء المعيمة عالتلكي والتجهياه من بأب الافعال في المشهلي لا قارى ب عنالمغضل بفيزالماء وضم الخاءعه البناء للفاعل من الماخول المعكرة مهاحب الاحتياج والسرواعلى منصوب بحثالة بفن المحيرواللق فالمشلادة وتبرسم المتاءف الأخرهاء مع النقط

تبرك الذي-المخام من من من من المخام المال من من من من من المال ال

لانه مفرد الاخلاف كمانص عليه الدائ متصوبط الظرف مقوات بحكم يعني المنون وكسرالها المهملة عددت فعيل مقوات والدم معنى المعملة المة الاتقاق كالاتقاق كالاتقاق الكات واللام

مهدا ديمعنى المعمد أية بالاتفاق كالأبقية الكاف واللام المشادة ق بالافكاف واللام المشادة ق الما الكاف واللام المشادة ق الما المنافض ال

ا كابدس المهن و بعن معلوم و بفتر اللامروسكن القاف بخاف المناف الفاق بخاف المناف في المناف القاف بخاف المناف في المناف في المناف المناف في المناف

فى المدير سكونا وضما وا دغاما في مدير قبرة كاو بداون السكون على المرام المرام المرام المرام المرام المرام المر وبالتشديد على المدرد عن وفيه وهوم وصول بالاتفاق كما نص عليم المراف وغيرة من جارة وقدام وصوالة وكذا النبت الفها يعلم في المرام الفها يعلم في المرام الفها يعلم في المرام ال

الماء الفتامية مفتوعتروفت اللامعد الغيب والبناء للفاعل من العلم الفائلة ومن العلم الفائلة ومن العلم الفائلة ومن العلم الفائلة وكلاً أُسُّلُ ويصل الفائلة ومن المعملة على المن المعملة على المن المعملة على المن الماء والمناء من المناء والمناء والمن

وفا العالم عقيقة في سورة الحادث مروح بري بوصل الله الماء الاخيرة مروح المشرق فالمحرب الماء الاخيرة مضاف المشرق فالمحرب المسادة المرادة المراد

فهماجمعان في المشهى لا وقفى المشهق والمعرب بسكن الشابن والمعن على الشاب والمعن المسلم التا المسلم التا المسلم التا المسلم المسل

لعلى القاف جمع السوالقاعل أية بالإنفاق عظ بالماء أن ناصمة الفحل فآباد غام المنون في ون تُمُكَّالُ في وباون السكون عالمل غوبالنشل يا عالمل غ فيه وهوبضم النون و فيرالم الموصدة وكسرا لدال المهملة مشاردة عد التعظيمو البناء الفاعل من بأب التفعيل منصوب خُرُر الفيرالخاء المعمدوسك المياء التيمانية متصموب على نعت المحين وف أي بله لاخيرا وكالالف في الأخرعواص التاون مِّنُهُ عُرَكما تقل مفكراً مشمهة بلس يحرب خهار التعظيم ويمسكن وأبن بوصل الماء الحاكة الاجمع اسطلفعول أي بعاجزين أملة ما لا يقياق فياز رُهْ يُحْرِيومِ لِما لفاء وبعيرَ الزَّالْ المعجير وسكون الراء امرقاختلف في المدرسكي ناوض أيُخُوْفُهُ أَوا الماء التتانية مفتوحة وضمالخاء والضاد المعمتان بتنها واوساكنة عالغيب والبناء للغاعل وتجانات نون الرفع الحزم علجواب الامرؤتزيادة الالت بعلى والجمع وكلعكو أباليا والمتناسية مفاوحة وسكون اللاموفتي العان المهملة وضما لماء الموحلة عالفيب والبناء للفاعل وتجانف نؤن الرفع للج برعطفا عسلى يعض اوكزيادة الالف بعلى الما وحَتَّى الماء عالاكس الراجج يُلقُئُ آقراً وأبد المجمهي بضرالياء الفتامية وفتي اللام وضر الفات سنهاالف عدالغيب والسك للفاعل من مات المفاعلة وقرأ ابوبجعف بفيزالماء وسكون اللامر ففترالقاف من غيما لف بينهامن لفى يلفى كرضى يرضى ورسويحان ف الالف بعالمالك بالاتفاق كمانص عليه الدان حيث قال في سيان حدف الالف

نتزالمرخا الحلك لسايع **4.**

تبرك الذي-للخاج ويلفواحت وفترق العبدالشلطية وقال السخاوي فالوسيلة عندان فالشاطبي حتى يلفوا أتي فالزخرف والصور والمعادج بغيرالف بعدا الامرانتي تقرهو بجانف بون الرفع للنصب لوقوعه يدن حتى وتريادة الالف بعدالي وكوم مكرمنصوب على الظرف مضاف وبوصل الصير الأثي بأنتات هنه الوصل وَيلاه واحلالامشلادة سُ عُكانُونَ بالماء التحتانية مضمومة وفترالعان المهملة على الغيب والبناء المفعول من والأفعال الة الاتفاق تَوَا مُرَمنطوب على لمال ومهم مضاف الى الحالة تخريج أن بالماء التحتامة مفتوحة وضم الراء عفالغيب والبناء للفاعل من الحروج في المشهولة وقراً المعشى بضم الماء وفي الراء عدالبناء للمفعول من باب ألافعال دكر وصاحب الاحتياج وَآلِيهِ مُواحِلٌ مِنَ جَارِةٍ فَتَحِتَ النون فِي الوصِلِ الْأَحِلُ آتِ باشات هنهة الوصل وبفترالهنهة بعدا للامجمع أحداث بالحبيروالدال المهملة والثاء المثلثة أى القام قواشاتك لف ىعلىالدال عدالاك تروحان فها الجزيري سيراعًا بكسرالسان المهملة وفترالراء عففة جمعس يعبالعين المهملة فحالأخر والتأت الالف بعدا لراء على الاكثى فحان فها الجزري منطق عدالحال بتاويل مسرعين والالف في المخرعوض التنويد كأتها وسموالهمة المفتوج تعدا لكاف الفا وبتشد يد النون من أيحروف المشهة بالفعل وبوصل الضمير واختلف في المدرسكونا وضما إلى والمياء نصب قراء ابن عامر وحفص بهم

نزل خاالحلالسام **9.0** تبرك المناسام المعام المعام

على الما مين وقال القبتى النصب لجي ينصب وين عمد عدد أقصم يقال نفرت ونصب ونصب قال الزجاج من قساماً بيتيالنن اوضههامع سكن الصادفهعناء الى عكومنصوطه يسرعون فمن قرأ بضوالهن والمهاد فمعنا الى اصمام لهسر يُن فِعِنُونَ بَالْمِياء التحدانية مضمى في وكسم الفاء وخروالضاد المعمة عدالغيب والبناء للفاعل من بأب الافعال اى يسم إية بالانعاق خاشكة باثبات الالف باين الخاء فلشين المعسنا عدا لاع نذؤهمان فها المجزري أسموفاعل وبرسم التاء في الأخر ماءمع النفظ منصوب عدالحال من ضهير يخرجون أبطراً رُهُمُ بهترالهه بزية جمع البصرى بانبات الالت بعدا الهادعا الاي فآحان فها أبحزسي فآريسيرا كالف بالصفية اشارة الحارية فغلاف مترافع على فاعل خاشعة متضاف واختلف فالمدر أسكوان وضاتك محقفه كمرا لتاء العوقا مدة مفتحة وفترا لهاء علاالتانية والبداء للفاحل مرفوع وبوصل الضهير واختلف فالمبرسكونا وَضَا اى تَعْشَاهِ مِرْدِ لَهُ عَبِكُسِ النال المعمد وفيرالله وشلاة وتبريس الناءف الاخرهاء معالنقط مرفوع على فاعل ترهن ذُلِكَ بَعِن فُ أَلَا لَفِ بعِلِمَ إِنَّ الْمِالَ ٱللَّهِ مُرَّا ثَمَّاتِ هِنَمَّ الْحِلَّ مَوفِي على بدل ذلك الرَّبِي كَمِ انقل مركانُ المانات الالفا

بعدا الكان وتزيادة الإلين بعد والالجمع بأعكافات

ST.

نَدْلِلْ عِلْمُ الْمِلْلِيْمِ مِنْ الْمِلْلِيْمِ مِنْ الْمِلْلِيمِ مِنْ الْمِلْلِيمِ مِنْ الْمِلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمِلْلِيمِ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ الْمُلْلِيمِ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ

تدرك الناي وفاح كما تقل مرادة بالاتفاق سُحُورُ لا في حَمَا عناه الكوفيان فالسع وعشرون عنارا البصريان والشاسم وتلتق نعندالمك ندبن والمتلى وأختلفواف تفضلها انضا كماستقب علمها فيمواضعها أنشاء الله نعساك بسي مللها التخزال يج بخراتا بكسرا لهمن لا وبنون واحلا مشلادة وكأنبأت الف الضير للتطرف أرسككا ففت الهدية وسكون الراء وفتي السن وسكون اللامماض معلوم مزاب الافعال قيا ثمات الف الفيد للتطرف ثور كامنصوت مفعمل ارسلناقالاك فالأخرعوض التنوان لآنه منصرف إلى الماراء قوائمه توصل الضرائ بفت الهيمة وسكون النوات مصلى دية اق مفسمة لتضمن الاسال معنى القول وقل أابت المسعور بعي الله عنه بداون ان علما رادي الغول كن افي الكشاف ولايساعله والمسورك ليدنين المنه وكسم الذال المعتمة وسكون الراءامرمن بأب الافعال فؤمك منصوت مفعول اندار ويوصل الضهر مين حارة قنك تفتيه القاف وسكون الماء المورحلة مخفوض مضاف الحالجالة أنّ ناصية الععل بأتبكهم بالماء النتامية مفتوحة وبرسرالهنرة الساكنة بعلىهاالفا وتوضع بمعوم لأعليها بغيرلونها للقراء تان وتكسر التاء الفوقائمة عدالتن كيروالبناء للفاعل وسمس الماء ووصل الصمين واختلف فالمبوسكوناوضا علنائ الماساكاك لعا الذال الاتفاق مرفوع على فاعل يًا في النير فعيلمن الألم

تنزال وكالمحالين معنى مؤلم ترفيج على من اب أية بالا تفاق قال باسات الالف مدا القاف يفتوكم يحانف الالف من حرف النال وقال الماء بالقاف وبكس المدرق من ماء الإضافة بالاتفاق كما نص عليه الدان وغيرة إنى بكسرالهنزة وبنون واحلامشل وبياء الإضافة وبدلان نن الماقاية قبلها وتسكون الماء بالاتقا لَكُهُ بواصِلُ لامراكِ ومفاقحة واختلف فالمبرسكونا وضما كَنْ يُوكُ فِعِمِلُ مَعِنِي مِذِلِ دُمَرِفِي عِلْمُعِمَانِ مُمَّرُأُنِ السَّهِ فِأَعِلَ من أمان مترفوع على نعت نان برآلية بالاتفاق آب تفتر الله مزية وتعفيف النن ن مصل دية أومفس لا قرأها اهل المسالم

وان كنبروابن عامرة الكسائة وخلب بضم النون اسماعا لضواء اعبدوا وقول الباقون بالكس عدالاصل في تحريك الساكن اعملنوا فانمأت هنهة الوصل وبضم الماء الموجان

والدال المهملة امرقتزيادة الالف بعدوا والحمع الله بانبات هنهة الواصل منصوب على مفعول اعبلاوا وَاتَّفَوُّهُ بانبات هنهة الماصل ويفتر الناء الفي قائبة مشلادة وضم القاف امرمن باب الافتعال وكلون ذيا دة الالف يعلطاني

الجمع لو قوعها حسوا بلوق صيرالم فعول والمرتحون بفيز الممزلا وكس الطاء المهملة وضمالعين المهملة اصرمن باب الأفعال وبالون زيادة الالف بعلاوا والجمع لوقوعها حشوا بلعق نون الوقاية تترهو يحلن والاضافة وسيما بالاتفاق اجتزاء كمستخ المن قرأته يعقوب بالماءف الحالين وقرأ الما فنعان

تُتَوَلِّعُالِهُ عِنْ الْمُحَا المراساللحالف المناسايع 214: بداون الماءف الحالين ابتاعاللرسم أية بالانفاق يغشف بالماء المتتامنة مفاقحة وكسن الفاء على البناء للفاعل ويعزم الراء على إب الامر قرأ والجمهو باظهارا لراء الا اباعير بحذف

عن الدورى فانه بداغ الراء في لامريك تروهوكما تقلم الاانه بأدغام المبير في ميرين المحارة وكاون السكون على المديم والتشديين على المدع فيه ذُن يُكُور وصل الفعارة اختلف الميرسكوناوض وكوأ خِتْنُكُمُ بِالمَاءالْتِدَامُ المُصْرِونَةُ وفير الميزلاق بمسمها وادالا نغرام السابق وتوضع بمعوزة عليها وبنشاب يدالخاء المعمة مكسى وعدالتن كيروالداء للفاعل من اب التفعيل ومجزم الراء عطفا على بغضر وآختام فيلم سكونا وضا إلى بالياء اجكي بفتر الهن لاواعبر مسكتى بصمالمبر وفتيالسين المهملة وفترالميرا لاخرى مشاردتا منونة اسم مفعول من بأب التقعيل فترسم الالف في الأخريء لوق قوعها دابعة على مراد الأمالة نعت احل الله يكسر المنه و تشايل النن فأحكر كمأتقله مرالاانه منصوب على اسبران مضاف الله كمانقل مرالا انه مخفوض إذا بالالعن اولا واجراحا

ماض معلوم وبأشأت الالف معلانجير والانفاف وأتحان فصولا المهنئة المفتوحة المتطرفة بعلاالالب وتواضع ععودة موقعها أققال ابوحانة فيصماحف مكة حاوجناء عليا لاصل يعيم الماء بن الجيروالالف ذكرة الدان وريفة بانه لريحال لا فرمصاحفا اهل الامصارلا يُوزُّ حَكَّنُ كما تقدم الاانه بالاالناف ويفتح

تدرك الدي- نوي

الكان ماض من لا فتا الناقصة وآختلف في المدرسكونا وضما تعكثون بالتاء الفوقائدة مفلوجة وفق اللام على الخطاب والبناء للفاعل من العلولية بالاتفاقة قال كما تقل م وباظهاداللامعندالجمهوق ادغمها ابوعثي فراء رسي وهور بتشابالهاء مكسورة لآنه منادى حلاف منه عن الهذباء وماءا لاضافة ما لا تفاق احتن اء مكسم الماء الذِّي <u>ڪماتقال مردَ عَوَّاتُ ما ض معلومو بفترالعان المهملة وسكو</u> الواو وبتطويك التاءمضي ماة ضارالمتك لوقوأنئ نسكون ماء الإضافة الانفاق لَنَاكُهُمنصوب على الظرف في مَا لالف في الاخر عوض التنوين وكفارًا ما شمات الالف معلى الماء بالاتفاق كمانص عليه الداني نقلاعن الغازي برقيس متنص بعلى الظرف قابا لالف في الأمني عوض التاني بن أبية الاتفاق فكورين دهم بوصل الفاء ولمجادمة فآلفعل بالباء التحتامية مفنوجته وكسرالزاي على التلاكم والبناء للفاعل فآبحزم إليال وآختلف فحالم يهسكونا وضاد ُعَآءُ يُ بضمراللال وفتي العن المهملتان قابا شات الالف بعلالعين بالاتفاق قيجان صورة المنهة المكسوة بعلما لالع فتنفط محعوا لامو فعها لعبارها ماءا لاضافه تقرأها يعقوب والكونونون ساكنة وفتعها الماقون الأهجرف استثنأ فيزارًا بكسم الفاء والم أنبات الاكت بين المراءين على ما بط الدال فتحد فها

الناء على البناء للمفعول وبدفع الراء لن شرطمة كُناتُو بضم

نتزا لرجا الحلما لسابع

۲۹ تبر<u>ك</u>الن*ي-*نى

الجزري مستنى مفرخ نصب على تانى مفعولى يرد و الالفاق فِ الْمُخرعي صَ المُتني بِين أية بالا تفاق وَ السِّخَ كَمَا تقلهم كُلَّكًا بتشابيا اللاممنصوبه عالظرف وتوصل ماكماهومفتص سماق الدان والشاطيرة قلانص عليه المحزيري في النشس حيث قال كلما كتب موصى لافي غيرسورة ابراه برمتفقاعليه وفيس لاالنساء والاعراف والمؤمنين وتبارك مختلفاني فآقال امنه في شرح المقلامة واتفقواعله وصل ماخلا الخسنا فأكنا قال السيط في الانقان ونقل صاحب الخلاصة من كناب الهجاءانه مقطوع اقول فيه خلاف الاجماع والله اعلم بالصاب وعَنَ تَهُ وَكِ عَما تقله ملاانه بواصِّل الضيرِقاحتلفِ فيميه سكونا وضا لِنَغُ فِيرَ بُوصِلُ لأَمْرَى مُكْسَوَةٌ وَبالنَّاءُ الْفُوقّا مفاق حة واكسرا أماء على المخطاب والبنا والفاعل منصوب مقديان قآباظم اللاءعنل المعهن قآدعها ابعثرك لأم أكثر واهى بوصل لام الحرمفاؤحة وآختلف فالمدرسانا وخا بتعكن أماض معاه مرقبزيادة الالف بعلى واوالجمع أطسع أم بفتراهم لافالمها دالمهملة فآجان فالالضالا الضالات جمع بن دن مفاعل قاكن رسمه البحزيري فصعفه فاتنبها غيرة متووب على معول بعلوا وتواصل المهروا فتلف في المبرسكونا واضافة عاذ الهيربالف واحدة فلها معودة في الابنال اوجمع اذن فقائمات الهولف بعلى الن المعلى الكاثم ومنافها العزري وتومل الضرر واختلف فالمبرسك فافضا

المستعلق

وانشخشي اباتيات هنه لاالعاصك ويفتي التاء الغوقانية و الشين المعمة بينها عنن معمة ساكنة مأض معلوم من مأب الاستفعال وتبذيا دلاالالف بعلاوا والجدم أي غطوا بتأامكم مكسمالناه المثلثة فآمأ شات الالف بعده الماء المتتأمة وتعذفها المخترى منصوب على مفعول استخشوا فكواصل الضهير فاختلف فالمدوسكونا وضأأي غطوا وجهاههم ورؤسهم بنيابهم وأصرفوا بفتالهن لاوالصاد المهملة وضمالراء مشلى ذلامعلوم من مات الافعال قابذ بإدة الالف بعد فاوالجمع أى اصرفا على الكفي واسُنَتَكُنُي وَإِبا ثمات هنه لا الوصل و بفيراليا والفويَّة والباء الموحدة بينهاكاف سأكنة ماض معلومين الكاستفعال وتزيادة الالف بعلاوا والجمع استكنارًا باشات هن الوجل مصد على زنة استفعال قراتيات الالف بعلما لباء الموحدة على الاعترز قومان فها البحرري منتصوب على المصلاق الالف في الأخرعوض المتنون أماة ما لإنفاق كُتُركيم والمثلاثة ويشارما المبيرعاطفة إسيِّنْ كها تقل مردَعَوْنِهُ مُرْكِما تقل مرجهانًا بكسر المحدوقة ماشات الالف بعلمالهاء على صابط اللائ وتحدوها لجزري منصوب قمل على المصل ديك نه أحل نوع بالدعاء وقيرا على لحال بنا وبل محاهل وقبل على صفة مصلة محل وف أعيعا جهارابتا ويل بجاه إقبالالف في الأخرعوض المنوين أية الاتفاق كنورا في كما تقل ما الا انهم اختلفوا فالماء فقرأ يعقىب وابن عامروا لكو فيون بسكو نها وفتح كاالمباقون أعُلَثُتُ

تدكالناى-نوح نتزللن الحلالسام بفتالهم ة واللامرينهاعين مهملة سأكنة ويسكون النوز ماض معلوم من مات ألا فعال قر منطويل المتاء مضمور من ضهد المنتخليط أنك كما تقل مرف النبئ من فت المعن لا والراء الأولى بينها سن مهملة ساكنة ويسكون الراواكا خزى وللأفكت عزادها ماض معلوم من باب الافعال و تتطويل الناء مضمومة صاللتكل لمُخُرك مانقل مايشكاك كبسم الهمزة مصدد على ذنة اضال والله الالف بن الراء ين على الاعتماق منافها الجزيري منصوب عل المصدرا وتعلى لحال بناويل مسرأ أوتعلصفية المصلة على تاويل مسراا بضاكما تقدم فيجهام اقاك لالف فالأخرع وخ المتنون الة بالاتفاق فُقَلْتُ بوصل الفاء وبضرالقات ماض معلوم ويتطويل المتاءمضومة ضهرالمتكلم استعفروا باشات هنزة الميصل فابكس الفاء أمرمن باب الاستفعال وتتفادة الالف بعلاوا والحمع دكيكو بتشابا بليالماء متصوية علىمفعوا ستغفرط قبوصل الضير فآختلف فالمم سكونا وضا إنكة مكسرالهمزة وتشلايدالنون ووصل الضركان باندات الالف معلا الكان عُفًّا كَابِقِيمَ الْحِينِ المحمة والفاء المشاردة عانه فعال السألغة فآبأتأت الالف بعده الفاء مالاتفاق كماضطه اللأن ونص علمه نقلاعن الغاذى ن قس منصوب علي خبى كان قَوَا لا لف في الأفرعون التنوين أمة الا تُفاق يُن سِلِّي بالماءالتحتانية مضيمة وسكون الرآء فاكسرالسين المهملة معففة عدالتلاكيه والبناء للفاعل من ماب الافعال تحتره مط

حاب الامروكسرت اللامف الماصل الشماع باتبات هن الوال وآنات الالف بعلى الميريالاتفاق وأبحل ف صلى لا المسرة المفاق حاة المتطرفة يعلى الالف وبوضع بجعن لأموقع أمتصوا على مفعول بروسال عَلَمُكُمِّ وعاصِلْ الضهارُ وَاختلف في الممسكونا وضأوا دغامان ميرميل كأداو بدون السكون عدالم باغرو بالتشاريدع الماع عرفه وهويكس المم وسكوا المال المهملة علن نه مفعال الممالغة آى كثير الدود ويسنوي فمه الملكك والمؤنث ومانثيات الالف بين الراءين عفيضا بطاللاني فتحذافها العزيرى فتبالنصب على الحال فتبالالف فى الأمخرعوض التنوين أية ما لاتفاق فائمُ لِي دُكُمُ بِالبِياء القيمانية مضمى مه وسكون الميم فكسهالدال المهملة الاولى على المتذكين والبناء للفاعل مرياب الافعال فآنجزم النالي الانغزى عطفاعله يرسل فآختلف غالمسير الضهير سكوناوضها بأمُوَّا لِي بوصل الماء اليحاسة وٓ بفيرًا لهن ة جمع مال قة النبات الالف يعلى الواوعل الاكثر وتحد فها الحزري وسُكّر جمع ابن تحقوض بالماءعطفاعل باموال وكيجك بالباء النحتانية مفتوحتروفتي العين المهملة بتنهاجيرسا كنة عدالتانكم والنناء للفاعل فَ بِحِزِ مِ اللام عطف اعلى بن سل فَ بار عام المعرف لامريكم فبلاون السكون على الملاغيرو بالتشليد على الملاعم في له فهو ب*واحمل لامراليجوم ف*ينوحة واختلف في المدير سكوناً وضماً بحنّات بفتر كحدوا النفان المشددة وتجلاف الالف بعد النون وتتطويل الناءمكسي لأفى النصب على مفعول يجعل لانه جمع مونت سالم

011

۲۹ تبرك الذي- فوج وَيَجْعَلُ تُكُورُ كلاهما كما بقله ما أَنَهُا اللهِ المن لاجمع النه

قتعن فالالف بعدالهاء بالاتفاق كمانص عليه الدان وغن

منصوب على مفعول يحعل قابا لالف في الأخوع وض المتنون الله بالاتفاق مااستفهامية لك مُكانقل م لاتن مُجَان بالتاء الفوقانية مفتوحة وضوالجيربيهماراءساكنة عدالخطاب والبناء للفاعك يلبه بحدات هنرة الواصك لدسول لاهراكبروقاكمآ بفترا لواووالفاف المخففة فآبا نثبات الالف بعد القاف بالاتفا كماضطه الدان منصوب على مفعول لاترجون فآبالالف فحالفن عوض المتنوبين فآلمراديه العظمة فآل الاخفش الرجاءهنا الخب فالمعنى لاتخافون للهعظمة فآفيل لاتأملون له توقي اي تعظما أيةبالاتفاق فآقك فكفكرتماص معلوم ويفتي اللامؤوم لالفهر فآختلف فالمديرسكونا وضا أظوارا وفيزالهن لاوسكن الطلل المهملة جمع طور بالفتي فأهوالمرة وقفيك الطبنف أوالنوع وبأثبات الالت بعدا لوا وعلى الاعتماق مدن فها الجزيري منصوب على قوعه موقع المجال قآباً لالف في الأخرعوض المتنوين أبية بالاتفاق التَرْيَطُ بهني لاستفهام قابم سهها الفاللابتداء قالرحانمة فالفعل بالتاء الفقائية مفتوحة وفيرالراءعه الخطاب والبناء للفاعل وتجلرف نف الرفع الخيرة بزيادة الولف بعدالل وكيف بفيرالفاء حكي كماتقله والانه بدون الضيي الله بانبات هنهة المع صل مُعرفوع على فاعل خلق سَيْعَ فير السين المهملة وسكون الماء الموح للا منصوب على مفعول خلق مضاف مناوت على ف الالفين بعلالميم

والهاو وبتطويل المتاء لانه جمع مؤنث سالمرفال الدانح وكلالك من فوها اي الالف بعلى الواصف في له سموات في جميع القروات الإفرموضع واحدافي فعيلت قراما الالف التي بعدا الميم فعيل وفة فى كالموضع بلاخلاف طِبَاقًا بَكس الطاء المهملة فآبا أثبات الالف بعدالباء المواحد لاعط الاعترقة فنفا الجزيري جمع طبق منفرة عداكال أية بالاتفاق اتى بعضها فوق بعض و بَعَعَلَ ماض معلوم فابقير العين الفتكرك الثرات هنرة الى صلة متنصوب عط اول مفعول جعلةُ فِيهِينَ آبوم ل الضمير للا فأث نُقُ رَّامنصوب <u>عل</u>ة الى مفعوّعل وبالالف في الاخرعوض التلوين فَيَل عنها أية حيصلة وَيَحِعَلُكُما تقلىم الشَّكُسُ بانبات هن لاالى صلى منصوب عد اول مفعولي جعل سِرَاجًا بكسر السين المهملة وَبَاشْبات الإلف بعسل الراءعة ضابط اللان فآحدن فها الجزيري منصوب على فانى مفعول جعل فاللالف فالأخرعوض التنوين أية بالاتفاق فالله كماتقالم منفي على المبتدرة اكتُبتَكُرُ بِفِيرِ الهُمَرَة والدَّاء المومدة ببينها فون ساكينة ماص معلومون بآب ألافعال فآبوصل المهيرة اختلف فحالمكبرسكونا وضما وادغاما فيميم مين ألجانة فدبون السكون عالمدغ وبالتشاريب عالمدع فيأة قفتن ونهاف الومل الأثيا بانثات هنه لا المام له مَنَّا قَا فِيرِ النوبوا لباء الموحدة فأبَّا ثبات الالفن بعد الماء علي منظوب عل المصدواجوي على غيرافظ الفعل أقابتقد وينستهم نما تأقالانيكا وهوا ملغ لأشعاره بقع تقوالقان لا واسمعة نفادها بالاللها دالانتا

نتزالمرجا المحللالسايح ۵۲.

۲۹ تىرك الني-نورج منبتم قابالالف فالأخرع صالتنوين أية بالاتفاق كثر بضم المتلفة وتشابي بدالمدع عطفة يعينان كثير الباء التحتانية ومقار وكسهالعين المهملة على المتانكيروا لبناء للفاعل من باب الأفعال مُرَفِع وَاحْتلف فِي المديرسكونا واضا فِيمُا بواصل الضمير ويُخْرِجُكُورُ بالياء التحتانية مضمامة وسكون النغاء المجمهة فكساراراء مخففة على المتذكين والبناء للفاعل من باب الافعال مُرَفِّع وَبِوصِل النهار وآختلف فحالمبوسكونا وضا إخراجاً بكس الهن لامصل دعلى زنة اضال قباتبات ألالف بعد الماء على الاعتبر فآحد فها الجزيري منص بعدالمصدوبالالعنفالاخرعوض التنوين أية بالانقا فالله كما تقال مرجعك كمامرالاان الجمهود اظهروا لامه وادغها ابى عس وفي لامرككور واهوبوصل لامرالجرمفاقيمة وبضرالم بير للى صلى الأرضُ كما تقلى مرالة انه منصوب على اول مفعولي بعل بستآطأ بكسما لباءالموحدة فآباشات الالف بعدانسين لمهلة بالاتناق كماضطه الدانح منص بعطة كانى مفعولى جعل قبالالغا في الأخوى ص المتنى بن أية بالانقاق أى مبسيطا لِنسَكْكُونَ العِمل لامرك مكسى لا والماءا لفي قانية المفاقعة وضم اللامرينها سين مهملة سأكنةعا الخطاب والمناء للفاعل وعنف فنون الرفع للنصب بتعلى بران فآبذيادة الالف بعدا الواومنها جارة وكوصل الغهير سُكِرُكُ بضرالسن المهملة والباء المورحانة بلاخلاف جمع السبيل متنصوب عدمفعول لتسلكوا قبالالف في الأخرعوض لتنون فِجَاجًا بُكَسِرُلِفاء وتخفيف المجيوج مع فج وهي الطربق الماسعة قوالمُبَا

الاله مين الجيمين على الاعتراق حال فها الحرري منصوب على نعت سباد والالف في الاخرعوض التنوين أية بالاتفاق قَالٌ با تبات الالف بعل القاف نُؤُجُ مرفوع على فاعل قال تُبِّ كما تقل مرازَّتَهُ مُركَب للسلامة والسَّالة الذن وصالالصيرة اختلف فالمبوسكونا وضاعكوني ماض معلوم وبفترالصادالهمالة فبالهاعين مهملة قتبدون زيادة الالفنجدوا الجمع لوقوعها حشوا للحوق نون الوقاية وياءا لاضافة وهساكمة بالاتفا والتبحوا بانبات هنهانال صل وبفترالتاء الفوقانية مشلادة والباء الموصلة وضرالعان المهملة مأض معلوم من باب الافتعال فآسزيادة الالفابعدا واوالجمع من موصولة دسمت مقطوعة من لروهي جازمتا يَزِوُكُو الداء المختانية مفاوحة وكسم الزاى عد المتانكيم والبداء الفاعل وبجزم اللال المهملة مالة والنبات الإلف بعد المدير والانفاق وبرفع اللام على فاعل لمريزد وبوصل الصهروك للكاكوبوا وينالا ولى وأوالعظمة المناسة فاءالكلمة قرأه اهل المديية وابن عامروعاً مرتفير الما وقاللام على النق حياة وقرأ المباقون بضم الواو والسَّالُونَ اللَّهُ مِنْ الْعُلْمَ عَلَيْهِ الْعُلْمَ الْعُرْنُ والْعُونُ وجمع وللكالاسك والمسكن للف البيضا وي و قال صاحب الفاموس الولد محركة فالمفرخ والكسر والفيزواحد وجمع أتهى وقرئ بكسمالل الضاكداف الكشاف مروع عطفاعك ماله الأمحوف استثناء حسكاكا فترانحا والمعيمة فآناتهات الالف بعدالسين المهملة عظا لاكتر ومدافها العزري مستنى مفرخ نصب عدنا في معمولي لويزدة بالالف في الأحر عوض التنوين اية بالانفاق اى طغيانا وكفيرا وكمكروكما ض معلوم ويفير الكاف فكبزيادة الالف بعلى واواجمع مككن اجنج الميروسكون الكاف

بالناإلفوقانية مفتوحة وفترالذال المعجمة تفي عكالخطاف البناءلفاعل خطاب من رؤساء الكفارلسفلته حرقتنون التاكيد النقتلة وتضيرا لراء قبالها لآنه جمع حدافت منه فأفلجمع لالنقاء الساكنين والهنكلؤ بالف واحدة فبالهاجعودة مشبعة فالابتداء مفتوحة فابكس اللاروفت المأء مصع اله وبنصب المتاء عدمفعول لاتنادن وبوصل الفهروا فتلف الملبوسكونا وضما وكاتكأكن كماتقال مرقدا فأنأنا فع وابوجعف بضرالوا ووقرأ الماقون بفتها وآتف غواعك تشكر سالا لللهملة والوتحا لعتان تضعف فضعف وقرح قرم منصوب على مفعول لاتدا دن وبالالف فالاغرعوض التنوين فالاسوا كابضرالسين المهملة وفيزا لواومحققة وبالتأت الآلف بعدهابالاتفاق منصوب عطفاعا ودأوزين تلالتاكيه المفي قَوَالْوَلْف ف المعقوص المتنون أبه عند الله شين والمكي المعران والسَّاكِ وَكَايَعُونَ فِي المِياء الْمَتِيَّامِية واضراف بن المعمد وسكوالله بعداها فأممثليته ممصوب عطف لطود اغيرمنص فاوزن الفعال النعاث وباعادة لا تأكيلًا للنفي و يَعُون باليه المتنانية معنو عدر وبضل لعين

DYY.

نتزالمرنجا المحلدالسايع

منصوب عدالمصل دقالالف فى الأخرع ص التنوين كَالِكَ ابضم الكاف

قبالماء الموحدة مشدن هيذ المشهى لأوقري بالخفيف قال الزعشر كالكمار

يعنى التخفيف أكبرمن الكبيرق الكباديعنى النشاء بداكم مترا لكبان وغود

طُوَّالُ وَكُوًّا لَا نَتَى فَنَ قَالَ انْهُجَمَعُ كَبُرُ وَهُوجِمَعُ كَبِي فَقَالُ وَهُمَّ تَتَرَهُوا مانتيات ألالف بعدا الماء في الاعتماقة وحمَّا فها ألجزي مُتَمْرُوع فع نعت

كملاوبالالف في الأخرعوض المتوين أمة بالأنفاق فَ قَالُومُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّه يها لقاف وَمَن يَا دِيَّ الألف بعل وا والمجمع لأتُكُارُنُّ لا ناهمة وَالمَارَقُ

تَدُركِ الذي وَحَ المهملة واسكون الواواخرة فات منصوب عطفاعل يعوث تحير منصراف

ان قيل لعمية ما وقر الاعمش يغوثا ويعوقامنص فين للتناسب عاقباتها مابعل همأكنا فالكشاف والديناوي وكالساعل هاالرسم والسرا بفتر النون واسكون السين المهملة أخراداء تمنصوب عطفاعل يغوت وهمابدون إعادة لالعطفها عدالقريب أية عندالمدنى الاخس الكوفيين فأهله المخمساة اسماء لكبادا صنامه حرالت كانوا يعبدونها فمالفه مرسموها باسماء رجال صائحين كانوابين أدمرونوح صلى الله عليها فكأن ودلكلب وتسواع وهمانان ويغوث الملاج وتعوق لمراد فأنس العبير فاقك أضكن ابغير المنزنوا لضاد المعيمة وضماللهم مشلاة ماض معلومون باب الاخال قبزيا دية الالف بعلى والجمع كريني بالثاء المثلثة نجدا لكاف متصوب على نعت المفعول المحدادف اي ناسا كثيرا وامهلا لاكتنيرا وبالالف فالافزعوض التنوين أية عندالملك الاول والمكي وكاتزد بلاالناهية فآبالتاء الفوقانية مفاوحتروكس الزاى دعاء بلفظ النهى على أتخطاب والتناء للفاعل وبكسم الدال المهملة الوصل عطف عدرب انهد عصونى عدمتكأية كالعرنوح عليه العماق فالشكلام آي قال نوح دب انهم عصوني وقال دب لا تزدالظُّ لِمِ بُنِّي ما ثبات هنهة اليصل قبحان الالف بعلمالظاء المعمة المشالة جمع اسر المفاعلى إلاحون استثناء ضكاري بجناف الالف بين اللاحدين بأعقاق كفايض عليه اللف وغير ومنصوب فآبالا لف في المخرع بين التلوين مستشنى مفرغ نصب على مفعول لا تزداية بالانفاق مِمَّاسِم مِهِ ال

جياساليلج الجزيلانة

لغن الفعل والتعريف كالسابق ان قيل بعربيتهما وللتعريف والمعمة

نترالمرجالجلدالسايع DYM

تبرك الدي- دوح الاتفاق كمانص عليه الدالي في وأصله من الحادة وما المزين التاكمة فالنااانيت الفها خطيني وأوابي عم خطا باهد بفتر الحاء المعمد والطاء المهملة والماءالفة أمنة وبالف بعيل الطاء والياءمن غيرهمزة متل عطاياهم وقضاياهم وقرأالها قون بفيرالحاء وكسم الطاء وسكون الماء وبعلما لياءهن لامفلوحة بعلىها الف وبعلما لالعتناء فوقانتكسلا الاان حمزة يبدل للفهزة ياء ويدعم إلياء فإلياء وضافا ماهاء الفهار فنضومه في قراءة ابى عمرو ومكسورة عنل غيرة التباعالكس لاالتاء وعلى الوجهان جمع خطيئة فآقرتي التوحم على ادادة المحنس كذاف ألكشان ق دسوبيكن معد الطاء والناب الدتفاق قال الداف مداقول الد عدلما لغاسر بنسلام نقلاعن الامام صحيب عثمان بن عفان بضي كلَّاعِنه عن رومية فيها والتي في الاعراف حليث تكريج فين قال الدعم وكن الث النى في نوح في جميع المصاحف قاد كرا للاف في دواية قالون عن نافع وفيح من خليئتهم يعنى من غيرا لف وتابعه الشاطع حيث قال مع الطيني والياءناب بهماء فالمالسياوي فالوسلة يعنى فالاعراب ونجالته أقق فوه وجاكي للوحي أمماعك قراءة أبحماعه فظاهرفان المركزا لأول للساءو المركن المتالية للتاء وحدفت صورة الجيزة بعيد الياء الساكمية فحلاف الالف بعلاها لآن مجمع مؤنث ساله فأم اعل قراء لاالي عمرو فالمركن الاولى للماء وحدد فت الالمت بعداها يحيرا في نضري ويتمي والمركز الذاخ اللالف دسمت ياءكما فيعى الاانه على خلاف القراس لأنه مستازم لاجتماع مغلين لكئ لمريبا لفابه كمافي يحييكم تحوزاعن الالتباس بخطيام فآما الغزاء والشاءة النئ البق عيل فصلوح الرسيطا وضروالله اعلم

تلك الذي - بن نثرا لرجا المحلما لسايع 274 بالصواب تقص بي صلى الضييط الوجوة فاختلف في الهاءكما نقال ق في المدرسكونا وضما أغير فق المضروا لممرة واكسر الراء بينهاعين معمة ساكنة واضرالقاف ماصميني للمفعول من اللافحا فآبديادة الالف بعدا والحجمع فأدخلوا بماصل الفاء وبصرالمن كسرالحاء المعمة سنهادال مهملة ساكنة مأض منى للمقعل من باب الإفعال قبديا دو الألف بعد واوالجمع مَا آكا بالنبات الدائد بعدالنون بالانفاق متصوب على الظرف وبالدلف في المعموض المتنوي اله عنل الكون فين فكو بواصل الفاء والرجا زمة يميكروا اللاء المختانية معوجة فأكس ألجد على الخدب والبناء للعاعل وعادين فالوفع الزمة ويادة الالف بعد الوا ولكني ومل المهر المجر ومفتقومة وآختها في في المدير سكونا واضا وادعاما في مم مِّنْ الحارة فق به ون السكون عله المل عُمو بالنشد بد على المراغ فسردُون معفوض مضاف الله ما بتيات هنه لا الماصل أنضما دًا بفيرالمن لاجع ناص قاباتبات الالف بعد الصاد المهملة بالاتفاق مسموب عد مفعول فلريجدوا فآبا لالف فحالا خرعواض التدون اية بالاتغاق فَاقَالَ بَوْحٌ ثُرُبُ الْمُلْكُم القِلْ مِلْ الْأَلْهِ بِوا والعطيف في الأسلام لأنكأذ دعاء بصغاة النهي عمانقل والالانه محزم الراء فآتمانون نون التاكدي التعدلة عَكم الماء الأرض كما نقيل مصفوض صرب جانة فتحت المون في الوصل ألفظفرين بأشأت همية المراصل فَ عِلْفَ الْالْفُ بِعِلْمَا لَكُافَ حِمْعُ السَّرَا لَفَا عَلَّ دُبُّناكُمُ الْفَتْرَالِمَا لَى المهملة والمياءا لختاشة المشددة فيعال من الموال فللتعمام لم

تىركى الذي - ىن 0K4 = نتزالمرجا الجلداسايع ديوا د فعلل كماعيل اصلى سبل وميت قاليس على فعال والإلكات دوا والماصح به صاحب الكشاف فآهى من الاسماء المستعلق النعى العامق لايستعمل في عيم المحديقال ماف المابع يادو لا دنواد كخرام وخيوم والمعنى اجل انازل دارا وأحلما ايل ورعا الاص متصور عة معول لاتناد فروالالف في الأخوعوض المتنوين أية بالاتفاق إنَّكَ بكسمالهن والشابيا النون وواصل المنهاران شرطية كالأكم همو كماتقل ميجزوم على الشريط واختلت في المبيرسكي فاحض أيض لوا بالباء التحتآنية مضمومة فكسل لقباد المعملة فانشليل اللام مضمخ عالغمب والمناء للفاعل من وب الأفعالة فأيجان فعرفه فالفع للجرم عليجيأت الشهط فآبنيا دنوالالف بعلمالوا وعيما كأفئ بكسهالعاين المهملة وتخفيف الباء الموحل لأجمع العيل واكتبات ألالف بعل الماء بالاتناق متعوب على مفعول بضاوامضا ف الي ضمير المحاطب فألا يكيل فابلا النافية فابالماء التتتامنية مفاة حتروكس اللام على الغيب والبناء للفاعل ويحلات بن ب المفع للح مرعطفا على ينهلوا في بزيادة الالف بعدالوا والأموف استثناء فَأَجَرًا أسموفاعل من الفجي فآبانيات الالعن بعده الفاء بالاتفاق كماضط كالمداني متصوب على معول لايلد واستنفى مفرخ قابالالف في الأفرعوض المتنوب كَفَّا لَّا بِفِيرِ الْكَافِ وَالْفَاء المُشْلَى دِهُ عَلَى زَنَّهُ فَعَالَ لِلْمِمَا لَغَةُ وَالْبَاتِ الالف مدرالفاء علي ضابط الماني وقل نص عليه وكك العزري من الم مستشنى مفرغ منصوب عطانعت فاحوا أوعلى مفعول لايلدوأوالالط ف الأخرعوض المتاون أيه بالاتفاق كبِّ كما تقتل مراغ فِرُ با نبات هنا ا

ترك الذي - نوح 476 مزلساللج الخيااته الوصل فابكسم لفاء وسكون الماء دعاء بلفظ الأمرق اختلف في المراج

اظهارا وادغاما في لا مركي وهو بوصل لا مرايح مكسورة و بسكون ماوالاضافة بالاتفاق وكن إلنائ بوصل لا مراج وملسى لا تنتبة والله

المرادلاب والامرق هي القلاءة المشهقة فابكتبات الالف بعد الواو على الاعتشاقة عن فها الجزري اصله والدين حاناف النون للاضافة الى ماء النسبة وا دعمت الماء في ماء الأضافة في فقت بالا تعاق

فآقرأ أكحسين بن علاصى اللهعنها والولدي بفيرالوا وواللامر ملاون المن بنهاعل تتنبة والمعطادادة ابني نوح عليه السلايين

ساما واحاماكنا في الكشاف والمدارك ويصليطا وسوايجرب في مصحفه ولايسا على ها الرسو الاكتبري فآغد القراءة المشهلة

المراداب لالامك بن منوشلخ وامه شيخ بدت انواش وكأنا مسلمين في قيله واد واد موجواء فكرن بي صلى لا مراجي مكسوي

وبفيرالمنيون تسكى والنق وموسولة دكك ماض معلوم وبفيراحا المعمدة كنيئ قرأهشام فحفص بفترياء الاضافة واسكنها المأقل مُؤْمِرًا استرفاعل من باب الافعال فآب وستراله من لا الساكنة

بيناطيمين واود بهضع مجعوة لاعلم ابغس لها للقراء تبن منتمن كحال تربالالف في الأخرعوص المتنوين و لِلْمُقُ مِرُينَ بَعِن ف هنه الموصلة لدخواله والمحرق المؤمنات وأنبات همزة الموصل كلاهما براسرالهن الساكنة بين المين واواكما قداموا الاولى جمع

اسطالفاعل الماء كوف الما في جمع المؤنث السالومن بالم منال ا قالما حداث الالف بعلى المؤن فاطولت المناء كالمعنو والمعلم إلى الم

AYA التركها نقل متماكا بفترالتاء الغي قانية والباء الموحدة محففة المنات الالف بعلى الباء الموصلة بالانفاق مستشنى مفرة نصب على مفعه للإنشاد ومالالف في الإخوع من المتنون أي علاكا أمة مالاتفاق ىسۇرى الىخى ئىنكان قرىيىنى كۇنى كىنى الاتفاق لىراخىلغا

فالتقميل كماستعرف أن شاه الله تعالى بسُ واللوالتُعْزِالسَّيْمَ فكأ بضرالقات وسكون الدمرامرا وثنى بضواطن لامش بعتراهاما واووبكس العاء المهملة وفترالياء ماض مهول من باب الافعال ف المنهودة وقرق احى مضمومة لهميزة مقصورة بلاون الواويعسلاها مكسورة الحاءعك البناء للمفعول أصله وسىبا لوا فقلبت الواوهنة لفهنها يقال اوي البيه ووحى المه تمعني وقرأ ابن ادعيلة وفي باللوعل الاصل كذاف أنكشاف قالايساعلاهما الرسم أي خبره وحي إلح بتشديدالماءمفتوحة بألاتفاق لادغام الياء الاصلية فياءالافها ك كُبِفِيرِ المنه لا والشالية المؤن قوص له الضهرينات واعل وجولل بصعواعه فترالهن لأأستمك بأنبات هن لاالوصل فالفترالماء الفوقاليا

مراكالناي- الحر

والمديروا لعاين المهدلة مآجن معلوم من باب الافتعا أَفَكَ بَعْيَرِاللون والفاء كياعربان الثلثة والعشرة مرفوع على فاعل اسمع من جارة فقت المنون في الموصل الجين بانبات هنية الماصل وأبكس الجداء وتشليبالنون فقالؤ آبومها الفاء فآمات الالف حدالقات فآبزياد توالا لف بعده والمجمع إنكابكس الهنزة مالاتفاق لوافق عهاله الت بعدالفول فأبنون واحد لأمشار دلا فكالشات العد الضمير للتعلم أفيل فرا سيعتامات معاورة بكسرالميروسكون العان المهملة فآباة

الن الفهدللتطون فرُكُوا كالجدف صودة المنهة المفتوحر بعداللاه الساكنة وتوضع مجعودة موقعها قابلنات الالف بعداها بالاتفاق قوألاان كثاريجان الهمزة بعلانقل فتعهاالي الواء والرسم صالحله منصوب عظيمفعول سمعنا وبآلاك عوض التنوين عجيماً بفير العان المهدلة وأنجير متصوب على نعت قرءا نامصل دوضع موضع عما كالغة تق عيرياني فصاحته وملاعنة مواعظة وبألالهن في الأهزعوص لتنون لة الانفاق تُهَلِّي بالماء التحرّانية مفاة حدّ وسكون الهاء في كسير الدال المهملة وسكون الماء في الإخرعة الذن كم والدناء للفاعل إلى بالهاءاً لَكُرَيْشُهِ بِإِنْهَاتِ هِنَ لا الوصِلْةُ بَضِيهِ الراءُ وُسَكُونِ الشَّانِ بِالأَثْقَا اي الإيمان والصواب فحاكمتنا بوصله الفاء يه لم ها الف واحدة بينهما بمعودة مفاوحة لتدل لعالهم تزالحان وفترق تفير المبيرونشاريدا النون لادغام النون الاصلية في فن الضهرمات معاوم من باب الا فعال وبادعا مزالون في فن فَتُشَرِك ولما ون السكون عدالمان وبالتشابين على الملاغ فيه وهويض النون وسكوته الشبن المعملة وكسارله معففة على المترك لومعه غيرى والبناء للفاعل من باب الافعال منصوب بريِّمًا لعصل المباء الحادة وابتشله بله الماء بعدل المياء وبأثمات المن فغير للتطرف احكا ابفترا لهنزة والحاء المهدلة منصوب على مفعول نشرك وبالالف فالأفوعوض المتنوس أمة بالانفاق فاكتكة قرأة ابن عامر وحن وككس وخلف ومغص عنية للمنزلة من همنالي قوله وا نامينا السلموني ور ذلك التنتىءشهة هنهة كحلالتوالى ووافقهم ابوجعفرفي قوله انه تكحا اطامتاك

٩٣ وانكان يقول ثانيها وانه كان دجال رابعها وقرأ المباقون بكس الهنزة فالبحدم فكن فتيالكل فعلىعطفهاعدا كمحادوا لمحرورف وامنابه على "اويل وأمنابه بصلى قناكه أي صلى قنالا وصلى قنا أنه تعالى جلى دبنا

فلايشكل بان العطف عل الضمير المجرور من غيراعاً دة الجام ضعيف والم

وامامنكس هافعلى الاستماف اقتحملاعة اناسمعنا لانه بالكسرع انه مبتدأ يحكى بعد الغول فماكان من الوحي فتر بالاتفاق كما في قوله اوحىالى انه استمع وآن المساجد لله لآنه لايعيران يكون من قع لهم بالهومما اومى البهصا الله عليه واسلمو اماماكان من قول أبحن فكسروهوا ناسمعنا بلاخلاف قآماما احتمل لهما فاختلف فيه فغيهما ذكرنا يعيران يكون من قوله وممااوحى الميه فجاذفها الفتروا لكسر تتزهو بتشك يدالهون وبوصل الضهير تكألى بفيز التاء الفوقانية والعين المهملة واللامصاص معلومين باب المتفاعل وَجُعِلاف الالف بعلما العين بالانفاف كمانص عليه المدلف وغيره فآبر سعوالا لعنف الأخو ياءلن قوعهاخأمسه تنجكأ بفتراكبح يبرفي المشهق تزو تشلىبيه الدال الهملة مُرَفِعِ عِلْهُ فَاعَلَ تَعَالَى فَي المَشْهُومِ لا قَ قَرَّى بَكُسَرٌ كِيهِ فِمِ الفَرِيمِ مِنْ

العطفعة انهاستمع فغيهموجة كماهوظاههمن السياق عالمأهربه

نثزالمرتجا لجللالسايع

العظمة فآبا لكسى بمعنى الصان فتمضاف على الوجهين ووثي جال النصب على التمديز كما الح أكشاف ق لا يساعل والرسير ركيّ المشاريان الماء

بعرورفي المشهق لاوتمرفوع على الشاذ لتعطيه فاعل نعالي ولمريان كراا

الزيغشي لظهور وقبا ثبات المن الصير للتطرف مآ فافية أتتحكك بانبات هنئ العاصل وابفترالفاء الغوقانية مشددة والمخاء والذأل

تبرك المني-الجن

المعينين ماض معلومون باب الافتعال صاحبكة بانمات الالف بعد الصادبا لاتفأ فالسعواعل فتبرسع التاءفي الأجزهاءمع النقطوفاقا مُنْضُون ب على مفعول اتحانا آي نوجتر فأفولكً ابغيرًا لواووا للاهما الانقا منصوب عطفاع لصاحبة فآباكه لف في الأخوعوض التنوين وزيرت لالتأكيدالنفى أية بألا تفاق فاكثة كما تقدمكان باثبات الالف بعلىا الكأث يَفُّونُ لُ بِالْمِياءُ الْفِتَامِيةِ مَفْقِحَةُ عِدَالْمُتَافِكُمِ وَالْبِيَاءُ لِلفَاعَلَمُ

۲۹ تبرك الذي-اكجن

نثللوجا ابحلمالسابع

مدفوع شَفِيْهُنَا بِفِيرِ السين المهملة وكسم الفاء فعيل من السفاهتر وبفع الهاءعك فاعل يفوال فآبا ثبات المت الضهير للتطرف وكهوا بليس قيل مشركواالمعن عكم بالماء الله بالثبات هنهة الي صل شطكاً بفير الشين المعمة والطاء المهملة اخزة ايضاطاء مهملة فقوالبعد ومجاوي كالمه متصوب على نعت محذوف اى قو كانشططا بتأويك ذانشطط قابالالفا فالأخوعوض التلوين أيه بأتفأق فأكالقلام مكرالهم لأقبوز واعل مشددة فكأنثات العن المضرير للنطرف كلنكا بالمطاء المعجمة المشالة ماضمعلوم ضنافعال الشك والميقاب وبتشاءيا العون النافية وباثبا المالضير للطبق أن يفتر الهنه وسكون النون مففية من التقيلة بتقلميرا نه رسس مقطوعة عن لن الناصبة بالاتفاق كمانص عليه اللَّاني وغيرٌ لَ تَعَوُّلُ كَمَا تَقَالُ مِلْ ﴿ اللَّهِ النَّاءِ عَلَمُ النَّانِيثُ قُراْ لَهُ الْجُمُّون

بضوالقاف وسكون الوا ومخففة تنظم مضارع قاله أي لن ينطق وقرأة يعقوب بفرزالقات والمواوالمشلىدة واحلاف احلاالمتاءين أصله تتقول عط المخطأب والليناء للفاعل من بأب النفعل فحرن صلحابي الناه ين تخفيفا متحناك متحتان فا قيل يتكلف القول ففيد اللامرعيل

نتزالمرجا الجلدالسابيح AMY القراء تن علامة النصب الأولش باشات هن قالوصل وكذا فالحيام مرفوعان على فاعل تقول عَكَ الله كما تقله مَا كَانِهُ الله عَلَى الله كما تقله مَا كَانِهُ الله عَلَم الله كسرالذال متصوب وبالالف فالأهوعوض التنوين وأنتصابه عط قراءة تقول من قال عليانه لغت مضل دمحل وف أتحالن تنطق قولا كذباعد الله اي مكن و با أق نُصِّبَ نَصُنُ المصد لا فا الكذب نوع

من الغول وَعَلِي قراء لا تقول من باب التفعل على انه مصل د أي تقول تتولالآعلى صفة المصديكة فالنقول لايكون الككن بأأية بالاتفاق وَأَنَّ أَهُ كَانَ كُمَا تَقَالُ مَا رِجَالٌ كُسُمُ الراء وتَعَمَّفُ الْحِدِجْمِ رَجْلُ

تعرك الذي- المحار

وباشات الالمن بعد الجيوعة الاكترة منافعا المجزرى مترفوع عل السيركان مِن جادلا فتحت المنون في الواصل الأديش كما تقل م الاه معنوض يَعُوُّ ذُوُّنَ بِالمِياءِ الْعَتانيةِ مُفتوحة وضم العينِ المهملة و

الذال المجممة ببنها واوساكنة على الغيب والبناء للفاعل ببغالٍ بوصل الباء المجامرة قالمات كما تقل مالا انه محفوض مَّنَ جادة فقحت النون في الوصل البُعنّ كما تقل مرا لا انه مخفوض فَرَادُوْهِمُ بواصل الفاءمأض معلومرق بأنبات الالف بعده الناى بالاتفاق

وكاون ذيادة الالف بعلاوا وأنجمع لوقوعها حشوا يلحق ضهدير المفعول فآاختلف فالمدير سكوناوضها رهفتاً بفتح الراءوالهاءبعثا قاف ای کیما و حدوا او اشا و خطدیمهٔ منصوب علے تانے مفعولی ادوج

آوعك القديزق مالالف في الأخرعوض التنوين أربة ما لاتفاق وَأَمُّهُمُّ تقل مرحكم الهيرية قبتشل بدا لذن ووصل الضيرق اختلف في الملو أسكوا اوضا ظَلَقُوا كما تقلى مرالاانه بصيغه جمع المن كرالماضط بزيارة

أبرك الناي-الجن نتزايل فالجالج لمائن سسه الالف بعده واوالجمع كماموصول بالاتفاق فبالنبات الالف لان <u>هَ ذِاتُكُ تَوْ ظُنْ نُدُو</u> كُمَا تَقِلُ مِلْ لا أنه بِسَكُونَ الْمُؤْنِ الْمُنَائِيةِ فَ بِنَهِ يِبِ الخاطبين واختلف في المبيرسكونا وضا أنُ لَنْ كما تقل مريَّكُمُ عَنْ بالمياء المختانية مفتوحة وفترا لعين المهملة بينهما باءموحلة ساكنتها عدالتلككيم والبناء للفاعل وبنصب المتاء المثلثة الله كمانفدا الاانه مرفوع على فاعل سعت أحكن أكما تقلي مأية بالاتفاق وأنا عماتقى مرفح اناظننا كمسكنا ماض معلومرو بفترالميه وسكون السافا المهملة من اللمس بمعنى المس وباشات الف ألضمير للتطرف السَّمَاة يانبات هنهة الومهاء قبانمات ألالف بعد المديا لانفاق وتحدف صورة المنهة المفتوحة المتطرفة نعلى الالف متصوب علمفعول لمسنأ فوجك نهابى صل الفاءمات معلوم وبفير ليحيروسكون اللالا المهملة فآبجين فالف ضيرالمتكلمين لى قوعها حشوا بانصال ضماير المفعوله مليئت يضرالم بيوكسها للامصففة وبسوالهم المفتوط يعلاها وأء وتوضع يحعود لإعليها بغيرالوا نها القراء تين ماض مسبني للمفعول فأع إبوجعفر للماال الحمن لإياء والباقون بقحقين الهمن تنوهو بنطويل تاء المتانيث سأكمه تحن سكا بفتراكياء المهملة والماء فنز سانمهملة فيلجمع حادس وقيل مفرد بمعنى الحراس كالجيلام بمعنى الحدام فهواسم جمعاى المعظة من المال تكة منصوب على التمييز تكما لالفف فالأخرعوض التنوين شكائيكا فعمل من الشلاة الشين المعمة متصوب على تعت حرسا نظرا لى لفظه قابالا لعن في الافزعوض المتنون فأشهما بضرالشين المعمة والهاءجمع شهاب نتوالم خوالمحلنالسابع هم المتحدد المتحدد المتراد المذي المحن من المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد التحديد المتحدد المتح

غيره تمنصوب على الظرف غير بحري لانه منتهى المجموع لِلسَّمْع بحان همنه المحامو السَّمْع بحان هم المواد المولدة المراجدة والمراجدة المراجدة المراجدة

مهمرة ساست، وبسم ميرية من ميرة بين الموسل الأثر أن المناب المقاطعة عن باب الأفتحال المؤدن المعالية المناب المن هن الموصل وبالثبات الألف بعدا اللامرة بوضع مجعق لامشبعة بينهالتك ل على الهن الحادفة قال الدائد وكذاك حاد فوها أيت الألف بعدا اللامرف قوله الثن بمئت بالحق وفالثن بالشروهن والثن

خففالله وشبهه من لفظه الاموضعا واحدا فانهم اثبتوا الالف فيه وهو قوله في سورة الجن فين يسقع الأن انتهى فبلالك من الشاطبى والسيوطى في الاتفان و لكن الجزيري حدن فها في مصفة الملاث المناتخلاف ايضا و الله اعلم بالصواب تقهوم نصوب على الظرف يجرِّل

بالياء المقتانية مفاوحة وكسمائعيوعة النتاكيرو البناء المفاعليجوي عدائجزاء له بوصلام الجرمفاقة مشها أباكسم الشين المعمنه وفتر الماء مخففة قابا ثبات الالعنديد، الهاء عدنها بط الداني قعلة فم

نة المرجا الجللالسايج مسم المخزيرى متضوب على مفعول يحلاوبا لالف في الأخرعوض المتنويين رُّصَكَا الفِيرِ اللهِ والصادالمهملة بعلى هادا ل مهملة منصوب على لغت شهاكا بتعلى وم احدادًا ف يصل امفرد او مقال يدفوي شهاب داحده بن على أن دصله السوجمع فآبا لالف في الأخوعوض التدوين أية بالاتفاق وَأَتَّاكمَا تقلام لَا نَكُارِي بالنون مفتوحة وسكون النال المهملة فكسم المراء وسكون الماءعلى المتصلومعه غيرباو البناء للفاعل من المدرامة أشكره بهنم لا الاستغمام وترسم عاالفاللاتك فآبفتر الشاين المعجمة وتشابيدا الراوم ووعا المبتدأ ارتك أبضم المعنزلأ فكسم الراءماض مدني للمفعول من ماب الافعال يمكن موصلة فبوص الباء الجادة في الأرض بثبات هن لا الوصل آمر بفتر المنهة

وأسكون المبيرحوف ترديله أكأكآ بفتخ الهنهة والماءماض معلومرين باب الافعال وبالثبات الالع بعد الماء بالانقاق بِهِيُو بِعمل المباء الجامة واختلف في الميوسكونا وضمار بنهك ويتشاديا الماء مرفع على فاعلى اداد و بوصل الفهير واختلف في المدوسكونا وضما كشكًّا بفترالراء والشين المعمدة أخرد المهملة اي خيمامتصوب عل

اللاي المحاليين

مفعول أزاد وبالالف في الأخوعوض المنفين أية بالاتفاق فَأَتَّاكُما تقدم مِوْنَاجاً م تو منشل بين النق ف لإدغام الغن ف الإحملية في نفات المنهير فآبانبات المت النهاير للتطرف الطهايي وكبانبات هنمة الوصل وتجان الالف بعدالصا دجع اسوالفاعل وكمثناك مانقلام دون

متنصوب عدالطرف في المشهودة وهوغيه متصرف في المشهودة وقي بالرفع عفى المدبتدة وذلك عن القول بأنه منصر ف كذاف الاتقان والايم ٢٩ تبرليءالناي-انجن

244

نتزالمرنجا الجلالسابع ٢٠

صائحة وعد الوجهين مضاف ذلك مجن ف الالف بعد الدال كريكا عمانقل مظررق بالطاء المهملة فتجنن فالالف بعد الراء لانهجم طريقة بوازن مفاعل وكلاك دسمه الجريرى فيمصحفه والتتهاغير إنتس سوالممزة المكسورة بعلماكاك فاياء بلانقط وبعضع مجعودة علها أيتسوب على خبركمنا غيم جعرى اى فرقا وا ديا ناقِلَ ذُكَ أبكس القات وفتحالدال المهملة الاولى جمعهل لاوهج القطعة من قدر السيراظ قطعه والمرادهنا فرقاعتلفة متصوب على لعت طرائق اية بالاتفاق وَإِنَّا كُمِّ القِّلِ مُطْمَنَّا أَنْ لَّنُ اللَّهِ كَمَا يَقِلُ مِسَائِقًا تَّغُيُّ الدونِ ضَعْم وسكون العاين المهملة فاكسر أبجيه يخفف لاعط المتحكم معتم فغيرا والمداء الفاعلهمن واب ألافعال متصوب بلن اللة كماتقال موسمين عدمفعول نعير في الأوُفِن كما تقل مروكن تُنجِيزً كاكما تقل ما الاألك بصراللفعول هَنَانًا بفيّ الماءوالراء اخراراء موحلة مصل منصوب عه أبحال بناويل ها ربين وَبَالِالف في الأخرعوض التنوين أبترالاتفًا وَأَتَّاكِمَا نَقَلُ مِنْكًا بِفِيرًا للامرو المديرا لمشاهدة اداة شرط سَيُعْنَا ماص معلوم فيكسى المديرو سكون العين اللهملة فآنا تنات الف الضمير للتطرف ألمكاي بانبات هنزة الوصل وبضمالهاء وافتر الدال المهملة فتسريس والالف بعدها ياء تغليباً للأصل ومراد الامألة وامتنا بالف واحارة فعلها معودة مشدعة فالامتاراء وبفتح الميرون تستاريها لغون لادغام الغرن الإصلية في في في العمار مأص معاومون باب الامعال فكوائدات الالمن الصروللتطريب بوصل الباء الجادة فكن شرطية وبوصل الفاء يوع مِنْ المياء التعنافية

, a ...

تبرك الماي- المحن a mil نةزالمرجا المجالمانة مضهمة وترسسوالهن لاالساكنة بعلاها واواوتون صعيعه ولاعلها يغير لونها للغداء تين تحبكسم المدييط التانكين والبيناء للفاعل من ماب

الاقعال تعزوم على الشرط سَن تله بع صلى الماء المعاس وأوسس ل الماءا لاصلية وتواصل الضير فلايخاف بوصل الفاء بلا النافية

وَبَالِياءُ الْخَتَامَٰنِيةُ مَفْتُوحُهُ عِنْهُ الْمُتَلَّكِينُ وَالْبِنَاءُ لِلْفَاعِلُ وَۚ الْمَبَاتُ لَالْف بعلى الخاء المعملة بالاتفاق فآبا لمفح في المشهورة على تقلى برفهو المخاف

المبتلأخب والجلة وقفت جزاءة قرأالاعمش فلايخف ملاون الالف بعزوماً على النهي كذافي أكلشاف قالا يساعك لاالرسر بَحُنسًا بفتر الماء الموحدة وسكون الحاء المعمة بعلاهاسين مهملة أكفقها

منصوب عدمفعول فلايخات قبالالعه في الاخرعوض التون والآ رهفاكما تقل مرالا انه منصوب عطفاعه بحسا وتن بدن لالتآليد

المغى أية بالانعاق فاكتاكما تقلى معِرَّناكم ما للسُلِمُونُ ابتهات هن لا ألى صل جمع السوالفاعل من بأب الا فعال فا مِنَّا كما تقلم القسطِون بانتبات همزة الوصل فيجان فالالف بعدا لقاف جعاسم الفاعلة من القسط بالقاف والسبين والطاء المهملتين للجوائ لورا فتن موصولة وتوصل الفاء أسكر بفيز الهنهة واللام بينهماس يحملة

ساكنة ماضمعلوم من باب الافعال فَاوُ الرِّئِكَ بَعْصِلُ الْفَاوَ وَبَرْفِارُةُ الواوبعيل الهدمزة لتكلا يلتبس بالميك وتجلاف الالعن بعلى اللام وبسم الهنمة المكسىة بعدهاياه قابى ضع بعددة عليها تحرو الفتر المتاء الفى قامية والمحاء إلمهملة والراء المشددة ماض معلوم رئباب التععل فآبزيادة الالفنعده واوالجمع آي قصدو اوطلبواالهدكا

رَّشُكَّ المأتقل مأية بالاتفاق فالمَّالقِتِ المنه ولدَّثل بدا المنيوا ما ت شيط الفسطون كماتقال مرقكان ابوصل الفاء وباشات الالف بعدالكان فآبزيادة الالف بعدالل والجمع أيجهك يربوصل لأمكر مكسودة ق مشمر النان ف بفتر الميرف الخفض لا نه عير مجرَّد كُطِّكا الفيز أي والطاء المهملتين بعل هاباء موحل ومنصوب علحم كانوا وبالالدفى الافهوون المتدين وأن بفتر المنهة بالانفاق واسكون النون محففة من الثقيلة واستهامحان وفأي انهم عطفاعك أن اسمع لوَّ حوف شر طكسمت الواوالور صلى اسْتَقَامُوا المَّاتَ همَة الماص معلومين بأب الاستقعال فآبا شات ألالف بعلى الفاف عدالاكتم وحدافها المحزري فآسز يأدة ألالف بعدا فأوالجمع عَدَ بالياء الطَّرِيْقُ أَوْ بَا تَبَات هَيْنَ لا أَلْي صِلْ و نُفِيرِ الطاء المهملة وكس اللاء وتسكون المياء التحتانية وفتي القاف وترسير التاء في الأخر هاومع الفط بالاتفاق كأسفين فالمربي صل لامرالتاكميد مفتوحة و بفتر المنزة والقاق بينها سن مهملة ساكنة وبسكو الما التيا ماض معلوم من باب ألافعال وتحلن ف العد صيرالتعطير لوفوعها حشل بانصال ضيرالمفعول فالتحتلف فالمبير سكي نافضا وادعاما فمبريتاء ومدون السكون عدالمل غروبا لتشار مدعد المدع فيه والقواباتيات الالف بعلى الميربا لاتفاق وعدن صورة المدلة المفتوة المتطرفة عداكا لعنق بوضع محعودة لأموضها متصواب على المن مععولي اسقد في قال و في الالف عوض التانون لورود الصه عالمن لا بعد الالف كماضطه اللاف على قا بفتر الغان المجمة

تتركط للذي الجئ والدال المهملة في المشهورة ق قري كسر الدال وق الأهر وات فهمالغنان معنالاكتيرا متصوبعل نعت ماء وبالالف الخنر عوض المتنوين أية بالاتفاق لِنَفْلِتِهَا مُونِ صِلْهُ لَمِي مُكَسِّحَةٌ وَاللَّهِ مفتوحة واسكون الفاء وكسرت التاء الفوق فانمية عدالتعظيرو البناء للفاعل متصوب متقل برآن في بي صل الضير واحتلف في الملىرسكونا واضمااي لنختاره كريف شكره حرفية وصل الضار نَ مَنْ شَهُ طِيهَ يُعُرِّمِنَ بِالْمِاءِ الْتِمَانِيةِ مَضْمُومَةً وَاسْكُوا الْعَيْنَ المهملة فكسم الراء مخففة على التانكين والبناء للفاعل من باب الافعال وبجزم الضاد المعمد عدالش طعن ذكن بكس الذالالحج وسكون الكان ممضاف فالظهارا لراءعنا المجهور فادعمها العج فيهاء كيِّه وهوبتشليدا لباء و وصل الضير يَسُلُكُهُ قَالَة يعقوب والكوفيون بالماء ألتحتانية مفاقحة عدالغس والممار لله فَ قرأ الما قون بالنون مفتوحة عداخبا والله عن نفسه عل التغندة وآانة فواعلهم اللامولى البناء للفاعل من ساك وقس تحكا بضم ص المضايعة فكسما للامرمن بأب الافعال مبيناً للفاحل فأكلاهما بمعنى تقال سلكه فاسلكه اذاادخله كذاف الكشاف لتهدي مالكان علىجاب الشرطق بوصل الضيراتي ببيخله عكذاكا بانتمات الالف بعددالذال بالانفاق كمانص على الماني نقلاعن الغاذي بن قيس منصوب عد الظرف قابالولف فالأفي عوض التنون صحكاً أبفتر الصادوالعين المهملتين اخروالهملة مصلىدو صف به اي شاقا يقال صورته الإصراي شق عليه نصب

نتزالم المجالة السابع

على نعت عدا الما والألا لف في الأخرعوض التنوين أية بالاتفاق وَأَنَّ بفيرا لهنزة بالاتفاق لانهممايي حياليه كما تقلم وبتشابيل النن ن قرقب د بعضهم اللام على انه عله للن ي تاتعقب عليه بأنه مطل فائلة الفاء المليح بمحمسيين قباشات هنرة الوصلة بحن فألالف بعد السين بالانفاق كما نض عليه اللان وغيره متصوب عداسوان الله بحداث همزة الوصل للاخول لام الحس فَلَاتُكُ عُواْ بِعِ صِلَّا لِغِاء بِلِا النَّاهِيةِ قَابِالتَاءِ الْفِوقِانِيةِ مَفْلُوحِةٌ واسكوان الدال المهملة وضرالعين المهملة نهي علے انخطاب البناء للفاعل قايحان فن فن الرفع للخمويز ما دلاالا لف يعد الواق مريح بفتر المبيرون العين مفهاف الله بأنترات همزة الموصل أفكا لفير الممرة والحاء المهملة متصوبعا مفعول فلاتدعوا والالف فَ الْأُخْرِعُوصِ التَّاوِنِ أَيَّةً بِالْإِنْفَاقَ فَ أَنَّكُ قُرَّا مِنْ الْحِرِقِ الْوِيكُسِ كسى المنه لاعدالا سنببا وفتها الباقون عدائه ممااوى اليه فتبسل يدا لنون ووصل الصهر كاكمات مانقل مأداة شرط قام ماض معلوم قيا شات الالف بعد القاب عبيل نفير العين المهملة وسكون الماء الموجدة مرفوع على فاعل فالمصفاف الى الله فاهو بانبات همة الوصل قالمرادبه نبيراصل الله عليه سل كأن يصل مطن نحلة ويفرأ الفران فحاءت المجزر وعكفواعليه مأرعوه أألماء القتانية مفتوحته على التنكين فالبناء للفاعل وبدون ذيادته الالفا بعدالواولى قوعها حشوا بلحق ضمير المفعول كاكرؤام اضمرنافعال المقالبة فكاشات الالف بعدالكاف الانفاق فبزيادة الالف

بم تبرك الناي - الحن

تبركءالذي-اكجن نتزللر فجالجليا لسايع بعاره والمجمع كيكن تؤن بالمياء ألتحمالية مفاقحة عدالغيب منالافعا الناقصة علية بوصل الضير لبكأ دوالاهشامون طريق عبلانعن العلواني بصواللامق قرأ الماقون بكسرها فأكذا والاالفضل بنشاذك عن الحلواني وآتفقواعية فيزالياء المومدة فالرجه الأول عدانه بمع لبلاة بالضرو آلثاك على انه بمعم لبلة بالكس وهما لغنان بمعنى عند أكثر النحويين مثل أسوة واسوة وتوقى بضراللامروفي الماءمشان تع جمع لابككساجك بسي وقرى بضتان علجمع لبى دكصبور وصبى كنأ ف الكشاف فامعنا وجماعات بركب بعضهم بعضامن شانة الزحام والرسم صالح للواجئ متصوب بنزع الخافض اى جماعات كاللبلك تركب بعضهم بعضا قبالالف في الاخرعوض التافين أية بالانفاق قسك فرأة أنو صفى وعاصم وحنرة بضرالقات بغيرالف يعلى هاو بسكون

اللامطالامطوافقة ماياني بعلى فقرا المافون بفيرالقان بعداهما الف فرز اللام عالم الفيلوافقة ماسبق واختلف فيه بسماقال الدائ وقاقل اوجى في بعض المصاحف قل انما ادعوادي عليك

وفي بعضهافال انما ادعواد في الالف قال وقال الكسائ فال الحيل هُوفَ الإمام قِل قاف والاموا ابعة الشاطيروالسفادي في في مامس بعَضَ المَصَاحف العَيْمَة تقلاعن اللهَدة قال الحِهني وقع في مصاحف أهل ألكوفة في سي لا أبحن قال إنما إدعوا بغير الف بعلى القاف قدال السياوي فأكذا دامة في مصيف لشليجه وقال أيجين هوفي الإمهام

الإلعن عدالماض انتهى أقول مردع تصريح الدارد عن قول الجداس كمانقك مرقا للهاعلى والصواب إنتما بكس الهنهة ومتشاب يداكنون

وتدلط الذي - الجن

وتوصلما الكافة بالاتفاق كمانص عليه الدالي وغيرالا أدعمق

بالهنزة مفتوحة وعررالعين المهملة بنيها دال مهملة ساكنة عل المتكلم والبناء للفاعل قبنيادة الألف بعلى الواوتشدم الوالعمم

باء الاضافة بالاتفاق فكاأشرك بالمنزة مضموة وسكون الشين الجية وكسم الرامعففة عالمتكلموا ليناولفاعل منواب الافعال مَرَوْع بِهِ بِي صِل الماء الجام لا أحكاد اكما تعلى ما ية ما لا تفاق قُلُ

امرباً لا تفاق إلى كسم الحنية وتشاريا النف ف الحاصة وبدون ف الراقاية فآبسكون واوالاضافة بالإنفاق كآاملك بالممنزة مفاوحة وكسم اللامط المذك لمروا لبناء للفاعل تترفيح لك ويومل والمجانح فاختلف فح المديرسكونا وضاخَمًّا بفتِرالضاد المجمه وتشابيا الرام متعبوب عدمفعول املك وبالالف في الاخوعوض التدون بعدوض

فالنطريف كما ضبطه الداف ونص عليه كرِّي بتشديد للمأويسكون

مقابل الضهاوعلى لحقيقة مقابلة الغي أية بالاتفاق فكأ إني كلاهما

وقرأابي بكعب بضي الله عنه غكاً بألغين المعيمة مفتوحة وتشليل الماء التحتانية كفاف اكشاف والمدادك قفيله الأدمن الفه ابضا الغى فاتحل وامعنى عما اشاراليه والكن الرسم ويساعله

ولاكشكا بزيادة لالتاكيد النفئ والبانة كمانقد موالمرادبه النفع

كمانقله ماكن ناصبة الفعل يمجئن في بالمياء التحتانية مضمعه وكس

الحديرو مسكون المياء المحتانية علاالمتناكي والبنياء للفاعل من بأب

الافعال فآبنصب الراء فابنف الميقامة بعلمعاماء الاضافة وهي كمنة والاتفاق مزر جارة فقت النون في المصل الله كما تعلم المكا

تبراعالنى-الحن اللائم ه تذالمر خااكم لمائن كماتقالما لاانه مرفوع علفاعل يحيد أية عنالا المكي لاغيم وككن كما تقل م الحِل بهم لا معلق حلة وكسر المعلم علم المت علموا للناء الفاعل منصوب مِنْ جادة دُونِه بن صل الفهر مكسوم والنن مُلكَيًّ الله بضوالم بمروشكون اللام وفترالتاه الفوقانية والحاء المهدلة بعاثا دالمهملة اسمرطن من باب الافتعال اى ملتخ أومني أمتصوب على مقعول لن اجل ق بالالف في الاحزعوض التنوين أية عند الجهرة غيرالمكي فانهعد هاعند احد إلاهمو فاستشاء بلغا بفر الباد الموملا واللاموت فينف الالف بعدالله مالانفاق كماض علمة المانى وغم لامتصور عف الاستشناء قالولف في الاخر عوض المتوب الاقتلام منصوب عدالدل من ملتيل الاقتلام الامعنى لكن التي لكن اللغامن الله كما تقلهما فأرسكتي بكسم الراء جمع دسالة محلات الالفان بعدالسان واللامرفي أكتم المصاحب كمأنص عليه اللالي الانه جمع مؤيث سالرق كذارسمه الجزري فتف بعض المصاحف الإنخان الالت بعدالسان وبواصل الضيير فأكن شمطية تعمي والماء التتانية مفتوحة واسكون العن وكسر الصادالمهملتان عد التذكيره البناء للفاعل فآجان فالمياء الساكمة فالاخوالحن عالش طالله عمانقل مالاانه منصوب عدمفع ما يعص وكالمنولة منصوب عظفاعة الله قابق صل الضمير فان بي صل الفاء وكسم الهنهة فحالمشهودة وتشابيل النون وقرتى بفترالهم لاعط نقلاب فخراؤه انكناك الكشاف والمرصون احل لة بع صل لا ملحويفاق ف ق مين الصير نظرًا الى لفظمن مَا كَ السَّاد الالمتديد المال النال

مالانفاق متصوب عداسه ان ممضاف جَهَدَةُر بتشاريا الدن في نفتر الميرفي الحفين لانه غيربعرى خليائن كمحدث فالالف لعداهجاءهم السرالها عاى جمعه نظرال معنى من تحالية يكانو صلى الفعار أكلاً بفتر المدرة والماء الموحدة منصوب عدائحال قوالالف فى الإخرا عوض المتنوين أية بالاتفاق حَتَّى بالماعط الإي نها للإح اذابالاك والاواخل كآواماض معلوم قابراس والهنية المفاقعة تعلى الراءالفا فآتيز ماديوالالف بعلاوا والجمع كمانص عليه صاحب الخزانة والخلام وهومقتضي سيأ فالملاني فأغيى لأق كن هومرسوم في معيف الحزوي وغيها وقدل الم بغيم الف بعل وا والجمع والااعتماد علمه والله اعل الصواب مايؤ عك وأن بالماء التيتانية مضمومة وبسكون الواووفير العين المهملة عدالغيب والتجهيل من باب الافعال فسيُعْ لَمُوْآنَ بوصل ألفاء والسابن حرف التسويف وبالماء التتأملة مفدوحتروفي اللام على الغيب والبناء للفاعل من العلومن موصولة أَضُعُفُ بفتر للمنهة والعين المهملة بنهماضا دمعمة ساكنة افعل التفضيل فؤ على المغرب كأصرًا السوفاعل قرباندات الألف بعده النون على ضابط الله وتحدافها الجزيي متصوب على التمدين والالف في المخذع ومل لمتون فاكك فيترالهن لاوالقاف وتبتشديدا اللامرافعل البقضيل مرفوع عطفاع اضعف عكرة آبفتي الألها لاولي المهملتان وبالدال المهملة فالأخرمتصوب على التمديز قرمالالف في الأموعوض المناوس اماة الاتفاق فُكُ المريا لاتفاق إن بُكسم الهنمة وسكون النون ماهية كُرِيُ بِهِن لامفلوحة وبسكون المال المهملة وكسم الراوعة المنكم

الفرد والبناء للفاعك فآبسكون الماءف الأفرق بالثانها الانفات أى ما ددى أَفْرَيْتُ بهن لا الاستفهامُ وَبسمها الفاللابتاء وَبفتِ القان فكسم الراء فعيل من القرب مُترفوع على المبتدا أمَا نُوتُ عَكُ فُكُ مامصلادية دسبت مفصولةعن قريب الدتفاق والفعل كما تقلهم الأأنه بالناء الفوةانية على المخطاب والجلة وقعت فاعلا لقرب و اغنتءن اكمخترا كمريفتي الهنهة وأسكون المليوحون ترديل يُجُعَلُ بالياح التحتامة مفاقحترو فتزالعين المهملة بينهاجيم ساكنة عدا لتلنكير والبناء للفاعل مترفوع فكباظها داللام عندالجمهود وأدغمها بوعمره فىلامركة وهوبوصل لامرايج مفتوحة ركبيء بتشديدا الماءقرأ لايعقوب وابنعامروالكونميون بسكون ياءا لاضافة وفتحها المباقون آكككا بفترالمنة والميم متنصوب على مفعول يحعل قوالالف في الأحس عوض التنوين أيه بالاتفاق علام آسيرفاعل وتحين ف الالف بعد العين كمانض عليه الشاطيح والسيوطى وفاته الدالي مرفوع على خبرالمحداون أىهوعله مضاف أكغبُ بالثبات هنزة الوصل وَلفِير الغين المعجمة وأسكن الماء التحتانية فكؤكظ فطهر بوصل الفاءب النافية وبالماءا لتحتانه ترمضومتروسكون الظاء المعينة للشالة فكس الهاء محففة عل المتلاكي والبناء للفاعل من باب الافعام رفوع أيكا يطلح عكا بالماء غكيبه بوصله الضهرو الماقي كماتقاء مراحكانا كمانقل موضوب على مفعول فلايظهرا ية بالانفاق إلاهمو استناع مُن مُومولة كسمت النون في الوصل الرُتَظِي بالبار في الوصل فكفيرالناء الفوقانية والضأ دالمعجيها ماض معلوم من بالكفتعال

ق سروره الإولف في الأخرياء لن قوعها خامسة و من ادالاما لة مِزْكَ جادة بياننية "دَّسُنُ لِ بيان لمن الموصولة <u>فَارِسُّة ب</u>ق صلى الفاه وَ لَكَ المسنه وتشديد النون ووصل الضديك ككثاك المياء المحتان تمعكن وضواللام ينهاسين مهملة سأكنة على التنكيره والبناء للفاعل مُرَوْحٍ مِنُ جَادَةٍ بَنْيِ مَعْوَض مضاف يَلاَيُهِ تَشْيَة بِلاحل فت منه الهزن للاضافة فابع ص لما المضاير فكرزُ جارة خُلُفِه بفترالخاء المعجمة و سكون الملامر وخفض الفاء فأوصل العنهين مَصِكًا أكما تقللم اوالل السورة متصوب على فعت المعان وت أي ملائكة واصلان تعنى عاسان أية بالاتفاق ليعُلُمُ لَمُ بِي صِل لامرى مُكسلى لاق بالباء المختانية مفتحة و فتيا للهم يصل الغبيب والبناء للغاعل حند الجمهود في الضمير لله وللرسى ستخ نعابس فانه دوي بضرالياء على البناء للمفعول كالمرادليع لمولناس ت بفتيالهنه للم وسكون المن ونحففه من التقيلة آى انه اتسمه ضيىالشان محدوف فكأ بُلغَيُ آبِفتِ الهنهة واللام بينهاباء موحلة ماكمنة فتبضم الغيزالمجمة ماض معلومين باب الافعال فتبزيا دلأ الالف بعداوا والمجمع ريسلان كما تقله مرالاانه بتطويل التاء وبكشل فى النصب علىمفعول المغوا وبل ون الفهير دَبَهُمْ يُوتِشْدُ بل الساء وجها للضافة رسلت الميه قابوصل الضيرقا ختلعت عبه سكونا وضما فأكحاظ يفتي الحدزة والحاء المهدلة فآبانيات الالف بعلمالحاء مالاتفاق اخروطاء مهدلة ماص معلومون ماب الافعال بمكابعصل الماء لمحارة فَا مَهَات الالعث لآن ماموصولة لَنَ بِهُيْمُ يَفِي اللهُ الدال للهملة وبسكون المياء المتحتامية ووصل المصارفة انتلكن

276

غزالمركيا المحللا لسايع

المليرسكونا واضما وانخطى بفيز المعنء واسكون ألحاء وفتيالمثالهاتيان الماض معلومين باب ألافعال فأتبر سحالا لف في الأخرياء لى قوع الابعد على مراد ألامالة كُلَّ بتشاريا اللامرمنصوب على مفعول احصر مضاف

وم تىركالنى، المزمل

شَيْعً الماء الساكنة بالاتفاق فايحان صورة الهمزة المكسورة المتطافة بهدالياء وابوضع بجعود لامواقعها عكبُكَّ أَكْمَالَقُكُ مَأْلِيةً بِالْاَتْفَاتِ السَّ سُورَة المن مِتِّلُ عِشْرُ وْنِ النَّاعِد الكونيين والمدن

الاوال والمكي والشامي وتسع عشي لاعندالبصريني وشماني عشرة عن الملك الاخير قالختلفوافي المنصيل ايضاكماستقف عليهافي مواقعها ان شاء الله تعالى بيسِ واللها التَّخْزِ التَّحْزِ التَّحْزِ التَّحْزِ التَّعْزِيرُ لِمَّا الْحَافِ الالف من حرف النداء وبي صل المباء بهن لا أيها فقط بياء واحدة

مشد ﴿ يَهُ إِنَّا مُناتِ الْأَلْفِ مِعِي الْحَاءِ بِالْأَتْفَاقِ الْمُرَّبِّيلِ مِا ثُمَّا تَصِيمُ لا الى صلى ويتتشد يدالزاى مفتى حة الادغام التاء فيها فآصله المتزال بكس المنيز الثانية مشددة عداسرا لفاعل من باب التغفل المشهرة

اي المتلفف بالذوب و قرمى المتزمل على الأصل وقرمي بتحفيف للزاى ەتشدىيى الميومفتوحة على انەاسىم فعولى من باب التفعيل آي اللك فحمله غيراء فتمكسن تغطانه اسموقاعل من بايب التفعيل اي الذى

نمل نفسه كذاف أنكشاف قال سمرة يساعداني جدا لاولة يساا الم جهين الأخيرين فآقله الم جري بضرا للامراية عندا ألكر فدين وا الشامي والمدرني الأول تشوبض القاف امرمن قام يقوم وكسهد الميمية المشهورة للواصل فآقرئ بضرالم بيرلا تباع ضالقاف قبفتها لتخفيف كذاف الكشاف الميكة بأثبات هنهة الى صل بعد هالأوفاة ۸۸۵

تبرلح الذي -المزمل

مشاه دة بالاتفاق كمانص عليه الدانح مُنْصُوبٍ عِلَى الظرفَ إِلْأَقْحُونَ

استثناء قِلِيُلِّا منصوب على المستثنى وبالالف الاخرعوض لتنون أية بالاتفاق نِضْفَةَ بكسرالنون وسكون الصاد المهملة ونصل لفاء عدالمدال من الليل الآمن قليلا وبوصل الضيرا في حرف ترديد قرأ يهميزة وعاصم بكسم الواوف الوصل على انه الاصل في تحريك الساكن وقرأ المباقون بضمها اتباعا لضوالقاف في انْقَصُ فَآهَم بانبات هنه لا الم مل وتضم القاف و سكون المثا المهملة امرمينهُ جارة فآبوصل الضاير قلِلْيُلَّكُ كما تقل مُمْنَصُوب عِلْمَعُولِ أَنْقُصَ أية بالاتفاق أؤكس ف تسديل زند بكسم الزاى وسكو الله لمملة

نتزالمرتجا الجللا لسإيع

امرعكنه بوصل الضير وكتبل بفترالراء وكسم المتاء الفؤانية مشاثاة امرمن مات التفعمال كستة اللامرالوجها القرَّعُ أنَّ بأنبأت همت الواصل فكجان صوتة المنزة المفاقحة بعلما لراء فآبواضع بجعودة

موقعها فآبا نبات الالف بعلىها قرألا أني كتاريحان فالمنهة ونقل فيتهاالى المراء والرسم صاكح له الاانه لاتن ضع بمعودة بعلى الراء منصوب على مفعول دناك بترزينك مصل دعل ذنة النفعيل منصل عهائلصلاد والالف الاخرعوض التلوين اية بالاتفاق إتا بكس الهنزة فآبنن واحداة مشاردة وبإثبات الف الضاير للتطرف سننكفئ بوصل السينحرف المتسويف وآبالنون مضومتروسكو اللامرف كسرالقاف على المعظاء والدناء الفاعل من باب الافعال فآبانبا ساللاء في الأخرساكنة بالاتفاق عَلَمُكَ بَصِلُ الضيرِ فَيُ لَأَ منصوب أغفيل سنلقئ فبالالعف الاخوعوض التافين تُقِيُلاً فعيل من

نثزالمرتجا انجللألسايع 009 النقل بالثاء المثلثة والقاف منصوب على نعت في ١٧ أى امراه تا المحله هوفرض فمام الليل أية بالاتفاق إن بكسر لهن تاوتشل بالنون نَاشِئُكُ اسمِفاعل من نشًّا من مكانه اذا نهض المراد النفس التي تنهض من مضجعها نُقَرِهو بأثبات الالفين بعد الدون بالانفاق وبرسم الهنزة المفاقصتربعانا الشين المجمة المكسوبة ياء وبوضع بجعودتك عليها بغيم لونها للفزاء نين فآن ابلجعفي قرأبا بدال الهنه لاباء وبرسم التاءف الاخرهاءمع النقط بالاتفاق منصوب علماسوأن مضآ الَّنُلَ كَمَا تَقَالُ مِنْ لَا نَهُ مُحْفُوضَ هِيَ أَشَكُّ بَفِيرًا لَمِنْ وَالشِّينَ الْمِجِيرِ وتشكيدالدال المهملة افعل المقضيل مُرفيءُ على خبران وضب هىللتأكيد وُطًّا قرأً اهل الجِحاز ويعقوب والكي فيون يفتِر الما و و سكوبن الطاء المهملة مهموذة مقصورة بمعنى المتعب قأبأت القدم وقرأ الماقون بكسهالها ووفيرالطاء بعدهاالف مهل ودنة بمعنالموطالة اىوفاقابين القلب واللسائة المهموصاكح لهما لآنه رسوبا لف واحلاة بعدالطاء بالاتفاق فجي عالقراءة الاولى عوض المتنوس

أتبرك الذي-المزمل

لآن الحرف متصوب على التمييز قصورة الهنزلا محازوفة لسبق الساكن أوهمهن ةالهنزة فأكاله فدعوض المتنوين محان وفتركما هتراجتماع الفين فابوضع مجعودة قبل الالف علة الوجدا لاول وعلم الالف هالوجه الناني وعجالقراءة النامية هالالعالممان ودتأوها فت ص لا المنه الالف التي هي عوض التنويت كل هذا جناع الامتال أوالمحن وفترهم الالف فالمرسومة هيصورة المنزة أوغوض التلفيين

فأفق مم يفير الهنزة والواوبينهما قاحت ساكنة افعلما للقضيل مرفوح

نثزللرنجا اليحلدأ لسايع

عطفاعلااشدن قرأانس بضى اللهعنه اصوب من الصواب قالما ستال عنه قال اقوم واحموب واحل كذاف الكشات كالإيساعة الروسية قيألة يكسين لقاف واسكون المياء التحتانية مصدن بععني لقا منصوب على المهدر فق ما لالف في الأخرعوض التدوين أية والاتفاق إن بكس الممن تون تشاريد النون ألى بسمل لا مراجر مفتق حه في النَّهُ أَرِ بانْبات همزة الهاصل قَباشات الالف بعد الهاء بالاثَّقا عما نص عليه اللك نقلاعن الغاذي بن قيس <u>سُنُكم</u> تفيرًا لسبن المهملة وسكون الباء الموحلة بعلى ها الحاء المهملة فالمشهر رية أى تقلما وتصى فأمّنهوب على السوان قاماً لالف في الأخوص لتندين فآقرأى الخاءا لمعملة بمعنى الفراغ كذافي اكتشاف والقاموه المعي واخدا كطونيلامنصوب عدنعت سيماه مالالعت في الأفتع وضالتنوني أية بالانفاق فاأذكر بالثبات هنه لاالوصل وبضم الكاف بينها ذالمعجمة ساكنة امرفاكس تالراء فحالى صل السُحَرِيا تبات هن والورصل الانفاق عماضطه الدال متصوب على مفعول اذكرتمضاف كتيك بتشابيه الماءوبي صدالضهيره تكبتك بفتر المتاء الفواقانية والماء الموحدة والناء الفوقانية المشددة وسكل اللامل رمن بأب التفعل أي انقطع بعباد تاك إلَيْ إي بصل المنهرتَيْتِيُكُ مصددعلى ننة التقعيل متتصوب على المصلادة بالالعن الأخوي المتنون وضع التبتبل موضع المتنال لأدتحا دمعناها فآن تبتل مَا بِسُّلُ بَعِنِي الْفَطْعِ يَكِ ان فِي احْتِلافِ الْمَصِلِ بِينَ وَهُ تَأْكِيلُ وَجُوْبِهُ مراعاة كحق الفراصل أيه بالانفاق كميت بتشليد الماء قرأم يعقوب

ابن عماس على القسم بأضا يحرف القسم فآجواب القسم كا المالاهوا فاقرأ الهاقة بالرفع لحلي الملاح على انه خبر لمحين وف أتي هن ب اوميتلاً خهلااله الدهوق على الوجهين مصاف ألمنتين فالمغرب كلاهما بانبات هنهة الوصل قابالن حيدف المشهورة وأبكسها لواء وقرأ ابن عباس بضى الله عنها بالمحمع كذاف أكشاف قا لرسم صالحله فانهماجمعأن يوادنان مفاعل فلاتثبت الالف فها لوإله عينف الالف بن اللحرو الحاء بالاتفاق كما نص عليه الدال في عير وبينام الهاءعة الفترية نه اسمرًا المنافية للعنس آلمُ حرف استذماء هُوَفَاتُّخُوْزًا بانبات هنزة الوصل منصلة بالفاء وبفترالناء الفوقانية مشاةة وكسرالخاء وبسكون الدال المعمدين امرمن داب الافتعال فكبلا مَنَمِوعِ الخَافِرِ مَعْمِ لِي الْخِن وَالدَّلْ اللهُ عَلَى الأَمْخِوضِ التنويز الرَّقْظِ فأضبئها تبات هنزة الوصل فأبكس المباء الموحلة بسنهما صاد مهملة ساكنة وبسكون الراءامرعكا بالماء ما بالثات الالف لانهاموصولة اومصلادية يُقوُّلُونُ مَا لَمِاء التَّحْتَاسِة مَفْلَق مِهْ عَلَى الغيب والبناء للفاعل فاأهجئ هئة بإشات هنهة المهمل فيضالجهم بينهكهاء ساكنة وسكون المؤءامرواختلف فحميرالضير سكونا وضا هَيْنُ آبَفِيرِ لَمَاء وسَكَون الجيرِمْنَص بعك المصلاق الولف <u>ڂ</u>ا٧٤ٛۼڹڡ؈ؙٲڵؾ؈ڹٙڄؘڝؠؙڷڰؖڹڣڗۣڷڿؠڔۅٮػڛۥٵڵؠۑۄؙۅڛڮ؈۬ٵؠٲؖ التتانية متصوب عد نعت هوااي الهوالاادي معه أية الاتفاق فكذبي بفتح الدالم المجمة واسكون الماءام وأبعوالى فاية

تبرك الناي-المزمل

وان عامروا لكوافيون غيرحف بالخفض على البدل من دبافح عن

مناللخ الجي لمانع

وَلَسْلَونَ مَاءِ الْأَصَافَةِ مَا لَا تَعَاقُ آيَ اتَّبَكُ وَأَلْكُنَّ مِنْ مَا لِمَا هيزة المصل ويفترا لكاف وكسما لن الى المعيمة مشارد لأجمع السم الفاعلى من ماب التفعيل قالوا وأمما عاطفة فهومعطون على لمفعول وآما عمني مع فهو مفعول معه أولى بضرالهم ترتون ادتا الواويعل ها فرقاسنه وسنالي قما تنات الماء في الأخ مالاتفاق كماضطه الدان وان سقطت لفظاللوصل مضاف البيخ كمات باننات هنئ ة الوصل في نفتر النذن وأسكن العين المهملة فترسم الناءفي الأخرهاء مع لنقط مالاتفاق اى التنع وَمُهَّالْهُ مُونِينِ للبروكسم الهاء مشاردة وسكون اللحرام من ماب المتفعيل و وصلى الضهر واختلف في معه سكونا وضما فسكنلا منصورت على نعت المصلال المجدزوف أتحامها لاقلبلا أوعلي نعت الظرف الميهن وفاي نعانا قليلا فآمالا لفضف الأخوعوض التنو منأتهمالا تفا ازت مكس لهيزة وتشدروه الهذن لكُنُمّا بفيرا للاموالا لالهما وسكور لماء المحتانية فآمانيات المنالضه للتطرف أنكالأ بفتيالهني فبمعونكل فأككسه للقتده المفتدل قوأشات الالف بعدما لكاف في الأكثرة يقدن فوالميزك نصوبيط اسمان وبالالف في الإخرعوض المتنوين وَجَيَحُهُمَّا يفير المحديرو كسرائحاء المهملة أي نارا محرقة منصوب عطفاعلا نكالا وكالالف فالأخوع بضالتنون اله مالاتفاق وكطعاً ما أمات الالف بعل العان الإتفاق كماضطها لدالي منتهدب عطفاعلما لكالأوبالالفة في الأخرعوض لتنوين ذا بالولفة الوخر علامة النصب علے نعت طعامامضاف غصرة بصوالغين المعمة وفترالضا المهملة مشاردة وتبسموالناءف الأخرهاءمع المقط بالاتفاق أي ليس بسائغ والمبتلع

يُبرك الذي -المزول نتزالمرجاالجلنا نسايع DAM والأنازل والأخارج وهوالغسلان والزقوموالضريع وعكاركا مانهات الالف بعدالذال بالاتفاق منصوب عطفاعلانكالا ي الالف في المعفر عوض التنوين الكيكا فعدل جعني مؤلم منصل علىغت عناابا فبالدلعنف الأخرعوض التنوين أية بالاتفاق توكم منصوب علم الطرف مضاف الى المجلة تشرُّ بُحُفُّ بالتاء القولية مفتوجة واسكون الراء وضم الحدوعة التأننث والبناء للفاعل مَرَ فِي اي تصطرب و نتج إليه ألا مَن صُن با نيات هن لا العاص لم مَوْج عد فأعل ترجف فالخيرال بانتات هنهة الموصل وبكسر الحيم جمع اعمل قاباندات الالف بعلى الماء الموحدة بالانفاق مس ووعظفا عدالارض فأكانت بانبات الالف بعده الكاف بالاتفاق فبتطويل تاء التانيت الساكنة كسىت للوصل الجُيبًا ل كما نقد مَرَّتُنيكًا بفتِ الكاف فكسيما لذاء المثلثة ويسكون الماء التحتائمة بعبك هاياء موحلة فعيل بمعنى مفعولي آي رمال مجتمعا من كتنت السوري إذا جمعة متصوب علحب كانت فآمالالف فحالا خوعوض المتنوب مُّهِيُلُاً بَفِيزِ أَمْدِيرُو كَسَهَا لَهَا و اسرمفعي أَنْ من هيل ا ذا نَاتِينَ صُورٌ" علفت كثيرا فآبالالف فالأض عوض التنوين اية بالانفاق إنَّ أَكُسَى الْحَدَى لَا قُوْمِون واحلة مشلادة قواهًا مَّا إِنَّ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِد للتطب أكتشكنكآ بفترا لحعن والسبن بينهام اءساكنة وبسكن الك ماض معلوم من بأبُ الافعال قاباتهات المنالضي للتطف اكْتُكُوُّ بوصل الضارق اختلف في المبرسكونا و ضا كسُرُ كالمنصوب عل مفعول ادسلزاقا لالعت فالأخرعوض التنوين أيه عندالمكي فظ

نتزللرفجا ابحللألسايع

رسولاق المام ويتما لأخوع في المناس عَلَيْكُ مُرَّ بن صلال القابل فآختلف فىالمبيرسكى نافضاككا بماصلكا فالنشنية فآباتناك

الالهن لا تائد النه النه النه النه النه الله عَرْمَحُونَ بَعْمِوا لَهُ الله عَرْمَحُونَ بَعْمِوا لَهُ

ف الجرلآن وغي بحري دَسُقُ لا حَما تقل م أية بالا تفاق فَعَمَى بعمر الفاءماض معلوم ويفتح الصاد المهملة فآس سوالالعت في الأنش ماء تغليباً الدهبال ومراداً الأمالة فِنْ عَوْنُ مُرفِع على فاعل عصى الرُّيسَ أَنْ بَانْبَاتِ هِمْ لَا لَنْ صِلْ منصوبِ عِلْ مفعولِ عِصْ فَأَخَلُنْكُ بوصل الفاء وابفتز لهمزة مقصورة وفتراكخاء وسكون الذال المعيمينن ماضمعلوم فآيحن فالف ضابرا لتعظيم لواقوعها حشوا بانصال ضهيله فعول أخُلُنا بفتر الهمزة وتسكون المخاء المعجمة وتنصو عدالمصدر وبالولف في الأص عن المتعان عن المتعان عن المركز المنظم المادية كسالماه الموجدة وسكون الماء المتتامنة فعمل من الى بل آي الشلايل متصوب على نعت اخدا فآبالالف في الأفوعوض التنوين

شاهدا السرفاعل قابأنرات الالعد بعدالشين المعمدة على ضابط

أية بالاتفاق فكنيف بمصل الفاءفي الامتداء وبين ءالفاء الاختيم

علاا لفير تَتَعَوُن بناءين مفتوحتن الماسلة مشدد لاوضم القاف على الخطاب والمناء للفاعل من باب التفعل إن بكس المنة وسكو

النن نشمطية يسمت مقطوعة عن الفعل الاتفاق كَفَكُرُكُمُّ مَأْض

معلومو بفتح لغاء وتسكون الماء فآختلف في المبير يسكى نا واضما بيأمًا مُنصَى بعلم مفعول تتقون أق عله الظروت قاباً لألف في الأهر

والمراج المناي -المزمل

الدانة وقدرنص عليه وككن المجزدي حدن فهامنتموب عالفت

444

نثرللرخا الجلدالسابع عوضالتنون يجيعن بالياءا لقتامية مفتوحة وفتر العين مخالتناكي والبناء الفاعل مَنفِع النِّ لَكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ وسكون اللامرحمع الوليداى الصبئ فآباة أتات الالف بعداللال عدضا بطالدان فأحدا فها ألجزري منصوب عداول مفعولي يجعل شيكباً بكسم الشين المجمة واسكون الياء المحتائية بعدها باء مواحل لأجمع الليب واهوا كالبيض الرأس متصوب على تانى مفعولى يجعل فآبأ لالف في الأخرعون المتنى ين أبية عند الكارغيم المسك الإخبى الشكتماء فأتبات هنرة الوصلة قافأنبات الالف بعدالميم بالانفاق فايحدن صورية الممنزة المفتوحة المتطرفة بعلى الالف فالإصع بجعق لامن قعهامك فوعط المبتانا منفظرا بضمالله وسكون النون و فيرًا لفاء ككس الطاء المهملة اسوفاعل مزياب الانفعال أي منشى مُرفيح عالخبى قادنما ذكر عاد تاويل السماء بالسقف ويتقديرينى أق تمعنى دات انفطارق قرقى متفطربالتاء الفوةانيةموضعالنون وبتشديدا لطاءمن بأب القعل كمافح الكشاف قالمعنى عالى جهاين واحدا والرسوص المح له كه بي صل المباءالجائة فالضميرللبي مريكان بانتبات الالفنعين الكأف وتفككم بفتزا ألمأوه سكون العين مصرل دقآبا لرفع على السيركان والضمالك وللثي عے أَضِا فَهُ الْمُصِلِ ذَلَى الْمُفْعِيلُ مُفْعِينٌ ﴾ منصوب على هُبُرُكانُ وَبِالالْفَ خ المهخوع ص المتنى ين أية با لا تغاق <u>[انت ب</u>كس الحين في قشل بل الغان هٰنِ ٢ <u>بحن ف ٧ المان</u> من حين المتنبيه **ق و**صل لهاء مالنال والعدالذال كالمُ كِنَ لا مُصدد على تفعله فاترسوالنا عن

الاخرهاءمع النقط بالاتفاق مرفوع علخبران فمن بواصل لفالملوط شاؤمان معلومة مافات الدلت بعد الشان المعمدة ما لا تفاق كالخدا ف صورة الهن ة المفتوحة المتطرفة بعدا الالف فا بضع عدمة لا مى قعها أيُّنك بانبات هنه الماصل ويفتر الناء الفوقانية مشلادة والخاء والدال المجعمة تماض معلومون بأب الافتعال إلى المياء كربية بتشلى بدالماء ووصل الفهرسنيلامنصوب علىمفعول اتحان والالف المنع عوض التعنون أية بالاتفاق آت بكس الهمرة وتشل بدالعون كَتَكَ بَسْدَى بِدَالْمِاء فَ وَصَلَالْهُ بِرَمْنَصُوبِ عَدَاسُمُ الْمَاءُ وَالْمَاءُ التتامية مفاوحة وفتراللام على التانكين والبناء للفاعل تترفوع أتنك بفيرالمن ة وتشاكيدالنون وقوص ل الفهير تفق من التاكوافة والمة مفاق مه على المنطاب والبناء للفاعل مُرفوع الدُين الفيز الفير والنون بينهادا لمهمله ساكنة افعل التقضيل فآسرسوا لالت فالأنف باءلوافوع وادابعة عاصرادا لامالة من مارة تُكُثَّى بضو التاء المثلثة الاولى واللامعندالجهور وهوالاصل فيه نتي هشام فانه السكن اللام للتخميف والمثلثة التامية مفلقحة تتنبية تلث وبالياءك المفعادمة الجرأملة تلتين مدنت المن للاضافة المكل كمانقا اماا كل السيحة الأانه مخفى ص ورضي كم كسي النون و سكون الم المهملة فَاتُلَنَّهُ كُمَا تقارِمِ فَكُلَّهُ مَا بَي صِلَا الصَّائِقُ الْمَا إِن كُذَانِ والكي فيون منصوبين ويضرها والصارعط فأعدادني لأنتمنون المحل على الظرف ق ق أهما الماقي ن مخفوضين ف كس هاالتم وعلما عِلْ سَاتُ فَا كُلَّا لِفَكُ الْمِاتُ الْأَلْفُ اللَّهِ مِلَا لَظَاءُ اللَّهِ مِلَا تَعِرْتُهُمْ لَمُن لا

المكسورة لعدل هاياء بالانقط ق بي صعيعة لاعليها قصر سوالتاء

تلرك الذي - المزمل

في الإنس هاء مع النقط الانفاق مرفوح عطفاعل الصارف نقوم فآساع ملاتاكمد لواجئ الفاعل من جارة فتحت النوان في الوصل الأزنن بأشات هنه لا لوصل فالدمو احدة مشددة وكسل لناك مَعَ كَا لَتِهِ بِكُ وَوَصِلُ الْمُهِدِ فَا لِلْهُ ۖ إِنَّا لَهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ عِدالْمَبِتِكُمُ أَيْقَتُكِمُ ۗ كُوالْمِياء الْتَحْتَانِية مضومة و فَتِرِ الْقَافِ كُسَى الدال المهملة مشدر د توعية المتان كبيره البناء لحفاط من بأب التفعيل النار فالنهاك كلاهماكما مل الدان الميل منصوب على مفعى بقال والنها دعطفا عليه عكوماض معلوم وبكسي اللامران نفت للمن وسكون النون مخففة من النقتلة والتقليران لأزرن ما صرية الفعل فأغى سمهاخلاف وصلاو قطعا قآل اللان اناهما ان احداث الاندادي قال وكتب الن بغير نون في موضعين فألكهف أنالن نجعل لكرموعدا وفالقيمة الن نجمع عظامه

تتزالمرتخا المحلان لسايع

وماسكى دلك هوان لن بالمن ن قال فرقال حمزة واوجفص الحراد فال محمد بن عيسى واقال بعضهم في المزمل الن تحصي يعنى بغير النون على المهدل ق ذكر الغازلي في كتابه والنون أنتهى قام يعوى الشاطي لنكك لخلاف بالماقتص عدالوجه لدف ألكهف والقيمة فقط فآحص المجزري في النشرال صلح في الكبهت والقيمة فتجرم بالفصل عماسواهما وتقال صاحب الفوائد المكية فيشم المقل مالجزينا فآماقي لدان لن تحصوره فقال بعضهم موصى لى فآقال اخرون مفصلي علمافي المقنح فلعل الماظ مراختان القطع وهو ألاصل فالمهارا

تدرك المناى - المنامل 221 سوالمرطا أتحلنا لسابع لربيبين فمها الخلاف انتهى أقول على مالتعرض للخلاف لعله لمهنه لكنهم سرف مصحفه بالواصل و وسرالنون بالصفرة واللهاعلم والصواب وسياق المانى بدل عطمعفه حيث نسب الموصل ال البعض ف في هامش بعض المصاحف الصحيحة ان القطع اكثر وكذا فال صاحب الحاصمة تَخْصُنُ مُ بالتاء الفوقانية مضمومة وسكوزكيء وضمالصا دالمهماتين علم الخطاب والبناء للفاعل من باب الافعال والمخان ف من الرفع للنصب ق مدون ديادة الالعد بعد الواولوج عا حشواللي قضيرالمفعول فكاك بوصل الفاءماض معلوم وكالمات الالف بعدالتاء الفوقانية بالاتفاق أخرة ماءموحل لأعكنك كيومل الضهرق اختلف في المدرسكونا واضما فَأُقَرُ وَوْ الأَمْات همَرُ الوصِل متصلة بالفاء ويفترا لراءامرق عنن فالوا وصورة الحمزة المضمومة بعلىالراء كأهلة اجتماع واوين وبوضع مجعى لامواضها والوأوالنكآ هے صلى لا الحين لا تا الحين و فيه و الحجمع و هوا مختارا للانے فلايل عليها انترسروا وحماء بعادالواوالثامتة فأوسمناعدالوحه الاول اتباعا للحزري تغرهو مزيادة الالف بعدالل وماتكس فنزالتاء الفوقانية فالماءالتحتانية والسبن المهملة المشددة فأكرك ماضمعلوم من باب المتفعل مِنَ جام لا فيحت الدون في الموصل التُنْ الله عنون عَلَمَ لَم الله الله الله عنون عَلَمَ كمانقدم أنفأآئ بفيرالمنزة وأسكون النون يخفقه من الثقملة والمقتليظة سَنَكُوانُ بِوصِل السين حرف النسويف قَ بِالماء التحتانية مفتوة ٦ عدالتلككيمن الافعال الناقصة مرفوع منك مُرجادة فابق صل

009

۲۹ ليدالمناي- المزمل يثزالم كالمحالانمانة الفعد في اختلف في مهه سكونا وضا وا دعاما في ميم تمرضي وَمَدُ وَمَا وَأَ السكون عدالمدىغ وبالتشديد عدالمدرغ فيده وهو بفتي لميثم سكن الماء وا في الضاد المعملة جمع مريض قابر سما الالف المقصورة فرالهن ماءلى قوعها دامعة ومرادالامالة فاخرأون الفعاماة قلها يمعود لامشيعة في الاسداء على دسم الميزيري قاحازا وكي الالت هيمون لذا لممزة والالت لعلها محذروفة ألونه جمع ملكر سالوفتن ضعفائمة موضع الالعنكما يسمنا فعوالموافئ للضابطأتم هور رايخ المعمدة يضُركون بالماء التتاملة مفاق حذو سكول الضادا كمعيمة فاكسم المراء على الغيب والليناء للفاعل أي لسافي ود فِي الْأَكْمُ مِن بِاللَّهِ الصَّالَ عَلَيْكُونَ اللَّهِ الْحَدَّالِيةَ مَعْلَوْمَة واسكون الماء الموحدة وفيزالناءا لفوقائدة وضما لعان المعمدع الغدب والبيئاء للفاعل من مأب الافتعال مِنْ جالتة فَصُرُل بفيرًا لفاء وسكون الضادالمعملة مضاف الله بانثات هنهم الوصل وأخرك ڪماً نقل مريُفاً إِبلُوْنَ بالمياء التِيمَامنية مضهوب مه وکسل لهاءالفوقلينه عالغيب والبناء للفاعل من إب المفاعلة فتاتنا كالالف بعلا القافعلى الأكثرى فحدن فها الجزيري في سيبيل مضاف الله كما تقدم فَافْنَءُ وَامَا نَيْسَةً الكلكمانقال مِمِنْهُ عِارة ويصل الضهر وَاقِيمُوا بفتىالهمة توفكس الفاف احرمن ماب الافعال وتورادة الولف بعلا ما والجمع الصَّالَى يَه با شات هميزة الي صلى ق بي سيرا لا لف معلاللاً الثانية واواعل لفظ التغير كماضطه الداني فأترسو التاء والأبؤ هاءمع النقط متضوب على مفعول اقيموا في والتي المالف واحلالا

تدليح الدي-المزمل

فلهام عورة مستعة في الاستداء وتضرالناء الفوقانية امرمر بات الافعال قابن بادية الولف بعلى واولجمع الرَّكُولَة بالثبات هنزة الماصل فآسر سعرا لالف يعلما الكاف واواعله لفظ النفيد كماضط الآ فآبى سوالتاء في الأخوهاء مع النفط منصوب علىمفعول والذاواقة ضكا بفيزالهمة فآسكون القاف وكسة الراء وضم الضادالمجمة امرمن ال الافعال فآميز باد توالالف بعد واولجمع الله كما تقلم الااته منصوب على مفعول اقن ضوافن صماً بفتيا لقاف واسكون الرامهنطيق عدالمصلادقة بالالعنف ألخفوى صالمتنى ين حَسَنًا بفترا كاء ولسانيا المهملتان منصوب على نعن قرضا وتالولف في الاخر عوض التنوب فكماتش طية نُقُكُرٌ مُولًا بالتاء الفوقانية مضمىمة وفتر القاف كسم اللال المهملة مشد وتحط الخطاب والعناء للفاعل من بأب النفعيل فآبحدن فن ف الرفع للجزم على الشهط فَيَزيَّا وَوَالا لَفَ بِعِيهِ الوَّلْكَ نُفْسَكُمْ بى صلى لامراجر مكسودة و بفتر المنهزة وصم الفاء جمع المفس وجومل الضمير فآاختلف في ميه ملكوناً وضاو ادخاما في ميرمِّنْ الحاة ومَاون السكى نعالمدنع ووالتشديد عدالمدخ فيه خير افتراعا والمعمة وسكون الياء التخالفية تحكُ وكالناء الفوقانية مفاقعة وكسى ليحترعه الخطاب والبناء للفاعل قامحن فتن الرفع للجزم علجاب الشهطف ماون زيادةا لالف بعدالوا ولوقوعها عشوا بلوق ضمير المفعول عِنْكَ منصوب مضاف الله كما نقل مرا لا انه مخفض منظهاد الماءعندالجمهور قادعمها ابوعم فهاوهن وهوالتاكيل أَقَ لَلْفَصِلَ خَيْرًا كُمُ القَلْمُ الْأَاثَةُ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الل

مفعولى تجلاوه وبالولف في المخوعوض المتنيين وأعظكم فيزاه والظاءالمجمه المشالة وسكون العين المهملة افعلى التقضيل متصوب عطفاعدخيم أقاقرأ ابوالسمال هوخير واعظم مرفوعين عدان هومبتل أوهما خبركن لفي الكشاف فكالايساعل والرسم أَجُنَّ الْفِيرِ الْهُنَرَةُ وسكون الْجِيمِ مُنْصَوب عِلَى الْمَيانِ قَابًا اللَّفْ فَ الأخم عوض التنوين فانستغفِرُوا با ثبات هنه لا لوصل فيكسالفا امرمن باب الاستفعال قتن بإدة الالف بعل وا والمجمع الله كمالقه الاانه منصوب على مفعول استغفروا إنّ بكسى الهنه و تشل بل النى نالله كما تقل ممنصوب عداسران عَفُونُ مَن مُنوفِعًا عِنْ اللَّهُ رُبُّوا لَمُ لِيُّ تَرْتُحُسُوُ نَ وَسِتَ اَيَاتٍ عندالمدني الأول والكوفيان والبص بين وخمس عنل المكة الهنير والمكى والشلي فاختلفوا في النفصيل ايضاك ماستقف علهافي مواقع كبير واللوالز فزال كم أيركا أيكاكما تقله مراول سورة المنمل كالكالايمنية الماصل وبتشديد المبال المهملة مفنق حه فاكسرالناء المثلثة مشددة اصله المتد شعلاسم لفاعل منهاب التقعل في المشهلة ادعس التاحف اللل اى المعظمينياله فآمن عكسمة انه قرأ بتغفيف المال وفترالمثلثة على اسم المفعول على من باب المقعدل آق الذي دنزه غيره كأن أف الكشاق ق الرسرصالي أية بالاتفاق قمتربضم القاف وسكون المبيرامرمن قاميق فَأَكْنُ ذُنِّهِ صِلْ النَّاءُ و بَقِيرًا لَهُ مِنْ لا فَكُلِّهِ اللَّهِ الدَّالِ الْمِعِيدَةُ وسَكُونَ الراء أمرمن بأب الافعال أية بالأنعاق فك كلك بتشار بدالماء



245 نتزالمرجا الحللالسايح متصوب بفعل مصمر نفس لاما بعل لا مضاف فَكُتِّي بوصل الفاء وبفير الكاف فكسم المباء الموحلة مشلادة فسكون الراء امرمن باب الهقعيل فآدخا ل الفاءف وفها بعلى لألا فادلامعنى الشيرط اعط

كان من شيع فكبر دبك أية بالانفاق وَ تِيْكَا بُكَ بُكْسِمُ المَاء المُعَالِمُهُ إجمع فأب فآبا فبأت الالف بعدالياء المحتمانية عا الاعنى وَعَلَهُا البخدي مُنقوب عد شه يعلة التفسير قابق صلى الضماير فكلهن بوصل أالفاء وبفتح الطاءالمهملة فكسل لهاءمشل دتا واسكون الراءامس

تبرك الماني - الممانر

من بأب التَّفعيل أية بالا تفاق وَ التُّرُجُزَ بِأَ مَياتِ هِنهِ وَ الْمُ صِلُّ قَرَّأُ ابوجعفي ويعقوب ومفص بضمرا لماء فأكسيرها المياقون وألجيم ساكنة بالاتفاق فآهما لغنان كالذكروا لذكر يمعنى الانؤ أوالا وإذان اوالعداب متصوب على نشريطة النفسير فالمجكن بواصل الفاءقض

المحدو وسكون الراءامرمن هجر يحجر كمض ميص أية بالاتفاق والأثماني لاناهية فابالتاءالفوقا نياة مفاقحتروضماللون الاولى وجزم النانية فآلذأ فكت عن الادعاء في المشهورة تفع على الحنطاب والبناء للفاعل اىلا يعطعطمة تمن بها فآقدل تمنن عدربك بما تتحمله من انقال النبوة فآقرأ أكحسن لاتمن بنون واحدة مشاردة علاا لادغام كنأف الكشاف قالمريلا كرحركة النون في أنا لفتح للتحديث الصم للاثة

والادغام وانجا نعندبني عيم لكن لايساعه لاالرسم تشتكثن بالتاء الفوقانية مفاذحة فاكسها لتاء المثلثلة بعد الكاف لساكنة عدالخطاب والبناء للفاعل من باسسا كاستفعال مُرَفِح في المشهرة تمتصوب المحل على المحال من ضير لا تمنن اى لا تعط مستكثراً أي رامًا إ

تُدلما-﴿ وَاللَّهُ الْحُرَاثُ اللَّهُ اللّ

لما تعطيه كني الآور ألحسن السكون أمّا على المجزه بلا من تمن وأمّا لله وقد وأمّا اللّه في المحدد وقد أو المحدد وقد أو المحدد وقد أو المحدد والمدرد والمدرد المحدد والمدرد المحدد والمدرد المحدد والمدرد المحدد والمدرد المحدد والمدرد المحدد والمدرد و

ان ق قرأ ابن مسعود ان تستكثر با ظهاران قيجوزا لرفع بحان ف ان وابطال علها لكامَه ح به الزيخشري ق الرسم لا بساعا، قرأ لا ابرسعق إية بالاتفاق ق لركبّك كما نقل مرألا انه يحفوض ق بن صل لا مراجس

أية بالاتفاق فالرقبك لما نقل مرالا أنه محصوص وبوصدة مرجى المنطقة فأم يركبا أنبات همزة الى صلى المادة فأم يركبا أن المادة المرادة المر

فَ الرَّا قَوْرِ بِالْبَاسِهِ مِنْ الْهَاصِلُ قَاباللهِ الْمَاتِ الْالْفَ بِعِلَى اللهِ فَعَلَى اللهِ فَعَلَى اللهِ فَعَلَى اللهِ فَعَلَى اللهِ فَا عَلَى اللهِ فَا عَلَى اللهِ فَا عَلَى مَا اللهِ فَا اللهِ اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ اللهِ

اللك ف تتبسم الن الم منونة بتنوين العض يق هو الدهم حراك عيس مرفع على المسرة مرفع على المسرة مرفع عيس مرفع عيس مرفع على المسرة ا

الرفع على مبتل أمضاف يكرين بفترالياء المتمانية وكسم استاطهماته فعيله من السمالية بالانفاق وَرُفِي فيترالن الالمجملة وأسكون الراء في من الماقاية فياء الاضافة ساكمنة بالاتفاق ومَنْ موطوق حَلَفُتُ ماض معلوم وبفترا الام و سكون القاف و بتطويل المتاء

تلالتالناي-الملاش نثرالمرتجا ابحلدالسابع ۵۲۴ مضومة ضيرالمنك لمروز ويرألا بفترالوا وكسى الحاء المهملة فعمل من الورحاية متصوب على المحال من الماء في ذروني أومَن التاء فيخلقتا آق من الهاء المحدن وفة من خلفته قرما لا لعت في الأخرعوض المتانو، ن أماة مالاتفاق فا يَعَمُلُتُ ماض مع لوم وبفيرًا لعان واسكون اللام وتنظوبان التاءمضومة ضبيللتكلمولة بوصلكاهرا بجرمفتوحة مكالأ بأتتا الالف بعد المم بالوتفاق منصوب علمفعول جعلت قابالولف في الاهنوعوض التنوين متثملة ؤكذا اسعرمفعول تمنصوب عدنعت مالا فتالالف فىالأخرعوض التنوين أتيما لاواسعامتصلا أية بالاتفاق وبني ينجمع ابن تنبه في كابضر الشين المعملة والهاءجمع شاهل بمعنى حاض منصوب على نعت بناين قابالالف في الانخوعوض لتنون أية الاتفاق فأكميًّا أنُّ تفيرًا لمدروا لهاء المشاردة وسكون الدال المهدلة ماضمعلوم من مار) لنقعدل وتنطوب لالناءم ضموة بضيرا المتكلوق بادغام الدال فحالتاء فابله ونانسكون على الألو والنشثة عالتاء له عمانقل مرتفهنگ امصل دعلى ذنه تعمل منصوب على المصدر قابا لالعثة الأخرعوض المتنوين أتى بسطت له في العيش بسطااية بالاتفاق تُنتَّر بضم المثلثة واتشاء بدالم يم عاطفة يُظمَّعُ بالباءالتيتانية مفتوحة وتسكون الطاء المهيلة وفيزالمهروي فع العين المهدلة على المتانك كه والبناء للفاعل أنّ ناصبة الفعل أنزُمُكُ بالهنزة مفاقحة وكسها لزاى طالمتكلوالمفرد والبناء للفاعل منصوب أية بالانفاق كالو بفتر الكاف واللاه للمشاردة بعلم الف حوف وردع إثَّةُ بَكُسَمُ لَهُمْ مَمْ وَهُشِي بِلِي المَوْنِ وُ وَصِلُ الْمُوبِيرِ كَانَ بَاللَّهِ ا

بتنهاجعن لأمشيعة وبياء واحلاة فآجانا فالالف بعلىالمياء لأنم جمع مؤنث سالمرق بأتبات الف الضمير للنظرف عَلِين الفيز العين المهملة فاكسم النون فعيلامن المعنا دمنصوب علخبركا تأتوبا لالف فِي الإخْوَعُونِ النَّانِي بِي أَيَّةَ بِالْا تَفَاقَ سَائُمُ هِيْكُ لَا بُوصِ لِيَ الْسَيْنِ عُنَّ التسويين وبضم الهنهة وسكون المزاء وكسي الهاجعة المنكلم المفرد والبناء للفاعل من باب الافعال قربوصل الضهرائي ساغشمة صَعُواً دًا بِفِيرًا لصادالمهملة وضم العين المهملة فعول أي شاقة المصعدة متصوب عدمفعول ارهقاة وبالالف في الاخرعوض لتذينا أية بالانفاق إنثة بكسم الهنهة وانشل بدالعون ووصل الصيرفكل بفترالفاه والكاف المشددة ماض معلومين بأب التفعيل فأقلكم بفتخ القاف والدال المهملة مشددة ماضمعلوم من بأب النفعيل أتيهياً الكلاهر في نفسه أية بالانغاق فَعَيْتِلَ بوصِله الفاء وبغمالقاف وكس التاء الفوقانية يخففه ماض مبنى للمفعول آي لعن قاقيل غلب وقهم فيهاكيُف بالبناء على الفتر قَدَّ تُكَكمانقل مُلِيتِ إلاَ نَفًّا يَعْرُكُمُ اللَّهُ كُلُونُ اللَّهُ اللّ فكتك كمانقلاما أية بالهتفاق تنتزكم امر نكظنك مأض معاوم وبفتز الظام المجمة المشالة مخففة أية بالاتفاق تُتَكَّرُ كمامر عَبْسَ ماض معلوم فانفترالباء الموحلة فبلهاعين فابعلىهاسين مهميلتان أتي قطب وجهة فكبس بفتر السين المهملة قبلها فاجموعله ويعدها سام ماضمعلوه أي كلوجهه أية بالاتفاق والمراقل مانقده وادر المنظمة

تترك المنابئ المدش

نتزالمرغا الجللالسايع

الالف بعدالكاف في كاليترابي صلى لام البحرة بالف واحدرة بعداها

244

نتزالمرخا ابحلانا لسابع

تبرك الناي-الملاتر

والباءالموحلة بننهادال مهملة ماض معلوم من بالكفهال وَاسْتَكُورُ بانثيات همزة الوجهل وبفيتيالناء الفوقامية والماء الموحدية ببنهاكم ساكمنةماضمعلومرمنها ألاستفعال أية بالاتفاق فقالك بيرصل الفاء فآبانيات الالف بعلما لقاف ماض معلوم آن بكسم الهمن لا وسكون العزن نافية فآدسمت مقطوعة عن هذأ اللاتفاق فهق بهذف ألالف من حرف المتنبسة ف وصل الماء بالذال فالالفيعا النال الم المجمع واستناء سِخُر بكسم السين وسكون الحاء المهملتان مرفوع على المخبى مستذنى مفرخ يتُوزُّ شُنَّ المياء المختامية مضورمة فأبرتسم والهنزة الساكنة بعلاها واؤتبي ضع بمعموج لاعليها بغاير لونهاللقراء تين وبفترالناء المثلثة عدالمتلأكين والبياء للمفعول أيسيريوخلامن الغيم مرفيح أيه بالاتفاق إن هٰ فا الآلا الكل كما تقل مُوَالَجِلة كالتَّاكميد للاولَى فَالذا لعرتعطف عَليها قَوَّالُ افْتِرِالقاف وسكون الماومرفوع متل سحرفي الاول مضاف البشر باثبات هنهة الوصلى بفتح المباه الموحدة والشين المجمرة أية فالاتفاق مكاكميلية بوصل السايئ وفالتسويف وبضم المنزلا وسكون الصادالمهملة وكسماللاموسكون الياء التحتانية عفى المتصلوا لمفرد والبناء للفاعل منباب ألافعال فآبى صلى الضمير سَقَرَ لِمَتِرِ السين المهملة والقائ منصوب عالظرن غيرمجوي ايسادخله سُقريصلي حررها أية بالانقاق فكما استفهامية اكرزيك بفتر المنهة والراءبينها دال مهملة ساكنة ماض معلومين باب الانعال فآس سواله أن بعيل الاءياء لوقوعها والعدة ق بس مل الضمار ما موصولة سَقَدَ كما تذارًا

تُلْرِكُ الذي-الملاثر الاانه مرفوع على ضرما أية بالاتفاق كاتبُني بالتاء الفوقانية مضوات وسكون المباء الموحلة وكسم المقاف واسكون المباءعك التاخيث البناء للفاعل من باب الافعال قاباتبات المياء بالانفاق قالاتكار أبالتاء الفوقانية مفتوحة وفترالذال المعجمة عدالتانيث والبناءالفاعل مَرَفِع أَيَهُ اللَّهُ اللَّهُ كَمَا فَعَظُماً وَلاَدْمَا الْالْحَرَقَةُ أَيَّا لَا تَفَاقَأُلُّوا مُ بفترا للاموا الواوالمشلادة على صيغة المبالغة اي مغيرة وقال ابن عماس تلوح لهمرمن مسبح تخمسمائة عامرقتها تبات الالف بعلالوا مالاتفاق فآبه بسيرالتاء فيالاخرهاءمع النقط وفا قاؤ بالرفع في لمشهوا عدانها خبرمبتدا أمحدوث آي هي لواحدة قاقر في بالنصب عدا الفقيا للتهويك للبشرك عنف هنزة الوصل لدخول لامراجرة الباف كمانقام أية بالاتفاق عَلَيْهَا بِي صِلِ الضمايِ لِسُعَةٌ بَكْسِي التاء الفوقائية وِسَلَقَ السينالمهملة وفترالعين المهملة فآب سعرالتاء في الأخرهاءمغ لنقط بالاتفاق مبنى عدالفتر عَشَى بفتر العين المهملة عند الجمهن سواى الى جعفرفانه اسكنها لتق الى الحركات فيهم وكاسم واحلىق آتفقوا عفقة الشين المعمة مبنى على الفترق قرئى اعشى بهم لامفاق ضرفسكوا العين واضم الشين على حمع عشي كيمين وايمن أوعلى جمع عشى مثل كعب وأكفرن كرره الزيحشري قالا يساعل والرسيطية بالاتفاق أتي على سفرتسعة عشرمن الملؤكلة يلقون فيها اهلها وكابحكناكمان معلومو بفيرًا لعين وأسكون اللامرقابا ثمات المت المضميم للنطروف كأي المفرزة جمع صاحب فآجه فالالف بعد الحام بالاتفاق كمانص عليكه الدالف وأغبئ منتصوب على مفعول جعلنا مضاف المثالي 241

وم تعرك الماي- المعاتر

نتزالمرفجا الجلدالسايع

ماثمات هنزة الوصل فأباثبات ألالت بعدالنون بالاتفاق آي ونتها والأحن فاستنناء مكآغك أبحن فالالف بعدا للامرقوم الممة المكسة لابعله ها ماء من غين نقط قابي ضع معيد و تحليها قابر سم التاء في الأخرهاء مع النقط متصوب على الاستثناء منون لا نهمتصر فآماً بحَعُلْنَاكُما تَقْدُ مُعِدٌّ نَهَ مُرَّبِكُسِ الْعِينِ وَفَيْرِ اللَّهِ لَا لِمُلْشَلَّةُ الْهِلَيْن وبالنصب عطفاعة جعلنا ؤتي صل الفهير واختلف في المديرسك أوضاً الله كله عنائقا م وفيتناكة بكسم الفاء وسكون المتاء الفي قانمة و فتر النون قربيسه المتاءفي الأخوهاءمع المقط بالاتفاق منصولة ألذنن يهن ف هنة المن صل لد ف لا م العربعان ها الا مواحدة منذ لدة مَا لاَ تَفَاقَ فَى مَكْسِمَ اللَّهُ الْ كَفَرُ وَأَمَا صَ مَعَلُومِ فِي نِفْيِرَا لِفَاءُ فَآتِنِ لَا يَهُ الالف بعلى واولجمع ليشنتنقن بواصل لأمركي مكسورة وبالياء التنتأ مفتوجروسكون السين المهيلة وفتيا لتاء الفوقانية فآسكون الباء التجتأينية فأكسها لقاف على التذاكين والبناء للفاعل من بالكشفعا وَ بَنْ مِن النَّهِ مِن يَقِدُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه مِن اللّ ايحه والماقح كما نقله مراؤأتوا أضمالمن لامشيعة وسكون الواوقضم المتاء الفوقانية ماض مجها من اباب الافعال وَبَزِيادَة الإلف بعلاً واوالجمع الكيتب بانبات هنئ المهمل فآعان فالالف بعل المتاء الفوقانية بالاتفاق متصوب عدثاني مفعولي اونق اوكين كادباليا الفتانية مفنق حة وسكون الزاي و فيرالدال المهملة الاولى هلا فتماشأت الالف بعلى ها فالاتفاق على المتناكين والبناء للفاعل مزاك الافتعال اتهله ينتادبا لتاءابلالت والالسبق الزاى متصوعطفا

تكولط المن ي- الملاش

يعيالسا اللحظ البطي لمائذ علىستيقن الَّذِي نُن كما تقلى مَعَ المَنوُ أَبا لف واحدة قبلها مجعودة مشيعة في الابتداء وبفتيالم بمرماض معلوم صنباب الافعال وَتَنَاكُّا الاله بعلى واوالحمع إيتماناً بكس المن تومصل دعلى ذنة الافعال وانثات ألالف بعدالم بيط الاعترزة وحدافها المجزي متصوب على المهدر قابالا لعن في الأخرعوض المتنوين ولا يكر تات سالماء التمتانية مفيقيعة ويسكون المزاء وفتية المتاء الفوقانيية على المتذكم والبناء للفاحل من باب الافتعال قاما أثمات الالف بعلالتاء الفرقانية بالاتفاق منصوب عطفاعك ليستيقن آي لايشك الله فين أونو الكلت الكلكماتقد مروأ لمؤمِّ بأون الثمات هن لا الى صل ق برسم الممن لا السأكنة بن الممهن واوالانضام السابن وبوضع مجعودة عليها بغدلونها للقراءتين وكسهالمدا لثانمة جمع اسمالفاعل منباب الافعال فاليقوك لآبومه لاهركي مكسوبة فآبالياء التحتانية مفتوحة عدالتذكين والبداء للفاعل فبمصب اللام يتقل يراف الباني كماملة فُ قُلُنُ بُهِرُ بِي صِلَى الضهيرُ وَآخَتِلْفَ فِي المَّيْرِسِكُونَا وَضِمَا وَادْ عَلَمَا فى مبورِّكُنَ عَنَّ وَ بِهِ وَنَ السَّكُونَ عِلَى الْمِهِ وَبِالنَّشْدِينِ عِلَالْمَاغُمُ فيه فا هومرفي على المبتلاة وفي قلوبه مرخلي مقل مرفحاً لكفيرونك بانتبات هنزة ألوصل فآنحان فالالف بعده الكاف مع اسمالفاعل مُرَفِي عطفاعا الذن مَاذا بالالف بعد الذال أَزَادَ بفيرًا لمنة والناءمان معلوم من ماب الإفعال قاماً ثمات الإلف بعيلُ الساء بالاتفاق الله باتبات هنزة المي صل فترفع على فاعل ادا دبيها كما كماتفا ولثاويد اليقية والمتحافظ المادله والمادلة والمادلة المراقة المتالمة المادلة ال

نترللرتبالجلنالسابع • ك ف أَبْرِك المنه الله المنه ال

لِيَّتَا أَوْ كَمَاعَتُهُما وَثُمَّا يُعَلِّمُوا لِيَاءًا لِيَّعَالَمُهُ مِفَاقِحَهُ وَفَتَ اللَّهُمُ عَلَى ا المتنكي والبناء للفاحل مرفى مُجَلُّوُدَ بضم الجبيروالنون جمع الجمل مَنْصوب على معول يعلومُ خاص دوّك الشمال بلاالماء وقوم لما لفهار والاعرف استشناء هُوكِمَا هِوَ الاحرف استشناء وَكُنْ فَي بَلسه الدال

المجيمة مسكون الكاف و فقراليل قبرسوالالف المقمورة في الأخم ياء بالاتفاق اي موعظة الكِنشَرَكِما تقاء مأية بالاتفاق كلاً بفرالكا واللامرالمشلادة بمعنى ألا للاستفتاح صلة للبين فلا بي قعت عكيه والنشكي بانبات هنهة الوصل مخفوض بوا والقسو إية بالاتفاقي

نَ الْمَيْلِ الْبَاسِهِمَ الْمَاصِلُ وَلِالْمُواحِلَةُ بِعِلَهُمُ اللَّهُ الْالْفَا كما ضعاليه الله لَـفَ وغيم لا يُحْفَوْض بوا والقسم أَوْ اَدُبُرَ قَنَّا لا نَا فِع ما يعقق ب وحفص وحمرة وخلف أ ذباسكا ن الذا ل من غيم المف بعله ها على الظرف بمعنى الوقت الماضي وادبر بهم يةمفتو متوسكا 10

تكرك الذي- المداثر نثزالمرتجا ابحله السابع الدال المهملة وفترالباء الموحدة عدالملض المعلومون بالملافعال ماقن أالماقون أذا بالألف بعلى الذال على الظرف بمعنى الوقت المستقبل فآد بربينتي المأله بغيرا لف قبلها ه فترالمباوعة الملص المعلومون الثلاثي المجرد والرجهان فحالمعنى متحدان فأن ادبرو دبرلغتان بمعنى ذهب عنداكثن المحويين كقبل فاقبل فآقال ابى عبيدة ديم الليل السنهار اذاجآء بعله وادبرالليل اذاولي والرسوص كح الوهين لانه مرسوم بإلت واحلاة بين الذال واللال فيحتمل الوجهين الافيما روى اللانى عن ابي حارة ان في معين اهل حص اللاي بعت به عثان بضالله عنه الى الشامرفي المده ثراذ ا دبربنريا دة الف انتمى أية الاتفاق فالصُّيُرِ بانبات هن ةالى صلَّ وَبَصِمَ الصادالمهملة و سكون المباء الموحل تأغفوض بوا والقسيرزذا بالالف اولا وأخرا بالانفاق أسفك بفترالهم لاوالفاء بينهاسين مهملة سأكمنة ماص معلومون باب الافعال أي إضاء أية بالاتفاق إنّها بكسم الحسن لا ەتشەرىدالغۇن ئوقومەل الىمەر جواب القس<u>ىم كۈچەنى تى</u> بى صاڭ ھۈلتاكمە مفلوحة وكسى الهنزلا واسكون الحاء المهملة و فيزالنا ل مؤانشاحه فآبر سموالالف المفضلي تهفى الأخن ياء بالاتفاق مضاف الكثر بالنبات همزة الموصل فآبضم الكاف وفتي الماء الموحل لاحمع الكبرى المحاقالما بفعلة تنزيلا للالف منزلة التأوكما قال الزعشري نعت لموصوف محلاف أي لأحدي الدواهي الكبم أمة والاتفاق سَانِيُر العدل بعني الانذادمننصوب عاالتبيين من احدى لكبراى انذارا أقطالحال

عادلت عليه الجلة أي منه ريزي والالف في الفرعوض التنوين وقرأ

ابى بن كعب رضى الله عنه بالرفع خبرا بعلى خبر لان أوخبر المحن و ف كذانئ اككشاف قاكاهساعلى والمرسح لِّلْبُشَرُكمانقل وَالِهُ بِالْا تفاق لَنَ بِهِ صِلُ لَا مِلْحِرِمُكُسُورَةٌ وَمَنْ مُوصِولَةٌ بِلَالُ مِنْ لَلَسْمُ شَكَّاءُ كأصمعلوم فآبا ثبات الالف بعدالشين فآبحدن صورة الممنزة المفتوحة المتطرفة بعدالالف فآبق ضعجعن موقعهام يتكور مبارة فآبق صله الضير واختلف في ميه سكوناوضاً أنَّ ناصمة الفعل تتتتأثأ مربالمياء التحتانية مفتواحة وفتيا لتاء الفوقانية والفاف واللاله المهملة المشددةعا التلكين والبياء للفاعل من بالبالتفعل منص بآقوم ترديد تتكأخَّك بالمياء التحتانية مفتوحة وفترالناه الفن قانية فآبرىسى لطمن لاالمفتق حة بعيدها الفا وتفترالخاء المعجيز عدالمتنكيم والمنناء للفاعل من باب التفعل منضوب عطفاعلى يقلك أية بالاتفاق كُلُّ بتسل بداللام مرفع على المنتل أمضاف نَفسُ بفيرًا لمن ن وسكى ن ا لفاء برِيمَا بن صلى المباء اليجارة ق ما ثبات ألَّالمنا كأن مامصلادية كسكت ماض معلوم وبفتر السين المهملة وبتطويل تاءالتانيث ساكمة وهِيُنكة للإعزالياء فكسرالهاء وسكن المياوالتنتا وفتإلىن ممهدر بمعنى الرهن كالشنيمة بمعنى المشتم اطلقت المنفعول أي مرهونة واليست صفة والالقتل رهان لأن فعدالا بمعنى مفعول نستوى فمالملن كروالمؤنث وترسيرالناءف الإمض هاءمع النقط بالانفاق مرفوع عدالخيراية بالانفاق إلاهم فاستثناء أكمكات كما تقار موتنصوب على لاستشناء متضاف الممكن بانتبازهنة المام له ألا تفاق في بحثَّاتٍ بفير إلجيه والنون المشدَّدة في بحان

نثزالمرخيا المجلدالسايع م تىرك الناى- المداثر الالف بعدالنون فآبتطو مل المتاءكة نه جمع موَّ نت ساله يَتِسَآعُ لُوُنَّ بالماء التحتامية وبفيرا لتاءا لفوقامية والسين المهملة فآبانبأتا لالف المماودة بعلى السأي بالاتفاق وتجان صورة الهنزة المفلقحة بعدالالف فآبوضع بجعو لأموقعها علمالغدب والبناء للفاعل من بابالتفاعل أية عندا لكل غيرا لمددني الإخير<mark>عَين ألْحُوَّمِ أَنَّ</mark> بَا مَااتِ هذرة الوصل قبسكون المجيدوكسرالراء جمع اسمرالفاعل مزباب الافعال أية عند المدنين وألكو فياين والبصريين فأسكككر ماض لمومرو بفيتيا للامرو وصلها لضهير فكاختلف فيميه سكونا وضما وَمَااسَنَهُامِيهُ أَيُّ مَا ادخلكَ <u>فِيُ سُقَى ۖ بَغِيرًا ل</u>َسين المهملة قَالقَاف وَبَفِيرًا لرَاءٌ فِي الْجَوْلَانَهُ غَيْرِ مِجْرِي أَيَّةً بِالْإِنْفَاقُ قَالَقُ الْإِنْبَاتِ الْإِلْفَ بعداً لقات وَبزيا دمَّ الالف بعدوا والجمع لغَرَجازمه ۖ مَكُ بالمون مفاقحة وضمالكا فعلى المتكلم معه غيرلا وتجان فالنون في المهم للتغفيف وقد تقدر وتحقيقه في المقالة الوولي من جارة فقت النون في الوصل المُصُرِّينُ بانبات هن لا الماصل وبفيزًا لعمَّاللهملة فكسر للاموشلاد لاعلجمع اسوالفاعل من باب المتعيل لتوالاتقا وُلُمُ زَائِكُ كَمَا نَقَلَ مَا نُطْغِمُ وَالْوَنَ مَضْوِمَةٌ وسكون الطاء المهملة وكس العين المهملة يخففه تحالمتكلومعه غيريا والبناء للفاعل مِن اب الافعال مُرَفِيع الْمِشْكِينَ با ثبات همينة الوصل وبكسر الميم وسكون السان المهملة وكس الكاف على المتوحيد بالاتفاق بسَمِه المن ف على مفعول نطعم إية والاتفاق وحُثُنّا بضوالكاف وتشديد النون ماض من ألافعال الَّذا قصة قَا بَانْبات الف الضَّم بر للنطر من ٢٩ تېركئالداي- المدىش

264

بترالم رجا الجنالم المتنابع

تُخُونُ بالنون مفتوحة وضم الخاء المعجمة وسكون الواوعك للتكلم معه غيره من المخوض بالضاد المعجمة في الأخر للشروع في الباطل مَروَي مكتح مضاف النُخْأَ يُقِينُانَ بالثات هن لا الى صلى جمع اسوالفنا على من الخوض فآمانثات اكالف بعلى المخاء المعيمة على الاكتراوقي المميزة بعده كماصبطه اللان ودسواكجزري الالف بالصفى لااشارة الى الاختلان منافا قانثا تاقتى سمالهن والمكسى ةبعدا الالف ياء بلانقط *دُبَّى ضع بع*ع دين عليها أية با لانقا ق مَكُنًّا كَمانقتهم كُكُنِّبُ بالنون مضمومة وفتيالكاف وكسمالذا الالعجمة مشددة علالتكل معهخيري والبناء للفاعل من باب المقعيل مُرَفِع قَابَاظها والمياء عنالا الجمهودة ادغمها بوعم في أه بِيَوْمِوه ويوصل الماء الجالا مُصا اَلِيَّ يُنِيَ الثَّبات هنهُ وَ الْ صِلْ وَبَكْسِ اللِّ لِ الْمُهَمِلَةِ أَي بِي مِرا لَقَيْمِةُ أية بالاتفاق تحتى بالماء عدالاعتم الماج آتنك آبني الهن لامقص لا والناء الفوقانية ماض معلوم وبرسع الألف بعلما لناءياء تغليبا للاصك على مراد الامالة قاباً نبات الف الضه وللتطرف أليقَائيُ بانْبَآ همزة الوصل تمرفع علے فاعل النا فالمراد به الموت أبلة با لا تفاق فكآبوص لهالفاء بماالمافية تنفعهم والتاء الفوقانية مفلوحة وفترإلفاء على المتانيث والبناء للفاعل مَرَفوع وَبوصِ ل الضمائِراَضَاف فِ الْمُدِرْسَكُونا وَصَالَهُ عَاكُمَ الْمُدِيرِ الشَّائِنِ الْمَعِيمَةُ وَالْفَاءُ قَابَاتُهَا تُ الالف بعدالفاء عدالاك ترقحما فهاالجزدي فآبي سوالناء في الأهز هاومع النقط بالاتفاق مَرَفيع عِلْمَ فاعل تنفع مَضاف الشَّغِيدِينَ بانتبات هنزة الموصلة فتجان والالف بعد الشدن المعجمة جمع اسم

تَمْرُكِ الناي - المناثر 260 نثزالم كخالك لسأبع الفاعل أية بالاتفاق فكمآ بواصل الفاء بما الاستفهامية لهي وصل الامرائح ومفاقحة واختلف في الميم سكونا ف ضاعن التَّكُذُكُونَ قبالمَّات هن لا الورصل مصل دعلين له تفعله أي الموعظة فآبريسرالناء في الأخوهاء مع النقط مُعُرِّضُ أَنَّ بسكون العين المهملة فكسم الساء مخففة جمع اسم الفاعل من بأب الافعال أية بالاتغاق كأتَّهُكُمُ بسسمالهم بزالمفاقحة بعلما لكافا لفاق بتشلبا للون مزايحوف المشههة بالفعل فابق صل الضميرة اختلف فالمبدسكونا وضماحتها بضوالحاء المهملة والمبيرجمع حما ومكرفوع على خبركا نفير مسكنفون

قرأ واهلالملاسة وابن عامر يفت الفاء على اسم المفعول من ياب

الاستفعال بمعنى لمحمولة عدالنفأ دقة قرأ الماقون بكسم الفاعط اسم الفاعل من الباب المكنكود بمعنى شلايلة النفاد قورسو التاحف الأهفهاءمع النقط بالاتفاق ممرفوع على نعت حمرأية بالاتفات فَتَّ ثُ ماضمعلوم اللغاء والراء المشادة مفتوحتين فابتطى يل

تاءالنانين ساكنة مِن جادة فَسُورَةٍ بِفَيْرِ القاف والل وبينهاسين مهملة سأكنة وفيزالوا وواللج على فعنى لةُمن القسى بمعنى القهروهو من اسماء الاسلاق برسوالناء في الإخرهاء مع المعطبالا قفات أية بالاتفاق مخفوض منصرف كِل حرف اضراب يُرِيُكُ سِالياء المحتانية مضمومة وكسهاللاحك المتلكيم والبناءللفاعل متهاب

الإفعال مُترفِع كُلُّ بتشلايل اللهم صرفيع على فاعل يريل مُضاف اصُرِيٌّ بانْبات هن لا الوجل فَبَكسم الراء فَ بَسِ عِلْمَن لا الْمُكسورة بعلاهاياء الانقطة بوضع بمعم لأعليها ميزه نجرحادة فأبوصل لفهارا ننزا لمخاابحل السايع

۲۹ تىرك الناي- المداثر وَاختلِف في مهه سكورنا وضاآنُ ناصِه الفعل ثُوعُ لِتَاللاه الته تانية مضومة فآبه سوالهمزة الساكنة بعلى هاواوا وتوضع محعودة علها بغيراد نها للقراءتين ويفتر التاءالفوقانمة على المتأكي والبناء للمفعمال وُتِدِ بِسِهِ الْأَلِفِ فِي الْأَخِيرِ لَاءِ لَو قوعِهَا لابعِية عِلْهِ مِلْ وَالْمُمَالَةُ مُتَكُفًا بضرالها دوالحاء المهملتان جمع صيرفة متصوب علة تليغ مفعوك يَّ تَى يَهَالِالِفَ فِي ٱلْاَحْرَوْضِ الْمُنْدِينَ مُنْشِّهُ ۖ يَضِمُ الْمَالُ وَفِيرًا لِهُ، نَ والشين المعمة المشلادة والراءفي المشهورة على اسرالمفعول مزيار التفعيل فآسيسه المتاءفي الأخوهاء معرالنقط مألا تفأق وقو أسعيل ابن جملابسكون النؤن وفتيالشين مخففة تصليا سوالمفعول من باب الافعال وانشرونش واحداكا نزل وندِّل كذاف الكشافُّ آلعم واحدامتم وبالاتفاق على نعت صحفا أبة ما لا تفاق كالأحراف ردة كما تقل مركِّلُ حوف اضل قام دغام اللامرف لام كا النافسة وبدون السكون عدالمدخم وبالتشديد عدالمدخ فره تخافُنُ بَالماء التيتامنة مفاقيعة وفتزالخاء المعجم فمتله الغبب والدناء للفاعل عنال الجبهن الاابن مجاهل وألنقاش عن ابن ذكوران فائه قرأ بالناء الفرقلنية على المخطاب أذكن مهاحب الاحتياج ولويتعرض له اللاني وغير والبالبا الالف بعدالحناء بالاتفاق وَبَعْم الْفَاء أَلْهُ مِنْ آبَا بَابَات هم الوصل وتبالف فاحلة بعلى اللامرينهما مجعودة مشبعة وكسرانحاء المعمة فتبه سوالتاء فالأخوهاء معالنقط متصوب عامفعول لايخافون أية بالانفاق كَلَّاكُمَا تَقِل مَرَاثِكَةً بَكُسَىٰ الْهُمَةُ وَتَشْدُي وَالْعَابُ ووصل الضمير تَكُنَّ كِنَ لَا مُكَاتَقَالُ مَلَاانه مَسَكُن مُتَرِفِعِ عَلَى حَبِهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

تلك الذي - العتمة

نثزالم فجا المحلما لسايع الانفاق فَمَنُ مُوصِولَة وبي صلى الفاء شَاءُ ما صمعلوم في بالنات الالف بدن الشبن المجملة بالانفاق فآجان فصودة الممرة المفاوحة المتطرفة بعلما لالف ق بوضع بجعن لاموقعها ذكركم ماض معلق فَ بِفِيرًا لِكَافِ مِعْفِلَةُ أَيِهُ بِالْاَنْفَاقِ وَمَا أَيْنَ كُنُونَ مَا نَافِيةٌ قَلَّمُ اللَّه المجيهة بالياءا لتحتأنية مفنقحة عدالغيب سؤنا فعروزا دصاحب الهمتياج واسق يعقوب فأنهما قرأ التاء العن قامنية عدالحطاب وآلكاف مضمى ملة بالانقأ قعا البناء للفاعل إلاهص ف استثناء أَنُ نَاصِيةِ الفعلُ لَيُشَاّعُ بِالمِياءِ الْعَمَانيةِ مَفِيوَحَةٌ فَآبَانْبَاتِ الالف بعدا الشين المعجمة بالاتفاق فآبجان ن صورة الحنزة المفاق حة المتطرفة بعدا الالف قبوضع مجعن لاموقعها على المتناكين والمباء الفاعل منصوب الله كبا فبات هن لا الوصل مُرفوع عله فاعل بشاء تباظها والماء عندالجنهور تسيى الى عمروفانه ادعم افهاء هو الهُلُ مَرَفِح على ضرهو مصاف النَّعُولي بالتات هن لا الوصل ويفير التاء الفوقانية واسكون القاف وفترالما ووتبرسموا لالعثللقصوة فالأهنم باء على مراد الامالة وآهُلُ مرفع عطفاعل السابق مراد من مدان و تسع و تلق نعند المداند ين والمكي والمعمد الكون المراد المداند و المعمد الكون المراد المداند و المدان النى بعد اللَّحْدَقِ قَنَ أَالْمِاقَى نَا بَانَهَا لَهُا الْإِنَّالِمَ الْمِرَيِّ فِرِي الْعِس اقْلِيل

تتراها لناي-القلمة **24** A نتزالمرجاالجلنالسايع قاطمة عنه بالحدن ودوي المغادبة والبصريون قاطمة وان الحرار عنه ما لانباً ت فعلى لحان ف اللام لِلتَّوكيا، وا فسو بَعنه لامضم، ما وكسرالسين المهملة عالمتكلم المفردمن بات الافعال خمرهداأ على وف معنالالا نا اقسم وعلم الثبات الالعتلام الله قالوادخلا لاالنافية على فعلى الفتسر مستفيض في كالامهم وافا تُل تها تناكيا. القسودة قالؤانها اصلية كمافي لثلايعلواهل أنكتب وتعقب علمه بانهاتن أدفئ الم سطلاف الابتداء واجيب بان القران في مكرسوة واحدة متصل بعض لمبعض قال صاحب الكشاف والاعتراض معير كآنها لونقع مزيلاة الدفي وسط الكلام ككن أبحوات غيرساريان والكا فالوجهان يقال هيالنفي والمعنى فح ذلك انهلا يقسه بالشئ الأ اعظاماله يدلك عليه قوله نعالى فلا افسريموا قعرا ليخي وانه لقسم لونعلمون عظير فكأنه بادخال حرف المنفي يقول ان عظليم له باقتكا بة كلااعظامله يعني انه يستأهل فوق ذلك فآقيل ان لا نفي لكلام وردله قبل القسيكا نهيرأنكن واالمعت فعتل لااى ليس الامرعك ماذكرتز فقيل اقسو بلوم القمة انتهى قالو يتعرض لرسه اللاني ولاالشاطيرولا البحذي ولاالسيولمى فالظاهر من اهما لهمواتبات الالف بعلى كأفآن فيل يشكل ذلك بعلى مصساعلة الرسم لعراء تو الحان فأقول يمكن الحواب وجهان احدهما ان الألف مزيل لابعالًا فالرسوكما في ١٤ ذبحنه و١٧ اصعوا و١٧ الحالله و١٧ الحاليجيمكما القلامة عقيقها فيمواقعها والذاك كماصاحب الكشاف ومالب

الإحتياح وصاحب الملارك انه فئ الأمام لونيم الف فكأ نه مرسق م

تلرك الذي-القلمة 069 نذالمرجا الجلدالسايع على العلى القراء تاين فآحمان الالعن شيائع لكن فيه اله لعرنك كل امكة الفن قالا يبعد ان يقال جانا لكل إن يرسو على طبق قل ته والله أعلم بإلهواب ببكؤ مربوص المأء المجائرة مضاف الفيمة باننات همزة الهاصل فآبجان فالالف بعدالياء بالانفاق كما بض عليه الدان وغير لا قوس موالماء في الأمنى هاء مع النقط التر بالاتفاق فألَّا أُتْسِمُركما تقلىموا الالف بعدا لا بالاتفاق كما نصعليه الملافح في المتيسير حيث قال والاحداث في المثال يعني انه بلا النافية بالاتفاق فآكذا فال الشاطير وهومقتضي سميات المجزدي فلواشكال فيه بالتَّعُسُ بانبات هنه لا الوصل منصلة بالمهاء الجادية. في بغيرًا للغان وسكون الغاء الكُنّ امكر بانشا تضمُّ الوصك وبلامين بالاتفاق ثانه كأمشل دلا فأك المالح واتنقت المصاحف على انبات اللامين معاعل الاصل في ق له تَعَ اللَّامَ حيث وقعت و قلانص عليه السخ وي في الوسيلة و السلواطي في الانقان فآهي بفترا للامروالي والمشابدة على سيغة المبالغة

فآماننات ألالف بعلالواوفئ الاكثرة تحدن فع البحزري فآبريسم التاء في الأخرهاءمع المقط بالاتفاق محفوض على نعت النفس

اىنفس المؤمن لانه كوكيرى الإلائم المنفسه أية بالاتفاق أيحسب يتمق الأستغام ولمالة والابتلال فالهمس فأملونه الأنهمة ق أيه نا فعره ابن كثايره ا بى عبى و واكلساً في بكسم السان قالباقون بفتيها عدالتانكي من افعال الشاك والمقين مَرَافِح الْأَلْسِيَّاكُ بانتبات هنة لاالمصل فآبانتبات الالف بعدالساني عا ألاكثر ۵۸.

تارك الدي - العناة

نتزالمرجا الجلدالسايع فآحدافها المجزدي ممرفوع على فاعل ايحسب النب بفرِّ الهمزة وتشأل اللام عِلما دغام الني نَ فها لآن اصله ان لن فأن تسكن ن النوب ن عففة من الثقيلة اسمها محلاوت أى انه قارسم ملاون المؤرن الاتفاق قال الدانة قال لناعمد بن احد عن اين الانمادى فكت الن بغيريون في موضعين فآذكن في المقصيل وفي القلمة الن نحيم عظامه ووافقه الشأطي وغيرولن ناصبة الفعل مادغا ن نها في ن بَحَيْمَة و بداون السكون على المدى غروبا للشدام على الملاغ فمه فتهوبقر النون والمبريينها جيرساكنة عدالتعظم والدناء للفاعل منضوب بلن وقرأ فتا دة بالماء التحتانية مضمهلة و في الما يوعد الغيب والبناء للمفعول كذاف الكشاف فآ ماظهاد العان المهملة عندائعهود قادغها ابوعم في عين عظامك بكسم العين جمع العظم بالفترق بانبات الالف بعلالظاء المعمة فالاكترق دسمها أبحري بالصفرة اشارة الحالاحتلاف فيه حنفا والنبأ تأمضوب في القراء لا المشهورة على مفعول بحمع مرفع عدنيابة الفاعل فى قراء لا قتادة فى بوصل الضير أية بالانفات كالحون ايحاب فآبالماء في المخفريالا تقاق عدمراد الأمالة كما نص عليه الدانے قالي رئين جمع اسيرا لهناعل فآجمع على جماللعظم وتجلاف الالف بعدالقاف فآمالهاء علامية النصب بعداللا فالمشهوة عدانه حال من فاعل الفعل المقل د بعد ملى فاقرائى قلارون بالواوعلامة الرفع عدانه خبر لمحن وفاي نحن قلادف كداف الكشاف قالانساعل والرسوعلا والزاوان ناصة الفعل

ترادغام النف ف ف نفرت في في من ون السكون عدا لمن غورا

نثرا لمركيا الجلدا لسابع

بالتشاب بدعلى المدرغ ذيه فآهو بضم لنون وفتح السبن المهملة وكس

الهاومشده وتهعف التعظيم والبناء للفاعل من بأب النفعيل منطق بَنَاكَهُ بِفِيرِ الْبَاء المورحدة والمؤدين فآبا شات الألف بينها بالثقّا جمع بتأنه للاصبع متصوب علىمفعول نسوي فآبى صل الضهراية مالاتفاق بكأمس فاضماب يبكرنيك بالمياء المتحتانية مضمومة وكسم الروعه التأنكين البناء للفاعل من باب الافعال مَرَفِح الْإِنْسَانُ كماتقلام ليفيني بوصل لامركى مكسئ لاقتبالياء التحتامية مفتق حة وضم كجيد بينهما فأءسأكنة على التأنكين والبناء للفاعل منتص ب بتقاريلان اكمامكة بفترالمنءة فالميمين قابأتبات اكالفت بنيمابالثقا عماصطهاللأخ متصوب عالظرن فآبو صلاية بالانفاق يستئل بالماءالتحتانية مفلقحة وتجانات صورته الهمزة المغلوجة بعدالساينالساكنة بالانقاق تآبق ضعجعن لاموقعها عدالتذكر والبناء للفاعك مُرفوج أكيَّا نَ بفتِ الهذية وبياء واحدة مشـل دلا مفنقحة فكأنبأت الالف بعلالماه بالانفاق اسعراستفهام عن الزمان مُبَنى على الفترِ لَوَ مُرْمَرِ فِي على المبتل أمضاف القِلْمَةِ كماتقلىماية بالاتفاق فإنجابالالف اولامتصلة بالفاءواخرا بكزق ماضمعلومرقرأه اهل المدانية وكفير الراءمن البهيني اي شخص فافترعينه تقله صاحب الاحتجاج عنالفذاء وتقراللياقون بكس الراءاي تحيى فزعامن برق الرجل آذا نظر لى اليي ق فل هش بصمة فالمصاحب الاحتجاج وقيل الوجهان لغتان عنككتبي منالنحويين

تيرك الناي-القيمة

۲۹ تبرك الذى-القلمة

وتال الفزاء العرب تقول برق البصريبيق بتقا اي كفرج يفرج ورقى

ايبرق بس وقااى كنصرينص ا ذا راى هولا ومايفز عمنه فآبرت مالكسيراكثن واجي دق ق أابي السمال بلق باللام موضع الراءكذاف الكشاف فآهوكنصممن بلق الباب اذاا نفنت فكعلم اذات يثم لايسالما المسوانككم بانبات همة والموصل مكرفوع عطفاعل بساق أية بالاتفاق وأخكف ماضمعلوم وتفتر السين المهملة فبلها فأوجج وبعدها فاء وهي القراءة المشهوم لاوفرئ بضوائخاء وكسم السان على البناء للمفعول كذاف الكشاف والرسرواحد القرركا شات همة لاالوصل مُرفوع على فاعل خسف في المشهولة في على مُنافِرًا فاعل في غيرها أية بالانفاق وَجُمِيع بضم الجيم وكسي المبيرم إض مبولله في الشكش والقك كالهمابا فبالم همانا المصل مرفوعان علنيات الفاعل بجمع أية بالاتفاق يَقُونُ لُ بِالمياء التيمّانية مفاة حترعليٰ المتلككين والمبناء للفاعل مرفيح الإنسكان كما تقدد موك مكري بفت الملم فآسرسه الهيزة المكسل لابعله هاماء بالانقط وتوضع بحعودة عليها فتبكس المذال منوناة بتنوين العوض أئن بالدناء علما لفتي المكفك بانبات هنزة الوصل فآبفترا لمليروا لفاء وتشلا يلاالراء عالمصاربععى الفراروقرأ المحسن بكسرالفاء وهويجتمانا لمكان والمصادكنا فحالمدادك والسرواحدة ترفي عطالمسل أاية مالاتفاق كأكونفتر الكاف واللامرالمشاردة بعدها الفحان ردع **٧٤ وَذِي** َ بِفِيرِ لِهِ أَوْ وَالزَّايِ الْمُلِيرُّ وَالْمُعْتَصِيمُ مَنْ يَعِلَى فَيْرِا لِمِاء لانهامسم النافية للجنس والخبر محدوث أية بالدنفاق إلى البا

نثزالمرتجا الجلمالسابع

تُمركِ الذي-القَّمَة

مانزات همزة الموصل وبضم المليروسكون السلن المهملة وفتي الناءالفوقائنة والقأف فاللثلايدالماءمصد يمعني الاستقرار آفظوفاى موضع القرار مرفي عط المبتل أاية بالاتفاق يُكنِّعُ أَا بالمياء التحتانية مضمومة وفيزالنون والمباء الموحدة المشددكة على التذكين والنذاء للمفعول من بأب التفعيل فآبير سعرص الخالهزة في الأخروا وافر منهادة الف بعده اعلى خلاف فقال الداني رسموا فحكل المصاحف في القيمة بينبؤا الانسلان بالوا ووالالف قتافة ا تتعت ذلك في مصاحف اهل العراق فه ايتهالاتختلف في رسم ذ الى كذلك فآقا ل الشاطيره في ينبعُ الانسان خلاف فآقال | السيحاوي في الم سيلة قال ابع عم في المقنع وفي القنمة بنؤ الانسا بالما ووألالف في المجميعة قال محمل بن عليهي في كمّا به بينية والانسان بالماوما لالف فالماوقيل ألالف لأهل ألكي فة والمسقاط المواو الاهلالمدينة وآنا بعدالحنى فالنشي حث قال الاانه في بعضا المصاحف كمتب بغيروا وويندؤا الانسان في القيمة على اختلافها فأل وذيل ت الالف بعد الوا وتشبيها بالالف الواقعة بعد واو الضييعاكتبت فحهامش بعض المصاحف العصية إنه مالا ووالالفا فأكتنالمصاحف فالمحدن فالاقلوق قال صاحب لخزانترسق باللاووا الالف مع الاختلاف ففي بعض المصاحف كماص فقف بعض كعن الصورة يذرأ انتهى أقول والأين هب عليك ان الرسم بالما وعدخلاف الفياس كماص به الجزدي لان فيلس الحسمة

كَتْكَ بِتَشْلَ مِن الْمِاءِ فَ بِي صِل الْمُهِدِينَ مُرْتِينَ كُمَا تَقِلُ مِلْ لُسُتَعَنَّ الْمُ

نتزالم والجلدالسابع

المنطوفة بعدالمنخرك انتسسر بحرف ناك اكحركة فآشا للمعزي فمصعفه الى الاختلاف بمسوالت صفى اء بعد الماء كترفي ومروء المنان يَوَمُونُونِ مُعَلِينًا لَمُعَالِمُهُمَا لَمَا الأان الأنفاط المُعانِينَ المَالِمُ اللَّهُ الم بمآبي صلالماء الحادة فآما ثرانسا لالف لان ماموصولة فكأكم ففت الدالمشددة وَأَحْنَ بَفِيرِ لِينَاءِ المجملة مشددة ماضيًا مبنيان للفاعل من باب المقعيل أيه أبا لاتفاق بَلِي للاضماب فاكسم ت اللام الوصل ألْإِنْسَانُ كَمَا تقل مرم في على المبتل أَعَلا باليا وَنَعُسُهِ بَعْتِ النن وسكون الفاء فآبوص الضهير بصريح أنفت الماء الموملاً فكسم الصادالمهملة وسكون المياء التحتانية فآبر سحوالتاء في الأخرهاء معالنقط بالاتفاق وهيهاءالمكالعة مترفوج عدالمبتدأ فعدنفسه خبراد تقدى معليه والمجلة خبرالانسان قاله صاحب المدارك والمراديها حمة بنية عداعماله أية بالاتفاق فالنكش طية كلفتي بفيراله نمزة والقاف بينها لامساكنة ماض معلومين باب الافعال فأس سهم الالن في الأخرياء لوقوعها والعبة على مراد الامالة معنانُ بِي يُحِكُّمُ اللَّهِ عَلَيْ مُعَلِّمُ اللَّهِ عَلَيْ الالعن بعدالعين المهملة أكآنه جمع على وزن مفاعيل فآكذالك الم المجزدي في مصييفه والنبتهاغيره وهوجمع معدن ولاعلخلاف المتياسكاتي قياسه معاذ دوقيل جمع معلنا روهوا لعدا دكانا فى البيضاوي مَنْصَلَ علىمفعول الفىماى ارخى ستوره فابتص وشهل علىيه أية بالاتفات كانتختاك بلا الناهية قابالتاء الفوقانية مضمومة وفترايحاءالمهملة وكسم الراءمشد دلانهى على المخطاب والبناء للفاعل مأن بالالتعيل اية بوصل المباء المجادة لِسَالَكَ با ثبات الالف بعد السين بالاتفات

تبرك الني-القيمة كماضبطه الدائ منصوب على مفعول لا تحرك و بي صل الضهار المخاطب

لتنجل بوصل لامركي مكسورة وبالتاء الفرقانية مفتوحة وفيزالجيم

بينهاعين سأكدة على اتخطاب والبناء للفاعل متنصوب بتقذيرك

بِهُ كمامرايه عناه الكوفيين فقط إنَّ بكسم الهمي لا فتشاريا للؤن

عَلَيْنًا بوصِلُ الضميرةَ بالثمات الغه للتطرف حِمُعُكَةَ بِفِيرًا لِمُهُسَلَطٌ

الميم منتصوب على اسران وكوصل الضيروقة كاكا بضم القاف وشكون الراءمصلاراي القداءة وبجناف صورة المهن ةالمفثق بعلىالماء فالموضع مجعوج لاموقعها وكأنبات الالف بعلطابا لوتف قرأ ابن كتاربحان فالهنزة ونقل فتحتها الى الماء منصوب عطفا على معه وتوصل الصميراية بالاتفاق فاذكاك ماتقل مرقرًا أثناهُ كأضمعلوم وفيفيرا لداءق برسيرالهن لاالسأكنة بعلىها الفاكوضع مجعودة عليها بغيرلونها للقراء تين فآيجان فالالف من ضيرالتعظيم لو قوعهاحشوا با نضمال خهيرالمفعول أي قرأ نا لا بقراء لاجبهُ لِي فَاللَّهُ مانتمات همزة الموصل متصلة بالفاء وتشل يدالتاء العوقانمة مفاوحتر وكس الباء الموحلة وسكون العين المهملة امرمن باب الافتعال فَزُا انَهُ كما نقل مراولامنصوب عدمفعول فا تبع أية بالاتفاق نتتخ بضمالمثلثاة وتشابيابالم يموعاطفة إن كلكيناكماتقاب بكيائكة بفتيالباء المومدة قتائبات الالف بعدالياء التحتانية والاتفاق كماضطه الدالغ متصوب عداسمان وتعاصل الضماير أية الاتفاق كَالْأِحرف دوع كما تقل مريّل حوف ايجاب يُحاثِّن ق أواهل الملهبة والكوفيون بالتاء الفوقانية عد الخطاب وادعم

نثرالمركبا الجالمالسايع

حنية والكسائي لامريل في التاء وقرأ الهاقين الهاء التت الدقيعة الغيب وانفقوا علمها وكسهالحاء المهملة واضمالياء المشل دة عد البناء للغاعل من بأب الإفعال العَاجِلَة كَانْبَأْت همْ وَالوصِلِ فالنات الالف بعد العين المهملة في الاعتروسان فها الحزري وترسم التاءف الأخرهاء مع النقطآ كالدينا فالحبوة منصوع مفعول تحدون أية ما لاتفاق مَ تَكَنَّدُونَ قرَّاء اهل المدينة وألكوفيك مانتاء الفوقامنة على الخطاب قآلماقون بالماء التحتأمنية علىالغمير والفقواعة فتحها وفتر الهاله العجمة عدالبناء الفاعل آكم حَرَثَةَ بانتبات هنهة الوصل بألف واحدة بعدا اللامر بينها بعثوة مشبعة لته ل على الهيزية المحين وفاة وبكسم المخاء المجيمة وتبرسي المتاء فحالافم هاءمع المقط مُنصوب على مفعول تن رون أية بالوتفاق فَ جُونُا ﴾ بضمالوا ووالجبرجمع وجه مروع قال ابوالبقاء وهومبتدأ وناضخ خبره فاتجانا لابتلااء بالمنكئ لحصول الفائل لأفيي مثلا ظرف المخابَّة يح ذان يكون المخبى محلاو فاأي كُثَرٌ وجوبه ناص لاصفة كِيُّ مَكِّلِا كما تقل مركاض لأاسم فاعل فابالثات الالت بعد الهون على الإكث فآحان فها الجزدي فآمالفنا دالمعمدة اي بحملة حسنة فتبعثه الناء في الأخرهاء مع النقط مَرَفوع أية بألا تفا ق إلى الماء كَرِّبُّهَا بتشليدالماء فآوصل الضد كأظرة اسموفاعل فكأثبات الالف بعدالهون عدالكاكن وآحان فهاالجزري وبالظاء المعمه المشالة منالنظر للروية فآبر سعوالناء في الأخومع النقط مَرَفوع عدالملبناكاً أيه بالا نعاق وَ فُجُولًا بَيْ مَنْ إِلَى الكِلْ كَمَا تَقْلُ مِلَا اللهِ بِمِ الْعِينِ فَيْ

D16

بعلىهاراء وبرسوالتاء فحالاخرهاءمع النقط اي شاريلا العبوس مَّن وَجِ عِلَى مَا تَقَلَّامِ فِي مَا خَرِي لا أَيْهُ بِالْأَقَاقَ تَظُنَّ ۚ بِالرَّاءِ الْفَوْقَانِيةُ مفاقحة وضمالظاء المعجمة المشالة فاتشلايلاالنون عاالتأنيث والبناء للفاعل مُرَفِيج أَنُ ناصِية الفعل نُفُعِكُ بالماء المحتاسِية مضومة وفترالعين المهملة عدالتأنكين والبناء للمفعول فأتجون التاناكيهل وقنع الفصل ببنه وربين فاقرة متنصوب يهابق صلالماء الحادة فَأ قِنَةً اسمِفاعل قَبَا تَبات الالف بعد الفاءعا الأحَثَر فآحل فها الجزدي بعلاها قاف قبرسرا لتاءيعل الراء هاءمطلفظ أتحداهية تكسى فقأ والظهر كرؤوعه نأئب الفاعل ليفعلا يترالاتفا كآلة كماتقال مراذابا لالف اولافأخل بكغنت بفتح المباء الموحلة واللام محففة والغين المغجمة مأضمعلوم وتبطويك تاءا لتانيث الساكنة كستزللوصل التُّنَّ افي بانبأت هنه لا الوصل جمع ترقولا ق بحلاف الالف بعدا الراءكأنه جمع بوازن مفاعل وبنصب المياء على مفعول بلغت أية بالاتفاق أكى بلغت النفس مقل مراكحاتي وَقِيْلُ ماض مبني للىفعول فآختلف فالقاف كساخالصا واشماما الى الصورمن استفهامية تيسكت حفصعطا للغان سكتة لطيفة نترتبول تزاي فاهوالسرفاعلمن دقى وآلباقون لايسكتون وبانتيات الولف بعلى الراء بالاتفاق فآبجلا فالمياء في الإخروفاقا لآنه اسم فاعل مرفوع كحقه المتنوين كماضبطه الدانى ونص عليه أية بالاتفاق وَظُنَّ ماض

تبرك الناي - القبلة

الاستاء الماوالاولى عاطفة باسم تؤاسوالفاعل فآباشاتالالف

بعدالباء الموجدة عدالاكترققد فهاألجزدي قبالسين المهملة

نثرالمرتبا الجلمالسايع

النون ووصل الضهيز لفِنَاقُ با شيات هنه لا أوصل فبكسل لفاء وَالتَّا الالف بعما المراء بالاتفاق مُمَ فوع على خبها ن أية بالاتفاق وَالْتُفَاتُ بانثبات همة لالماصل وبفت التاء الفو قائبة والفاء المشلا لأماض معلومين بابألافتعال وتبتطويل تاءالتانيث السأكمة كسرت للعصل آي انصلت الشّاق بالشّات كلاهما بأثبات هنرة الوصل قباتنا سألالف بعدالسين المهملة وآلاول مرفوع عفى فاعلالتفتا والنال يخفوص وبوصله المباء الحارة أى انصلت احدى السأقين ما لاخرى عندان لموت ا والمتفت شدرة فوا ق الدرنما بشدرة ا قرال للخرِّ أية بالاتفاق إلى كبّاك كما تقامها الاانه بوصل ضيرالمخاطت الأخر ريح أيواً مَرِّين كما تقل مإلمساق بانبات هن والى صل و بفر الميم السين المهملة مخفقة مصدوميمي آي السورق قياشات الالف لعلالسان بالاتفاق مَرَفِح عِدالمبتلأ أيه بالاتفاق فَلاَصَكُ قَ بوصِل الفاءبلا النافية وبفير الصاد المهملة واللأل المهملة المشددة ماض معلوم مناب التفعيل فالأواعادة لاالنافية صلامان معاوم وبالهاد المهملة وتشابيدا للامرمن بأب التفعدل وتيرسيرا لالف في الأمخر ياءلى قوعها رابعة على مراد الإمالة أية بالاتفاق وَلَكِنُ بَحِلَاتُ الالف بعدا للامرا لاتفاق ويسكون البون كثَّات يتشدر ما الدال المعجمة مفتوحترماض معلومون ماب النفعمل وكوكا لتأتفيز إلتاء الفولية فالوا وواللامرالمشاردة مأضمعلومون باب المتفعل وترسم الالف فى الأخرياء لوقوعهاخامسة علىمرادا لامالة أية بالاتفاق تُتَعَرَّ بضِمرا

تبراعالناي-القلمة

معاوم بالظاء المعيمة المشالة وتشاريا النون أثَّهُ يفتر المنزوتشة

يذالم إلكالجالان المايع

219 يولسأنعلج البي لمائة المذاثة واتشابا بالمدع عطفة ذهك ماض معلوم وبفيت الهاء إلى مالماءآ هُذُلُهُ بِم صِلَّى الصَّهِرِ رَبَّهُ كُلِّي بالماء المُحَدَّ أَنْيَهُ مَفْتُوحُهُ وَا فَيْرِ التاءالفوقائية والمبروالطاءالمهملة المشددة عدالتدكير أية بالانفأ فأأنى لفترالهم لا واللامرينها واوساكنه فبمسم

والمناء للفاعل من باب التفعل فآبي سيرا لا لهت في الأخم ك، لى قن عها سا عدما دا لامالة معنا لا يتبخة وآمله يتقطط أييها دكآن المبتختر مماخطاكه فاميالت الطاءياء لاجتماع ثلثة احرب متماثلة فآقيل ماخى دمنالمطا وهوالظهرالمت بحتريلوي ظهم

ويراعالناي-القيلة

الالف فى الأخراياء لى قوعها ما لعة عدمرا دالامالة اسم فعل والااكحرف لك للتدبن وقل مزيدة كمافي دؤن لكوه فيه التفات من الغيمة الى الخطاب اى اولماك ماً تكرهه ماخذمن

الولي فآقيل هوافحل من الويل بعدا لقلب كادنى من دون فَ قَيلُ الله فَعَلَى مِن أَلْ يِمَّ لَ مِعَنَى عَقَبِاكُ الْنَادِ فَأَوْ لِلْ كَمَاتَقُمُ إِ الإانه بوصل الفاءاية بالإنفاق تُتَوَكما تقل معاطفة أوْلَىٰ لأَحَا

فَأُونُكُ الْكُلِّكُمَا تَقْلُمُ وِالْمُتَكُنَّا وَلِلْمَاكِمِينَ أَيَّةٌ فِالْاَتِفَاقِ أَيْحُسُكُمُ لِنَسْكَامُ الكلكما تقدم اوائل السورة انك ناصبة الفعل تيكنزك بالمياء التحتانية مضمومة وفترا لراوعها لتتكربن البناء للمفعول متصل

سُكَّى بَصْمِ السين وفيزاللال المهملة بن وبتنوين الدال وبالبياء

جأنهمة والفعل بالياء المتحتانية مفتوحة ومنم الكاف علالتأريم

في الأخومة ل هنك أي بهملالا يكلف بالشرائع والإيبعث في يجاسب

أية بالاتفاق الوكك بهمزة الاستفهامي برسمها الفائلا بتأن وام

يبك الداي-العتار نة المرتجا المحلدا لسابع 49. من الافعال الناقصة فآبحن ف النق ن في الأحم للتخفيف نُطُفَأُ أَنف المفان واسكون الطاءالمهملة وافتزالفاء فآبر بسحالتاء في الأحزل هاءمع النقط بالانفاق متصوب على خبرا لريكن مِن جارة مُّنيُّ يفتر المبيرواكسها لنغان وتنشده يدالمأء تئمنني قرأكه يعقوب وحفص الماء التحتامنة عدالتذكيري وفلأالهاقون بالتاءالفوفامية عدالتأمنث فآتفقوا علضها وفترالنون عدالبناء للمفعول من باب الاضال فآسسوالالف فىالأمنواء لواقوعها دابعة على مراد الامالة أتي يصف الى سعرانة بالاتفاق تُشَرُّكُما تقل مُكَّانَ بِانْبَاتِ الْأَلْف بعد الكافبالاتفاق عَلَقَةٌ بَفتِ إلعن واللاموالقاف وَبرسوالتاء فالأخرهاءمع النقط متصورب علىخبركان فخكن نومل الفاءمان معلومو بفتراللامرفكس يوصل الفاءق بتشديد الحاوماض معلى مناب النقعيل فآبر سوالالف في الأخرباء لو في عها دابعة عل سإدالامألة اية بالاتفاق فجعك بوصل الفاء ماض معلومرو بفتح العين مِنْهُ جادة وتبو صلى الضهيرا لزَّوْجَانِي با قيات هن ١٦ الواصل تنشيه الزوج بمعنىالصنف التاكن بأثبات هنزة الموصل ويفتح الماال المعجمة والكات منصوب عدمفعول جعل فأكونني إنابا هن لا الى صلى و بضم المن لا بعد الله مع سكى ن المنون و فتر البراء

الافعال المناقصة ذلك بحدث الالف بعد الذال يقلب وصلالها المحادة السرفاعل ق بحدث الالف بعد القاف بالاتفاق كما ف عليم

المُثَلَثَة فَابَوسِولِ لالْفُ الْمُعْصِينَ لافِ الْاحْدِيَّاءِ عَلَم مَا دا الإمْ اللهُ أَلِيةً الْ بالاتفاق آلَيْسُنَ بَهِمَنْ لا الاستفهام قَبَرِسِمِها الفائلانِ مِن الرَّودِينِ اللهِ ع ١

البيليراطي في الوتفان قالك لك دسمه الحريري في مصعفه والمالك في وانشاطي فتكالا فآذكور وان فالالون في بقيد دسي الاحقاف الم والله اعلمه بالصواب عَلا ما أو أنّ ماصها الفعدل يُحيِّي بالمّاالة عنت منهم ي وسكون الحاء المهملة وكسي المياء الأولى ونصب المنامية عدالتنكين والبناءللفاعلمت بأب الافعال وتسويحان احداى الماء بن كمانص علمه الدالم حيث قال وعدان يحى الموتى في القيمة بياء والجملة قال وهي عندى المفتىحة لانها حوف الاعراب وتابعه الشاغية وقال صاحب الخلاصة وفي بعض النسر ساء بن لكن الاول اكتروا مض وفث المشرح الفارسية للرامية قال السيخ وي دايت فيص المصاحف لشامية بياءين فالايخفى ان الجزري حداف الماء الاوال ورسموقعها مركز بالحمرة معالنقط بها وتبعناه المؤثى بانبأ تبهنه الموصل قابر بسمالالف المقصورة فالأخراء علمرادا لامالة أب الاتفاق **سُورَة الرُّلْسَانِ** وتسيى سَى خالى هنا يضا **تُلَاقُ أُ** كَلِّ بِالْانْفَاقَ بَيْسِ عِلِيَّا الرَّحْزَانِيُّ كِيعِوْ هَلَّ مِعنى قارَقَة بِلَ عَلْ اصلها للاستفهام للتقرين والتغريب وستلاعن ذاك لعراسته والبحواب نعسراني علمه ذلك وهورالحالة الملككونة أبيءما ضمعاق والمنظمة المنافع والماء الفوقانية وكرسوا لالمن في الأفن باء تغذيباً للاصل ومراد الإمالة عكم الماء الإنسان بانبات همزٌ الوبل فابنبات الالف بعدالسين عدالاعن وصن فهاالحزرى مرأين كسم الحاء المهملة واسكوالمياء التتامية مكرفي عط فاعل الت مِن جامية فتحت المن ن في المن حمل الله هُمِي بانبات همرة المن صلى وبفير الله الم

نذلل يتا الجلسانيع ١٤٠٥ من الانشا

المهملة ووسكون الهاء لَوَّكِنُ الماء المتحتامية مفاةحة وضم الكات وسكون النون للجذم بلوعي المتانكيم من الإفعال المناصرة شكيناً بالباء الساكنة بالانعاق فتجنن صرورة الحمزة المفتح بعلمالياء فآبى منع بمعدثي لاموقعها منتمه بابعلى خبرالوكين فآبالالعث الأهز عوض المتنوين فتيحتمل ان يكون الالف صي لا المن لا قاما الالعض التنوين فعيدن وفأتكل همة اجتماع مثلين مَكْنَاكُو ۖ دُّا مَصَوَبَطُ لَعَت شيئاً قَبَالالهَ في الأخرعوض المتني بن أية إسَّا بكس لهن لا قَعَلَىٰ واحدةمشل دتا فآبانبات الف الضهير للتطوت خَكَفُنَا مَاصَ معلوم وبفتراللامرواسكون الفآت فكباشات المت الضماير للتطرف الأفرنسكات كماتقل مرالا انه منصوب على مفعولى خلفناً مِنُ جادةً فَ بَادعًا مُلِلُونَ في في تُطَفَيةٍ وبدون السكون على المدى غيره بالتشديد على المراع فيه وهي بضم النون وسكون الطاء المهملة وفت الفاء فآبر سوالتاء فالأخرهاءمع النقط بالانقاق امشكاج بفترالمنه فكأشأت لالف بعلى الشان المعجمة عدالاكثرة قاحل فها أليزيري جمع مشيرى مختلط فقيل مفردكا عشارواكياش فخفوض على نعت نطفة وانمأوهف النطفة بلحط تقل يرجعية امشاج لان المراديها مجموع مني الرحل والمرءة وأكل منها مختلفة الاجزاء في الرقة والمغلظ فيتحلقل يرا افل دامشاج لاتاويل وَقَيل مخفوض عِله الميه ل من نطفة تَنْبُتُكِيْكُ بالنن مفتوحه عداخما دالله تعالى عن نفسه ما لتعظيم من باب الافتعال وبسكون الماء الموجلة وفيتالتاء الفوقانية وكسماللهم وسكون الياء المختان لتعدالبناء للفاعل فآبوص لمألفه يراي نختابة

المناع المناع المناسكا

29 m

يتزالم لتجالج لمالناه

فيحكنك بوصل الفاء وبفت العين وسكون اللاموماض معلوم يحكن الهنه ضيرالتعظيمول قوعها حشوا بانقهال ضيرالمفعول سيرتيكا فعيل من السمع بَصِيْرًا تعديل من البصي منصوبان على تا في معتوج علنا فآبا لالف في أخل هما عوض التانوين أبية كما نقل مرهكاً يُناهُ ماض معلوم وبفترا للأل وتسكون المياء وتجلاف الف ضيرا لتعظم لوقا حشلى بانصال ضيرالمفعول الشكبيك بآثبات هنى لاالوصل منطوب على فالمعول هلسا إمّا مكسرا لممرة والشابيل المبريعله الف في المشهورة على انها حرف العطف للتقصيل آوا لتقسيم في قن أابل المسمال بفترالهم يخعلانها اداتا لشرط عدمان أمجاب أي اما شاكرا فبتوه فيقنا واماكفو رافبسؤا فنياد لأكذاف الكشاف والريم واحداشك كالسعرفاعل قباشات الالف بعدالشين المعمد الاعتى قاحد فها الحزيرى منطوب على الحال من جميرالمفعول في هلىيلەقكالالن فحالاخوعوض المتنوين و إلىماك ما تقلهم كَفُوكُا بفترا لكاف وضمالفاء فعول من ألكفها فتمنصوب على الحال من ضير المفعول في هداينه فآمالالف في الأخرعوض المتنون أيه وفيا كماتقاً، ائحتكأنا بفتر الهبرة والناء الفوقانية بينها عين مهملة ساكنترو سكن اللال المهملة ماضمعلومون اب الافعال فاكتبات الف الضير للنظرف آي هَيأُ نَا لِلُهُ فِينُ نَ بِحِلْ فَهِمْ وَالْي صِلْ لَلْ خُولُ لامرائع فهى بلامان قايحان فاكا لمف نعلى الكاف جمع استرالغاعل سلسك بحن ف الالف بعدا للامرالاولى لانه جسم في اذن مفاعلة ثَاكَنَا دسمه المِجزري وَنَص عليه الهافي وغير لا قَرَّاه الله الله نمية

فآهشام وابوبكن والكسائي بالتنون فحالوصك على العن وتوحه بوجهين أحل هماان الحرب تصرف جسيع ما لاينص ف مزالابهاء الاافعل منك فمأحكا لااكسائي وجماعة فوقال الواكسيز الاخفش فلسعنامن العرب ص ف جمع والاينص ف لانه الاصل في الاساء قال وهالالغة الشعراء لانهم أذا اضطروا المه فالشعرص فوالا فحوت السنتهمو علذاك فصرن ههنا تشبيها بصرفك في الشعر والىجه التلف قال ابوعلى ان هذا الجمع اشبه الاحادلانهم قالل صواحدات فهاحكاوا بوالحسن وابوعتمان قال ابواكحسن فاكتابلهن العرب يقولون موالمأت فلان بربل ون موالى فلان فصى ف سلسلا عدالتشبيه بالاحاد ذكر باصاحب الاحتياج وقال البيضاوي ص للناسة اى مناسبة اخلالا واسعيم أكماكت الحزرى في هامش معيفه فآذكن لاصاحب كنزالمعافض حرزالاه انى ق قرأ الما قعان بغيرتنواين لعلامرانصل فه وتوجه بان العرب لاتص ف كالرجمع اماله مفتوح وثالثه الف وهدا الالقدرفان اوتلته احوب أوجرف عشلاة واليس في أخرى هاء التانيث ولا ماء النسسة منل سلاسان ومساجل وقواريه ودواب سواءكان معرفة الهنكرة الإفحض وتذالشعروا ض ورة فالقروان قالما والعلة المانعة المن هذا المجمع انه عليناء جمع الجمع والانظم لل فالخاملة فالمام ما ويقام وقال مام أأكشأن فرئئ سلاسكة غيرمنون وسلاسلابا لتنوس وفيه وجهان احداهما انتكون هلاكا لنون ملامن حي الاطلاق والحدي الى صلى مجري الى قف قالذاني ان يكون صاحب القراءة به ممن

أتدليه الذي والإنساء يواسا للحااتي مائة مرواية الشعرومرن لسانه علصرف غيم المنظرف انتهى قوقف علمه قنباه ودويس وحمزة وخلف بغيمالف بالاتفاق وآختلف عن لنزي مابن ذكوان وحفص قالمباقون يقفون بالف على نتباح الرسم قرسم بانبات الالمن في الاخراك تفاق قال الدان ولريخ تلف مطاحف

الامصادفي انثرات الالف في الظافرنا والرسور لا والسيبلا وسلسلا فآك وحلاتنا احمد بن عبرين عين القاضة قال اخبى ناص بن احرابت مندقاك اخبرناعيل الله ين عيسى قا**ل اخبرا قالون عن نافع عن المثلة**

الاعرب التى فى الأحراب والمثلثة الاحرب التى في الانسان في الكتاب بالالف وتابعه الشاطي وغيه ولاتيخفي علمك ان اشات الالف

عندهن من فاهر قاماعند من لريص فه فيمكن ان يقال اندسم عة قراء يَا الادصل ف قَيْمَكن ان يقال انها صورة الفتحة كما كانت في المخطوط السابقة الفزيبة العها بالخط العربي كماص به الكرماني

فالعجائب فآيكنان يفال ان ذياد تاالالف للتهويل والتفييكما قال به المزركشي كمانح الانقتان والمها على الصواب وَأَخَالُ بَقْتِالِمُهُ وسكون الغين المجيمة جمع غل فكيء ف ألا لفربين اللام يزيالنها كمانض عليها الداني وغبى لأمتصوب عطفاعه سلسلاقيا لالعث الفر

عوض الناوين قَاسَعِيْرًا بفيزالسين فكسم العين المهملتان وسكون المياء المختانية منصى بعطفاعه سلسلااية زنّ بكسم الهن وتشانا النن المُخَيِّرًاكَ بِانْبَاسَهُمْ لِمَّالُومِكُ فَ بَعْيَرًا لَمْمُ لِمَا الدَّمُوسَكِيَّ الماء المق حلى لاحمع البركوب واروب أوالم ألكشاهل والشها فالله

الالف بين الله ين على الاعتمرة والمعالمة من منصوب على الساخ

تبرك الناى - الانسانا

نثزالمرتجا انجلدا لسابيع كينتهر كؤأتها لمياء التحتانية مفتوحة وفترالاء عدالغيث لبناء للفاعل مِنْ جادة كَاسٍ برسم المن لا الساكنة تعلى الكاف المفاقعة الفاقوة

هعودة علهابغيرلونها للقراءتين أخربسين مهملة كآت بانبات أأف بعدالكاف بالاتفاق مِزَاجُهَا بكسهالمليروفترِ الزاى يخففه قَاتبات

الالف بعددها بالاتفاق كماضط الدالي مزجها وخلطها مرتوح

على السركان قابي صلى الضمير كما في داما تبات الالف بالاتفاق منطو علخبهكان فالالف فالإخوعوض المتنون أية عكينًا بفيرًا لعيالهملة فآسكون المياء متصوب عالمبالمن كافولا عانه السرلعين ف

الجنة فأقيل من محل من كأس على تقلير المضاف أي ماءعين وقيل علىمفعول يشهون محل وفايفس بهمابعله توقيل على الاحتصاص

قَ بِالْوَلِفِ فِي الْأَخْرِعُونِ الْتَنْوِنِ لِّشَرُكُ بِالْبِاءِ التَّحْتَانِيةُ مَفْلُوحَةً وافتزا لراءعه التانكيم لكون الفاعل غيرمؤنث حقيقي مع وقوع

الفصل وبالبناء للعاعل مكرفوع بِهَا بعِصل المباء أبجارة عِبَأَدُ بُكُسِر العين المهملة وتخفيف الماء الموحدة جمع عبل قرأتبأت الالف بعدالماء بالاتفاق تترفيع على فاعل يشرب مضاف الله بالتبات

همهزة الموصل يُفَيِّرُ وُنَهَا بالمياء التحتالية مصومة وفيرًا لفاء واكسر الجييرمشل وتغطأ لغيب والبناء للعاعل من بأب التقعيل وبوصل الصميراتي يقودونهامن منا ذله حديث شاؤا تفيئ كامصل عله زناة

تعيلمنموب عالمملاد والالفف الأخوص التنوين أية يُّهُ فَقُ نَ مِالْمِاءَ الْتَعَانِيةِ مِضمومة وضم الفاءعاد الغيبِ لبناء الفاعل من باب الافعال بِالنَّكُ رَباشِات هن لا الوصل متصلة بالباء الجانة

يُسلِكُ الذي - الاسلا

ننزل لرتجا الجللالسابع

وبفيرًا لنن وسكون النال المعجمة وَيُحَا فُونَ الماء المحتامة مفتق فالذكات الالف بعدا المخاء المعمة ربالاتفاق على الغمث المتناء للفاعل كؤماً منصوب على مفعول يخافون فاتا لالف في الامغرين عوض المنوين كَأَنَّ كَمَا تَقِلُ مِشَّعُ كُولِهِ مِنْ الْمِعِمِيةِ وَتَشْلُ بِينَا لَاء مُرَفَّى ؟ عداسه كان مُسْتَظِيًّ السيرقاعل من استطارا لغي والحربن اذا انتشى متلاتمصوب علمخبركان قابا لالف فالاخرعوض المتافين اسكة ويُطْعِمُونَ بِالمِياءِ المِتنامِيةِ مِنْهُومِة وسكن الطاء المهملة وكس المدين على الغيب البناء للفاعل من ماب الأفعال الطُّلَحَامِ المُاتِ هنهة الموصل قابا نثبات الالع بعد العدن بالانفاق كماضطه الماأ متصوب عدمفعول يطعمون عكايا لماء حثه بضراكاء الهملة وتشأنآ الماء الموحدة ووصل الضد مشكننا ويتنها وأسكر االثلثة منصوبة على الى مفعولى يطمعون وَبالالف في الحالك لا عوض المتنوين فآالاسي فيل المحبوس من المسلمين وقدل الاسي من المشركن أله إنشكا بكسرالهن تووتشديدا العون ووصله ماالكافة بالانفأف كماض عليه الدائ نُطْعِمُكُونُ النون مضمومة عدالمتكارمعه عَيُّن اللَّهُ كَمَاتُقَلُ مِلْ اللهِ بِفَرِاللَّهِ وَوَصَلَّ الْصِيرِوا مِتَلَفَ فَ ميه سكن نا وضا لِي جُه تو ب مها لام الحركم لسي لا و بفتر الواو وسكن ن المجيهة مضاف اللهي عما نقله مركا تنونيان بالنون مضمومة وكسل لراء على المنتصلومعه غيره والمداء للفاعل مزباب الافعال مَرفوح مِنْكُورُ جارة وَ بِي صِل الضاير فَوَاخْتَلَف فِي مِيهِ سَكُونَا وَخَوَا بَكُرُ }} بِفِيرَ إِنْجِيم والزاى فكبانبات الالعب المملاودة بعدالزاى بالانفاق وتجداف

صورة المنزة المعنوجة المتطرفة بعلاالا لف وقوضع يحمورة مدهما متصوب على مفعول لانريل وكدون زيادة الالف عوض المتاذين لى ودالمضهب على المديمة بعل الالف كماضط له الداني فالآنيات لالتاكيدالنفى تشكؤكا بضمالشين المعملة والكات مصدراى شكرا منتهوبعطفاعل جزاء قبالالف فالأخعوض التنوبن أرلة إتكا كمانقل مرا واثك السني لا نُحَنَّا فَ با لنون مفتوحة وفتر إلخاء المعجمة عدالمت لومعه غير و قاشات الالف بعد الناء والانفاق مُرفوع مِنْ جادة لَّا تِبْنَا بِبَشِهِ، مِمَالِماء فَهَ إِنْهَاتِ الْعِدَ الْضِهِ لِلسَّطِرِونَ يَنُهُمَّا كما تقل م عَابُواً من المهدلة وضم الماء الموحل لأ اخرى سين مهملة فعول منصوب على نعت بوماأى لوما يكل المحولا وبالالف الإخوعوض المتنون فكظرئراً بفيرًا لقاف والطاء المهملة بننهماميو سأكنة وكسمالزاء وسكون المياءا لتجتامنة أتي شديد العبوس من اقطرت المناقة اذا دفعت ذنبها وجمعت قطربهامشتق من القطر والمبومزيلياة متصوب علىالنعت بعلمالنعت للواما وبالالعث الغن عوض التنوين أية فن قله مر بوصل الفاء وانفتر الل و والقاف مخففة ماضمعلوم قبرسم الالف بعلى القاف ماء تغلما للاصل على مراد الإمالة فآبوم لمالضيرا لله كما تقلى والدانه مرفوع على فاعل وقے شكركما تقله مزالاانه ممتصوب عليثاني مفعولي وقي مضاف الي ذلاك فهو يحدف الالف بعدالذال والاتفاق الكؤيم وأنما تدهم والوصل تفقوض عدرال ذلك فآهو مجرو والمحل لاضافة شمالمه فكأفتك همتم بتشديدا القاف مفتوحه ماض معلوم من بأب المقعيل وبوسوالالف

بعدىهاياء بلانقط فآبوضع مجعن لاعليها فتبسى الكاف فالجرض ف لدخول لامرالتعربين لايكرون بالماء التحتانية مفتوحة وفيزالراءعل الغنب والبناء للفاعل فيهكابي صل الضير شكشامنصوب غلمفعول لايرون فآمالالف فجالالمخوعوض المتنوين فأكاميزيادة لالتأكدي المنغى ذمُهُرَبُنًا بِفِيرًا لزاى والهاءبينهاميرساكنة فكسمالراءوسكوزالياح التحتانية البزالشديد متصوبعطفا علىشتشاقا لالعت في الوجون التنوينأية وكذابنية اسبرفاعل قبإثمات الالتبعد اللال المهملة فالأكثن فآحدن فهاالجزري فترسوا لتاءفي الأخرهاء مع النقط الانفا متصوب في المشهولة حال اقصفة اخرى عطف علمتكن أوعلى حنة أي وجنة اخرى دانية فآقرئ بالرفع على انهاخي طلالها والجلة حالى اونعت عَكَمُهُمِّر بن صل الضيرة اختلف في الحاء كسم وجها وفي المبيرسكن نا وجها ظِلْلُهَا بَكسمالظاء المعجمة المشالة جمع الظل وَبحن ف الالعدبين للامين بالاتفأت كمانض عليه الداني وغيرته مرفوع على فاعل دامرة أوعلالاتبا كماتقل مرق وصلى الضميري ذيلت بضم المنا لى المعيمة واكسل الآالاولى مشلادة وفترا للامرا لثانية ماص معهال من باب التفعيل وتبطويل تاء التانيث سأكمه أى سخرت قُطُوقُهم بضم القاف والطاء المهملة وسكى ذالى وجمع القطف آي ثمارها مَرَفيح عدنامُب الفاعل لذللت ق بس صلى الصهير تَكُنُ لِيُكُو بِاللهِ اللهِ المالعيد برمص بدر على زنة تعييل مُنْصَلَ عد المصل قابالالف في الأخرعوض التنوس أيه و كُطّ آتُ بالياء التحتامية مضمىمة وفترالطاءالمهملة عدالتانكين والدناء للمفعول فآباشات الألف بعدالطاء بالاتفاق مرفوع عكرَهِ يُوكما تقل مربَّا فِي أَوْيَهِ لَأَلِماء

نمرائة الذي - الانسا

وم الذي-الانسان نثرالمرتجا الجللالسابع 4.1 أيحاس لانعلاها الف واحدالا بنهام يعود لامشدعة لتدل على الهيزلا المحدنوفة فأبكسها للغان وفتيالمياء التحتامية جمعها ناء فأجم سعرالمتاء في الأخرهاء مع المنقط بالاتفاق مِن جارة وَفَرَّكُ بَكُسِم الفاء وفيِّ الفِّهَا المعجمة مشلادنا فآبرا سوالتاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق فأكأواب بفيزالمن لأجمع كوب بالضم وهوكو للاعرولا لهاولاان فآبانبات الالف بعدالوا وقبل الباء الموحدة على الاكن وتحدن فها المجزدي مخفوض عطفاعه بالميةك نث بأنبأت الالف بعمالكاند وَبَعْطُومِكِ تَاء المُنافِدَ سَأَكُمُهُ قُوَّا رِئِيكُا ۚ قُوَّا رِئِينَ كَلاهِمَا بِالْبَاسَالِ الله بعلى الوا ها تباعا للنقل مع انهاجمعان يوازنان مفاعيل فآبحان ت الالف دسمها المحزري فآغيره الثبت الالف فيها وسيجر النيانها فيما بعلى فحكلام للداني وآلاول متصوب بالاتفاق عدخبه كانت وكذا الثانے في المشهورة عدانها بدال من الاول فا قرى الذانے بالى فع ايضاعه خبمالمبتدأ المحن وفآيهي قوارير وبسها إله تؤاختلفها فيهما فقترأ المدرميان وابن كتابره ألكسائے واخلف و ابور بكرا الول بالتدي والمباقون بغيمالتنون واما الثاني فقرأ والمدنيان والكسائح والوبكر بالتنوين والمباقون بغيمالمتنويز وكلما لغتاء وقفواعدا لاول بالمت الارويسا وحنمانا قراما على التلن فوقف هشا مريالف موافقاً لمن نون والباقون بغيرالف نقرالتنوين في الأول بدل من الف الاطلاق كآنه فاصلة والمافي المتلف فلاتباعه الاول فاله الزيحشري ووسم الاول بالالف في الأخوعة الراج وقي التالي أخَمَلات متشته قال اللالي في باب ذكى مأدسوفي المعهاحت بالحين ف والانتبات احير ناخلف بالراهيم

نثرالمرتجا انجلدا نسايح 4.4 ب عمل قال اخيرنا احمان محمد قال حداثنا علين عمد العزيز قال أخبى نا ابوعبيدا لقاسم بن سلام قال دايت في ألاماً مرصية عتمان بنعفان رضي اللهعنه استخرج لي من بعض خزائن الامراء وراست فيله انزدمه في الإنسان قوارس الأولى بالالف و المنانية كانت ما لالف فحكت دايت اثرها بعناهنا لك واماسلسلا فرأيتها قل درست وذكر

فى ما ف كوما رسر بالله است الالفظ والمعنى قال ابن عبد القولة سلسلا وقواريزاتها دىرا التألثة الاحرف في مصاحف هل الحجاوا لكوفة بالالف وكف مصاحف اهل البصية قوارسرا الاول بالالف والتاني ض المعنقرق لأخبئ أهيل بن احماد المكاتب عن عيل بن القاسر النحي قال اخبهاا دريس عن خلف قال في المصاحف كلها الجددوا لعنق قورا رسل الاول الالف والتلف قوار سفه اختلاف فهوفي مصاحف اهلالمايت واهل أكن فة قاديا قارياجمها بالالف وفي مصاحف اهل المصرة الاول بالالف والناني قواد بربغيم الف تقرقال الداني فاكذالت في مصاحف اهل مكة قآل وروي هي بن يحيى القطعي عن ايو نج المتوكل قال في مصاحف اهل الملدينية واهل ألكونترواهل مكتروعتني مصاصا إهلاالبطئ قواديرا بالفين تعنى بعلى الواو وبعلى الراء النانية فآل واخبه نامحمد بن احمد قال ا نا ابن الانبادي قال ا نا ا دريس عن خلف قال سمعت يحيى بن أ دم عن أبن ا دريس قال في المصاحف الم في ك المحرف الاقل والذال يعنى قوار سرقوار يربغيم المديعي كالهما بغي الف في الأخرانتي واشار الشاطِّي إيضا الى الاختلاف بقوله سلسكً وقوا ربيرامعا ولدرأ المبصى في المتالح خلف ساد امشتهن إ ومتبالجزي

تنرك الناي الانسان

تبرك المنابي- الانسا نتزالمرتبا ابجلدا لسابع 4.1 كليها بحدن فالالف بعدالوا وطلاول بحدن فالالف فالأخس فالذاخ بالف صفراوف الأخراشارة الى الاختلات تقراعلوات القوادبيجمع القادورة وهطا قرفيها لمشرأب ونمحوة وكقيل يخص بالزجاج قآل الفراءمعنى كأنت قوا ديركصفاء القوا دير وبياص الفضة وقال الزجاج اصل القوار يرالتي فحاله بتيامن الرمل فاعلرالله أزفضل تلك القواديوان اصلهامن فضة برى خادجها ملف داخلها مِنْ فِضَّكَةٍ كلاهماكما تقلها فكآرُوها بفتخ الماله المهملة مشليدة ماضمعلوم منباب التفعيل في المشهورة والتقلى بيالته ويتروالتفكين في تسوية اسرأي قل روا اهل البحلة اوالطائفون عليهم على قل دي بهم واستهامكم وتبدون الالف بعدد واوالجمع لوقوعها حشوا بالمحق ضيرالمفعول وقرئكا بضمالقات فكسمالل لعالبناء المفعول أي جعلوا قادرين لهسا كذافى ألكشان والرسرواحد تُقُلِي يُكامص لدعلى ذنة تفعيل منصق عدالمصدر وبالولف فحالا خرعوض المتنون أية فايشُقَوَّنَ بالمياء المحتانية منهومة وفتي القاف عدالغيب والمبناء للمفعول فئهاكما تقلىمكُاسًا كما تقل مراوا ثل السورة الاانه منصوب على فال مفعولى يسقون فآبالالعن في الأخزعوض المتافين كان بالثبات الالفنا بعدا لكأف مِزَاجُهَا كما نَقل مراول الورد زَيْجَبِدُيلًا بفيرًا لذاى وسكون اللوان وفترأنجيم وكسهالماء الموحلة وسكون المياءا لتحتانية متصوب علىخبىكان قَيْلُ هواسى العين التي تمزج منها وَقيل كانت العرب تحب مزج الخيم الزنجبيل أية عَيُنّاكما تقل مراوا دُل الورد فِيهُمّاكما انقلام للتكتلى بالتاء الفوقانية مضمومة وافتر السين المهملة والمليو

المشاردة عدالتانيث والبناء للمفعول سنباب التفعيل وبرسم الالف فى الأخرىاء لوقوعها خامسة على من دالامالة سُلْسَبْنِيلًا فِتِالسِّينِينَ المهملتان بينها لامرساكنة مكتصوب على تأني مفعولي تشيئ وآبالالف فالأخرعوض النلون مكنون في المشهورة وقرئ غيم ملون علمنع المهن لاحتماح العلمية والتانيث كذاف انكشاف لآنه اسرعين تسمى به نسهولة مساغما تهافي الحلق يقال شاب سلسل وسلسال و سلسييل والماء التحتآنية ذائمهة قال الزحاج السبيل فاللغترصفة لماء كان في غاية السلاسة و قال إبي عبيلة ماسلسيل على بطنب قال صاحب الكشأف وقارعزوا الى على بن ابى طالب رضى الله عنه ان معناه سل سبدلا المها قآل و هذا غي مستقله على ظاهمُ الوان بيلاد ان جملة قول الفائل سل سيبلا بعلت علما للعان كما قيل تابطش فآذلك لانه لاينترب منها الامن سال اليهاسبيلا بالعمل الصالح قالا بسأعله الربسولانه رسوموصولا بالاتفأق أمة وكظؤف بالماءالمختامية مفاوحة وضم الطاء المهملة وسكن الواوعد التلكي والبناء للفاعل مرفوع عَكَيْهُمْوكمالقلام وِالْلَاآنُّ بكسمالوا و وسكون اللامة جعالولله أتيا غلمان فآبات الإلف بعدالدال على الاعتبرة وحن فهالبحرى مَرَفُوعِ عِلْهُ فَاعَلَ يَطُوفُ مِنُونَ مُحَلِّلٌ وُنَّ بِضِمَ الْمَيْرِوفِيرَ إِلَيْهُ وَالْمِعِيمَاة فااللامرالمشابادنا وضمالدال المهملة جمع السيرا لمفعول من باباليقعيل اذابالالفا ولاواخرا كأنته وماض معلوم وترسم الممنهة المفاوجة بعدالراءالفا وبسكون المياء الفتائية وفترتاء المخاطب ووصل الضاير وآمتلف فيميد سكونا وضم احسِبُت هو مُراصمن افعال الشك 4.0

وم المناكب الانسا

نثرالمرتجا الجلدا اسايع

والبقان وبكسرالسين المهملة وسكون الماء الموجدة وفيزتا المخاطب وصلالفندرواختلف فيميه سكونا وضالوة لواكبر سم الحف تابن الساكنتان بعمااللاماين المضهومتان واوين وتوضع بمحودة عاللوا الاولى بغيرلى نهاللقراء تين منصوب على تلف مفعولى حستهر الالف في الأخدعوض المتنوين فَهَوْتُالِمُ الموضِعينِ اللَّهَ بِنَ الشَّا رَالِيهُمَا اللَّاكِ فے تو له کل شی نے الفروان من ذکر اللؤ لو ُفانما بکتب لؤ لو لیس فیه الف في مصاحف البصريين الأفي مكانين ليس في القروان غيرهما فِ أَكِوهِ الْوَالَّذِ هَلَ النَّ عَلَى أَلَا نَسَانَ حَسَبَتِهُمْ لَوَّ الْوَّاشُّ نُشُوَّرُكَا بِالثَّاء المنالنة بعداللنون اسرمفعولى متصوب على نعت لؤلوا وكالالف في الأخرعوض التنون آي لو لوامنتو را من سلكه أق من صل فه وهو احسن منه في غير لا أية فاردًا كأيت كما تقل ما الا انه بلاون خيار المفعول فسطويك التاء ضيرا لمخاطب تترفي بفير للثلثة وتشديدا لمم مفلوحة ظرف مكان دايت كماتقد مفكيماً بفيراللون وكسالعين المهملة ويسكون الياء المتتانية مصلا بمتنصوب على مفعولي رايت ومُكْكًا بَضِ المديروسكون اللام مَنصوب عطفا على فعما قربا لا لف فالأخزعوض المتنوين كبكرا منصوب على نعت مذيحا وبالباء للوملا بعلما لكاف فآباً لالف في الإخوعوض المتني بي أية عليهم وُ قِرَّا لا الله الله المدينة وحنى لاباسكان المياء وكسى الماء عدانه دفع بالابتااء فسكن المياء فآبأ تبات سنل س خبره اى مابعلوهم من لماسهم تباب سنلس فآقرأ الماقون بفيتيا لمياء وضماغهاء علمانه منصوب حال من الضعاريفي يطواف افآفي حستهم وعلى الفتراء تبن اسرواعل دسويدا والالفا

ببركالنى-الانسا

بعد العدن ما لاتفاق كمانص علمه اللاني في ذكن ماحد فت منه الاله والمنتصارحات قال وفي الانسان علمهمو ثماب سندس فآوا فقته الشاطي فآذكر والسبوطي فيماموافقا لفتراء لأشاذ لألانه قرئي علمهم

ايعلى الحارة متصلة بهاالضيركما في أكلشاف فيعدا لوحوا بوجه ألضه وَاحْتَلَفَ فِي مِيهُ سَكُونًا وَجَهِ إِنَّيَاتُ بُكُسِمُ النَّاءُ المَثَلَثَةَ جَمَعِ نُوجُوالنَّكَ

الالف بعد الياء التحتامية بالاتفاق مُرفيع مضاف سُنَكُرُسٍ بَضم السين والدال المهملتان بينهما فن ساكنة وفي الأخرسين مهملة ايضافضي

بصرائحاء واسكون المهاد المعمنين واستأترة كسرالهم والانهاهم الطح فح المشهى لاقابفتر التاء الفوقانية والراء بينهما باء موحد لاساكنة وبتنون القاف كآنه منصم ف في المشهورة قن أبن كنيروا بى بكرخض بالخفض

حملاعه سندس بالمعنى فانه اسرجنس واستبرق بالرفح عطفاعلى نياب وقرأ ابوعم وابن عامربر فرحض وحفض استبرق على عكس

مأتقد موقرأ نافع وحفص منعها حملا لكلهاع فشأب فقرأحمة والكسائي بجرهما حملالكليهما عليسناس فحى ربع قراءات ترفعهما لنافح وحفص وخفضها لحمزة والكسائة وخلف وخفض الاول مع

دفع الثانح لابن كشيروا بي بكس و رفع الأول مع خفض الثاني للبا ف بن فآقرئ استبرق الفتر على منع الصرف على انه اعجمي قال صاحب لكشاف وهوغلط لانه نكرة بيارخله حرف التعربيت تقول الاستبن فيآكا بزعماين محيصن انه قديمحل علما كمذا الض بمن الشاب قَال وَقرَى بوصِل

المنهة والفترعا نهسى باستفعل من البريق وليس بصرايضاً لآنه معرب مشهل تعريه وان اصله استبرة انتى و كُلُّو انتمال المهملة أسلى كبفت الهمزة وكسم الما وجمع سوارة فبلجمع اسورة وهوجع سواد فآرسم يجدن فالالف بعلى السابن لا نهجم بويا ذن مفاعل كالكا دسده المحزري في مصعفه قا تبتها عير لا منص بعد تا في مفعل لي ملواق بفر الماء بلاتدين لانه غيم بحري مِنْ جام الفرقيم إلى مالقلم وسنقتهم ماص معلوم وبفترا لفات فآبرسوا لالف بعلهاباء تغليبا للاصل ومرادا لامالة فآبق صل الضيرة أختلف فيميه سكونا فأضما رَبِّهُ مُنْ بِنشْل بِلاالماء مرفوع على فاعل سفى و يوصل الضبرِ وآختلف فى ميه كسكونا وضاشكاكا بفترالشين المجمة فابثبات الالف بعلى الراء بالانفاق كماضبط لهالداك متصوب علة نابي مفعولي سفي وكالالف فالأفوعوض التنوين طَهُوا رًا بفتر الطاء المهملة وضم الهاء فعول من الطها دنامعنا لاالمطهر متصوب على نعت شها باقوالا لفف فالاخس عوض التنف بن إن َ بَعسراً لَمْنَ لا ويَشْلُه بِيهَا لَنُونَ هٰ لَمَا اِجْلَ فَ الْأَلِفَ من حرف المتنبية فآبق صلى الهاء بالذاك فآثال المتعدد الذال كان كمانقل مرككو بوصيل لأمراكج مفنق حة واختلف فحالم برسكوناوضا جَنُلُ ﴾ بفترا بحبروالناى فآبا نبات الإلف الممدودة بعل لزى بالافقا وتجانف صورت الهمرة المفاوحة المتطرفة بعدا الالف ويوضع مععوة

موقعها منتصى بعض على المن المناون الالعن عوض المتنون لودة النصب على المنطقة على المنطقة والمنطقة والمنط

نتزالمركبا الجلدالسايع يُتركِي الذي-الانسان وملاون السكوان على الملاغ وبالتشليب على الملاغ مه وهواسم مفعول متنصوب عليخي كان وبالولف في الاخزعوض المتنوين ابية إتَّا بَكْسَى الْمُعْبَرَةٌ فَيَعْوَانُ واحدةٌ مشادةٌ فَإِلَّمَّاتَ الْعِنْ الْفِهِدِ للنظرف تَحُنُ صَهِوا لتعظيم مبنى على الصم تَزُّ كُناً بِفيرِ الزاي مشكُّمٌّ ويسكون اللامرماض معلومرمن باب التفعمل فآبأ نثأ نث الفة الضمار للتطرف عَلَيْكَ بواصِل الفهير الْقُنُ اَنَ بانْباً تهذه الوصِل فَيَحْتُ الالف صورة الهمزة بعلما لمزاى وكبوضع بمجعوع تاموقعها وكانتبات الالف بعلى ها بالاتفاق قرأه ابن كنبريجين ف المهنم لاونقل فقتها الى الرامَنَصِي بعلمفعول نز لنا تُنْزِيُلام صلى رعلى زنة تفعمل مَنَصوب على المصل دوابالالف في الأخرعوض المتنوان أية فَأَصُبُ بانبات هنهة الواصل منصلة بالفاء والكسيم الماء الموجدة وسكون الماءامر يحيث ويواصل لامراجي مكسورة وبضهالحاء وسكوالكاف مَضَاف كَرِّبِكَ بَنشل بِل المِباء قوصل الضهير وَكَالْمُتَطِعُ بِالتاء الفولية مضمومة فاكسرالطاء المهملة نعى عدالخطاب والبناء للفاعلمن باب الافعال فابجزم العين المهملة ميزه كرُجادة وبوصل الضميرة اختلف في ميه سكونا وضاءً كَرْشِمًا بالدن واحلية فيلها بمحمودة اسم فاعلمن انغريمعنى الثاء المتلئاة ذي انترمنعين بعلم مفعول لانظافة بالالف في الأخرى صالمتى بن آفهكى ن الواوحرف ترديد فَ قيل بمعنى لأحكفؤكا فعولهمن الكغى تمتصوب عطفا علىءا شماق بالالف فالافرع صالتنوين أيه واذكرواندات هنها لوصل واضع المكاف امركس الزاء العصل المنورة فأت هن الوصل بالاتعاق كما

4-9

تُعرف الناء - الانسا

نتزالم رجاانجلنالسايع

ضطه الدان منصوب على مفعول اذكر مضاف ديّاك كما نقدم تُكُن لا بضم الباء الموحدة وسكون الكاف و في الراء و برسم التاء في الأخررهاء مع النقط بالاتفاق متنص بعلى الظرف وَاحَمِيلًا بِفْتِر المهنزة وكسي الصادالمهملة وسكون المياء المختائبية منصوب عضفأ عِلْ بَكُن ١٤ ي عشيا أية و مَرِنَ جادة فتحت النون في الوصل الَّيْ لِ بانبأت همة لالموصل فتبلامر واحلالا بعلاها مالا تفاق كمأنس عليه الدانے وغير فَاسِيُحِينَ مَا نَبَيات همزيزا لو صله منصلة بالفاء وبفه الجموه سكن نالدال المالم الم الم المحرم علق حدة واستي له بفير السان المهملة فكسم الماء المواحلة مشلادة واسكون امرمن باب المقعمل فآبه صلى الضهير لكيُلا منصوب على الظرف فآبا لا اعضف الأخس ع إن التنون كل يُلاً بالطاء المهملة فعيل من الطول مّنصوب علم نعت ليلاقابا لالِفَ في الأخرى ض التنوين أية أنَّ بَسَى الهمزة وتشديدا النون لهوكم كأتح بجدن فالالعت من حوف المتنبية فبورصل الهاءبالناوقهي صورة الهنزة المضومة التى دسمت واواعلمل الوصل والنسهمك فآبوضح بجعودة عليها فآبا ننبات الالف بعلاللام بالاتفاق فآبحن فصمئ ةالهنزة المكسئ فالمتطرفة بعدا الالف ويعملع مجعودموا فتها يُحِبِّوُنَ المياء القنانية مضمومة فكسرالحاء الهلة وتشلثا الباء الموحدة مضمى مةعد الغيب والبناء للفاعل من باب الافعال أكعاً حِلَةَ بَاتَبات هم يَمَا لومهل استرفاعل فآيا شات الالف بعلمالعين المهمالة عدا الاحتراق من العالم عندي وترسو الداوف الاخوهاء مع النقط اي الحين منصوب على مفعول يجاون وكذا كُون المياء التمناميّة

ألبرك المناك والانسا

مفتى خة وفيرالن ال المعمة وضر الراءعد الغيب والبناء للفاعل اى يتركون وَ ذَا وَهُ وَبِيرِ الواووا لواه ق بالنبأت الالف المل ودلا لعلىالله بالانفاق قتعان صورته الحن ة المفتوحة بعلى الالف و بوضع مجعود لاموقعها منصوب علا لظرف فاختلف فحالمله سكوانا واضائق كأمنهوب على مقعولي بنارون ثقَيُلًا فعيل من المقتل الثاكو المثلثة والفاف متصوب علىغت يوما وكالاهما بالالف فحالاهم عياض التنوين أية نحُنُ كما تقل م خَلَقُتْهُمُ مَا صَمعلوم وبفير اللام وسكون القاف فآبحين فالعن ضهوالمتعظد لوقوعها حشوا بانطاجها المفعول واختلف في الميرسكونا ونها واشك دُكَامات معلوم وابفتر اللالالمهملة الاولى قبلهاشك معمة فالسكون المالم الثامية وللنا فكت عن الادعام فآباتهات الف الضهر للتطرف اى حكمنا اسْرَكُمْ وفير الحديزة ويسكون السبن المهملة متصوب على مفعول نشل دنااى خلقهم وَ قَيلُ مِفَاصِلُهِ مِن الْحَتَلِفِ فِي أَلْمُ يُمِيسُكُونَا وَجُمَّا وَإِذَا بِالْأَلْفَ أَوْلَا فاخران فأكما أماض معلوه فيكسرالشان المعمة فآبريسو الهنزالساكمة بعدهاياء فآبون ضع مجعى دتا عليها بغيم لونها للقداء تهن فآبالثمات الف الضهير للتطرف كبكاكناً بفترا لدا لى المهملة مشددة و سكون اللامواف معلومون بأب التفعيل فآبأ تبأت العن الضهير للتطرف أمُثَّا لَهُ يُوبِعِيرٍ الهمن تاجمح المثل باكسيرة ماشات الالف بعيد المثاء المثلثة علىالكثم فآحدن فهااكحزين متصوب على مفعول مدلدا فآبو صل الصهر قاختلف ميه سكن ناوخما تَبُنِ يُلاَمصِ ل دعلى ذنة تفعمل منطوب عد المصل γ فآبالالف فحالافوعوض التنوين أية إن يكسل لهنهة ونشار يدرالهان

الحَّنَى النّان المعينة الموصل قابعت المتاء الفواقا مَية مفاق حروفة الحَيَّاء والدال المعين المراء وربّ المون الله وربّ الله الماء المحملة على المراء المراء المحملة على المراء المحملة على المراء المحملة على المراء المراء المحملة على المراء المحملة المراء المحملة على المراء المحملة المراء الم

آنُ ناصبة الفعل لِيَّشَاءُ بالمياء الفتائية مفتوحة عدالتن كيد والبناء للفاعل قاباتبات الالف بعد السين المجيهة وتجد فصوتة الهن المفتوحة المتطرفة بعدالالف قابوضع بمعمَّ لأموضه المتنفى اللهُ التَّا الله عدرة الموصلة على فاعل يشاء وقرأ بن مسعود دضالله عندا الامايشاء الله تما الموصولة موضعات كذا فح الكشاف والإساعل لا الرسمون ان اتحد المعتى إنَّ بكسرا لهن لا وتشاريا الذن تدليعة المنء الموتثل

, Y Eydu

لله كه كانقلام الاانه منص بعداسمان كان بأنات الالمت بعددالكان عَلَمُكَا فعدل من العلم حُكِمُكًا فعدل من المحكمة وكلاهما منصوبان علىخبركان قاماً لالف في اخرها عوض المتنوس أمه الكُلُمِينَ بالمياء القيائية مفصومة وسكون الدال المهملة وكسرالخاء المعجمة مخففة عدانتانكي والبناء للفاعل من باب الافعال مُرَوَّوَعَمَنُ مُومَلُّ بِّشَاءٌ كما نقل مراكا نه مرفع في رُحُمُزَه بوصِل الفهار وَالظَّلِمِينَ النّبات هن لا الموصل ق عن ف الالف بعد الظاء المعمد المشالة منصوب بفعل مضريفس لاما بعللا وقرأ ابن مسعيح رضى الله عنه للظلمين بلام المحرو قرأابن الزميروا لظلمون موفوعا على الابتداء كذافح الكشاف لايساعل هماالرسم آعكا بفترالهن تاوالعين المهملة ونشاب يذللاك المهملة ماض معلومون باب الأفعال لَهُ مُرَّا وصل لام الحروا ختلف في المديسكونا وضاعكا أيايافيات الالف بعدمالمذال بالاتفاق كمانعر عليه اللأني نقلاعن الغاذي بن قيس مُنتَصوب علي ناني مفعول اعلاه بالالف فحالأخوعو ضألتذوب النيكا فعدل بمعنى مؤلم تنتصوب على نعت عنا باقبَالالف في الأخرعوض المتنون أبية ل**للَّهُ وَلاَ وَ الْمُرَسِّلُ الْمُنْ** مسكو فرال كالم الانفاق اجمالا وتفصيلا بيسوالله التخزال التكافي فَٱلْمُرُسِلَاتِ آلِوا فَقْسِمِيةَ فَهَا تَبَاتُ هِينَ لا الرَّصِلُ فَلَسْكُونَ الرَّاءِ وَفَيْجِ السين المهملة مخففة جمع اسرالمفعول من باب الافعال وتبحن ف الالف بعده اللامرق بتطويل المتاءلا نهجمع مؤيث سالمريخ فوض المرادبها الملأثكة اوالرياح عُرُفًا بضمرالعين وسكون الراء المهملتين في المشهوية منصوب عكالحال وبالالف فحالا فوعوض التنوين اتح متنابع تركعدف

مرك المنتلا نثزللرنجا أبجلدا لسايع 411 الفن س يتلى بعض م بعضاً وتعلى المفعول له أي المعروف والأحسان وَةَ يَىٰ اصْمَدَيْنُ كَذَكُمْ اوْنَكُرُكُمْ الْحُالَكُشّاف وَهَمَا لَعْمَانَ بَعَعَىٰ وَالْسِمِ واحدادية فالعط فاب بالثبات هن ةالوصل متصلة بالفاء العاطفة وتحناف الالفين بعدالعين المهملة والفاء بينهام ادمهملة علىالكث كمانض عليه اللأنح وتبتطوبايا لتاءلآنه جمع مؤنث سألو تمخقوض

عطفاعك المرسلات اى الرباح العواصف تانى بالمحصف وهوورق الزبرع عُضِعًا لَفِيرَ لِعِين ولسكون الصادالمهملة بن متصوب على المصدد اوَّعَلَى

الحال بناويل عاصفة والالف بعدالفاء عوض التنون أية والتشرت بوا والقسوقة بالأبات هنئ لا لوصل وتجان فالالفين بعلى المنون والراء عالاكتربيهما شين معمدة وتبطويك المتاءلانه جمع مؤنت سالمعفق بالمافآ يالملائكة المؤكلون بالسياب ينشهونها وفيله الدن ينشهون كمتبالله كَنْتُمَّ الْفِتْرِ النَّى نَ مَاسَكُنَ وَالشَّيْنِ الْمَعِيمَةِ مَنْصَوبٍ عَلَالْمُمِيِّدُ

أقطالحاك بتاويل الشهة قالالف فحالانحوص التغوين ليترفأ لفرولي بأنثأت هنة الى صل متصلة بالفاء العاطفة فيحن فالالفين بعل الفاء والقاف على الاكثرو تنطويل الماء لآنه جمع مؤنث سألوثك

الملائكة المانين ينزلن بالفرق بين اكيتى والمباطل فكأقا بفيزالفاءوسكو الماء تمتصوب على المصل أولحال بتأويل فارقة وكالولت بعلى القاف عى ضالتنوين أيه فَالْمُكُوِّينِ بَاشِات هنه لا المهال متصلة بالفاء وَتِجَانُ الالف بعلى المياء التيتامية وبكسم القاف جع اسطالفاعل وبقطو يل الماءكآنه جمع مؤنت سالوو الحفض قرأه خلادموا فقة ليستفيءا دغامر المتاء فى ذال ذِكرًا و هي بكسم الذال المجمة وسكون الكاف منصوب

تارك الماي- المرتبلد وَذَكُوا بِترَقِينَ الْرَاءِ بَحَلُون ورشَ اللّهُ عُلَنُدًا بِضَمَ الْعِينَ الْمُمَ إِنَّ وَلَسْكُون

علىمفعول الملقنات اى الملائكة الذىن يلقون كت الله الى الانساء

النال المجمد عند الجمهل سق دوح فانه قرأ بضم العين والنال كليهما أَنَ عَاطَفَة حَن تَرديل نُكُنّ كَا قرَّا لا هل أكي زوايعقوب وابن عاص وابويكر بضروالذال المعجمة واسكنهاالباقون واتفعوا علمضم النون وعن رااونه رائمامصدران منعن راذامحا الهساءة وانلا لأذاخوف كالكفروالشكروآماجعان لعدن رععنى المعدن دلا وندنير بمعنى ألاندار أوتمعنى العاد روالمنن كنافئ الكشاف وكلاهمامنصوبان عا البدال منذكر اعدالمغيين الاولين عليان المرادبا للكرالوحى أقعا يعمرالنوحيا والشرك والايمان والكفئ أوتمنصوبان عك المفعول له وأماعك المحنى الثالث فمنصوبان على المحال بناويل عادين اومنادين أية ارتنكما بكسر الهنزة وتشاريدالنن فآبوصك الموصولة بالاتفاق كمانص عليالمالح مغيمه تُونُّ عَكُنُّ وَ نَا المَاء الفوقانية مضمومة وفترالعين المهملة على الخطأ جالبناء للمفعول من باب الافعال لوًا قِيم بوصل لام التأكمد مفاتقًا اسموفاعل فآبا ننبأت الالف بعدا لوا وعلے ضابط المانئ فتحمل فها أنجزري مَرَفوع على خبرًا ن أيهُ فَإِذَا بِالألف أولا متصلة بالفاء واخرا النَّجُوُّ مُواتَبَا هنرة الوصل فآبضما لنون والمحيوجمع بمحرفترفيح على المبتلاأ طميست بضم الطاء المهملة كالسرالم يرمخففة بعلمهاسين مهملة فح المشهورة عكالبناءللىفعول وبتطويل تاءالةانىت ساكنة اى محققت وقن كم بتساريدالمليومن باب المقعمل كذافي الكشاف والرسم واحداية واإذا كمأتة لممالا اله بالوا وموضع الفاء السَّمَاء بانبات هن والوص

نتزالمرلخا المحلدالسايع

نثزالمرجا المجلنا لسايع

قهاثبات الالف الممدودة بعد المبير بالاتفاق فكحدف صوة الهنهة المضومة المتطرفة بعلمالالف وبوضع بمعودة موقعها لمروي عالملتلأ فربجن بضوالفاء وكسها لراء مخففة في المشهورة وبفرِّلجيوماص مبنى للمفعول وبتطويل تاء المتانيت سأكنة وقومى بتشل يلما لراء من باب المنفعيل كذاف انكشاف والرسع وإحلداى فتتمت وشققت أية فأؤأ كما تقاء مرائيكم ال بالمات هنهذا لوصل فابكس كجيم جمع الحبل فابالتبات الإلىن يعدا المباء الموحدة عدا الاكثرة فتحدا فهاالجزاري مترفوع عدالمبتالاً لْسَوْفَتُ بِضِمُ النون وَكُسَمُ السين المهملة يَخففة بعداها فأءماض مبنى للمفعول الخاقلعت من مواضعها فتبطويل تأء التانيث السأكنة وقرئى بتشله بديرن بأب التفعيل كذا فى أنكشأ ف قالوسرواحلَّاية وَإِذَا كُمَّا تقى مرالرُّ سُيلُ بانبات هنهُ إلى صل وبضم الراء والسين بالاتفاق مَرْفي مَ عدالمسن أأوِّيتُ بضوالهن لا وكس القاف على البناء المفعول قَلْ لا نافع وابم جفروابن كتبرو يعقوب وابن عامروا لكرفيون بالهمزة فالابتداء عدان الواووابدالت هنهة لانضامها ألآن كل واوانصت بضة لازمة جاذان تبلال منها هنة عدالاطراد وقرأ ابوعم وابن وردان بواومضمي مة أذهن الأصل لآنه من المي قت فاحتلف عن ابن جماذ فَسَ وَى بِالْهُمَ يُؤْرَدُونَ بِالْوِ، اوقال ابن الاثبرفي النهاية النق قيت ەالىتاقىت ان يىجىلىلىشى وقت يخت**ص بەقتىغ القاموس**ى فى فصلىالھىنى ت التأفيت تحلىبلما لاوقات وفح فصلما للمووا للقاقيت تحل يلما الاوقات وعلومن ذلك ان كلهما لغتان بمعنى قام الرسيه فبألا لعذبالاتعاقط عاص به الله خديث قال في وقعت القراءة من الله العراء علي غير

أبرك المرسكة

414

نتزالم لخالجا لخالم السابع

مرسوره وكذاا بضاقراء تهاى قراءة الىعمرو في المرسلات فذا السل اقتت بالمأاومن الوقت و ذلك فحالامامره في كل المصاحف مأ لالفّ انتى قالا يقد وهذا في القراءة بأنها لايساعل ها الرسوكان القراءة بعداححة المنقل وموافقة العربية لاضيها كالفة الرسوعكان نقل دسمه الله وانضاقلم لأكماند لعلمه قول المحزيري في هامش معينه وكناهو فحاكثنا لمعاحف انتى يعنى بالمهزة سكان ضمة الهنة كافية فقاءتها بالماؤكما انكسرة الحدومن حائف فسوررة الفحركافية في قراء ته بالماء مع انه بسم بالالف هذام أسني في قراء المقام والله الموفئ تترآخت لفوافي القاف فحففها ابو جعفر بحالا وعنه اذا قرعى بالماوه وأالماؤن بتشديدالفان من باب المقعمل فيصدرفه فلأن قراءات بآلهنزة مع التشديد وكالمواومع التشك بدروا لتخفيف مطور باء التانيث سأكنة عدالى جع وقرى وفوت بواوين وانساع الاولى وتخفيف القاف علے زنة فرعلت من باپ المفاعلة من الموافقة كذافي القاموس فالايساعلة الرسموارية يكأي بوصل لامرانجو بفترالهن إ وبياء واحلىة مكسودة مشارد تهيط مقتضي سيأق اللانے وغيني مزالاتها لكنقا الصاحب الخلاصة قال بعض انه مرسوم ساوين بعل والمودة لالى والله اعلر والعول بمضاف يؤثم مخفوض ماون أجيّلتُ بعَلَمُهُ مَعْ فكسه ألجيره مشدادة عدالمك ضالجهل من باب المقعيل أي أخرات قَ بَنْطُوبِلِي تَاء التانيِّتْ سَاكِمَة أَيْهُ لِنُنُ مِنْ صِلَّا لِمُؤْكِرِ مِنْ الْحِيْمِ مَسْلَةٌ مَضَاف الفص لي الما المهملة الم صلى قافيزا لفاء والسكو الضاالمهملة بمان الموال المتاجيكالية فهماأ دُرْيافي فااستفهامية وبفتر المديجة وسكون الدال

المهران

414

نتزالمرجا المحللالسايع

المهملة وفيزالراء ماض معلوم من باب ألافعال ومرسمالالف بعل الماء ياء لوفق عهام ايعة على مراد الإمالة فآنوص كالضهر لليخاطب فالموصولة مدتدا أيق مُرْمَر في على المخير مضاف الْفَصْدَلُ كما تقل مأنير وَنُلُ لَفِيرًا لوا وو سكون الماء العتمانية مرفوع على المبتل أوازكان نكنة لآنه فحالاصل مصل دمنصوب بأضار فعله سا دمسك وعلى ل به الى الرفع للدكا لة على النبات الهلاك و دوامه كما في سلام عليكمُ اىعلناب وخزي واقبيل هووا دفيجه لزيوا مبتكيا طرف لويل وبفير المبرق بمسرالهمة المكسئة بعدها ياءعكمرادأ لوصل والتليبن بالاتفاق كماض عليه الدان فبن ضع مجعن لاعليها فأبكس الذال منى ناة تننون العوض عن المضاف المراه للنك للنك بنن على عن هذة الموصل لماخى له كالمحرق ففترا لكاف فاكسم المدال مشل دة جمع اسمرالفاعلمن باب المنفعيل أية اكؤنمي المج بهنزة الاستفهام وورسمها الفاللابتداء فالموأذمة والفعل بالنون مضمومة واسكون الهائجكس اللامريخففة على التعظيموه الميناء للفاعل من ماب أمخ فعال فح المشهورة فكسرت الكاف للوصل وقراء قتادة بفترا لنون من هلكة بمعناهلك كَنَافَ الكَشَاف فَاهَالَى كَصْرِب ومنع وعلر لا زمرومتعلى كماصرح ب صاحب القاموس قا لربسرواحد الله كالكائر أنتات هنهاة الى صل وبستنا بداا لواوجمع الاول متصوب على مفعول لونفلك أية لتركض المثلثة واتشاريدا لميم عاطفة تنتبحه كالمون مضمومه وسكن الثام الفواقانية وكسها الماء الموحدة يخفف فتعدا لتعظيروالبناء الفاعل من باب الافعال مُرفِع على الاستينان أى نين نتبعهم وقري بالجزم 411

نتزالمرتجا انجللأ لسإيع

تبرك النى -المرسكة

عطفاعل له نملك ق قرأ ابن مسعق سنت عهر بزياد تا السان حرف النسويف كذاف انكشاف والابساعلى الرسيرو يوصل العنار لأفخزنن بانثبات هنزة الموصل وبالف واحلاة بعلما للامروهي صورة الهمزة و الإلف بعدرها محدن وفاة لأنَّه جمع مأنكن سالمرفِّي سموانجزدي في مصيفه بجعين بن اللاموا لالف لتدل عفالهن لا المحان وفتروكا بساعاً القانون تقرهو كسيركاء المعيمة جمع اسوالفاعل بمعنى المتاخرين أبة كَيْنِ لِكَ بِحِنْ فَ الألف بعيدالما الأبالا تقاق نَفُعُكُ المُوزِّفِي قُلْ و فيرًا لعين عدالمعظيم البناء للفاعل مَرفيع بالْمُجُرُمُ بُنِيَّ النَّاهْمَةُ وَ الوصل متصلة بالباء الجابة فآبسكن ن الجيروكس الراء مخففة جمع السمالفاعل من باب الافعال وَيْكَ يُونُ مُثِّنِ ٱلمُكَلَنَّ بُنِيَّ الْكَلِّكَمَاتُقَالًا أَنة أَلَوُكُمَا تَقِلُ مِنْكُ لُقُكُرُ بِالنِّينِ مَفْتُوا مِنَّةٌ وَسُكُونَ الْحَاءِ الْمَحِيِّ وَضُم اللامر وجزم القاف على المتغظيم والمدناء للفاعل فآبق صلى الفهار فآباظهار القاف فحم واية النقاش عن إلى دمعة عن اصحابه والحلوان عن قالم ف حفص والنجارعن ورش فهآ دغهاالها قون في الكاف تُتَوَلَّحْتَالْفَ هُـ المديرسكونا وضإ وادغاما فحميم ميِّنُ الجائرة فَابِل ون السكل عظلكم ع وبالتشابيل على المن غرفه وتمكآع أباثهات الالف المما ودلا بعد المم بالاثفاق فتجدد ضصونة الممنزة المكسوتة المتطرفة بعدرا لالف فبقضل مجعن لامن قعها مِّهِ أِن بفتر الميم وكسل لهاء فعدل بمعنى ذلدل مُعَفَّون

على نعت مآء السبة في كليُّه أبي صلى الفاء ماض معلوم وبفيرً لعين واسكون اللامرق تجن فتالف ضهل المغطيرلي قوعها حشوا بانصال ضهر المفعول في قراله بعيرًا لقاف والراء قابات الالعد بين الراءيت de

تُمرك الذي - المرسَلًا مالساللجا الجملكة والاتفاق كماضطه الداني تمكن بفيزالم بدوكسم الكاف فعدل مخفؤ عدنعت قاراي مكان حرمزوهوا لرَّجوالة إلى بالماء قَكَ يِهِ بفيرًالقاف و الدال المهملة المحمقدا تتمعكن مرجنفوض على نعت قدد لأية فقلك ثمنًا بي صلى الفاء معلوم قن أم اهل المدينة والكسائي بتشد مداللك من بأب التفعيل فآقوا أالماقون تتخفيفها كنص وضرب قيك هالغتان بمعنى وقدل بالتشديد معنالا فصلنا وفي غنامن التقدير فربالتخفيف ملكنا تترهو بأثبات المت الصاير للتطرف فبُغُهُ مَربي صلى الفاء ويكسم النوب ەسكىن لعين فعلىملىح <u>اڭناردۇن ب</u>انبات ھىز يا لومىل <u>وتجان</u> الالف بعدا لقاف جمع أسرالفأعل مرفوع على فاعل نعر والمخص بَالمانِ عِنادِف آي نِحن أيه ۚ وَيُدارُّ يُقُّ مُثَّلِ ٱلْمُكُلِّ بِنِينَ الْمَلَكَمَا لَقُلَدَ اله آلُهُ كَالُوكُ ما تقدم مُجُعُكُ ما لنون مفتى حهُ وافتِرَا لَعين على التعظيم والبناء للفاعك بمجزوم للمرق كسنز اللام لوصل الأنض باثبات هنز الوصل منصى بعط مفعول نجعل كفانتأ بكسها لكاف و فتيا لفاء مخففة فكالثرا الالف بعلى الفاءعل الإهارة والمخاري منضوب على المفعلى بمعلما فآعك كحال فآهوا مااسر لم أيكفت أتي بجمع كالضامول ايبض أقام ملادنعت بهمبالغة أقاجمع كافت كصيام جمع مهالؤاية الحماع بفتراله مزوجمع يي قاتبات ألا لف بعد الداء التينامية وتين وصونة الحن لاالمفتق حة المتطل فة بعل الالف تق بوضع بجعن لامفعها منقري. على للفعول اواكمال من مفعول محذاوف وهوا لانس فآبدون نريادة

الالف عوض المتنوين لورود النصب على الهنية الل فعتر بعد الالف كماضطه اللك واكموا تابفترالهن لاجمع الميت قاباتبا سالالعنجه

نتزالمرفحا أبجللا لمسابع 44.

الما وعدالاكثر وحدافها المخرى منصوب عطفا على احداء وبالالف في الأخرعوض لتنوين اله ويَجَعُلْنَا كما تقال مواض الاانه بالأورضع الفاءوبأنبات المفالضير للنظرف فيكابن صلى الضهر كروسي تحاثه الالف بعدا لل ولآنه جمع وإذن مفاعل وكذاك رسه الحدرى والنبهاغيم لاجمع داسية أكآلجيال الثابتة منصوب علىمفعول معلنا شامن عن فالالفان بعلى الشان المجمة ومعلى الخاء المعية فالاكثركما نص عليه الدالى فاسطى دل التاء لانه جمع مؤنث سالمرق مكسير لفاء في النصب على نعت دوسي أي عالمات في أَسُعُ مُنْكُمُ بفتيالهنئة والقاف بينهاسين مهملة سأكمة ويسكون المياء التختامة كأض معلوم من باب الافعال وتحن فالف ضهرا لتعظيم لو قوعها عشوا بانصال ضهرالمفعه لأقه اختلف في المدير سكونا وضاوا دغاما فيهم لتتأير ومدون السكون على المددغه وبالتشديد على المدرغ فمه وهواكماً تقل مرالا انه منصور على تأفي مفعولي اسقلنك وما ون زيادة الالف في الأخ عن عن التنوين فرُّكا أثَّا بضم الفاء و فتر الرامخففة في الثابات الالف بعدد الماء بالانفاق متصوب على نعت ماء وما لالف في الاخر عوض التنوين اى عناما أية وكذك في مُمَّانِ لِّلْمُكُلِّنَّا بِنْنُ كُمَّا قِلِمَ طَايَةٍ تماص به صاحب الاحتجاج وبنهادته الالف بعده والجمع اللآبالياء فأكتننز بضمولكا فعاضمن لافعال الناقصة فاختلف فميوالفهيا سَكُونًا وَاحَمَا يِهِ بِي صِلَىٰ المَاءِ الْحِياسِ لِمَ تُتَكِّنِيَّ بُنِ أَنَى بَا لَمَاءِ الْفِي قانبية مصموبة وفتراكا ف فكسر لذال المعمة مشلاة عدائه طاب والبناء للفاعل

تبرك المناى المريكة

تعرك المرسَلة ننزل لمرتجا المجللالسايع

من باب التفعيل أبه إِنْطَلَقُو الكيمانقل مرالا أن دونسا قرأ م يفتزللاً عدالم الضيمن بأب اكونفعال على الإضار من المتنالمة للامراضطراما

وَقِي أَالْمَا قُونِ بَكْسِي اللام عِلْمَ الأمر فِهِو إِنَّكِ بِهِ لِلتَّاكِدِ إِلَيْهِ الْمَاءِ ظِلَّةً كسيرالظاءالمعيمة المشالة وتشديده اللامرذي بالماء علامة أنحن مضاف تكث بحن فالالف بعداللامربالاتفا قاكما نص على المالح

وغرضنا ف تشعب بضه الشين المعمدة وفتي لعين المهملة جمع شعبه يخفوض للأضافة أبة الأظكنك فعيل من الظلم آي ذي ظل

أقادائمه ففقوض على نعت ظل قفه صنعة التيكيلاته يدلمااهم لفظ الظل فَالا يُغُنِّيُ إلماء التحتاملة مضمومة وسكون الغلن المعملة

وأسكون الماءفي أكأخرهلي المتانكيرواللناء للفاعل من بالملافعال مِنَ عِلَمَ لا فَعَيْتِ النون فِي الن صِلِ اللَّهُ النَّهِ النَّاسِيةِ لا النَّهِ النَّالِينَ النَّال بالاتفاق كمانص علمه اللانع والسيخاوي والسبط وكفيز اللام والمحاء اخرٌناءمي حدةً أنه إنَّهَا بكس الحديثة وتشديده النون ووصل تركُّ بي

بالتاء الغويقامنة وكسي المدوي سكون الماء على التأنيث والسناء للفاعك بنش يربي صل الماء اليجارة فآتفت الشدن المعيمة والراء الأولح وبدون الالف بين الراءين في المشهورة ق ق تى بشم ا د بفتح الشاين المكسرهاكسي فبحكتا تجهالغتان بمعنى مايتطا برمن المناركا الفتمكر

ماثبات هنهةا لوصل متصلة بكاف التشبييه ويفتي لقاف ويسكون الصادالمهملة فحالمشهق لأوهوالبناء العالي وقدل هجالشيخ الغليظة فاحدتها فصرة كجير وجبرق قريح بفتنين وهاعنا فالابل فاعناق النخاكشيجة وشجرة قرأابن مسعني دضي الليعنه بضمتاين بمعنى لقصلى

كيرهن ورهن وآق أسعمان جبير ضما لقاف واسكون العثم كجاهلة وح بَجَكُنا فِي الكَشَافِ والرسم واحل فِي الوحِي كَالْهِ أَلَةٌ تَكُلُّ اللَّهُ مُرسِم الهنه ةالمفتق حتربعدا الكاف الفاق بتشديدا لمنف ن من المحروف للشهاة بالفعل فآبو صلى الضهر جملك قرأه حفص وحنزة والكسائئ وخلف لغم الف بعدا الدم عدا لتق حمل فآقمل عدانها جمع جمل منزلترجية حارة والماء لحقت لتانت الجمع كمالحقت العمومة فآقرأ الماقون الالف بعدا للام علجع حمال الأجمع جمالة جمع جمل فهوجمع الحمع تقراخلفوك المحيرفش أدويس بفهها فاهجاكما الغليظمن حمال السفننة أن جمع أيحمل للابل فكف دسمه خلاف قال اللاني وف المرسلات في بعض المصاحف جمالت بألا لف بعد المدير في بعضها جملت بغيمالف قال والمسفح شئمنها الف قبيل الناء وتايعيه الشاطبي وقال السياوي في الى سيلة كذ الا وقع الخلاف في جما لات صف فهفى بعض المساحف جمالت بالف بعد المدرق في بعض المساحف بعمالت بالف بعلالمدفاما ألالف التيعماللام فاتفقو إعلى حدنفها تترهى بتطويل التاءكمانض علمه اللانحمت قال وفي المرسلات كانه جالت صفى والتاء وتابعه الشاطي وكذا قال المحزرى في النش في ماذكر ما قرقى والافراد والجمع وتعال قداجعت المصاحف عككتابه ذاك التاء ورسم المخذري الالعن بعدالم يمصفراه اشارة الى الخلاف مرفع عدخب كان صُفُرٌ بضِوالصّاالمهملة ويسكون الفاء جمع اصفي مَرفوع على نعت جلت تَى سوداً وَعَلَى اللَّهُ المُعروفِ أَنَّهُ وَكُمُّ لَ كُونُمَيُّ لَا الْمُكَاكِنِّ بِأَنْ كَمَا تَقَلُّمُ أية هٰ لِذَا بِحِن فِ الإلف من حرف المتنبيه ق بَي صِل الحاء با لذا ال وَ

مَا لَيْنَ لِمَا - إِذِ مَا الْعَلَمِةُ

444

يثزالم فجاانجا للأسابع

كالف بعلى الذال كن مُر مرفوع على خبر هذن اغير منون في المشهورة تعل الم مصاف الى الجلة فأقرى بالنصب على الظرف اي هذا الذي واقع س منن لا يُرْطِفُونَ بالماء التحتاينيه مفتق حة وكسم الطاء المهملة على الغيبي لبناء للغاعل أية كالإيُنَّ ذَنُ بالمياء المتحتانية مضمي التوبي الهمزة الساكنة بعددها واوا وترمنع مجعوج لاعليها بغيرلي نها القراءتين ويفتزاله النالمعمه على المتلكي والبناء للمفعول مُرَفِح لَمُرُبِّي صَالَكُهُم المحرمفة وماختلف في المدرسكونا وضافيعتر المؤنَّ وصل الفاط وبالياء التحتامية مفاقحتوا سكون العين المهملة وفترالتاء الفقامية وكسيرلن الي المبيحية على العبث البناء للفاعل من مأب الإفتعال أبة وَيُلِ ثَنَّ مُعَانِ لِّلْمُكَكِنَّ بِنُنَّ كَمَا تَعْلَى مِلْلِهِ هَلَهُ الْكُومُ كَمَا تَعْلَى مَأْكُوا مِنْ مضاف الى المفرد الفيكرل بانبات هن والوصل و بقر الفاء واسكون الهذالمهدلة جمعنكم وأضمعلوم وبفترالمبرواسكوان العين المهملة فآنجه ونالف ضميرالمعطيرلي قوعها حشوا كانصال ضيرالمفعلي وأحتلف فيميه سكناوضا وكالأوكائن كمانقد مرواسط السرة لأمتضوب عطفا علكرفي جعنكم أياة فكرن بوصل الفاء وبكس الممنة واسكون النون مت مقطوعة عن الفعل الانفاقكان بالماس الالف نعام النكاو: ككوري صل لام المجرمفاق حتر واختلف في المدير سكونا وضما كأيك بفتيانكا ف وسكون الماء المتحامنة مرفوع على السركان أتحملة فك بُكُ وَنِ بِعِي صِلِهِ الفاء وَبِيكِسِمُ المُحافِ والسَكُو المِماء التِيرَانِية وخِر اللال المهملة امرمن ألكيان قابل ون زيادة الالف بعدوا والجمع لوقوعها حشوا بلحق ون الوقاية فآرسمت بحن ف ياء الاضافة بالاتفاق أجتزاء

تىرك الىنى-المدسكة تىرك الىنى-المدسكة

۲١

بكسرة النون كمانص عليه اللانے وغيم لأتَّى ألا يعقوب الياء في الحالات أَنَّ الْمَاقِونِ مِدُونِهَا فِي الْحِيالِينِ امْهَا عَالِمُ سِعِوْلِيةٌ وَكُنَّ لِكُنْ مُثَالِدُ لَلْمُلَكُمْ أَمْنَ كمانقل مامة إنَّ بكسر لمهن لا و تشابيا النن المُتُقَّانُ أَبْهَا تُ همهُ لا المي صل في منشل بين المناء الفورة الله مفتوحة وكسم الفاف حمع السر الفاعل من مات الامتعال في ظلك مكسى الظاء المعيمة حمع ظل وَعَمَا الالف من الله من ما لاتفاق كما نص علمه الداني وغيرة وَعُلُوانِ قرأة ابن كذير ما ابن ذكوان ما الموكس وحمية والكسائي بكسم الحدين وقرأ الماقون يضهها يحفوض عظفا عاطلك المه فأفضاك أيحك الألف بعدالوا ولآنهجمع فاكهة بوازن مفاعل وكذاك رسمه الحنمى والشهاغيرة والفيزالماء فالمخفض عطفاعه ظلكلانه غيرمنص ومما دسست موصى لة بألا تفاق كماض علمه اللاني وغير لا من جارة وما موصلة اومصدرية قالدااثبتت الفهاكيشَتَهُوَ أَنَّ بالمياء التحتانية مفتَّقَ وافترالناء الفوقانية بينهاشان معمترشاكنة وبضرالهاء على الغيث المناء للفاعل من بأملافتعال أمة كأؤا بضروا لكاف واللهم امس فآبزياد لاالا لف بعلنا والجمع وأشركوا باشات هنزة الومل وبفتح الماءامر وتزيادة الالف بعد واوالجمع هينينًا بفتر الهاء فاكسرالنون مشبعة فأسكو الماء التحتانية فعمل ويجلنف صوارة الهنظ المفتق المتطرفة بعدالياء فآبى ضعجعة لاموقعها فآبا لالت بعدهاعوض المتنون كمانص عليه الدالية فآيحتل ان تكون الالف هي صوريمة الحمزة والالعنعوض لتنوين عما وفتركن اهدة اجتماع مثلينص عللحال بمايهم الباء الجامة قابنيات الالف لأن مامصلادية

.,

يرك الله المرسلا 440 نتزالمرتجا الجلدا لسايع عَنْ اللهُ وَاخْتُلُفُ وَاصْمِنَ الأَفْعِ اللهُ النَّاقِمِيةُ وَآخَتُكُ فَعَالَمُهُمْ سكونا وضاتكه كمكؤن بالمتاء الفوقانية مفلؤحترو فيزالم بمرعي الخطاب والمناء للفاعل من الحمل أية إنَّا بكسم الهن لا فَيَعَوْنُ واحل لا مِشْلٌ لا ومانمات العنالفه وللتطرف كذالك بحلن فالالعن بعلى لذال بخري بالني ن مفتوجة و سكن ن الجيبونكس الزاي على المعظيم والبناء للفاعل تهاشات لياوف الاخربسما بالاتفاق وان سقطت فحالى صل كما صطدالدانة المحسنان بأتمات هنهة الوصل جمع اسرالفاعل من باب الاضا لأمة وَبُل وَ مُن المُنكلة بن كما تقل م إله كُلواً كمانقل مَوْتَمُنَعُواً الفِرِالداء الفوقانية وألميروالتاء الثانية المشلة وضما لعان المهملة امرمن باب المفعل فاتزيادة الالف بعد والطجمع يَلِيُلُا منصوب على الحال من المفعول قوالا لف في الإمنوعوض المتافعيت وما المنه والمساطمة والشاريا النون ووصل المعدوا ختلف المم

سكوناً وضاً وادغاما في مير<u>تجُيِّنُ مُونَ</u> وبل ون الْسكون <u>على المل</u>اغم وبالنشديد عالمدع فيه فاهديسكون الجديروكس للواء مخففة جعاسم الفاعل من باب الافعال أمة وَسُلُّ فَي مُمَّال لَلْمُكُلِّمٌ بِنُ كُما نقل الله وَإِذَا بِالْالْفِ اوْلَا فَاخْرَا عَنْكُ مَا مِن عِيهِ لَ وَآخَتُكُ فَ لَقَافَ لَسُلَّ واشمامابالضروباظهارأ لراءعناه المجمهن وادغمها ابى عمن فحلام فُحُهُ وهو يوصِل لاهِ الْحِرمفة وتِرا رُكَعُوْا ما خَاتِ هين لا الي حِهنُ ويفيّر

الكاف وضمالعين المهدلة امن وَيزيادة الالف بعلى فاولاً يُمْ كَعُونْتَ بالمياء التحتالمة مفة ومتروفتي الكاف على الغمط لبناء للفاعل أية نَافُكُ يَقُ مُزَّانٍ لِلْمُكُذِينَّ بُنِيَ كَمَا تَقُلُ مَزَّانِهِ قَبِياً أَيْكُ بِي صِلْمَا لَفَاء وبالباء الجاكمة

وفترالهمة وتشديداناء كماتقدم اوائل حديثي محفوض لاضاف اى المه تعُلُاكُم منصوب عد الظرف تُوعُ مِنُونَ وَالمياء التحتانية مضممة وبرب مراله برة الساكنة بعلى هاوا وأوبواضح بمحعودة عليها بغيرلونك

للقراءتين فأبكس المبعط الغيب المشهوة والبناء الفاعل من الأفعال وقرى الناء الفوقانية موضع الماء على الخطاب أية الله كالأربي

والسمى سورة عمرا يضا أكل فو الكنبي عناما المجمع ويس البصريين فعنل هماحداى واربعون واختلفوا فالتقصيل ايضاكماستقت علها

لِيسُ جِ اللَّهِ اللَّهُ إِنَّ عَبِي كُيرِهُ عَسَّم بَسْنَال بِلِنَ الْمُدْمِ مَفْ وَحَرَاصِلُهُ عَنْ مَا ا دغمن البن ن في المدير قيم سبر موصور لا بألا تفاق قَالَ الدالية في المحماً

فليل وعمرينسالي ن موصور لأن بلاخلاف تقرهو يجان ف الالف معالملم لآن استفهامية كمانض عليه اللك وغيره قال صاحب الملاك فتكل الالف تحفيفاً لكثرة الاستعمال في الاستفهام وعليه الاستعمال لكثاير ينساء لون الماء التحتانية مفتوحتروفي التاء الفوقانية بالاادغام

فحالسين للهملة المفتوحترفي المشهورة عط العنيث البناء للفاعل من بالبالتفاعك فآباشات الالفنالممدودة بعدمانسان بالانفاقي عن صورة المدرة المفاتوحة بعدالالف وتورض ععدد لاموضها وقدي بكتاءلن بتشديدالسين عادغام التاء فيهاكنا فالكشاف كأبساعث الرصطراية بالانفاق تحزا لتثبآ بإشات هنهة الوصل فبفتح النون طباح

الموهلة وبسرالهنمة الكسواة بعدالباالفا وتوضع مععق لأتحه الخفض أي الحنها لعُظِيرُ بانبات هنه الواصل محفوض على نعت الذبأ أي لكباير أية بألاتفاف اللَّيْنِي إِنْهَاتِ هني للله الوصل وَبَلام واحل لا مشلَّة الألقا عتمرالنناء

عشمة الناء ننزالمرنجا ابجللألسايع 444 والمنات الالف بعدل المتاء الفوقامية في الاكترة وتعدن فها المعرضة مناسبة عَلِمُنَا فَالْمُفْعُولِينِ ثَا بِالْالْفَةِ الْإِخْمِ عُوضِ الْمُنْفِينِ أَيْهُ بِالْاَنْفَاقُ فَعُلَّمُنْكُم مأض معلوم و بفترا للامرو سكونا القاف فبجان ف المضاير التعظيم لوقيا حشوا بانصال ضيرا لمفعول فآختلف فحميمه سكفا وضاأ زوا بجابفيزالهنزة وتسكون الزاى جمع الزوج وبأثبات الالف بعد الواوعك الأكته وحدافها البحزري متصوب عدتله فيمفعي خلقنا اقتيفه الحال وبالالفيظ الأنمىءوض التنوبن آى ذكو لأوانانا كبكتكناما صمعلوم وبفترالعان وسكون اللامرق بالنبات لف الضهير للنطرف نَنْ مَكُمُّ منصوب على أفل مفعولى جعلنا وكبوصل الضييرواختلف فح ميمه سكونا وضماسُباتًا بضم السين المهملة وفترالباء الموحلة مخففة قبأشات الالف بعدالماء بالاتفاق متصوب عة تانح مفعولي جعلنا وبالالف في الأخرعوف التنويناى قطعاعن الاحساس وراحة للاملان من السبت بمعنالقطع اية بالاتفاق فجعُكُناك ما تقله مراكَّنُكُ بانثات هيئة الوصِل بعله هأ لامرواحمناة مشلادة بالاتفاق كهانص علمه اللانح وغير لامتنصوب على اول مفعولى بحلنا لِمَاسًا بكسِما للامريَّ بالثالث الالف بعلالباء الموجلة بالانعاق كماصبطه الدان متصوب عاتاني مفعولي بعلنا وبالالف فحالا فوعوض التنفوين أية بالاتفاق وكجعكما كماتقده والثهاك باثبات هِمْ إِنْ إِنْ صِلْ قَابِاتْمَاتُ الْأَلْفُ بِعِنْ الْهَاءِ مَا لَا تَفَاقُ كَمَا نَصْ عَلَى اللَّهُ أولاعن الغاذي بن فيس منصوب عله اول مفعولي بعلنامكا شالفتيليم فالعين للهملة بمعنى وقت المعاش أوتمصلة ميمي بمعنى الحديق فآبا نثبات الالف بعدالعين بالاتفاق كماصبطه الدال متصوب عدثاني مفعولي

عتمر-النباء

حلنا قابالالف في الأخل عوض التنوين أية بالاتفاق وبنكناً نقت الماء المورحدية والنفءن وتسكون المياء التحتامنية ماضمعلوم قآبا تنمات لف

القهيرللنظرف فق فكموم منصوب على الظرف قوبي صلى الضمايز واختلف فالمليم سكوناه محاسئها بفترالسابن المهملة واسكون الماء الموحلة متنصوب علىمفعول بنسنا وبالالف فحالا فوعوض المتنون بشائا لأ مكسيرا لشان المعجدمة جنمع شاريار كأقابا نثبات الالف بان لالخالز ألمهلتان على الاكثرة ومن فها المجزري منتصوب على الحال من سبعاً ا وا النعسك تةبالالف فى الأخرعوض المتنوين اية بالانقاق وَيَجَعُلُنَا كَمَانْقَامَ مِيرَاجًا بكسي لسين المهملة فآباتهات الالف بعلى الراء بالاتفاق كماضط اللك تمتصوب علىمفعول جعلنا وبالالف فحالا غرجوض التنوين وتقاجاً بفنتيا المأووالهاء المشن ليمطن نة فعال للممالخة فآبا ثنات الالف بعلالماء بالاتفاق كمأضبطه الملاليظمتنص بعلى نعت سماجأ ق بالالعنف الأخر عوض التنوبغ اي وقادا وهي لشمسل مة ما لا تفاق ي أنَّزُ لَهُ الفيرَ المهزية والزاى ببنهما نون سأكنة فآتسكون اللامماض معلوم وزباللاثعاليا فتبالثبات المف العهير للتطرف مِن جاسء فتحت النون في المحمل المُعَمِّرين باتبات هن والمها وتضم المدوسكون العين وكسل لصادا لمخففة المهملتان جمع اسمرا تفالحل من باب الافعال ويجنن ف الالف تعلال وبتطويك المتاءكآ نه جمع مونث سالعرقبيل هي الرياح وقبيل السيحائب وعن المحسن وافتاد تقها السلات وقرأعكرمة بالمعصرت بالمياء المجابرة موضع من كذاف ألكشاف قلايساعله المستحمّاً عج الثبات الالف الممدودة بعدالم يموالاتناق فيحداف صورة الهنئ للقاتو عالمتعاق

نثزالم لجالجا للماسيح عبيم - النباء 4 14. بعلى الالف قربي ضع يحمق لاموقعها متصوب على مفعول انزلناؤ تلاون الالف عوض المتنون في الأخرلورو دالنصب على الهنزة بعال لالف كماضطه المانح فيكاها بفترا لذاء المثلثة والحيوالمشددة عافعال للسالغة ايمنصبابكترة قباتباك الالف بنن البحمين بالاتفاق كمانض علمه اللانخ متصوب على نعت ماء قبا لالعذ في الأمنرعوض التافي س وقرأ الإعرج بتحفيف المجابركان فحاكلتناف قالسهم واحل وهومصلار وصف به مبر الغاة أية بالاتفاق لِنْغِيْجَ بن مهل لا مرلى مكسورة وبالنون مضوبة وسكون الخاء المعمة وكسرالاء مغففة على التعظيروالبناء للفاعل من باب الافعال متنصوب بتقل بدان به بعي صلى المباء المجامرة كتاً إفيرًا كياء المهملة وتشل مدالماء الموحدة مصوب على مفعول غرج قاباً الولف في الأهزعون التلوين قاً ثَمَاتًا يفيرًا للون والماء الموملاً مخففة فآبانبات الالف بعدالهاء بالاتفاق كماضطه اللالف تسفوب عطفاعل حياوبا لالف في الأخرعوض المتنوس أية بالإتفاق وكبتنات بفيز الجيهر واللغ فالمشابادة جمع جناة فآيجان فالالف لعدا النون فآبنطى بل انتاء لانه جمع مؤنث ساله ويكسها لتاء في النصب عطفاً علىحبأ أكفا فأبفتي الهنرة واسكون اللامرجمع لف بألكس كحذع واجلاع اوجمع لفيف كشريف واشل فوقيل لاواحل له كاوزاع لجياءات الناس وقبل جمع لف بالضروهوجمع لفاء كاحضا دجمع خض وهوجمع ضأراع ف قبيل جمع ملتفية أبحان ف الزوائل والمعنى عيد الرجوم وإحلاي للتقاة الاشحارقة بأثبات الالف ببن الفاء ن على الاعتنى وَهِمَا فَهِ الْحَرَى مُنْفِونَ على نعت بهنت قابالا لفيفا الأخر عوض التنفي ن أية بالا تفاق آن

مكسي المهنزة واتشاريا النوان كؤكم منصواب عداسه أن مضاالعة ماننات هنرنذا لوصل وبفيزالفاء وسكون الصادالمهملة كالت أنثات ألالف بعلمالكاف مِنْفَاتًا بكسم المليروسكون المياء التحتالية أى وقتاللاوللن والأخرين قاباتمات الالف بعدالقاف بالإنفاق كماضبطه الدال خمنتصوب على خبركان قعالالف في الأخرعواض المتف نأمة بالاتفاق تيكم كالنهب ملال من موم الفصل ا وعطف الت مَصَافِ إِلَى الْحِيرِ إِنَّهُ مُنْفِحِ مِبَالِمَاء المُتحِيّا مِنْ لِمُصْرِومِةٌ فَاسْكُونِ الْمُونِ وَفَيْرٍ الفاءعة المتنكيروالمداء للمفعول فاجرفع الحاء المعجمة في الصُّورُ باللَّهِ هنة الي صل وبقهم المثا المهملة وأسكون النا وفَتَنَّا نُوَّأَنُ بِي صِلْأَلْغَاهِ وبالمتاء الفيقانية مفتوحة فآبرس والحينهة السأكنة بعدهاالفأقعض معوة علها بغيرله نها للقراءتان وبضمالتاء الفوقائلة بعلاها على الخطاب واللبناء للفاعل أفي إعجآ يفيز الهنهة واسكون الفاء جعرفوج فالمأنات الالعن بعدالوا وعلمالاكثر فأحدا فهاالجزبري متصويعك والمن فاعل نادق ف قالالف في الأخرعوض التنوين أنة ما لاتفاق فأقيحن بضمالفاء فاكسل لتاءالفوقامنة يخففه تشفظ فاءتا ألكوافها فطلح الماضالمبنى للمفعول من الذلافة المجدد ققراً المأقون بتشديد التاء من بأب التفعمل المتكذيرة قداء مشاكلة لستخ نفرهو بتطويل ساء النانيث السآكمنة كمنتز للوصل الشهمآء بانمات هنرة الوجهك أنتمآ لالف المملاودة بعلى الملير بالاتفاق فايحل ف صورة الهن والمضمعة المتطرفة بعداكا لف قابه ضع بجعن لأموقعها مرفوع على فاعل فتحت فَكَانَتُ بِي صِلَ الفَاء وَالِمَا أَتْ أَنْهُ لَفَ بِعِلْ الْحَافُ قَدَمُ عَلَوْ لِلْأَلْمُ اللَّهُ

عشر-النياء نتزالم تخاانجلدالسايع 444 سأكنة أئن أكانفية الميزة واسكون الماء الموحدة وجمعواب فامتات الالف بعدالوا وفئ الاعتنى ق حدافها البحدين عنصوب عدمي كانت فآبالالف في الاخرعوص التنوين أية بالاتفاق فاستي ببضم السين المهملة فاكسى الماء البحتاملة مشاردة ماض مجهل من ماك التفعمل بالاتفاق فآبتطويك تاءالتانيث الساكمنة كسهت للوصك الجُجِبَالَ كما تقلىمالاانه مرفوع على نيابة الفاعل لسيرت فكانتُ كماتقل الإ ان ابن كتاير وقالون وعاصم قرؤ الإظهار التاء فأ دغها الماقون فحسينها سَهُمُ أَوَا وهو بفترا لسين المهلملة والماه المخففة فآباتْهات الالف بعد الماءعك الاعتروهوالموافق لضابط المأني وككن المحزدي حدفه المنسو على خبكانت قابالالف في الأخرعوض التنوين اى لاشق أمة ما لا تفاق أنسكسر لهنه واتشابها الموان في المشهورة وقرأ بن يعم فترالهم عالمتعليل لقيام الساحة بجهكن بتشاريدا النون وبالنصب عاسم انغيم بحرى كانت كما تقلام ورصادًا بكسل لميروسكون الراء وبالبات الالف بعدالطاالمهدلة على خابط الماني فآحدن فها المحزدي منصوب عدخبكانت قابالالففا الأفوعوض المتنوس أىطريقا عليه علرجنان وقبلاكعدالنيكيونف الرصدانة والانقاق للظافيان عدنفهمة المي صل لل خي للاهراكيو في يحل ف الالف بعل لطاء المهملة جمع ملكما سالملاسيرالفاعل فكذالك دسمه اكحزرى وغيها وفال صاح الخزانة وعزاة للمنهل انه بالالف عنداللف وكعدن فهاعندا بى داودانتي اقول ما وجلاته ا ذك المقنع والله اعلم والصواب كما كا يفترا لم يما يسخص اى مرجعاً فَأَبِّحانَ ف صِنْ لا الْمُعْمَى لا المُفاقِعة بعداللَّهُ مَكِلُ هذا اجتماع لفانا

 \sim

عشم-النساء ونزالمرتجا المجلدالسايع 444 وبوضع بععق لاموقع إحدالملير والثبات الالف بعدرها منصوب عل خيكانت قابالالعن الأخرع صالتدون أية بالاتفاق للنأن قاأه دوح وعنه بغيرالف بعداللامطالصفة المشهة وقرأ الماقون بالالمنطلي جيراسم الفاعل والرسم صاكم للقراءتين كآنه دسم يحدن ف الالف بالاتفا لأنهجمع مكنكن سالمرق بالمياء الموحلة بعل ها ثاءمثلثة أتحمقهم أتيهن بعدالحال فييجآبو صلالضه لأخقا كأنفتر المنزلا واسكون إليجاء المهملة جمع حقب الضماي الماهرة واثمات أكالف بعدا لقات الاكثر فآحدن فهاليجزري متصوب على الظرف فآما لالفف فالأهوجوض المتنوين ﴿ إِلَّا لَا يَفَاقَ لَا يَكُونُ أَنَّ إِلَمَاءُ الْحَيْمَامُهُ مَفْتُوحُهُ وَاضْمُ لِمَالُ الْمِعِمة وسكون الواووضم لقاف على الغنث البناء للفاعل فيها كما نقدم سُن كذا بفتر الباء الموهماة وتسكن الراء منصق بعلى مفعول يداوقون قبالالف فالأضعوص المتنوين أيي نؤما وقيل بسد ايستر بيحون به وكانتكرابًا بنيادة لا أتاكيد النفي بفيرالشين المعمدة فآبانبات الالف بعدا الساء بالانفاق كماضبطه الدال فمنصوب عطفا على داقابا لالعنفا لأفزعض التنون أية بالانفاق الآموب استثناء سيميما بفتزلياءالمراة وكس الميم فعيلاى عادامنصوب عدالمستنى للنقطع قبالا لفخ الأخن عواض التبوين فاغتشاقا بفيزاله بين المعيمة والسين المهملة قرأدهم حنى والكسائح وخلف بنشاءيا السان عافعال للسالغة وآفرأ الباقق ن بتخفيفها فآكلاهما بمعنى صديده اهل الناب وبسماا فبالتالالف بعدالسين عالى جهان وفاقاكماضطه اللافمتصوب عطفاعل

ميا قبالالعنف الأنفرعوض المتنون أية بالا تفاق بحرّات بفتر المجهارة

عشو-اللناء 446 وماشات الالعنالمدرودة بعدمالزاى بالاتفاق فآبجدن صوة لالمدرة المفاقيمة المنظرفة بعلماكا لف قالى ضع يجعي لأموقعها منصوب عل مصدد فعل محانوف أتى جوزر ولجزراء فآبارون الالف عوض المتنوس ف الأخرال ودالنصب على الهذي العدالالف كماضطه اللَّاقِفًا قا بكسالواو وفيزالفاء مخففه فالمشهلة مصدر بمعنى اصفةاى موها أوتبقل مناأى ذاوفاق متصوب عانعت جزاء كبا تمات الالفلعل الفاء على ضابط الله في قاحدن فها المحزيري قابا لا لفي الأهجو ظرلنافين فآقرأ ابوحية بتشديدا لفاءعد فعال للمبالغترمن وفقه كذا فحالكشأ قالىسى وأحدالية بالانقاق إتنه مح بكسلم لهنزة وتشاريدا للغات ووصله الضهر واختلف فحالم بمراسكونا وضما كانفأ بآثمات الالفلعا الكاف قوزيادة الالف بعلى فافالجمع كاين بمُؤن كالمياء المحتمانية مفتوحترواسكون الراء وضم الحدعل الغيب والمناء للفاعل حسأاكا بكسماكاء وفترالسين المهملتان قآباتها أتالا لف بعد السين بالاتقا كمان عليه اللانى نقالعن الغانى بن قيس منصوب على مفعول لايرجى نأتبا لالف في الأخرعوض التنوين أيه بألانفاق فَكَّانَاكُمُّا بفتراللنا لللعيمة مشل دلاماض معلوم من ماب القعمل وبنيادلا الالف بعلى والجمع بَّا يُتِزَّا بي صِل المباء الحِيارة فَابَالف واحداة بعلاها بينها مجعن لامشبعة لتلال على المنه لا المين وفترو بياء لحية عدالكنز قبحناف الالف بعلاها لآنه جمع مؤنث سألموفيم العراق والمعمع الشاج بياء ينكماذكر والمحزري في النشرعب السناوي تقوه وانتبات العنالضير للتطريف كأثا الجابكسم الكاف

عنته - النبأو 446 نتزالمرجاانجلاأسايع وفتالنال المعمة مشارة فالمشهورة مصدوععني التكاسة نعال معنى تفعيل مطرد شائغ قال الفراء معناء تكن ساعظهاوها فغة يمأمية فصحة ذكرة صاحب عس العلوم تتقهو بأشات الالف لعلاله فالاعتم وحل فها الجزري منصوب عد المصدرة ما لالف في الأخن عوض التنوين وقرئى بتخفيف الدال معنى الكذب على مصلة كذب أوبمعنى المكاذبة وآلتقان يرفكن بوابأنتنا فكاذبوامكاذبة أوعلجمع كأذبا يكلن فبابليتنا كاذبين فهي حال قاله الزمحنسري وامأقول المحزري فحالنشروا تفقواعه قواله تعالى وكذبوا بالنتاكذا مافحهلة السية انه بالتشليد لوجود فعله معه انهى فالمراد بالاتفاق اتفاق القراء العشهة فكمأ ذكرة الزيخشري فمن الشواذكماص به فثال حيلها حيث قال والإخلاف في قوله وكن بوا ما متناكنا با انه با نتشار بين القاول المشهورة أية بالاتفاق فأكل بنشاريدا الاممنصوب عدمفعول فعل محذاوف أكامص ينايفسرها بعد لأمتضاف وقرأ إبوالسمال بالرفوعل المبتدأ شأئ الماء وفاقا وسكونها تتعن وصورة الحمزة المكسورة المنظرفة بعلدها فيوضع بجيعودة موقعها أتحكينك بفترالهنه والصلا المهملة بغوللحاءمهملة ساكنة وتسكون الماء ماض معاور مزياب الافعال وكخان الف عميرالتعظيمولي قوعها حشوا بالصال ضياط فعلا أيح ضطنا كالتباعن فالالف بعد المتاء المعوقات تمتصوب الحال بناويل مكنوبا أوعلانا فموضع احصاءا واحصيباء بمعنى كنبنا فانا/اهصاءيكون غالبابالكتابة وبالالف فحالاتموص المتنيزات بالاتفاق فَكُنُ فُقِرًا بِي مِل الذاء وَبَضِم للذال المعجمة والقاف سيهاولوا

ماكذة امرتون مادة الالف بعده والمجمع فكن توصل الفاء والر ناصبة الفعل قاباد عام النن ف فون تَثْرُيُلاً كُمُ وَلَا ون السَّكُونَ عدالمانغ وبالنشاب ماعلى للماغ فمه فقو يفيز النون وكسر لزائ سكذ الماء التعتايدة عدالعظام واللثاء للفاعل من ذا دالمتعل متنصوب ع الآختلف في الميم سكونا وضما أركاته من استخداء عَكَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه بعدالدال بالواتناق كمانص عليللل في نقلاعن الغادي بن قيس مستنني مفرغ نصب علىمفعول دوقوا قبا لالف فى الأخرعوض التغوينا يدبالانفاق إن بكسرالهنه وتشاريباللغن لِلمُتَّقِّبُنَ بعلنف هنزة الوصل للمنحل لأمرانج فتبنشد بيدالتاء الفوقانية مفكثة فكسرلقاف جمع اسيرالفاعل من باب الامتعال مَفَادًا بَفْتِلِلْمُوالْفَاءُ المفقة مصلاميمياي فيذا اوظرف مكان آي موصع فوزف الجناة قةبانبات الألف بعدالفاء في الأكثر وُحدافها المجزري متصوب علاسم ان قبالالف في الأخرعوص لتدني أرة بالاتفاق حَكُمَ آئِقَ الحاواللَّا المهتلتان وتجدن الالف بعدالدا لكآنه جيع حديقة لأزن مفاعل وكذاك دسمه أنجزي فصعفه فالثنهاغيرة وترسر المهزة للسي بعدالالف ياءبلانقط وتوضع مجعة لأعليها متصوب على البدل لمن مفاط بلاله الاشتمال أوبلال البعض من الكل غير بجري فاعُنابًا بفيرٍ الهنزة وأسكن العين المهملة جمع عنب وبأنباب الالف بعدالنن عاككة ومنافها الجزري منصوب عطفا على ماأق قبالا لعشاله عوضالتلويناية بالاتفاق وكماعب بفيزالكان وتحانف الالف بعلالوا ولانه جمع كاعب العين المهملة للتى تكعبت فمن ثرباه

نثرالمرتجا انجلدا لسايع

أدازن مفاعل فآكن لك مرسمه الجزيري في مصحفه فانتبها غيرة متصوب عطفاعاح ملأئن غيرمجري أئتراقاً بفيزالهن لأوسكون التاء الفوقامة حمح بن سكالتاء وسكون الراءائ للات مستويات في السن قَامَا مَات الالف بعلى الراء في الاكثر وتحل فها المحذي يمتمر وعل نعتكواعث بالالف فيمالأخرعوض المتنوين أمة مالاتفاق فاكأمتكأ بسرالهن لاالساكنة بعانالكا فالمفتى حتالفا فبوصح مجعودة علىها بغيران نها للقراء تدن منصوب عطفا على حداليّ قرما لا لف في الأُخوعوض التنوبن وهَا قَابَكسها للأل المهملة وتخفيف الماء أَى ملاَّةٍ فآباتنا حالالف بعلالهاء علي ضابط الماني وتحدن فهالي ري متصوب على نعت كاساقا لالف بعلما لقاف عوض لتنوس المة بالاتفاق كم يسمعون بالماء التحتامة مفتوحة وفيزالمه عدالغيب للناء للفاعل فيهكا بهمل الضير لغنى ابفيزا للاموسكون الغني المعيمة متصوب على مفعول لا يسمعه ن قاما لولف في الأخرعوض التنوين و الاسكار أمّا بزيادة لا لتأكمده المفي تحكسه إلكات قلة والكسائي بقفيف لذا لالعجة على المعصل كلن عنفا اى كنا ق قىل مكاذرة على مصل كاذر اي يكن بعضهم بعضاً وقيل تكني اعلى مصل كن بالتشل يل فآهى على خلاف القياس فاقلاً الماقونِ بَيْشِل بِدَالْمَالُ عِلَائِهُ مَصِلًا كنبمشلادا فآمك بعله منكاذب فغيرها سي وقيف يسما لالف بعلىالدالخلاف حدفا والثماتا فآلواللداني فيجاب حدف أكاولف اختصاطاقة فيالنبأ لغواو كأكلما بايعنى بحن فالالف بعدا لذالة قاط فيموم عاخرة ال محل بن عيسى الاصبهان في كتابه في هاء المساحف

عتلم- النياء نتزللر فجا الجلدا لسايع 444 وفالنداء والأكذابا انست مرسى مه بالالعث وقال المشاطيل كمنا مشترة في شرحها الفادسية المالحين ف في مصاحب العراق والماهد عليك ان صاحب العزانة وكذاصاحب الخلاصة فد غلطا في هذا

المقامرفكا كأالاختلاف عندق له بايتناكذا باطلس كذلك فانه إنبات الالف الدفي مصعف الجزرى تقرهو منصوب عطفاعا لغوا بَالداف في الأمنون المتنون أية بالاتفاق بَحَزَّاء كمانقلم رسما وقراء لامن جارة كُرِّبِكَ بتشليدًا لماء وُقَصِل الضارعُطَاءُ فِير العين والطاء المهملتين فآبأ ثبات الالف الممدودة بعد الطاكم الاتفاق فآبحن فاصى لاالهن لاالمفاقحة المتطرفة بعدالالف فآبوضع بجعودة موقعها منصوب على المبدل من جزا أوعل لمفعول به وعطاء وجزاء كلاهما بدون الالف في الأغزعوض التنواين لل ودانص على الهنه بعد الألف كما تقدم في جزاء السابق حِسَاكًا كما نقله مريسما وبناء في المشهورة منصوب على نعت عطاء اعطا كافيا أقعلى حسب عالم وقرأ ابن قطب بفتر لحاء وتشار ملالسانا بمعنى محسباكاللااك بمعنى الملاك أية بالاتفاق كبِّ بتشديبالماما قرًا لا يعقوب إبن عامروالكوفيون بالخفض على الملامن دبك ق قدام الماقون الرفع على المبتان أف تحلى الوجهاني مضاف الشَّهَ (تِ بالله السَّهُ وَتِ بالله السَّاتِ هنهةالوصل تجنف الالفين بعدالم يووالواوقبطو بالتاءلأنه جمع مؤنث سالروا ألاكض بآثبات هنهة الوصل مخفوض عطفا عالسموت فاتما بكنهمكم امنصوب عالظرف ويوصل ضيرالمثنى التَّخْلِ وَاللهِ عَمْدُةُ الْمَاصِلُ فَأَجَلَا فَ أَكْ لَفَ عِلْمُلْمِ وَالْآهَاةِ

pyp نثرالمرتبا المجلمالسابيع قرأى يعقوب وابن عامر وعاصم الخفض على المدل من دبات وقداء

الماقين بالرفع علفت رب السمات فطهنا ثلثه اوجه بحرب الرحمن كلهمالابن عامر ويعقوب وعاجم وتفعهما للباقين غيجنزة والكسائح

وعنهها بحررب ورفع الرجن على انه مبتل أخيره لا يُملكون أوعلانخبم لمبتلهأ محدد وفأتى هوالرجن كايم ليكؤنن بالمياء التحتانية مفتوحترو كسهاللام عالغيب البناء للفاعل منته كحارة وتوصل الممروطأكا

بكسرالخاء المعية وفترالطاء المهملة محففه قاباتمات ألالف بعلا الطاء على ما بط اللاك وتحدافها المحزري منصوب على مفعولًا فيملك ا

فه الالعنف الأخوعوض لتنوين أبات بالاتفاق يق مُر بالنصيط الظرف لقوله لايملكون أق لقوله لا متكلمون فهابعد المضاف الي أيجلة يُعَثِّقُهُمَّ بالماءالنجة انهترمفاق حتروضما لقاف علىالتانا كهروا لدناء للفاعل مزقكي

النروش أنبات هنه لالوطاء وبضما لماء وسكون الواومرفوع علفاعلم يقومرقهوجبهيل وقيل ملك غيه لأفقيل جنلهمن اجنادا للهغيل لمتكة قَ قَبْلُ الدِواح بني أُدِمْ وَ أَيْلَ لَكُنَّ كُلُّهُ بِانْبَأِتْ هِنْ وَالْوَصِلُ وَبَحِلُ فَلَكُ لَف بعدا للامرالناكمية فآبر سرالهم تهاكمكسونة بعدها ياء وبعضع بجعوة

عليها فآبص والتاءغ الأخرهاء معالنقط مترفيع عطفا عدال روح كرتقا بفترالصا المهملة وتشارين الفاء متصويط الحال بتاويل مصطفيز فاللالعاني الأخوع ضالتنوبن ولست عنانا مة مالاتفاق لأسكالتوك بالياء المختاسة مفتوحتر فقرالتاء الفقاسة والكاف واللاملشل دة وضمالم يوعلى الغدف المداء للفاعل من باب التفعله إلاكم حوف استنناء نكموم ولترأذن بفترا لهنهة مقصورة وكسها لذال المجيبترم كض

عظيمر-النياء نتزالمرتجا الجللالسايع 40% معلوم كعلمولة أبوصل لاهرائي مفاقيحة الرحمنز ف كماتقل مرالا ان مرفه عطفاعل اذن مالاتفاق فأقالك باشات الالف بعلى القاف صياكا بفيز الصادالمهملة والواوالمخففة فابانثات الالعد بعل الوا وعلم ظابط الملانے وُحدن فها الحزري منصوب علے بغت مصل را مين وف اي قال قولا صول ما اي حقاقاً الا لفف الاخرعوض التدون انه ما لا تفاق ذا لك يحدف الالف معدالذا لما لكن مُواثنات هنة ا الوصل مرفع علَ خير ذ لك الكون الماسيات هنه لا الوصل وتبشل مل القاف مَرفع على نعت الهوم آوالهومر بلال من ذلك والمحت خير فكنَّ إبوصك الفاءشرطسترشاء ماض معلوم قابانيات الالت بعالمشان المعيمة وبحان صودة المنة المفتوحة للتطرفة بعالمالالف وتبضع مجعودة موقعها أتختاك باثبات هنزة الواصل وبفيز الناء الفوقانية مشلادة واكحاء والدال المعيمتان ماض معلوم من ماك لافتعالل بالباء تمثله بتشابده المأء ووصلالضه مأكأكما تقله مإننا والورد دسما وامعنى اله بالانفاق الكالكس الهن لا وبنون واحدة مشل دلا وَمَا مُا العَالَمَ اللهُ لِللَّهِ لِللَّهِ فِي أَكُنُ كُذُ لِكُو ۖ بَعْدِ الْمَدْرَةُ وَالْمَا الْالْجِيمَة بينها نفان ساكنة فآنسكونا الماءماض معلوم من ماب الافعال ويحلف العن ضهيالمغظيم لورقوعها حشوا ماتصال ضمال مفعول واختلع فالمليم سكوا وضاعكنا كأكما نقاء روسمامنصوب علىمقعه لاانان فأقترنكا المنصوب على نعت عازا ما قبالولت في الافزع وصل لتنوين وقرفي علاب الأخثاكنا في البينياوي قالانساعل لاأربسي أمه عند اليصرين فقيط يَقُ مُرَمِنَ صَوب عِلْ ظرف عنا ابا قريبامضا ف ألى الجلة يُنْظُر والله الميام

هسم النباء نثزالمرجا الجللالسايع 441 النيتامية مفتن مة وضم الظاء المعيمة المشألة على التلاكير والبناط للَّفَاعَلُ مِرفَوعَ الْمَكُوعُ النَّبَاتِ هِنهُ الوصِلُ فَا بَقِيرٌ المَهِ وَسَكُونِ المأء فأبحان ف صورة المنهزة المضومة المتطرفة بعلاها فأبوضع يحقق موقعها مرفوع عله فاعل ينظر مَا قَنَّامُّتُ بِتَشْلُ بِينَ اللهِ الْمُعْلِهُ مِنْتُنَى ماضمعلوم ونباب التفعيل فانتطويان ناء التانيث سأكنة تيكمأكة تتَّثيبة الميد فاباً تتأت الألف علامة الرفع على فأعل قدمت بعدا اللال على الاعترز وهوالمرسوم في بعض المصاحد الديمية وقان ه عدانبانها فهامشه مفالحزانة والخلاصة ايضا فالمهيظرسياق السلوطى فحالاتقان ولحل ذلك لانه حدد فت منه النون الجمنافة فكانتالالف لمزنفع حشوا ولواحدة فت الالف كالتبس بالواحل وآكن المحزدي مملن فها فآلعله اعتباط للحق الضمير فصما يحشوا الله اعلم بالصواب فايقؤل كالمياء التحتانية مفاقحة عدالتدا كثرالبزاللقاعل مفوع الكفين انثأت هبزة الوصلة قانبات لالت بعد الكافط ضابط اللانے فآحدن فها البحددي مَرفوع علے فاحل يقول يلايكنني بحدن ف ألالف من حوب الناراء ووصلها باللامو ليسمن لحروف المشبهة بالفعل قبالحاق نون الوقاية وبسكون ياء الاضافة بالانفاق كُنْتُكُ بضها لكاف ماضمن ألافعال الماقصة وببتطويك المتاء مضموة بضم المتكلوث كالكبضم المتاء الفوقامية فبجناف الالف بعل الماء بالاتفاقكمانص علينزالدا خحيث قال فكدنك يعنى بالونغا وحلفته الإلف بعدال وفق له ترامك ثلثة مواضح واشتوها فيرامداها

تآذكرا فحالمقضّيك وفى المنأ إيليتنى كنت تزبأ قتابعه الشأطبخلس يولمح

وعزالاصاحب أنحلاصة الى المضلوط ايضامتصوب علحب كنت قَ الدُّلفُ في الأخرعو، ض المتنوين أنه الدُّنفا ق ل**تُحَدِّدُ وَالْرَالِهُ** والسبي الساهرة ايضا ا كراحو زورست المات عند الكور فكرين وخسعن الماقين واختلف فحالنفصل الضاكماس إن نهاء الله تعالىٰ بِيهُ جِواللها لرَّحُمُزِ السَّحِ كِيْرُ وَالنِّزِعْتِ مِا مِّهَا تَهِمِنَا انى صل قبحان فالالفين بعلى الكون والعين المهملة على الأكثر كماض عليه اللانح وبتطويك التاء لآنه جمع مؤنث سالم آي الملاككة التى تنزع ادواح الكفا دمخفوض بوا والقسم غكرقًا بفيرًا لغلن المحمل وبسكون الاءمنصوب على المصدرلانه بمعنى النزع بشداة فبالالف بعدالقاف عوضالتنونزاية بالاتفاق والنشظت باثبات هنزة الماصل فيجنن فالالفان بعدالنون والطاء المهملة على الأكثر كم تقلىم وتنطوبان التاء كآنه جمع مؤيث سالم بخفوص بوا والقسم والعطف أى الملائلة التي تقتض دوح المؤمن كما نشطاى وبطالعقالله على بفتالنن وسكون الشهن المغيمة منصوب عدالمصل دق بالدلف بعلنا لطاءالمهملة عوضالتني نزاية بألاتفاق والشليجي بإثبات هنئة الوصل قيحان فالالفنن بعد السان المهملة وكحأء الهمله توبنطوباءالتاءعك الأكتزلانه جمع مؤنث سالم مخفوض بأوالقسم ا والعطف اي الملاككة الناذلان تحيل نزوله حركا لسياحة ست بنيخا بفترالسين المهملة واسكون الماء الموجلة متصوب عدالمصل وبالالفا بعد الكياء عوض التنوين أية بالدنقاف فالشنقب باشات هنز الوسلم متصلة بالفاء العاطفة وتحنن فالالفين بعين السين المهملة بعاظا



نتزللرنجالجللانسايع ماءموحدالة ويعدها القاف وبطويل التاء الانهجمع مؤيت سألم

عفوض كما تقله مراى الملائكة الدين تسدق الشاطين الوى سُنقًا بفت السين المهملة وسكن الراء الموحدة منصوب عد المصل وبالداف

في الأخرعوض التنوين أية بألا تفاق فَالْمُكُ بَتَّاتِ بِالثَّبَاتِ هِنْ وَالْوصِلُ منصلة بالفاء العاطفة وبضم المبيروفيز الكال المهملة فاكسى إلمباء

الموحدة مشاءد تهجمع اسمرا لفاعل من باب المقعمل وكحل فالألف بعداللاء قبتطويلي التاء مخفوضة عطفا علالمخفوض كأته جمع مؤيث سالماى الملائلة التي تنزل المحلال وأنحرام أمُنًا تفير الهنزة وتسكون المبرمتصوب عدالمفعول بهالهد برات قبالالعتفا الكخوع ضالتنون

أية بالاتفاق قبجاب القسيريحان وفاى لتبعثن للالمة مابعلىها عليه في مُرمنصوب ظرف للبين وف مضاف الى الجيلة تَدُيُّفُ أَلْمَاء الفوقانية مفتوجة وضم المجير على التانيف والبناء للفاعل ممرفوع آي تضطيب الرَّابِيعَكُ أَبْ الْبَالْ هِن وَالْق صِلْ قَابَا لَبَا الْأَلْفِ بِعَلَالُواء

فالاكتزوَّمن فهالبحزري وكبس الجيرو فرِّإ لناءعه اسمرالفاعك ترسَّم التاء في الأخرهاء مع النقط مُرفوع على فاعل تنجف <u>والمراد بها الويضا</u> وقبل الزلزلة وقبل النفخة الاولى المة بالاتفاق تُنْتَعُها ستاءين فى قانيت بن الاولى مفتوحة حرف المضايعة والتانية فاء الفعال كلتة وبفترالباء الموجدة عدالتانيث والبناء للفاعل وتعجالعين لمهمله قَعَصَالُ الصِّهِ السَّادِ فَهُ أَمَّا تُحْمَرُهُ الْوصِلُ فَآمَا شَأَتُ الْأَلْفُ بِعِلَّا

الراحف الاكتزاق من فهاألحزري وبرسم الناء بعلى الفاءهاء مع النقط مرفوعه على فاعل تتبعها أي الساحة وقيل الصحير التحيية عشعر-المنزعت

477

نتزالمرتيا أبحلما لسايع

فهاأكولق أية بالاتفاق قَلقُ بُججمع القلب مرفوع علم الابتلاءمنون ي مَرُين بفي المدوورسالهم الكسوية بعدها ماء الاتفاق عدم الموصل والتلبان كمانص علمه الدالح وتوضع بمعق لأعليها ومكس النال المعمة منونة بتنوين العوض قاحفة عباتمات الالفء الأكذة وتعدافها ليزرئ وبكس أيمدو فترالفاء توترسع التاعفه الأمغر هاءمع النقط مكرفوع على نعت قلوب أتح خافقة أية سألا تفاق أنصائها فيرالهم تجمع قاباتهات الالف بعدا المتاعد الاكثر فهمن فهاأكيزيلي قاشا ولى الخلاف حدن فاواشاتا مسما كالعصفأ مَّرَفِي عِلَى أَلَا مَانِ الْمُفَاشِعَةُ أَلَمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن الْحَامُ والشَّين المعمدين في الأكن قعلنا فها المجزري اسماقاعل قبرسموالتاء في الأخر هاءمع النقط مرفوع على الخيراى دليلة منكستم أية بالونقاق كقُولُونُ بالماءا لنجتام لةمفنة جتبط الغيب والمناء للفاعلءا تكاقرأه الوجعفر بهنة واحلةمكسودة عدالحن وقرأ الماقون بهنزيان الاولمفتن للاستفهام قالنائمة تمكسون فقع على صولم عالمان كوريزف الشعراء عندة فإله ائن لنا لاجراؤ تسرهن لاانا كالالف بالاتفاق قال اللاغ وانالمردودون فحامحا فرنا في والنازعات بغيهاءانتهي وحلنافت مزة الاستفهام كلاهتراجتهاء الفان ووضعت يمحو دلاموقعها على فواءة المجمو وتمنن واحدة مشدرة قياشا سالف الضهر للتطن ف رُّدُوُدُونُ بن صلى المرالتاكيل مفتوحة جمع السي المفعول وبضرالللان المهملنان ببنها وأوساكنة مترفع علخيان في الإيارة المفنة الوصل قابانرات الالعسبعل المحاء المهملة عدا لاكثر وتمانع الجنت

وولكي

وأخزاما لاتفاق كماض عليه الداني حيث قال قال هجل واكتبل

ا ثن الماء في الماضعة السي القران غيرة قرأ لا الفي ويعقوب وابن عامر والسائق بهنزة واحداته على الدستفهام والماسائق بهنزة واحداته على الدستفهام وبسم عجودة موقعها كراهة اجتماع الفين ف هرعلى الموقع المشعراء قراء تقال صاحب الاحتجاج اعلم ان من اول المقدرة الى هذا والكسائح وان احمال على وان عام والمعان بين الاستفهام والمستفهام في المتفهام في وان عام وين كون المتفهام في المتفهام في المتفهام في وان المتفهام في المتفهام المتفهام في المتفهام في

الفهيرللنظرف عظامًا بكسم العين المهمالة جمع عظم و النابات الالف بعدا لظا المعجمة المشالة على المهمالة جمع عظم و النابات المالك المنابات المنابات المنابك المنابك و ال

بضرالكاف وتشلى يدالنون ماض مزالا فعال الناقصة فالتبات الف

عشح الذبخت 464 نثزالمرتجا الجلدألسايح الهاقون يغيرالف على الصفة المشهمة ودوى عن الكسائح التحديد ببن الوجهان كذافي النشر وبكسرائحاً ءالمعمة بالانفاق وهما لغتات معنى المة والرسم صاكح لماؤتس والتاء فالأخرهاء مع النقط منصوب على نعت عظاما أبه بالاتفاق قَالَقُ ابا تبات الالف بعلالق الى المؤنث أزَّ ابرسم المون الساكنة بعلى الن الى الفاكما نص عليه اللافظرة كالأنفة الكاف والماء المشارة وترسم التاء فأرافة هاءمع النظ مرفوع علخم تلك خاسمة اسم فاعل وبالمات لالف بن الخاء المعمة والسان المهملة عدا لأكثر وُحَان فها المحزى وُتِرسم المتاء في الأخفرها ومع المنقط مُتروع على نعت كن لأ انترما لا تفاق فَالنَّمَا بوصل الفاء وكسيمالهنزة وتشليلها المؤن ويوصل ماالكافترالاتفاق كمانص عليه للدائف هي زُجُرَةٌ بفيرًا لزاى وسكون المجيروفيرًا للراوَيْنَ التاء في الأخرهاء مع النقط مُرَقى ع على خبرهي لبطلان علمان بما الكافتا أي نفخه قامِلُ لاَ المات الالع بعد الماوف الأكثر وُحدافها المجزي وترسم التاء في الأخرهاء مع النقط مُرَفوع عله نعت زجرته ابترا لانفاق فاذاه تثربالالفنا ولامتصلة بالفاء فاخرأ فآختلف في المدرسكوناوها بإلشاهِرَةِ بَا تَباسِهِ مِهَ الْمِهلُ متصلة بالماء الحالج الدُّقَّا تَبَاسُ الألف بعدا السان المهملة في الأكمة وحدافها الحرري وبرسر وبرسر المامني الأخرهاءمع النقط قهيما لارض الميضاء المستوبتأ بتراكا تفاق كهك حرف استفهام أتتاك بفتيالهن لامقصورة وفيتيالتاء الفوقانية ماض معلوم وبمسرز لالف بعلاالتاء ياء تغليبا للاصل ومرادا لامالروبون

تثالمرتجا المجلما لسايع الضهر حكي نت مرفوع مضاف مُؤسى برسم الالفالمقصوة في المخر ماءاً نه تأكونفاً قرار كيسكون النال قاذيه مماض معلوم من ما للفاعلة فآما ثنات الالف بعلى النون بالاتفاق وتربسم الالف بعلى المال ماء لوقوعها دابعة على مراد الامالة فكوصل الضاير كتبة بتشاريب الماء مرفوع على فاعلى فاد مه وبوصل الضمير بالكن احربا ثبات هم الوصل متصلة بالماء كحادثا فكما نثمأت ألالف بعلى المؤوبا لاتفاق فآبجلاف الماء الساكنة في الأخريل خلاف كمان علمه اللاف حمث قال وقداغفل ابن الونيادي عن الماءات المحن وفات في الرسم خمسة مواضح فلمريانكن هامع نظائرها فذكرفئ المقصيل فكذافي النازعات بالوا دالمقلاس وقال في موضح اخرو في النازعات اذ ناد به رموالله المقلى سبالدا لاانهتى وابعدالشاطيوعيه وقرأه يعقوب بالماءف الوقف والماقون بدو نهامطلقا التباعا للرسم المُقُلَّى سِ الْبَات همزة الوصلة وبضم المدو فترالقاف والدال المهملة المشددة على السو المفعول من بأب المتفعمل مخفوض على نعت الوا دطوى بضم الطاء المهملة وفتِزالوا وَوقرأَ لاا بن عامروا لكوفيون بالمتنوين وصلا وقراء الماقون بغيرالمتدن ورسربالمام في الأخر بلاخلاف كهم وقال تقلم تحقيقة مستوفى في ظله وهواسيروا وأية بالاتفاق رذهتُ با ثمات هنرة الوصل قيفيزالهاء ومكون الباء امرمن دهب يل هب<u>الل</u>ي بالياع فِنُ عَنُ نَ بِفِرًا لِنُونَ فِي أَلِحِلا نَهُ عَيى مِحرِيَ أَرْثُهُ بَكُس الْهُمَةُ وتَشَل يِل النون ووصل الضرطني بفيز لطاء المهملة والغين المعمد ماض معلوم وتبرمسوا كالفت فيالأخرياء تغليبا للاصل على لغةمن عدده

عشكر-النزعي 460 يتخالما للمعالج لماتن مَّا يَا قَالِ الدَّلْطُ طَعْلَ فَي ظُلُهُ مَا لَا لَعْتَ لِيسَ مَا لِلاَلْفِ فِي الْفَرَّ أَنْ أَمَال وغلى تاملت ذلك في مصاحب اها العراق وغيرها فلراجل ذلك أ بألياء كالحريب المذي في والنا زعات سواء وقالي صاحب انخزانة ووافقا صاحب المخلاصة انه عنداكن المتأخرين بالإلف وقل تقدم تحقدفنه فيظه وفي كياقة مستوفي أية بالانفاق آي تجاولكي في الحيفر قَقُلُ بي صلى الفاء قيضم الفاف فسكن اللامرام رهك حوف استفهام وتلودغام اللامرفي لامراكك وبدون السكون عطالمداغ وبالتشديد على المدغ فية فهوبوم للامرائج مفتوحتر إلى بالماءأن ناصة الفصل كترك اصلاتنك بتاء ينهم فتوحين وفيرالزاى والكاف المشلة لاعط التانث والمناء للفاعل من باب التفعل قرأه اهل كحاذ والعقور ببشديدا لناىعدا دغامرالتاء الثانية فيهافقرأ الماقون بتحفيف كآ علىحلاف احدى التاءين للتخفيف وبرسيرا لالف فحالاخربياج بالانقاق لوقوعها خامسة إوسادسة عدمرا دالامالة ايترالاتفا وأهبيبك بالحين ذالمفتوحتروسكون الهاء وكسراله الالهملة مخففتا عدالمت علمالمفردوالمناء للفاحل فينصب الماء عطفاعد تزكي تصل خەلالمخاطب إلى ما لماءكىڭ مىشنى مدالماء توقى لمالضمار فَتَخْشَى بوصلى الفاء وبالتاء الفوقانية مفتقيمتر وسكون الخاء وفتخ الشين المعمتان على لخطاب والبناء للفاعل وتربسوا لالصفا الأخريام ن قوعها دا بعتر على مراد الأمالة الترما لا يقاق فا كيا في مراد الأمالة الفاع وبفيتياكهن لأوالراء ماضمعلوم من باب الافعال قيربسم الالف بعا الراء أاوني قوعها للعنة قبل التعليل وبوصل الصير المركة كاتمات

بوصل الفاء وباشات الالف بعلى القاف كالفيزالفيزة والدن مخفضة ضيرالمتكام المفرد والثالث الالف للتطرف ككارة كما تقلاما الاان مرفوع على فيها نا ويوصل ضيرالمخاطبين الأعكلة با ثنات هن لا الوصل افعل التفضيل فتبرسم الالف في الأخرياء لو، قوعها لابعتر علمراد الامالة ايتربالاتفاق فاخكاكم بوصل الفاء وبفير الخاء المعمة واص معلوم من الذلاك المجس دالله الثابات هنه لأ الموصل مُرَفوع على

نثرالمرتجا الحلدالسايع 44. فاعل اخلالا ككال بفير ألنون والكاف مخففته مصل وبمعن لتتكمل وبإنبات الالف بعلى الكاف بالانفاق كمأضبطه الداني منصور علم المصدراما علاان احذابعني نكل أوسقال يرفعل مناهاى تكانكالا مضاف الأكنز لآبا ثبأت هنه الوصل قبالف واحل لابعل اللام وبوضع بجعودة مشبعة منهمالتان كالحفاظمن لاالمحان وفتروكسراكا ورسمالناء فالاهماء معالنقط والأوكان اتماتهم الومل فتصم الهن لامشيعتر بعلى لاموالتعريف فترسموا لالف المقصلي لأفي الإخواء إلا تفاق إنَّ بكسر لمنه لا والشار بله العون في ذُلكَ

بعدف الالعد بعيد الدال لكِ بُحرة آبو صل لا مرالتاكيد مفتوحة وكبس العين المهملة وتسكن الماء الموجدة وفيزا لراء وبرسم التاء فالفغ هاءمع النقط منصوب على اسمران ملئ موصولة وتوصل لامراجي مكسن لأيخشى بالماء القتامة مفتوحترو سكون الخاء وفترالشان المعمتين علىالتانكم والبناء للفاعل والماقح كماتقل لمأته كالاتفاق ءَ أَنُنَةً عِن ف هن لا الاستفها مُكل هذا باتاع مثلان وقبوم جعولًا موقعها قتقل مصرارا مداهبهم في تحقيق الهنه تين وتسهيل الثانية وقضع الجزري فمصيفه محلودة بالحس لادما الالف علق اءته لغاختلف فالمبيرهكونا وضاأشكة تفتي المنزوالشين للعمة وتشابلا الدال المهملة إفعل التفضيل مُرفوع علن خبرا ننترغير مجري خُلقًا بفحَّم المخاء المجيمة وسكون اللامر منصوب عالمتمين والالف في الأخس عوض التنوين أمرحوف ترديل كسرت المدرف الموصل الشكماء واشات هنزة الىصلة تآبأت الالف الممدودة بعد الميربالا تضاف

عظمر-النزغت

الضيراكي جعلها خلقامستويا إية بالانفاق وأغطش بفتزالم يزلطاها المهملة بينهاغين معيمة سأكنة واخريشين معمة ماص معلومون باب ألافعال أكاظلمر لأيكها منصوب على مفعول اغطش فيجومل الضهير وأخرنج بفترالهنه فوالراء بينهاخاء معيمة ساكنة أخره جيم ماض مملو من باب ألافعاً لَ صُحُمْ عَالِهِم الفها دالمعيمة وفيرا لحاء المهملة وترسمرا الالف بعدالحياء ياءبالاتفاق علمرادا لامالة وكترأك الفواصل عل صورة واحدة قال اللان وا تفقت المهاحف عارسهما كان من الاسماءوالافعال من ذوات الواوعة ثلثاة إحرب بالالف لامتناع الامالة فيه الااحداعشه حوفا فانهاد سمت بالمياءة ذكرفي تقصيلها وفحالنا ذعات دحمها وضعمهك فالمحوفين قآل وذلك على الانباع لماقبل ذلك ولمابعل هامامريش بالماءمن ذوات المياء لتأتي الفواصل على صواتة فامدة انتهى وتابعه الشالطي وغيرة تقوه وبوصل الضالم يتبالاتفا اللهُ وُمَن بالنباسية المصل منصوب في المشهودة بحان وف يفسى

عتمر-النزعت

نثالمرتجا انجلمالسايع

دحها وتقزأ ألمحسن بالرفع على الابتداء كذاف الكشاف والرسم واحد بَعُلُكُ مَنْصُوبِ عِلِى الظرفِ مضاف ذا إلى كما تقله مردِّحْهِ كَا يَفِيرَ الدال واكحاء للهملتان ماض معلومروبر سيرالا لف بعلى الحاءياء كما ذكر أنفاقكوصل الضمير قرأ الكسائح بالامالة وابوعثج بين بين ووريش إيضا يجلاف عنه وقرة الهاقون بالفيز والمعني بسطها فكقدل ملاها للاقسات أية بالاتفاق آخريج كمانقل مرمينها جادة فتوصل الضير مَاءُها باتُبا الالفنالممداف لأبعلنا لمبيريا لانفأق فبجانات صوانة الهنج لالفنتجة بعلنا لالف وبوضع مجعن لأمو فعهامتنصوب على مفعول اخرج مضراف وكمرعمه كالفيزالم يروسكن نالراء وفترالعان المهملة فتبرسرا لالف المقصى لابعلنا لعين يأء لوعها دابعة على مرادا لامالة وبوصلالضهر وهوفي الاصل موضع الرعي فاديدبه ما ترعاكه المغيراستعارة أمية بالاتفاق فانجُرِيمال بالثبات هنه لاالمهما وبكسه الجيم جمع الجدا فالتبا الالف بعدالماء الموحدة بالاتفاق منصوب فالمشاهورة بمحددوف بفسترارسها وقر أنمحسن الرفع عدالا مبتدأ وكذاف الكشاف قالرسم واحداركسها بفترالهن لافلسين المهملة بينهاداء ساكنة ماصمعك من اللافعال فكرسم الالف بعلى السان ماء لوقوعها دامة على مراد الامالة وتبوصل الضهرأية بالاتفاق متناعًا بفترالم يروالتاء الفوانية فالمأشات الالف بعدالتاء على خابط اللالة وتحدن فها المجردي منصق علانه مفعول له لمقدراتي فعل ذلك منفعة أوعلى المصل المحتعا والالف فالأمزعوض التنون الكث وبمل لامراجرمفات والمتلا فالميرسكونا وخا يَنكِ كُنَّ أُمِكُمُ بِي صِل المُولِي كَيْسُورة وبفرِّ الهنهُ

400

عظم-النظفت

عيالساللجا إلجالات جمع المغسر ق بأثبات الالف بعلى العين المهملة في الأكثرة وهمان فالجزر وتوصل الضيرق اختلف فالميم سكونا وضمااية عند المدنيان المكي قالكوهيين فإذاكمانقدم ايتناءالو ودجآؤت ماض معلوم قاماتها تالالف بعلى الجيميا لاتغاق فكجلاف صورته الهنهة المفتق حتديعدا الالعنة برسم اءالنائيت مطولةكسى تفالوصل ولينكن احدويا دلاالياء بعل

المعدر الطَّالِيُّهُ إِنْ مِأْت هِنهُ وَالوصِل فَوَالْمَات الألف المملودة بعدالطاء المهملة وتشليد الميم مفتوحترة برسم التاءفي الاهرهاء معالفظ مترفي على فاعل جاءت النكتري كما تقل م نعت الطامة إي الماهمة العظبي قهما لنغخة الثانمة أية بالاتفاق مَنْ مَنصوب عالظوف بدل من ا دامضا ف الى الجلة مَثَلُثُ عَنْ الياء التحتانية مفتىحة وفيزالتاء الغوقامنية والمذال للعيمة فتباظها دالتاء بالوتفاق وبفترالكاف مشدد لاعدالتذكيروالبناء للفاعل من باب التفعل مَرَفِحُ الْإِنْسَانُ الْبَاتِ هِنَ الوصل قَ الثَّاتِ الالف بعلالسين على الأكثرة وأحدافها الجزري مرفوع على فاعل يتلنك مكاسخي مأموجولة أت مصلادية وتسعى بفير السان والعثى المهملتان مأص معلوف تسمر الالفف الأغوباء تغليبا للاصل مداد الامالة أية بالانفاق وكبريمت

بضهالماء الموحدة وكسرا لراء المشاردة ماص مبنى للنفعي من باب التغعيل فالمشهو لآآى أظهرت وقواأبي نعيك بقفيف الماءمز الثلاث الجيزة قالرسرواحده وتبتطويك تاءالتا نيث الساكنية كسرت للعاصل اليُحِيِّرُ الثمان هن لا له صل و بفتر الجدير وكس الحاء المهملة مَرَوع عل نائبً الفاعل من برين ت اي المناذ لِنُ مُومولة وُلُوم لَكُ هُ لِحِيمَكُ الْعَالِحِيمُكُ الْعَالِمُ وَكُومِكُ الْ

عظمر النزغت نتزالم فخااليحلل لسايع 400 تريى الماء التحتامية مفاق صروفت المراء عدالتنكي المناء للفاعل فے المشهور لا قربرسم الا لف في الا خرياء تغليباً للاصل ومراد الامالة وقرأ إن مسعود رض الله عنه د أى الماض المعلوم وقرأ عكى مه ترى بالناءالفعانية عدالتانيث الضير للحي كناف الكشاف والسسم ويساعله الوجه الاول أية بالانفاق فَأَمُّكَ أَبُومِكُ الْفاء ويفيِّ الْمُمْ إِ والمدالمشلى دلا بعله ها العنادالاش طمئن موصولة طغي ما لطاء المهملة والغبن المعمة مفتوحتين ماص معلوم وترسرا لالف الأمغرياء تغليما للاصل ومرادا لامالة أية عناه الكوفه بن والبصريين والشامي وَءُ أَتُنَ الف واحلة قيلها مجحوث لامشيعة وبفيرًا لذاء المثلثة ماص معلوم من باب الافعال أي اختار المُحَكُّونَةُ بَاتَبَاكُ هُمَرَةٌ الموصل وبرسم الالف بعدالماء واواعل لفظ النغني كما نص على اللما وغيرة وبرسوالناء فالأخرهاءمع النقط متصوب على مفعول واش اللهُ نَمَا مِا تُمَاسَهُ مِن وَالْوَصِلُ قَبِالْ لَعَتْ فِي الْأَخْرِيعِيلِ الْمَاءِ بِالْاَتْفَاتِ كل هداحتا ومتلن كماض علمه اللف وغم لاانتراك تفاق فكانت وصل الفاء وبكسر المن ته ونشل بل النف أيُحري كيركم القل ملكالله منصوب على اسمران هي صارفصك ا وملتل الكا وى الما الها العن الومهل فبرسم الهن الساكنة بعلى المبدأ المفتق تدلفا فبوضع محتفأ عليها بغيرلن فهاللقراءتين وتفيز الوا ووبرسم الإلف المقصورة بعلاها أياء بالاتفاق اسع ظرف أبه باكوتفاق فأمتاكما تقل مرالاانه بالماام موضع الفاء مَنْ موجو لة خَافَ مَاض معلوم وَ بالذات الالف باين الخام المجمة والفاءبالانفاق مقام بفترالمليموضعا لقيامؤ بالباتلالف

عبيم النزغت بعلالقاف الاتفاق منصوب على مفعول خاف مضاف كربه متشلىل الماء وقصل الضبرأى مقامر بني يدي دبه ويُحيّ النن والمّامقة ماض معلوم في برسم الالف في الأخرياء تغليباً للاصل ومراد الإمالة النَّفَشَى ا ثبات هن لا الوصل و بفترا لهون و سكون الفاء منصور على مفعول نفي عَنِ كس ت النون في الوصل الهُولي با نبات هن الوصل وبفتالهاء والواو وترسما لالف المقصوبة فحالا فرياء علمردالامالنا الة مالاتفاق فإنسكما تقل مالحكيّة كإشاسهم لاالوصل وبغير الحدو والهون المشهدة وبرسم الناءفي الاخرهاء مع النقط بالاتغاق كما نص عليه الدال منصوب على اسمران هي ضروف ما وستاراً المكافى كما نقل مراية بالانفاق يَسْكُلُوُّ لَكِ الماء الْتِتانية مفاقِحة وسَكُونُ السين المهملة فكناف صورة الهنة المفتوحة بعد السين بالاتفاق وبيضع مجعو لاموقعها على الغناء المناء للفاعل وتوصل الضايرعن كس تالمغن في المرام الشّاعة بالثاسمينة الومها وبأثبات الالف مماالسان بالاتفاق كماض علمه الداني نقلاعن الغاذي بن قيس وتربسم التاءفي الأمغرها ومع النقط بالاتفاق أتتأن بفترالميز والماء المتتانىة المشددة فآما ثمات الالف بعده الماء مالاتفاق وآلدناء على الفتراسم استفهام عن الزمان المستقبل مرسلها بضم المدير وسكوان الله وفترالسين المهملة وترسما كالف بعلى السين ياء لوقوعها داهته على منادالاما لترمصل رميحي أى ارساؤها أوفرون اى منتهاها وكبواصل الفهديلية بالاتفاق في يُورسر موصولا بالانفاق كمانص عليه اللان وغيرة ويحان فلالف بعد المليم لأن فااستفهامية آنت

عتلمر-النزغت

بتطويل مفتوحة ضيرا لمخاطب من جارة ذِكْنُ نَهَا بكسم الذال المعجمة

404

وتسكوا الكاف وفتر الراء وبوسم الالف المقصى لابعل الراءياء على مراد الإمالة قيموصل الضهرآي من ذكرا لقيمة اى ليسل لسؤل ممهاشي قرأها إبوعثم وحمرة وأككسك أوخلف بالامالة فأورش ببن باين أوالماقسون بالفتزالمحضاية بالاتفاق إلى بالمياء كبّاك كما تقل مراواسطالورد مُنتَهْلها بضمالما يروسكون اللون وفيزالتاء الفوقا نيتروا لهاء على استرالمفعول مت إب الافتعال وبرسما لالعذبين الماءين ياء لوقوعها خامسه تعلم أدالهالتا أمة بالاتفاقار يشكما بكسرالهنزة وتشديدا لنون فتبوصل فاالحكافة بآلاتفاق أنتكما تقدم مُنُانِ دُبكس لذال المجمة اسعفاعل من بأب الافعال قرآء انجمهوم رفوعا بلاتنق ين علماضافته الى مابعل ها فكونها ابوجعفرهك قطع الإضافة قال الزيخشري قرئى بالتاذين وهوا لاثهل الاثنا نحفيف وكالاهما يصلي للحال والاستقنال منن موصولة تيخنشها الكا المختانية مفتى حتروتسكن اليحاء وفترالشان المعجمتان علىالتانكي والبناء للفاعل وترسمالالف بعدالشن ياء لوقوعها دابعتر وبوصل الضيرانتربا لانفاف كأته مُرْسِ والهانة المفتوحة بعدالكاف الفاق بتشاريد المنون من المحروف المشبهة بالفعل وبوصل الضير واختلف فحميمه سكونا وضما يؤثمر متنص بعلى الظرب مضاف اليالجلة بيئاؤكها بالماء المتتانية مفتواً وفيزا لراءعك الغيب والبناء للفاعل وبوصل الضدير لكركيك أثؤابا لمرآء التحتأنية مفتوحتروسكون اللامروفيرالياء الموحدة وضمالناء المثلثةعك الغيث البناء للفاعل فكجلاف نون الرفع للجزم وتنزيادة الالف بعالألواد وللمحمون استشناء عَشِيَّة كَفِيرًا لعين المهملة وكسرا لشان المجمدوفير

نثزللرتجا انجللألسابع

الهاء التحتأنية مشددة وبرسعوالتاء فيالأه خدهاءمع النقطمتمهوب عد الاستشاء أي حوف تديد من منكه كم القال مراية بالاتفاق سركة الخ عَلِيْسُ ونسى سورة الاعسى يضا الْلنَتَا فِي أَرُلِعُونَ الْمُتَا عندالمدنيين والمكى وانكورمين وواحدة وادبعون عندالمصريان والعون عند الشام فآختلف في التفصيل ايضاكماستقف عليها فِمواقعها أنشاء الله تعالى بُسِرِ الله الرَّحْزِ اللهِ عَبَسَ بالعين المهملة والباء الموحلة والسان المهملة مفتق حات ماص معلوم والباء عففة في المشهولة من الثلاث المجرد أي كلِّ وَقرقُ بتشاب ليا الماء من مات القعمل للسالغة كذافة اكتشاف والرسم واحل وكؤى لي معيز التاء الفوقامة والماو واللامل لمشاء تاهاص معلومين باب التفعل فكبرسم الالف في الأخرياء لو قوعها خامسة على مراد الامالة أبية بالاتعاق آنً بفترًا لهنه لا و سكون النون مصل دية و قريمٌ بعمرتين والعنسها على الاستعهام والمعنى ألأنَّ جاء كان افي الكشاف والرسم صالح لأك همزة الاستفهام لاص ة لها قبل الالف ان جَاءُكُم ماض معلوم وبانتا الالت بعد الجيروالاتفاق فآجلات صورة الهمزة المفتوحة بعل لالفا فآبى ضع يحعن لامن قعها فلمريانك احل سهه بزيادة الماء بن الجديرو الالف في مصامعة ملة المح عَمل الثالث هنه لا المصل قي سعرا لالفة المقصوتة في الأخرياء لوق عها دا بعتر على مرادا لامالة أبه بالأتفاق فكايكُ رِيُكِ الماء المتعانية مضمومتره سكن الدال المهملة فكسم الراء ويسكون المياء على المتن كين والمبناء للفاعك من باب الافترا وتوجيل الضير كتركة بتشديدا للامرالثانيترمن أبحروف المشيهة بالفعك تصلح

عتار-عيس نتزالمرتجا البحلنا لسايع 401

الضمدين كي بالماءالتحتامية مفتوحة وبتشديدالزاي بالاتفاق اصله يتزكى علىالمتذكيهمن باب المنقعل فادغمت التاحف الزائي تفيز الكافمشل دة قترسم الالعنف الأخراءل قوعها سادسة على دام الإمالة أمة بالاتفاق أئ حرف ترديد، كِنْ كُنَّ مِا لَيَاء الْحَتَالِمَة مِفْتَى حَرًّا ويفترالدا الالعجب مشاردة بالانفاق آصله بتأنكر بالتاء الغورقانية فهل الذاله ادغمت التاحف الذال وبفيرا لكاف مشدة عط التذكم والميناء للفاعك من باب المتفعل مُرقيج فَنَنْفُعُكُ مُ بِي صِلَ الْفَاءُ قَ مِالِمَاءِ الفوقانية مفتن حترواسكون الننون وفيزالفاء علىالتاننث المناء للفاعل قرأعاهم بالنست علمانه جماب لعل وَقرأ الماقون بالرفع عطفا يذكر تَهَهم بوصك الضيرا لنن كزى بانتيات هن لاالوصل وبكسم الدال العجر وسكن الكاف بمعنى الذكر وبفير الراء وتبرسم الالمت المقصورته في المحض ياء على مرادا لامالة أله بالاتفاق أمّا بفيرالميزة والمبرالمشال دة بعداها المناطاة شرط من موصولة كس تاللؤن في المي صلى السَّخَنَّى با ثبات هم لا الموصل وبفتر إلتاء الفوقامة والنون بينهما غين معجمته ساكمنة مأضمعاوم منباب الاستفعال وترسم الالففاك الاخرياء لوفق عها سادسة على مراد الامالة أيكان غلماذامال أية بالانفاق فكانت

بوصل الفاء فيتطويليا لتأءمف ق حرضه را لحاطب لك بوصل لام المجرمفاتن نَصِكُنَّاكَ بِالنَّاءَ الْفُوقَانِيةِ مِفْلُوحَةِ وَفَيْرِ الصِادَ المُهمَلَةُ قَرْأَ اهْلُ الْحِيمَانَ بتشابيا الصادوالبأقون بتخفيفها أصله تنصل ىبناءين على الخطاب والمبناء للفاعل من باب المفعل فالحجاز بون ادغموا المتاء المتانية والط والماقون حدافوا احملا التاءين تحفيفا وبفتر الداد المهملة بالانفات

والمعنى فح الوجهين واحلأي تتعرض عليه بالاقبال ققال صاطليشان قرأ الوجعفريضم التاءاي تعرض ومعمالا يدعوك داع الى المصلى كلمن الحرص والنهاالك على اسلامه انتهى فالمريانكن هما الحزرى وغيم لامن امكة الفن لفهعف المرواية تتمرهو برسوا لالفنف الأخماء لوقوعها سادسة على مراد الامالة أمة مالاتفاق ومُمَا عَلَيْكَ بواصِل الصمار والمان لا ان الناصية الفعل ولا النافية وسومومولا الاتوا كمانض علمه اللان وغيه كناكي كماتقا مرالا الممنصوريق اله الوتفاق فأركم المنك كما تقار ما الواله نسكون النون بخاء الح كما تقل ما لا انه بضور المخاطب ليستجه والماء التحد أنمة مفلوحدو فتر العين المهملة بينهاسين مهملة سأكنة على التذكر والمناءللفاعل وتبرسم الالفت فالأخرياء لوفوعها رابعتر عامراد الامالة أبة ما لا تفاق وُهُو أختلف في الهاء ضاوسكو، نا يُخشِّي بالماء التحتامية مفتوحة وفترالشين المعمة برينهماخاءمع بترساكمة عاء التلككيرو البناء للفاعل وبرسرالالف في الأخر أعلوق عها للعنز على مسأد والة أية بالاتفاق فَانَتُ كَمَا تقل مَعَنَاهُ بِوصِلِ الضيرِ لَلْهِي اللَّهِ الفورقانية مفتوحة وفتي اللامر والماء المشايدة أصله تتاهي بتاءين عدالخطاب والمناء للفأعل من باب المتفعل حكن فت احتث المتاءين فالمشهورة تخفيفا والمعنى تتشافل ورسم الولف فالأخساب لى قى عها خامسة على مراد الإمالة وقر أطلية بن مضر تتاهي مناوين على الأصل كذافي الكشاف والإنساعلى لا لرسم أية بالا تعاق كالرُّ بفتيا لكافءا للامرالمشاردة بعلىهاالت حرف ددع إنتَّهَا يَكُ

ورد

وتشلىيدالنون ووصلاالضهر وتأنيثه نظراالي لفظ الخبرتك كأكوك مصددعلى ذنة تفعلة أئ موعظة وتبسوالناء فحالا خرهاء مع أنفظ مَن في على خبران أية بالا تعاق فَكُنُ مُوطِولة و بوصل الفاء شَاءَ ماض معلوم قِيَا نَبَاتَ أَمُ الْفُ بِعِلَى الشَّاسُ المُعِمِدَةُ بِالْوَنْفَاقُ وَيَحِلَىٰ فَصِوْلًا الْهُمْ إِلّ المفاتحة المنطرفة بعدا لالعة وتوضع محودته موقعها ذكركا مأص معلق ويفتيا لكاف تانكيالضيريظ المحان المتانكرة بمعنى المذكراية بالاتفأق في مُعَيْنِ بضم الشاولحاء المهملتان جمع صحيفة مُكَنَّ عَاوِ بضم لمايرٌ فتر الكاف فالمراء المشاة تاسم مفعول من باب التفعيل قبرسوا لتاء فحالاتم هاءمع المنقط بخفيض على نعت صحف أياة بالاتفاق مَّرْ فَوْكُمْ السم مفعول وترسم الناءف الاخرهاء مع النقطة مُطَهِّرَة بفتر الطاء المهملة والماء المشلادة وترسم التاءفي الآخرهاءمع النقط السومفعول من سام التفعيل وكلاالاسمان محفوض على نعت صحف أمة بالاتفاق بالمائ وال الماء أبحارة وبفترالهن وسكون الياء التحتامية واسكون الياءفي أكفن ج عراليه مُفرافُ سَفَى لا فِيرِ السين المهملة والفاء والراء جمع ساف اىكاتب قابر سموالتا مع الأخرهاء مع النقط أية بالانفاق كن الركيس إلكاف وفيرالراء مخففة جمع كربع قيآشأت ألالف بعلمالراء مالانفأت معفوض على نعت سفرة بَرَرَةٍ بَفِيرِ الماء الموحلة والراء بن جمع بأزقبهم التاء فالأخرهاءمع النقطة تخفوض على نعت سفرة إمة بالاتفاق قتبتاك بضم القاف فكسل لتاء الفوقانية عاض مبنى للمفعول اى لعن الإنسكاتُ بانثات هنة الموصل فكأنبأت الالف بعد السان في الأكثر وُحَدَ فَها الحزري مُرفوع عانائب الفاعل لقتل مَمَا أَكُفُورًا بَفِيرَ المنه والفاسيها

ہر.

441

يذالمرخاالجالانانيز

كافساكنة ماضمعلومون باب ألافعال فعل تعجب أباة بالاتفاق مرث جائ لا أي بقير الهن لا و تشاريد الماء من الاسماء الموصولة عفور من شَيٌّ المأءبالأتفاق ساكنة فيحان فصورة المنزة الكسوة المتطرفة بعلىالياء ويوضع بجعودة موقعها خكفكة ماض معلوم وبفيرا للافوصل الضمارالة الاتفاق مِن حارة وَادغام الذن في نون نَّطُفُكُة وَكُلون السكون على المدغوقيًا لتشديد على المعالمان غيضه وهويضم المون وسكورت الطاءالمهملة وفتيالفاء وتبصع التاحف الأخرهاء مع النقط بالاتفاق خَلَةُ لَهُ كِمَا تَقِيْهِ مِنْ فَكُلِّكُ لِمُ يُوصِلُ الفاء وبفيِّ الذال المهملة مشلَّةٌ مأَض معلومون باب القعيل أيترا لاتقاق كتركب خاكم كلثلة وتشاريد المجاطفة السَّبَاكُ اِثْبات هن لا الوصل مُنصوب على مفعول يسى المن وفيلس ما بعلى لاستركا لماء التحتامة مفتوحتروفي السان المهملة مشل لأماض معلوم من باب المقعمل اى يسر الخروج من بطن امه وقبل مان له طريقا المغيرالش أنة بالاتفاق تُعُرُّكما تقله مراً ماتكة بفترالهن لاما صمعلوم من ماب الافعال قباتنات الالق بعد المليم الانقاق وتوصلا الفعام فأقنئ وبصلالفاء وبفتالميزة والباء الموحلة سنهاقا فسأكنة ماض معلوم صن بأب الافيعال أتكبيله في قيراً بنوالاتفاق كُثُرٌّ كم تقل مرازدا ما لالف اولا فأخرا شآئ كما تقل مرائنشي كأبغيت المهز فالشاز المعمة ببنها نون سأكنة ماض معاوم صماب الافعال في المشهورة وآجمع هناهم زمان مفتوجتان أخربثناء واول انشىء فقرأ قالو وكبآ وابوعث بجان فاحك الهنزنين وكذا لديم سرابوعثم بمعوقة بعلالفا شاء في مصف وابو بعقى وورش وقنله ورويس سهلوا المبزة

الثانية بن بن ولن مثر وقليل وجه أخروهوا ملأل المعترز التابية الفا فيدان للساكنين مداطوملا وقوأ الماقون بتحقدة الهمزنين ويحازلمن مدنف احلاهما المدوالقص في الالف قبلها وقرقي نشره بالفتية ات بدرون الإلف من النشور والمعني وإحدريقال ننشره وانشيره اذا إحبالا كذله الكشاف ولا يساعل لاالرسوامة بالاتفاق كالأكما تقدم حوف ددع أياً نفيرًا للام والمم المشاردة بعلى ها الف حرب الحزم بمعنى انتفر بآلياء القتائلية مفتوجة وكسل لضا دالمعمة على التنكر والبناء للفاعل وتحين فالماء الساكنة في الأفرالي ورمّا أمّركا نفير المهزرة المقصرة ونفير المله والراء مأص معلومالة بالانفاق فلكنظر بومهل الفاء وتسكون لاهم الهومرلين فالفاء وبالماء التيتانية مفتوجته على المتذكم والبناء للفاعل امر للغائث وبضما لظاء المعمة المشألة فبكس الراء الحذومة للواصل الإنسانُ كما نقل مرالي بالماء طعًامِهِ ما تمات الالعن بعيالعين بالانقا كماضيطه اللأن ويوصل الضهار لترعناه المتخ الاعط الكي والكوفيان والشاع آئا قرائه الكوفيون يفترالمن تدعد المدال من طعامه سال الاشتمال وقوا فعهم دويس في المصل وقدة الماقون بالكسط الاستعنا ووافعهم دوليس اذا امتدأ وتتشديل الدن مألوتفاق ويانثا بالعالفهم للنظرف وقرأ الحسان بن عادين الله عنها انى بالمياء بعد الني ن بمعنى كعت كناف الكشاف قالانساعل والرسم صكت كالمالم المهملة مفتوة وساءين موحلاتين الاولى مفاقح تبخففة والثانية سأكذنه ماصمعلو إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْمِيلًا تَطْنُ الْمُكَّالِحُ اللَّبَاتِ هِنْ وَالْقُ صِلْ فَاللَّهِ الْكُلَّةِ إيعان لليموالاتفاق فآبجان فصمة لاللمن لاالمفاق متزللتطوفة بعلالك

عنمر-عس يزلدنها الجللانسابع MAM وبي معجعي لأموقع امتصوب على مفعول صببنا صمّابفترا لصاالحملة وتشل بليالماء الموحلة متصوب على لمصل قوالالفف الأفرغوض للنوات اله الاتفاق تُنتَّ كهامرتَّ تَقَالَما صَمعلوم و بالشين المحمرة وبفيز لقاف الإولى مخففة وسكون التامنية قوانثيات العنالضهر للتطرف ألاكض بانبات هنئ ةالوصل منصوب على مفعول شققنا شقاً يفيز الشين المعمد وتشابياه القاف متصوب عالمصارق بالالعت فالأفزعوض التنوين أبة بالاتفاق فانتئتكا بوصلها لفاء وبفيزالهني توالباءالموحدة بينهما نون ساكنة فآنسكون التاء الفواقانية ماض معلوم من بأب الافعال تهاشات الف الضمير للتطرف فيها بوصل الضمير يحترًا بفيراكياء المهملة وتشديدالماء الموحدة متصوب علىمفعول انبتنا فآبالألف الأخس عوض التنف بني أية بالاتفاق قاع تركا بكسل لعين المهملة وفي النوا وقضماً بفترالقاف وأسكون الضاد المعجدة قدل هوالعلف سحى مه لازه تقضب أَى يَقِطِعِ وَقِيلَ هُوالْمِلِي لَآيَهُ يَقْضِي مِن الْخِلُ وَكُلُوا الْأَسِينَ مُنْصَوِلُنَ عطفا على حباق بالالف في الخرهما عوض المتوين أيترا لاتفاق في زيد الله بفترالزاى وبسكون الماء المحتامة وضمالناء الفوقامية ويسكون الواو قى تُخُلُّ نفت النون و سكون الخاء المعمد و كلا الاسمان منصوبان عطفا علم حباقيًا لالف في أخرهما عوض التاوين أية بالانفاق وَكُمُلُمُ إِنَّوْ إِلَّا إِلَّهُ إِلَيْهِ إِلَي والمال المهملتين وتجانف الالف بعد اللالكالكانه جمع صايقة يوازن

وا لك كالمهملتان وبحداف؟ لا تف بعدا المان لا نه جمع حدا يعادات مفاعل وكذاك دسمه البخدي والتنها غريج والمسلط في بعدا الالف ياء بلانفط وبوضح مجمع لا عليها منتص ب عطفا علم سراغي مجري عُلُم إضم لخدن المبعمة وسكن اللام يعدا ها باءمومان وسمع غلباء اي

غلاظ الاشيرارا فكتابرة الاشرار منصوب على نعت حلمائق وبالالعنف الط عد إلى التنوين أمة ما لاتفاق وَ فَأَكِهِهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْأَكْثِر فآحان فهاالبحزري بحبكسها لكماف وفيزالهاء فابرسمالناء فحالا فرجاءمع النقطة منصوب عطفا علي حماق كالتأنية المنهة وانشاريا بالماءالموحاتي أيَّ مرعى مُنْصِد بعطفا على حما فكالدلف في الأخ عوض الته بن أية بالاتفاق متناكآ بفيزالم بوقاباشات الالف بعلمالتأء الفوقامة عط ضابطا لدانے وُحدن فعالى دى متصوب على المفعول له وُمَا لا لوخة الوجة عوض المنوني أي لامنفعة لَكُورُ بوصل لامراكيرمفتور حترّوا ختلف في المدرسكونا وضاقك نعامكة بوصل لامراء مكسورة ويفيز الهنة يعل اللامرجمح النعبر فآبأ تأت الالف بعلى العين في الأكثرُ وَحِلْ فَهَا الْحِزِي وبوصل الضارقة ختلف فيمياه سكونا وضاأية عندالمدنيان والمكر والكوامان فَاذَا بالالف اولامتصلة بالفاء فأخرا يَخَاءَتِ ماص معلى فهاتنا سالالفانعدالحميا لاتفأق قيحان ف صورة الهنه لا المفاق حاة بعدالالف قاين ضع بمع لاموقعها فبتطويك تأءالتا نيث السأكن كسح الوصل قالمريك كراحل زيادة المياء بان الجيرون الالف فحمصاحف الصَّمَا حُنَّةُ وَانْبَاتِ هِنْ وَالْوصِلُ قَابِانْياتِ الْأَلْفِ بِعِلِ الْصَالْمِمِلِةُ الْاِلْوَقَا مَّبَنَشْل يدالخاء المعمد وترسم التاء في الأخرهاء معالفظ مُرفع على فاعل جلوت اي الصييحة التي تصيير الاسماع أي تقهما وهي التي تنشأمنها القيمة أية عندالملامين والمكي والكي فيدن والمصريين كؤكم والنصب الظرن بدل من ا ذامَّ صَاف الى الجلة يَفِيِّهُ المياء المُتِنانية مفاق • أنكسرالفاء فانشديدا لداءعه المتلكي وألبناء للفاعل مرفوح المكرث

446

ماتمات هنزة الوصل ويفيز الملم وسكون الراء وتجان ف صورة الهنج

440

نتزالمرخااكجلالسايع

المقه مة المنظرفة بعدا الراءيا لاتفاق وتوضع مععق لاموقعها مرقوع على فاعلى يفرمن جارة أرخيله بي صلى الصيالية بالاتفاق والرهه والمله كلاهما مخفوضان عطفا عداخبه وكلاهما بوصال المهراية بالاتفاق وكاحبنته باتمات الالف بعلى الصادفي الاكثن فتحل فهالحزر يقفون عطفاعة اخمه فكوصل الضارى كلك بجمع ابن حدا فت الدون العضافة معفوض عطفل على اخمه وتوصل الضمارات فالاتفاق لكل بياصل لأمرا الحيمكسوة فكبنشل بين اللامرا لاحتج مضاف أمري بانتأت هنج الوصل فتكسئ الماءقص سوالهنئ المكسونة المتطرفة بعارا أراءياء وتوصع مجفؤ علىها مِنْهُ رُجِارِةٌ وَتُوصِلُ الضهيرِ وَاخْتَلْفَ فِي مِهُ سَكُونَا وَضَمَا لَوُ مَكَّانَ بفترالمبروكبرسم الهنرة المكسورة بعله هاياء عامرادا لواصل والتلمان كمانص عليه الدائ وبوضع مجعودة عليها وكسيرالذال المعير ماؤن بتنون العوض شكان كفيرا لشان المعي تزوير سوالهنه والساكنة لعاها الفاق بوضع محعودة علىهالغيرلونها للقراء تين مكرفوع علىليتلأ تُغُذُّهم بالماءالقحتامة مضمومة وسكونا لغان المعيمة وبكسمالنون وسكون الماط المحتأنية بطالمتنكي والبناء للفاهاء من ماب الافعال اي مكفيه ويشغلله عن غيري وقري يعلمه بفير الماء وسكون العدن المهملة وكسرال نون وسكونالماء منعناه الامراذ ااهمة كلأف الكشاف والريم صالح أية بالاتفاق ومجوكة بضم الواو الجبيرجمع الوجرم رفوع على المستل يِّكُا مُكْرُانُكُما نَقَل مِصُنُفِلَ لا "بُسكون آلسان المهملة وكسم الفام مخففة اسرفاعلمن بأبالاضال الامضييكة فترسع التاءف الإفن هاءمع النقط مرووع على المخيراية بالاتفاق ضاركه أسموفاعل من الضيائ تآماننات الالف بعلى الضا دالمعية عيدالاكثر وتحازفها الجزري وبربسيرالناءفه الأخرهاء معرالنقط مُرفوع على لمخيرة تُسُنكُنِينَ رُفِينَ فِي الْمُعْلِمُ اللَّهِ مِن ويسكون السبن المهملة وإفرالناء الفوقامنة ويسكون المأءالمورجانا وكسه الشبين المعيمة وفيزا لماء اسمواعل من باب الاستفعال قرس المتاء في الأخرهاء مع النقط مَرفي على الخيل له بالاتفاق و ومُورُ لأَوْمُمَّا كلاهماكما تقلهما عليها بوصل الضيرغس فابفيز الغبن المجمدوالم الماء المومدة والراء ويربسوا لتاعف الأخرهاء معالنقط ايغمارودننا مَرَفِي عِلَى المنتهارُ وعلها خَيْ أَمْرِ بالا تفاق تَسُ هُفُّ هَا بِالنَّاءِ الْفِوقانِياةِ مفنتيحة وفيرالهاء بينها لأءساكنة عدالتائيث والبناء للفاعل وترفح القاف وقعملة الضميراني تغشها فتزيز كمفير القاف والتاء العوافاسة والراء وتسمرالتاء فالأخرهاء مع النقطالي كسوف وسوادتمرفوع فلفاعل ترهقامة بالاتفاق الوكنتان بزيادة الواويعل الهنزة الاها لكالايلتبس بالمك وكحن فالالف بعدا الامؤتريس والمنزة المكسورة بعداهاياء وبنضع بمعودة علهاهكر وسممقطوعاعن اولغك لانه *ۻ*ؠڔڝڔڣۅ؏ڡٮۼڝڶ ٱێڰڡؙڒٷۘٵٚڵۼۣڲڒٷۜڮٳۅۿٳؠٳۺٲؾۿؠ۬ٷٵڵٯڝڶ وبالتح يكجمع الكافروا لفاجر وترسم التاءفي أخرهما هاءمع المنتط منفعاًن عاليه إلاتفاق اللهُ وكا النَّكُو يرويْسَى سورَةَ كواب يضا**لِسَعُ وُعِنْسُ وُكَ إِن**َّاعِتُمَ الْكَاغِيمَ اللَّهُ غَالِمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ثمان وعشره وناية واختلف فالتقصيل ايضاكما ستعرف ان شاء الله مُزِالرُّحُكِيمِ إِذَا بِالرافِ ولا وأخرا وكذا أحل عشن

عظم التكوير نثرالمرتجا المجللأ لسايع موضعا فيمابعل الشنس بانبات هنئة الوصل مرفوع بفعل مقلا يفسئه ما بعله واكذافي احلى عشر موضعا فيما بعل كُوَّا رَثَ بضم الكاف وكسم الماء مشل دلاها صمعلوم يجهل من باب التَّعميل قَبنظويل ناء التانيث سأكنة فأكلك احدعش موضعاً فيما بعد أي ذهب صوءها وقيل تلف كما تلف المعمامة أية بالاتفاق قال ذا الفَجُّورُهُمِ بِالْمَاسِّهُمُّ الوصك أنكلك كتُ بأبثات هنزة الوصل ماض معلومن بالله فعالاً في تهافت فاتناش تأية بالوتفاق فإذا الجنبان بالنبات هنزة المصل وبكسر كجير جمع الحمل فاباشات الالف بعدا الماء الموحدة سكي تُ بصرالسين المهملة وكسل لياءا لتحتانية مشاب دةماض مبني للمفعول منباب المقعيل اى قلعت عن الأرض وسير، ت في المواء ايترا لا تعاق فاذاالعشا كبانيات هنةالوصل فبكسر لعين المهملة وتحفيفالسين المعمة حمع عشاء للناقة الحامل الني فيبطنها ولد عُطِّلكَ بضم العين وكس الطاء المشل دة المهملتان على الماض المبنى المفعول من باب المتعنال في المشهى لا آى عطالها اهلها عن الحمك بشغله حياً نفسه حماً فاقتئ بتخفيف الطاءمن الثلاث المجردكذا فحاكشنا ف والاحتياج الثما واحداية بالانتباق فازذا الوكؤش بانبات هنهة الوصل فبضم العاد والحاء المهملة اخرباشان معمترجمع الوحش كبش تصمالحاء المهملة فكسل لشاين المعمد مخففة فحالملنهي لأماض مجهل من التلافي المعدد اىجمعت قاق ئىبتىلى بى الشان من بات التفعم لى كذا في الكشاف بَوَقَا لِالْبِينِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَمْ وَالكَسَائَ اللَّهُ لَيْ اللَّهُ لَا يَعْدُ اللَّهُ الفن ابترالاتفاق فاردًا المِحاك بالمات اله المات الالف

بعلى الحاء المهملة بالاتفاق جمع البحر سُيِّخِرَتُ بضم السين المهملة ب كسراج بيرمشل دة مأص مبني للمفحول من باب التفعيل في قراء لا اهل المدينية وابن عامروالكي فيبن وقرأ الماقن بتحفيف الحيد والمعني ولما اىملىئة وفاضة وقتل بيسة أية بالاتفاق فياذَ النَّفُهُ مُسَّامًا مّات هميزة الماصل وبضم للون والفاء جمع المفس زُوسِجُتُ بضم الزاي كس الما ومشاردة مأض مجهاي من ماب المفعيل أي يقرن كل رجل مع كل ق م كانوا يعملون بعمله أية بالاتفاق فرا ذَاالْمُؤُو دُوُّ بالْبَات همزة الوصل وبفترالم يمراسم مفعول مروأج نبته يئله هااذا دفنها حبة فآهى موودة حانفت الماوالتي هي صورة الهيزة المفهوبة بعما لوا والسَّاكمة فآحدن فتالوا والتى ذبيات لبناءا سيرالمفعول كأهتراجتماع امتأل كسا نص علمه الله في والشاطي و في هامش بعض المصاحف الصحيد نصريج بالماواو ولحلاة فآبجان فصورة الهنهة وتحان ف حرف الماء ونقصر حرف اللهن فاكنااصاحب الحزانتروقال صاحب الخلاصة رسمه بواو واحلة هالكانزلكنه فيعض الكتب مرسوم بواوين أقول والي هذا الشالجزيج بن سموا وصفل دبين العاوق اللأل المهملة تتخص يرسم التاءفي الأمخر هاءمع المقط فآباظهارا لفاءعن الجيهي سق ابى عثرفانه ادغم التاج سنن مُسَكِّكُ وهي بكسم السين المهملة فاكسم لهنه وماض على النَّالله فعلى تةبريسومكنة الهنزة ياءلانكسارها قبى ضع بمعنى لاعليها قبقرئ سالت بالبناء للفاعل على معنى خاصمت عن نفسها أوسالت لله تتحاعن فاتلها كنا فحاككشاف فالايساعل هالبسرالا يتحيل ليتربا لاتفاق بإكيّ بفتزالهنج متصلة بالماء الجادة وبماء واحارة مشاردة بالاتفاق كلمترا أوستفهام

نثرالمرتجا المحلمالسايع

من الإسماء الموصلة مُضَاف ذَنْتِ بَقِيرًا لذال المعجمة وبسكو الذي فتأتُ بضم القاف فاكسر لتاء الفوقاً نبية عاص مبنى المفعول بتاء التأنيث ساكنة قرأتا الجمهن يتخصف التاءمن النلافة المجرد تستح ابي جعفم فانه شددها عدا تعامن باب التقعيل للسالغة ووراً أبن عباس فالله عنهما بضمالناوفي الإخرعة لفظ للتكلمق ذلك على الحكاية كلافي لكشاف والرسيرولعادا يتزالا تقاق فإذا القيمك بأنبات هنزة المصل وبضم الصادللهملتين جمع الصعيفة أي صف الاعمال نُشَرُ تُ بضوا لنوان وكس لشين المعمتر بعار الوقرأ واهل المارسة وابعقوب وابن علوعاص تخفين الشان عالما ضالجها من التلافي المجرد وقرأ الماقون بتشاريا من أب المقعيل للمبالغة اق لكترة الصحف أولش له المتطاليكل فالنشر أيه بالاتفاق فارذًا الشُّمَّاءُ بِالنَّبات همزة الوصل قَابَانبات الالعابعا الميربا لاتفأق فآبحان ف صيحة لالهنمة المضمومة المتطرفة بعلما ألا لف فآبون ضع مجعوثة لاموقعها كشُطَتُ بضمالكا ف وكسم الشاين المجمة بعاها طاءمهملة ماض مبنى للمفعول أتى قلت مع شلىة التزاقها وقرأ أنوسعى يضي اللهعنيه فشطت بالقاف موضع الكاف واعتقاب لقاب والكاف نتين كنا في أكشاف لكن المرسم لا يساعل «أيترا لا تفاق <u>فَاذِا الْجُمِّيمُ</u> باتبات هن يدان صل أي الذار سُعِّرَتُ بضم الساين فاكس العاين ا المهملتان عاض مجهول قرأته إهل للدمة فتأولس وابن ذكوا ويحص بتشابيه المدين من وب المقعمل المسالخة والتكثير فآق أالما قون تغمينها من الثلاف المجرد أية بالانعاق فازذا الكِنْ المَّا الله المناف همزة الهصل وبفتر المجيموا المن ن المشل دة فكره حوالتاء في الأخرها ومع

عتله-التكوير

المقطلآنه مفثم بالانفاق كماض عليه اللانے وغيثم أذُلِفَتُ بضم لهنج وسكون الزاي وكسل للإمرماض جيهل من باب الافعال أتى قديث ذنية اله الاتفاق عَلِمَتُ ماض معاوم وَكُسل للام يخففه وتنظو باتا المِلتانظ سأكنة حواب اذااول السورة وماعطف عليها نفش بفترا لنوان ومسكل الفاء مرفوع ملے فاعل علمت والمتنكارللنغمام اي كال نفس الكا احضيك بفيرالمينة والضا دالمعية ببنهاحاءمهملة ساكنةماضميني للفاعل من إب الإضال قَابَتِطُوبِلِي تَاءِ التانيثِ سَاكِمَة أَنَّهُ بِالاتفاقَ فَكَرَّافُتُهُمُ ى صلى الفاء بلا الزائدة ف بضم الهنية وكسي السين المهملة بينها قاط: ساكنة على لمتكلم المفردمن باب الافعال أتحافسه مُرَفع بِالْخُكُتِّبِ بانثات هنهة الواصل متصله بالماء الحارة وبضم لخاء المعجمة وفتزاأ مشاردتا خربسان مهملة جمحفانس كركع ولأكح من خنس اذا تأخر أية بالاتفإة النجواربا نبات همزة المهماء بفتراجيروا لوا ومخفف وتهاتهات الالف بعدالها وبالاتفاق وانكان جمعا بوازن مفاعلات منفت منهالماء في الأخر بالاتفاق احتزاء بكسية الراءكمانص علمه اللانے فلہ تجن ف الالف احترانا من الليس الكيش ماننات هن الصل وبضمالكاف وفتيالنون مشاردة جمع كانس متحكنس ظعئ ذا دخل كناسه تخفوض عكانعت الجواد آي الكواكب المستنزلا فحالها دقفيك الطباءالمختفية في الكناس أبة بالاتفاق في الُّكَارِباتِمَات هنجُ الموم وبالامواحلة مشاردة بعلاها الاتفاق كمانص علمه اللانه والسيخ والسلط فحفوض عطفا على الخنس اذاكما نقل معشعس بعساره مفتق بينهاسين سأكنة وفءالأخرسين مفنق حتروكلهامهملات أض متعل

عشم - الْتكوير نتزالمرتجا الجلدالسايع 461 على نة دجرح أي ادبراً واقبل ظلامتروهومن الاصلاد ابترا لانفاق كالتُّنْيُرِيا تَمَات هنهُ الي صل وبضم الصّاالمهملة وسكون الماء الموحلة معفوض عطفا على المحنس إذاكما تقل مرتبكة سن يفيز التاء الفورقامية وبا النون والفاء المشلة لاوالسان المهملة تماض معلوم من ماب التفعل أتحامتك أنة بالاتفاق إثنكة بكسرالميزة وتشل بك النون قوم لالضرر لَقُيُ أَلَّ بِوصِلُ لأَمْرِ التّأكيل مفاقحة مرفوع على خيران مُضَّمَا رَسُولُ كُلُ لِيم عفوض على نعت رسول اله بالاتفاق ذي بالماء علامتراك على نعت دسوال مضمات فوركة بفيرالقاف وفيرالوا ومشددة فالرسم الراءف الأهفرهاءمع النقط عيئل منصوب كالظرف مفاف ذي مانثات الماء علامتنا بجردسابا لاتفاق كماضبطه الماخ وان سقطت فحاله مضاف ألحرُيْن باللهات هن لا الوصل مكلين فعيل من المكانتاي صاحب فأنرلة ومكانتر تمخفوض على نعت رسول انترالاتفاق مركاع بضالميراسم مفعول من باب الاضال قاماتمات الالف بعد لطأ الهماليا بالاتفاق فمخفوض على نعت دسول تُنتر بفيرالناح المثلثة وفيرالمد مشاردة ظرف مكان فالمشهورة وقرئي بضم المثلثة عدانها عاطفة تعظماللامانة كذلف اكشاف قالرسمواحل فالمراد مناه على نقال بر الظرف فى الساء امِكُنِي نعيل من الامانة مخفوض على نعت دسول أبة بالاتفاق فأكما صابحتك وبالفاسة الالف بعدالمثنا بالاتفاق ويسم الحاءاسم فأعل مرفوع عداسمها وتوصل الضهر واختلف فيممه سكونا وضا بُحُكُنُونَ بِ بن صل الماء الحادة اسم مفعول من الجنون أية بالأنقاق فألقنك فيمسل لامرالتاكيد مفتواحترك الأماص معلووالف

واحداة ويجلنف الالف صورة الهنية المفتوحة بعلى الراء فآبي ضع

نتزالمرتجا الجلدالسايع

مِعودة مواقها كما نص عليه الل في بالله في الثبات هنه لا الوصل متصلة بالباء الجادة ف بضم الهنه وعلى الدمون ضم الفاء بالانفاق أى بناحية وهزالناحية الاعلمن المشرق المُدُبُنِ بَا ثَبَات هنز الوصل اسم فاعل من ابأن أي المان مخفوض على نعت ألا فق أمة بالاتفاق وكالموعك بالماء الغني باشات هنهة الوصل بضنان بوصل الماء المجادة قَلَاه انتكنير وابع على والكسائح ودويسُ نظَيْلُ بالظاء لمجير المشالة على ذنة فعمل من الطنة وهيالتهمة وقرالها قون بضنان بالضما المعمة من الضن وهوالبغان قَال المعندي في النشرُ فَكُمَّا أَيَّ بِالضَّاهِي في جسع المصاحف فآقال اللانح وتسموا بضنين فحكوت بالضافال وإقال ابورحا دترهور في مصدف عنمان رضي الله عنه كذاك قال ورقاً إينالمادك عن حظلة بن الى سفيان عن عطاء قال زعب النهام صيف تنمان بضي الله عنه بضنان بالضادق آدعى الشاطي الاجماع عارسه بالفثا فأكنا هوفي مصعف ابى بن كعب صيالله عمله كما ذكره الزيعشري فأضاطلا حتياج أقول ولايقلح هلأفي قراءته بالظاء كآن القيلومة ادانتبت بالنقل المتوا ترصطبقة على قائن النحوفلا تضرفه لمخالفة الرسم كماص به الجزدي في النشه عَلمانه مرسوم في مصعف ما الله نوسعوا دضى الله عنه والظاء وكان دسول صله الله علمة سلم بعداً والظاء والفيّا كلهاكماص بهماحيلكشاف وماحلا حتياج وكاين هعظيك ان مخرج الضادمن اصل حافر اللسان وما يله أمن الاضراس من يمان اللسنا اويساره قآل الخليل هي من الاعرف الشيرية اخت الجمرة الشين

يزالم لجالج المنابع

وآما الظاء فعضجهامن طرف اللها فأصول التنايا العليا وهي مزاحج وف اللثوية اخت النآال للجمرة والثاء المثلثة أيترالاتفاق فكالهُوبِقُولِ بعاصل الماء الحارة مقناف تشيطن بحلن فالالف بعلى الطاء بالوثقيا كمان على اللاف وغيره مرجل فعدل معنى مرجوم يخفوض على نعت شطن اله بالاتفاق فاكن بوسما الفاء وبفير المهن لا وسكوني الياء اليِّتانية اسمرظرف ذمان مبنى علما لفترِّ تَكُنْ هُلُّيُ نَالتا الْفَوْقَا مفاة متروسكون الدال الملعجمة وفيزالهاء واضمالهاء الموحدة علم الخطاب والبناء للفاعل أبة عناعيم الملت الوول إن بكس لمفرة وسكو النون افية دسست مقطوعة عن هي لا ته صليفتر في عمنهما إلا حرب استنزاء ذِكُنَّ بكسل لذال المعمة واسكون الكاف مُترَقَّع على م هولانه مستثنى مفرخ لِلْعَلْمِينَ بَحِلات همزة الوصل للاخول لام الميرقيجان فالالف تعلى العان جمع العالم بفتيا للامل نترا الاتفاق لمَنْ موص لرُوبومل لام الجرمكسولة شُاءُ ماض معلوم ق باشات الالف بعدالشين المعمة وتحان ف ص الالمن المن المفتوحة المتطرفة بعلىالالعن قابى ضع مجعق لاموقع أمِنْكُورُجَادَة وَبوصِلُ الضائرُ أَصَافَ فيميمه سكونا وضاآن ناصمة الفعل ليَّهُ تَعَلَّمُ الماء التحتان ترمفلتُّ وكسرالقا فعلالتلاكم والمناء للفاعل من بات الإستعمال متعمو أبة بالاتفاق فكما تشاء ويناء الفوقائمة مفتوحة وفتيا لشأبن المعمة مطائخطاب فالمنأج للفاعل فآبا تثمات ألالف بعلما لشباين بالانقاق فآتجن فاحتكالي وينقان اختلاحان المواوصوة المنزة المضهمترفتق ضع بجعوثة بعدا لالف كمأ دسمنا سجالمصيف كجزدي

460

يياساللجالظ كملتنا

فآن اختلاحانف واوانجم كماهوا لاوجه عندا الدانح فترسمروا و حلىء قبل النون الأهمرف استشناء أنّ ناصية الفعل يُنْنَاءَ باللَّاء التمتانية مفتق مترعك المتانكين والماق كما تقلام في شاء الأانه منص بالله بالمثانية الماس منص على الماس ال رىب سەبىبات ھىرە اسىمىدە سىمىدە ھى مىلى مىلى ئىلىكى بىلىدى دىگە بىلىدى دىگە بىلىدى دىگە بىلىدى دىگە بىلىدى دىگە مىرى بىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى بىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئ المي صلَّ ما ألمات كم انقل مأية بالانعاق للمُوكُّو الأوفي المواسم سورة انفطرت ايضا **لِسُعُ عَيْشَكُمُ لا أَيَّةُ بَالِاَتُفَا فَ** أَجَالُا وَتَقْصِيلًا لِسُهِ اللهِ الرَّهِ مِنْ السَّجِيدُ وَأَذَا كَمَا تَقْلُ مَ فِي سُولِ لا لَنْكُورِ فِي كَالْ إِفِي المواضع النكنة فعابعك الشكاء كما تقل من النكويرا نفطرتُ بانبا هنهةالوصل وبفترالفاء والطاء المهملة والراءماض من د الانفعالُ فَابِنطوبِكُ تاء التامنت سأكمنة أي المنتقت انتركاذَا أَنْكُواكُمُ بانثبات هنهةالمى صل قايحان فالالت بعلما الحاوكة تهجم ومان ير مفاعك فاكنأ هوفى مععم المجزدي فالنتهاغيخ مترفج علىلمبتلأ انتكآر بانتبات هنه لاالمهمك وبسكون المنون وفيزالتاء الفوقامية واليتاء المثلثة والماءماض من باب الانفعال فابتطوبك ناء التانيث للتة أَى تساقطت أية فَا ذَا الْبِحَالُ كما تقل مرفي سي لا التكوير فَيُحِنُّ بِنَهِ الفاء فكسيرالجبيمشلاد تنف المشهئ تاما ضمبنى للمفعول منباد المقعيل للتكتيراتك فجريعضها في بعض فصادت بحرا وقبل فها ؤها فتنست فأبنطى بلي ناء المانيث سأكنة قال صاحب الاحتياج قرأه ابن شنبي عن اهل مكة بالتحفيف فتمعناها فاحداثي فتربعنها الى بعض فأختلط العنااب بالماكر وزال البهزخ الناي بينها ومادت

عيه-الانفظار

حيالساللجا الجيلائن

المياد بحروا حداانتي وقال صاحل لكشاف قرأه ابن محاهل المناء للفاءل بمعنى بغن لزوال البرنخ ولمربانكي هما اللانح في التبسين فالاالنشاطيرولا أبحزري لضعت الروامة أمة وكإذا ألقنوأ كواثبات هنية الموصل من فوج يُعُتْرُتُ بضر الماء المور حلة واسكون العان المهملة فكسمالناء المثلثة ماضجهوا من باب فعلل كلحرج أى بحثت تدايها واخرجت موتاها وقهل انه مركب من بعث وراي الإثابي كسمل فامتطويك تاءا لتانيث سآمنة أية عكمت هاض معلوا ومكسي اللاء ويتطويل تاء التانيث سأكنة نفشح تفيترا كنون ويسكن الفاء مرفوع عله فاعل علمت ممَّا قَلَّ مَنُ وَأَخَّرُتُ الأولى بتشل بيا الذال المهدلة والثاني متشاب لمالخاء المعية مفتق حتان مأضات معلومان من بالى لىقعىل فآسطوبل تاء التانيث سأكنة أمة مّا كَيُّكُمّا عان فالالف من حرف الناراء وابوصل الماء بهن لا ايها وهوساء واحلىةمشلادة مضمىمة فالبثات الإلف بعلى الهاء بالإنفاق الدونسان بانمات هنه تالوصل فكأشات الالف بعدمالستت الكتر وُحن فها ألحزري وَيضم لنف ما استفهامنة عَرَّكَ ما صمعافي الغار المجماة وافتزا للءمشلاة كمكنا المشهىة وقوأسعيل بنجبيوا اغرك بالهنزة المفتوجرفي لابتداء على للضالمعلومين مال لافعال أتما علالتعمل وعلى لاستفهام كذافي الكشاف فالإبساعان والرسم برتيك بوعها الماء الجادة فابتشار بالماء الأصلمة وقصلالفه وأفكن كي النبات همزة الواصل مخفوص على نعت دبك أية الزري باشات فزيخ الهدل ويعلىها لامواحدة مشاردة بالانفاق خلقات ماصمعلى

ويفتراللام مخففة فآبو صل الضهابي فسكن لك بواصل الفاء وّبنشالاً. الوا ومفتوحة مأص معلوم من باب المقعمل ق سير الالصلعل لواق باءلق قوع الأبعة على مرادا لأمالة فآبوصل الضمر فعك لك وصلاله وبفتيالعين فاللال المهملة قرائه الكوافيون بتحفيف اللال علائل المعلف منا لثلاث المجرد فآشاء دها المباقون من باب المقعمان قبل كرهم بمعنى أي صيرمعتل لأققيل بالتخفيف بمعنى ضم اى ص فاى عز خلقه غهرك فآبالتشل بدابمعني صدك معتدل لاتترهوبوا صل الضمولة في اي بفترالهم لأقابلشل ياءالماء مكسى لامتضاف صُوَّى كَلِيَّ بريســــالمتاء فيُ لأغرهاء مع النقط مَا تَمَا ثَالَالَةُ للتَّوْكُمِينَ فَ قَيْل شَهْطِيةٌ فَ دُكْمِ جوابها أنثأاء كما تقلء في المنصولة المتكورين كثَّاك بتشاريا الكاف مفنق حترما ض معلومون باب المقعمل فآبوص ل الضميرالية كالآ بفيزالكاف واللاه المشاردة بعلىها المنحوف ددح كبل حرف إصرار قرأً لاهشام ومحنزة والكسائئ بادغام اللامرفي تاء يُتَكَنَّ بُنَ كَا قَاطُهُما المأق ن فآهوا لتأءمضموبة على الخطاب عنل الجمهور سق ابي بعف فانه قنأ لابالياء عاء الغيب فيآتفقوا على فقرالكات وتشديداللنال الم<u>عية ع</u>كسوية <u>عنا لبناء للفاعل من باب التفعيل بإلى ثن ياتنا نهم ت</u>ا المرصلة بالماء الحاة وكسل لدال المهملة اى بو ما يخزاء ولحسا أرة قاتٌ بكسم الهنزة وتشابيا النون عَكَيْكُو بِي صِلَا أَجْهِ إِنَّ مَا لَهُمَا يُوا خَتَلَفَ فالمدرسكونا واضا كخفظائ بواصل لاهزالتاكميل مفاق مترجمع الفاعل فآبجان فالالف بعدالجاءاية كزرامكا بكسرا لكاف جمحك قاباتبات الالف بعدا الماصط الاكتزاق حانفها المحزري متقهى بعا

السوان قابالالق فح الأخرع عن ضألتني بن كالتريُن تجمع السوالعاعل قيفى سمه خلاف ففي بعض المصاحف باثيات أكه لف بعض الكاف عالاصل فآف بعضها محان فالالف على سابطهم فجع الملنكر السالمقال المداني قاكن لك فحالانفطا كلاما كأنتين يعني بانثيات الالف في بعض مصاً حعناها العراق قال ورايت في بعضها بغيم العيا انتهى ودسمراكيج دى بالحان ف والمريش الى الخلاف فاكذاك رسمه صاحب الخلاصة (يه يَعُلْمُؤُنَّ بالماء التَّعِيَّانِية مفتوحتون في اللهم علم الغب واللبناء للفاعل مزالعلم مانفعكن كالناء الفوقانية مفتوحظ وفي العين على المخطاب والبناء للفاحل أيد إنّ بكس المهن لا وتشايل المنفأن الأنجرك بانثبات هنرتة الوصل وابفتر الممنزة بعدما للامواسكن الماء الموصلة جمع الماد فابانبات الالف بين المراءين في الأكثرة في الماء المحزدي منصوب عداسران لفئ بوصل لامرائح مفاق حدنعائم اي جنة أية فَإِنَّ كَمَا نقل مِ الْفِيَّالَ بِاللَّهِ الدَّمِلُ فَآتِهِمِ ٱلفَّاحِ ف فيراكج بيرمشل د لاجمع الفاجر في إنبات الالف بعد الجيم بالانفاق لِفَيْ لَمَا تَقْلُم حِيْكُيْرِيقِي الْحِيرِي لَكُم اللَّهِ مِلْهُ أَنَّ الْحُولِيةِ أَنَّ الْحُرْقِةِ أَنَّهُ يضلفانها بالماءالنحتا نبته مفتوحه واسكوا المثاالمهملة وفيزا الاهط الغيب لبناء للفاعك قتبوصل الضيراني يصيبهم لهبها وحمها كيؤيم منتصوب على الظرف مضاف البيّني بانتبات هني لة المصل كما نقل م أية كامكاه يحراختلف ميمالمها يرسكونا واضاعها بومل النهاير يعكأ بثراث بعاصل المباء الحادة فكبانثاك الالفن بعد الفين المعمد في الأعين لواقوع الهنزة بعدها كماض علياللان ورسر إجزري كالع لعنالصفغ

اشائة الى الخلاف جمع اسرالفاعل فريسرالهن لا المكسورة بعلالة باءبلانقط ويومنع محعودة عليهاأية وكمااكدك بفيرالهتمة والراء بينهادال مهملة ساكمة ماض معلوم من باب الافحال قريسا لالف الراءياء لي قي عها دابعه تعك مراد الإمالة فآبي صلى الضمر مَا أيُنَ مُرَّا لِفِي على خي عامضا ف اله ين كما تقل مأية تُحرّ بضم المثلثة وفي الميمشلة عاطفة فَكُمَّا أَدُرُ مِكَ مَا يَقِ مُوالِيِّ نِيَ الْكُلُّ كَمَا نَقِي مِلْمِة يَحَأَمُ فَسَلَّمُ اهل الملامنياة وابن عامروا ككن فيون بفترا لمبرأ ماعادانه متصور ماضاد مكانن نلان الدن يدل علمه فآماً بإضمارا ذكر أوميني علم الفيرًا لاضافته الى غيم الممكن في قرأ الماقون بالرفع على المدل من يوم الدرن أويقالخه من المين وف اي هو بومركا تمكاك بالتاء الفوقامية مفاق حترفاكس للامرع للتاندث والبناء للفاحل مكرفوج نفش كمانقا ا وائل السن لأمَرَ فوع عنه فاعل لا تملك لِتنفُسُ بِي صِلْ لاهُ الْحِومُ لَسُقًا شنكا بالياء الساكنة بالاتفاق منصوب على مفعول لاتملك فيحلن صورة المنهة المتطرفة بعدالياء فأبوضح بجحوج لامواقعها فألالونيجة عواض لنتنوين وكجازات تكوا الالف هي صلى لا الحينة والالف عوض التنوين مجدن وفة كراهة اجتماع مثلات <u>يَ الإمَرُقِ</u> باتبات هنَّ الهِملا مَرَفِوع عِلَا لابتلااء بِي مُرِّيلٍ بفتِ إلمبيرة بسرالم من الكسوة لاهاها ياء بلانفط فآبون ضع مجعوج لأعليها أؤبكس ألذا ال منونة بتسوين العوف عَ إِلَّهِ عِننَ هَمْ لا الْعَامِلُ لل فَالْ الْمُعَالِّذِ السُّورَةُ النَّطَفَفُ والشمى سورة المطففان ايضا مست وَثُلُ أَوْرٌ أَيْسَ الاتفاق أجالا ەتقىمىلا بىئىسى جاللەا ئۇخىزالر كى ئىل قايىشلىن ماناب فى

نذلكه المجالط عتام التغفين

الاعزة فآقيل هوا وا دفي جهدة تكرفوع على الابتداء لِلْمُطُوِّقِيلُنَ بَحَلَّ هنزة الوصل لل خول لا هراجري بفتر الطاء المهملة وتشار ما الفاء الاولى مكسورة وتخفيف الفاء الثانية مكسنى توجيع اسيرا افأعل من باب التفعيل أية الهُنّ نَيْ أَنْ أَنْ إِنْهَات هنه لا الوصل فا بلا مواصلٌ مشاه وكسي الذال إذا بالالعداولا وأخرا أكتالهم بأنبات هن لا المصل والنات الالفن بعدالتاء الغوقانية عدالاكثرة وحدافها المجرزكمان معلوم منباك لامتعال فآبزيادة الالف بعدوا وانجمع عكركا لماء التاس بانبات همة الموصل قابنيات الالف بعدا لنوان بالانفاق كشُنَقُ فُوْنَ بَالِمَاء التّحتانية مفتوحتروفيز لتاءالفو قانيترينها مين مهملة سأكنة وبسكون الواووضم الفاء غط الغيد فالبناء للفاعل من باب الاستفعال أي اذا احن والذاد وفي الكمل والزن أمة وَإِذَا كما تقل مكان هُمُوم ما ضمعل م فابالثات الالف بعلى الكاف ملاهلا قبله ون زيادة الالع بعد والمجمع بالوثقاق كماسيعتي بعد أوحوا ترديدي وبادغا مزلل وفح واو گُذَنُوُهُ مُرُو بدون السكون على المُداغم وبالتشديد على المدرغ فيه فآهو بفترا لواووا لزاى وضم المون مأخل معلن قآبدون زيادة الالف بعدوا فالجمع بالاتفاق كماض علمه اللانح حيث قال فاكتبوا كالوهما ووزنوهم مومهولين من غيمالون بعيل العاوقالدلنا الخاقاني عن احمدعن على عن البي عبيد أنتهي وذلك لانخطأ فيهامنصوب واصلهما كالواله لطوو زنفا لهنوفحين فانحا واوصلالفعل بمحرآفكا لمأمكيله حرا ووذنؤا موزونه حرفحان فبالمضاف واقبم المضاف المهمقامه فضاكل منهامع الضيركانة واحدة لآن الضيرللت لمع

نتزللن الجالجالم لسايع ناصمه كامترفا ملاة كمانص عليه ابن الجردي في شرح مقلا متابير فلما صأراكلمة والمعلة حنافت الالف لان كتابتهامشي وطبوقوع المواما لمرفأكمانض علمه اللك وعبره فآاثنات الالف يوهم انكوت القهر ان المنفصلان مرفوعين تأكميان للضيرين المنصلين وهوينسل المعيم كخروج الكلام عن مقابلة مأهله فتدبرواعلم أن أووذنوا همربا نثمات الماوين لأن اوكلمتر على حلاوو ذبوهم كلمة على حلاق واذاً فاقع الادغامرياني حفين من كاستان يجب الثباً نهما بالاتفاق كما نص عليه الستطف النقاية فآص به صاحب الخلاصة معزيا الى قواعل العران وبه ص في هامش بعض المصاحف الصيبية تقراحتك في ميم الصماير أسكونا وضمآ يخنبي فن بالياء التيتاملة مضمومة واسكون الحاء المعيمة وكسمالسين مخففة تطالغتك النباء للقاعل من باب الأفغال أيحاذا إعطوا نقصوا أية اكايطن بهمزة الاستفهام في ترسمها الفاللابتلاء فكا نافمة فآالفعل بالماء التحتانية مفتوحه وضمالظاء المجمد المشالتر عدًا لته كَدِي البناء للفاعل قَ بَشْل بله النون للرفوع أَ فَالْإِنَّاكَ بَرَيَادَةٍ الماوبعدالهنه الاولى لتلايلتبس بالميك وتجدن فالاكف بعلمالك فآبى سوالهنزة المكسوة وعداهاياء فآبون صعيعت لاعليها أتشكر يفتر المنزة وتشكيليا للغان ققصل الضمير فأختلت فح لميرضا وتسكنا وا دغاما في ميرمَبُعُونُونَ قُبِهَا ون السكن عدالمان و والنشاب عالملاغمه فاهوجمع اسرالمفعول من البعث بالباء الموحدة والعاتل

المهملة فالثاء المثلثة أيترليق مريعاصل لأمرابحرمكسو لاعصوص فالم عَظِيُرِ فِعيلُ من العظمة مُعَفُوضَ عِلَانعت بوامرادة بَوَيْ مُرَا المصب

فالمشهق لاعلالظرف لمبعوثون أوعا البدل من محال ليوف مضاف الم الحالة وَقِينُ ما مح علم المدل من لفظ لعي مُركِّنا في الكشاف والرسم واحدريقي ثمرا لياءالحتامية مفتق حدوضمالقا فعط التناكيخ المثأ للفاعل مَّن فوع النَّاسُ كما تقل مراكانه مرفوع عله فاعل بقوم لركبُّ بي صلى لا مراجى بنشل بلي الماء مُصَاف العالمية أنَّ با تيات هنز الوصل فَ عَن فَ الْأَلْفُ بِعِلَا لَعِينَ جِمِعًا لَعَالَمُ بِفِيرًا لِلْهُ مَا لِيهُ كُلاُّ مُوفِدُهُ كما تقدمرفحا لانفطارا ي بكسل لهنه وتشلُ بيمالنون كِتْبَ بِعَافِ الالت بعدالتاءا لفوقانية بالاتفاق متنص بعلماسمان مفهاف الْفُيَّ اركما تقلىم في الانفطاد الاانه مخفوض لَفِي بي صل لامرالحن مفتق حتربيتي أن بكسر السان المهملة والمجدر المشلى دة أية وكالدريك كما تقل مفالا أنفطا دما سِيِّ أنَّ كما تقل مل ١٧ نه مترفوع على خرا إلة كِتْ كَمَا تقل مل لا انه مرفوع على خبر المحان وف اي هو بكتاب مِّنُ قَوْمُ مُو السومفعول من الرقواتي مكتوب كالرقير في التوركي بنسي والإينجي فآقدل مخنق مرتفرهو مرفوع على نعت كمتالية وكالح كما تقلهم اول السوية يقي مَرِّين كما تقل مرفي الانفطار بِلْمُكِينَّ بِمُنْ عِلْ هَمْ مِنْ الوصل للخول لامرأنجر وبفيرالكاف وكسارلذا ل المعيمة مشدة تاجع السمالفاعل من باب المتقعمل أية النَّائِنَ كما نقل مراول السوَّ تَكُلُّ إِنَّا بالياء التحتامية مضمومة وفتيالكات فاكسرلدال المعمة مشاح ةعلى الغبب والبناء للفاعل من وأب المقعمل بني مري صلى الماء الحارة مضاف البرين بالنبات هنهة الوصل وكسرا للأل المصملة اللة وكا يَكُلَّرُّ بُ المياء التحتامية منهومة و فيزا لكان و مشل بدر النا أن على إ

المتلكين والبناء للفاعل من باب المقعمل مُرَفوع قباظها دا لباء عنل الجمهي نسق إبى عمر فانه ادغهاف باءب وهوبومل الباء الجازة إله حرف استثناء كُاكُّ بتشلى بلى اللاموُرَفوع على فاعلى يكن الله مستَن مع خَمْضاً فَمُعَنَّلُ بِصِرالم بعروسكون العين المهملة و فيزالتاءاهم فاعلى اى متعاوز كحَّى في المعاصرة بين والمياء في الأمرك الهاسم عَمْ انهزلاياء وكحقه التدنين كهاضطه الدانح أتشكير فعيل مترالاتم طخفؤ على فعت معتل أي كذيرا لا يقرار كا بالالف ا ولا قا خرا تُتُلى بتا الهزالا مضمامة ناءالمضادعترقا لثانيترساكمة فاءالغعل وبفترا للهرعك التأنيث والبناء للمفعول فآس سمزالا لفخة الاهخرياء لن قرَّعها رأبعة علمادالامالة عكيه بواصال الضهيرة اليتكآ بالف واحل لأمالها عجفة مشبحة خالابتداء وبباء والماتها لانقاق فآبحان فالالعنامة لانهجمع مئونث سألم متن فوع على نامب الفاعل للتنلئ فآبا نثبات الف الضهرللنظرف فالكبا نمات الالف بعلى القاف أتسك في يحن ف لالف بعلى السين المهملة لأنفجم اسطورة يورا زن مفاعيلة فأكدن الك يعيمه الجزري فيمصعفه فالثبتهاغيه فآبالطاء المهملة مترفوع علخبالحانوا ايهي مُضاف ٱلْأَوَّ لِأَنَّ بِاللَّهِ اللَّهِ مِنْ لِالْوَصِلُّ وَبِفِيرًا لَمِنْ اللَّهِمِ اللَّهِم التعريف وبفتزا لماومشل ةجمع الاول أية كالأكما تقاء مبكاتحوا اض ب قادغ والمجمع الأمهاف لا وكان الأحفيما فانه اظهر اللاهو سكت عليهاسكتة يسبرة وتقورماص معلوم قآبا نثأت ألالت بعاللاع بالاتفاق فآالمعنى غلب عظي عكابالياء قُلنُ بِهِجُربِضم القاف فاللاه جمع القلب قابو صلى الضهر واختلف في المدير سكونا وضا وادغاماً ميم

عتيمر- التطفيين 414 نذالم أجالجالا لسايع تكاويداون السكون على المدرخ وبالتشديد على المدرخ فدله والموصولتر كَانُونَ الله الله الله العلال المان وبذيادة الالف بعلاوا والجمع كَيْسُهُونُ وَكُلْيَاءِ الْتَحْمَامِيةَ فَاكْسَلُ لُسَانِ الْمُهَمَلَةُ عَلَى الْغَمِبُ وَالْبَنَاءُ لَلْفَاعِلَ أَنَهُ كُلِّكُ كَمَا تَقْلُ مِلْ تُقَكُّمُ تُبَكِيرٍ لَمُلْهُمْ اللَّهِ فِي وَصِلَّمُ اللَّذِي وَصِلَّم الضهير واختلف في المبير سكونا وضايع مُمَيِّلِ كما تقل مرتَّكِي يُتُونُ بوصل المرالتاكمه مفتوج جمع اسرالمفعول من الحياب أبه تُتَرَّف بنالمثلثات وفتزالم بيرمشا دةعاطفة (أتُهُ عُرُكما تقل مُلَهُمَا لَوْ آبي صِلَى الْمُلْلَمَانِ مفتوحة جمع اسمالفاعل فالأثبات الالف بعلالصا دالمهملة معانه جمع ملكن سالمروكان فياسه ان تحان ف الالف لكن انسوها أما لانه

لريكترد وربدفي القروان وادنباجاء هناموضعا فأحلأ أوكانه حلناف منهالنون في الاضافة فاتبتوا الالف لكالا يلتبس بالماض كالنادسه المجزري وغثمٌ لكُنّ لمريتِعرض احداللهُ كنّ وهو لبال على الانثاث فانهم بنعرض البتاة لمأيحالف رسم القره أن دسم أهلا لعريبة واهلالم يخالف دسمراهل العربية فلم ينعرضوا له فآدسم بزيادة ألالف بعه الماوبا لاتفاقكآن الواوتطرفت بعدمان فالنون فزيدن بعدرها الف النجيئة والثبات هنرة الوحل وابكس لليم للحفض بالاضافة البير أية نُشَرُكُما تُعَلىم مُنقال الماء التي تامية مضمولة وفي القاف على المتائدكن والبناء للمفعول فآباتها تسالالف يعلى القائ بالاتفات مُرفى هٰذَا بِكِنْ فَ أَلَا لَفَ مَنْ حَقِ الْمُتَذِيدِهُ وَبَيْ صَلَ الْحَاءُ بِالْمَالِي فَوَالْوَلْفِ بِعِلَ لِنَهُ أَلَى أَي إِنْهَات هِنَ وَالْوَاصِلُ فَالِدُمُ وَامْتُواهُمُ اللَّهُ الْ بالاتفاق كننكير بضم الكأت ماض من الافعال ألنا قصلة وأمنتلف

فى المديسكونا وحوابه بور مل الماء الحارة كُتَكُنَّا فِي تَالِتُاهِ الْفُوقَامَةُ مضمومة عدالحيطات والباق كما تقل مأية كالأزان كتبي الكاكمانقال أكوبُهُ إِلَا نَبَات همَهُ لا أَلَى صِلْ وَبِفِيرًا لَهُ مِنْ لِعِلَّا للامرِحِمَّ لِمَا وَانْتُلَّا الالف بين الماءين في الأكثرة قحد فها أعزري لَفِي كما تقلم عِلْتِ أَنَ مكسرالعين المهملة واللامروالماءا لقيتانيترا لاولي مشلاتين وسكون الهاء الذامنة وهي علامة المخفض فا فيزالنون علم لل يوان الحنم وللكان فخالساء منقول منجم على بوزن فعيل بكس العين واللامرالمشاردة من العلوقد مربا نبات الماء بن كما نص عليه الله في استثناء من مابط حدن فاحل الياءين حيث قال الاموضعا وإحد فان مصاحفاهل الامصالجمعت عدرسرالماءين فيه عدالاصل وهوقوله والمطففين الفعلمان لاغيروقال فيهاطا تفقت على دسمه معراحت اهل الاممال المطففان كتتوالفي علدان براءين انتهى فآنامه الشاطيروغيم المة وكمكأ أدُرُيكَ كُمَا تقل مِمَاعِلْتُونَ كَما تقل مرالاانه مرفيع وبل وعلامة الفع معلى الماء ما لاتفاق قال اللان وما ادريك ما عليون ساء والعلى لأأقول الشج ذلك ان الماء الثاملة في علمان علاملة المخفض كما تقل مؤاثيت ليلانها عنالمعني وإماالها الاولى المشايدة فمن جوهرا لكلمة وهيء فصينت من التغديد قصن قال انه بماء واحدة فيال اعتاد على الخلاصة لَّهُ كَنْكُ مُّرْفَوْمُ كَالْهِمِ أَلَمَا تَقْلُ مَا أَنْهُ لَنَهُ مِنْ أَوْلُمُ أَلِمُ أَوْلِكُمْ الْمُعْتَل وَفَيْرَاكُمُ الْمُعَلِّمُ الْمُنْاكِمُ وَالْمِنَاءُ لَلْمُا عَلَى مُعْرَفِي ۗ الْمُثَنِّ أَكُونُنَ بَا نَبَات هـ مِنْ الم صل وبفيرًا لقاف والراء المشددة جمع اسرا لمفعه ل من واب لتفعيلا ايتران بكسرالهن وتشل بلياللون إن الأكبراكما تقل مرالاانه منصق

علاسمان لفئ كماتقل م نع يُع بفير النون فاكسل لعين المهملة مصلا

الالف بعد الراءلانه جمع ارمكة يوازن مفاعل قالذ للت سه الجزيج فانبتهاغيره فابر سوالهن المكسوة بعدالالف ياء بالانقط فابوم يجرون علمها فالاديكة السهر وكبكسها لكاف لأنها نضهف بلنحوك لامرالتعريف تنظرؤن بالماء التحتانية مفتق حتروضما لظاء المجمترا لمشالة علالغيب والبناء للفاعل أية تعُنُ فُ بالتاء الفوقائية قراء الوجعفي ويعقوب بضمها وفترا لراءعك التانيث والبناء للمفعول فآقرأ المباقون بفتيهاوكس الراءعا الخطاب والبناء للفاعل وعالوجهان مكرفوع واطهارالفاء عندالجمهورس إبي عرفه فانهاد عم في فاء فِي وَيُونُ هِهِ يُربِين إلما والحيم جمع وجه قابق صلى الضمار وآختلف فى الميرسكونا ف ضمانَ أَنْضُمُ لا بُفترا النون واسكونا الضادالمعمة البجعة والمحسن وتبرسوا لتاءف الاحن هاءمع المفط مُرَفيح عناما بي جعفي وا يعقوب على نامي فاعل تعرف فآمنصوب عنله الماقين علمانه مفعوله فآعك الموجهين مضااللغ كثير كماتعلىمالاانهمعرفباللامرقاباتهات همهة الوصلالية يستفؤن بالياءا لتحتانية مضموهة وفترالقاف علالغبث الساء للمنعول مترجاتا ريموني بفيرا لراء وكسم الحاء المهملة وسكون الماء القتامتر الشراب المخالص فتخنق واسم مفعول من الحلة بالخاء المجمد والتاء الفوقانية مخفوض على نعت دحيق أية خِتْمُ لَهُ قَلَ ٱلْجِيهِ رِيكُس الناء المعمة وفترالتاء الفوقانية والاالف بينها وبالالف بعدالتاء عدنة تعال علمعنى مايخاتريه وايقطع وفرأ الكسائة خاتمه بالف بعد الخاومن غالف

عتمر التطفيف

نتزالمرتجا الجلدالسائع

بمعنىالتنعيرا يةعك بالماء الؤكرأ بك بانتات هنزة العاصل ويحاث

نتزالمرنجا المحلمالسايح

بعدالمناء بمعنى مقطعه قالاخلاف في الناءكذاف النشر فَق في بكس التاءكنافي الكشاف كالرسمواحان تقرهو مرسوم بداون الالعافيل التاء والابعله هأكما نض عليه الدأني في باب ماحل فت متالالفاخت خلا حث قال وفي المطففين خته مسك انتهى وهويميل للقراء تاين فانه بحوزان تكون الالمف المحن وفترهى التي بعلى الخاء كقراء أة الكسكأ والتي بعدالتا كقراء تا الجاعرة قرأعروة بن زبيروا بوالعالمية تظيفهم ختله بفيزالحاء وتسكون المتاء وتوبيت عن ابي عثم إيضا ذكرهاصك الخلاصة وعزاها لمقاصدا للج لأقالرسه يصلطا ابضا وكفا الوجوه مُرَفِي عِلَالمبتل أَ قُبَواصِل الفهبر مِسْكَ بُلس لمبيروسكون السين المهملة مُرَفِح عَلِ الْحَيْ فَكِفْ ذَا لَكَ عِنْ فَ الْالْفَ بِعِلْ لَذَالَ فَلَيْنَا الْفَيْ بوصل الفاء وسكون لامرالأمرل خوال الفاءكما ضبطه اللاني قبالباء التتأمة مفلوحتره فيزالنون قاباننات الالف بعدالنون علالكن فآحدافها البحزدي وبفيرًا لفاء على أمرا لغائب والبناء للفاعل من بأب التفاعل فاكسر السين ألمهملة للواصل اى فليرغب ألمُتَنْفِسُونَ بالْبَا هنرة الوصل فبحن فالالعنبين النون والفاء المكسورة جمع اسم الفاعلىمن باب التفاعل أكى المراعبون أية وكمِزَاجُهَ بَكْسَمُ للبيوفيِّ الزاى مففة قابانبأن الالف بعد الزاى بالاتفاق كماضطه اللاف مرفوع على المبتدارة وكبو صلى الضميراي الميزب الرحين مِن جارة تسكير على نه تفعيل أية عَيْمًا بفتر ألعين المهملة واسكون الماء التحترانية منصوب على الملح اى املح عينا وقال الزجاج منصوب على الحال من تستير علائه علم لعين في البحدة أي حال كون المستير عينا وعلى

نذالم خاائج لمالسايع الرجعين تفسيرلتسنامه كثنك كألماء التحتاينية مفتوحة وفتياللا علالتنكي والمناء للفاعل مرفوع واظهارا لماء عندا كحمة وارغمها إن عمر في ماء بها وهو بوصل الماء الحارة المُؤَّدُّ لُونَ كما تقل مرابة أنَّ مكس المنة وتشار ما المون الذُّن كما تقل مرا وا كل السورة أَجُرُمُوا تفير الهنه لا والراء بينهاجيم سأكذنه ماض معلومين ما الافعا الآبزيادة الالف بعلى فا فالمجمع كانون الألف العلى الكاف فتنه يأدة الالف بعلى واوالجمع من جارته فيتين الون فحالوصل الذَّأَتُه كما تقارم وامكن إلا لف واحلاة قلها عجعو لامشبعة في الإبتاء ق يفترالمده فأض معلوم من باب الافعال وَبزيادة الولف يعد وأوالحمه كفي كرين بالماء التحتامة مفاقعترو بسكون الضاد المعيمة وفيزالج المهملة على الغنك المناء للفاعل أمة وكادًا ما لالف اولا وإخرام أُمُّ وَا ماص معلوم ويتشل بدالراء مضمومة وتبنادة الالف بعدا اوالجمع بهذبواصل الماء الحادة واختلف في المد سكونا وضما منعامزُون بالماء التحتان نزمفة وحتروفيرالتاء الفوقان تروالغين المعيمة وآمأتا الألف بعلى الغنن على الأكثر كحمانها الجزري وفيزالم بوبعل هاذاى مضمة عالغمك المناونلهاعل من باب التفاعل الى دنس بعض مالى بعض المحفن الى المؤمنة ن استهزاء أنه وأذا كما نقل مرانقله في النمات هنهة الموصل وبفيرًا لقاف واللامروضم الماء الموصلة ماض من ماب ٧٢ نفعا أَنُّ وَبَنياً دَيَّ أَلَا لَفَ بعل واوالجلع إلى بالمياء أَهُمُ لِهِ بُح رَوْصِ الْفَهِيلِ فالمختلف في المبيضا وكسلم انْقَالْبُواْ كما تقل مرْفَكِهِ بَينَ بَفِيرًا لفاء فَأَمْ ابه بعفرو مفص بداون الالف بعلى الفاءعك الصفتر المشبهة اى مس آومتلاذن وقرأ الماذن مالالف بعد الفاء عداسد الفاعل وناعين فان قبل ما وجه قراء لاحفص هنا بل ون الالف و في يس با لالفيحار لانه هنا بمعنى فرصان اومعمل وهناك بمعتم ناعين وذوى فكه ففرق منهاف اللفظ لافتراقهامعنى وفرسه اختلاف قال الدانى وفى المطففان فح يعض المصاحف فكهاني بغيما لف وفي يعضها فأكهان بالالف انهيئ وتابعه الشاطئ والحانف هوفي دوامة قالون عن نافح كمانص علمه الداني والشاطيروا لبيناوى اقول رسمه بالحدن فاشمل وهوالموافق لفياسهم فحمدن الالعن فجمع الملككر السالم والى ذلك اشادالسيوطي فياله تقان حث قالو قل تكتب الكلية مالحة للقاءتان نحوفكها بالاالف وهقراءة وعلقاء تهاه محان وفترسا لانهجمع تصيرانهن انترى انتراكما تقل مركا وهمة ماص معلوم وبرسطهن المفتوحة بعنا الراء الفائتك ون زمادة الالف بعدوا والحمع لى قوعها حسّرا لليوق ضه للفعول قاختلف فالميرسكونا وضافا لؤاآ باثمات الالف بعسا الفتأت فآبزيا دةالالف بعلى واولجمع الثأ مكسأ لهني تو تشله يلالفونه هُوَّ لا وبحان ف الالف من حق المتنه أو وصل الهاء بالواو وهو موة المنزة المفهومة يسمت وأواعك مراداله صل والتسهيل فآمأة اللالف بعلما للامرق بحلن فصوئة المنهة المكسورة المتطرفة بعلما لألف ووضح محودة موقع الفا لؤنك بعصل لامرالتاكمل مفتوحة وكأشات الالفاجل الضاد المجمة عاكاكثر لوقوح المشد بعده اكمانض عليه اللاغ ولنأ رسهها أبخري بالصفى ةجمع امسرا لفاعل أمتروكا أربسكوا بضرالهن وسكن الراء فكسهالسين المهملة ماضحك البناء للمفعول من بالسا الافعال

وتنهادة الالف بسارها واكجمع عكر فحربوصل الضمار واختلف في الماء كساروضا وفي المبرسكونا وضما حفظ تنجع اسم الفاعل وَيَحِن فَ الْالْفُ نِعِدَاكِما وَالْمُهِمِلُةُ أَنَّ فَالْلُونُ مُرَا ثَمَّا لَا مُنْ الْحِيلَا منصلة بالفاء منصوب عدالظرف الذائن وامنو المكونا كالهماكم القالعا مِنَ جَارِيَّة فَتِينَا لَهُ إِن فِي المُوصِلُ آلَكُونَةُ إِرِّيا مَيَاتُ هُمَرُةِ المُصِلِّ وَقِفِم الكاف وفيرًا لفاءمشل دلاجمع الكافر قائثات الالف بعلم الفاء بالاتفاق يضيكي كمانقل مأرلة على الإراثك منظرة أن الكال كما تقل مهل حرف استفهام وكآباطها لا للامعنال أيحده سو حمرة والكسائئ فانهماا دغماهلف ثأو ثويُّاب وهوبضم المثاه المثلثة وكسي الما ومشلخ نزماحن مجهلين بإب المقعمك واخراد باءموجاني الكفأك كم اتقاء مألا انه مُترَفِي على نائب فاعل بن ب ما كالؤاكما تقل يَفْعُكُونَا بالماء النختامنة مفتق حترو فتزالعين علىالغيب والميناء للفاعليامة عنداهك المدينية ومكتروا لكوفيين وثلث وعشرون عندا البصريني والشامي وأختلفك التفصيل انضاكما ستقف علها أنشاء الله حِواللهُ النَّهُ النَّهُ الْمُعَامِرِ إِذَا السُّمَاءُ كَمَا تَقَالُ مَا فِي سِي رَقَّ الانفطال نشقت بانثات هنئ المهمل وبفترالش بن المعير والقافل المشلالاماض من ماب الانفعال فتنظويك تاء الناندت ساكنة أياة بالاتفاق فاأدنت بفيرالمن لامقصوبة وكسي الذال المعجزة ونفير النون ماض معلوم اي استمعت وانقادت ومطوبل تاء التانيث سأكمنة لركيها بواصل لاهزائج مكسوة وبتشليل الماء ووصل ألفهايها المرابح الإنشقاق والإنشقاق

وتحقّت بضراكياء المهملة وفتإلقاف مشاردة عاص مبنى للمفعول أتح حنى لهاال تستمع قتنظويل لاءانتاننت سأكنه أرنه مالاتفاق فألة كمانقال وَ الْاَرْضُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَفَيْرَ المال لالمهملة مشددة ماض مبنى للمفعول أتى بسطت فالأكمح وَابْطُويِلُ تَاء التامَّتُ سَاكُمُةُ أَنَّةً اللهُ عَالَا تَعَاقَ وَٱلْفُكُ بَعْدَ الْمُرْةُو بينها لامساكنةماض معلوم مناب الافعال أي اخرجت الخيطية من الموييّ و يتطويل تاء التانيث ساكمة مَا فِيُهَا بوصِلُ لَضِيرِ وَتُخَلَّكُ نفتزا لتاءا لفوقامنة والحاء المعجمة واللامرالمشك دةماض معلومهن ماب المقعل للتحارين وتتطومل تاءا لتانيث سأكمنة الية بالاتفات وَ إِذِنْ لِرَبُّهَا وَحُقَّتُ الْمُلْ كَمَا تَقِلُ مِا عَمِلُ لِلنَّاكُمِلِ أَمْمَا لَوْتَعَاقَ فآجأب اذاؤما اعطف عليهامحان وف دل عليه مأنعلالا تقلايري لقة الانسان ماغله فآكل ذلك يكون يوم القيمة ليا يُتِيِّماً بحن حدالالف من حوف النهاء وبوصل الياء بهم لا أيها فأهي ماء واحدثا مشل لا منهوبة فالنات الالف بعدالها وبالانفاق الانسان ماشمات هنهة الوصل قالنبات الالف بعد السدن في الأكن وتقد فها الحرث مضمي عدالنداء وأتك كبسم الحنهة وتشديدا لنزع ووصل الضاير كاديح اسموفاعل من كدح المهاذ اسعى قيابتات الالف بعالكاف عه ضابط الدان ف من فها أبحرري مرفوع عد خبران إلى بالداء دلا بتشديدالماء ووصل الضيركك كالفيز الكاف وسكن الله المملة بعبى ها حاء مهملة مصل كريح ا ذاسعي منصوب عدالمصل والله فالاخرع ص للتنوين فاهنا أية حمصية الاغير فشالقيك بوصل الفام

الحاريدة الاسلاء ويوصل الضايدف الأخرارة عنل الملسنان فك والكوفيان فسأن يواصل الفاءحرف تسويف تحكاسك الماءالتيتا مضهوبة وفيزاكحاء والسان المهملتان فآما تناك الالفسنها بالاتفا على المتانكي والبناء للمفعول من بإب المفاعلة بحسامًا بإنثات الالف بعدالسان الاتفاقكمان علمه اللأنح نقلاعن الغازى بنقيس مُنَصِى بعلاللصالا فَمَا لا لف في الأخوع فِ الماه بن تُسكُرًا بفيرالما ه التحتاينة وكسرالسان المهملة متنصوب عدنعت حسابا أتحسابا لامناقشة فيهانة بالانفأق ويُنْقَلِكُ بالماء التحتان ترمفنو حتروسكوا اللغان وفيرًا لقاف فاكسمُ للاهركة المتانكين من بارداً "نفعال مُسَافِح إلى الياء المُلِه بوصل الضهر مسرم وكا اسم مقعول من السي وى منصوب عداكيال وبالولف فالاخوعوض المتوين المة ما لاتفاق فَأَمُّوا مَنُ أَوْفِيٌّ كُمِتْكُ الْكُلُّ كَمَا تقل ملا أنه بالواوف الامتلاء مؤمم الفاع فأكآئ بفية المراويا لراء قاماشات الالف المملاودة تعداله اوا بالانفاق ويجان ف صورة المنه لأملفت والمتطرفة تقل لالف وتونع

اسم فاعلمن باب المفاعلة فرتسم بجلاف الالف بعلما الكرم الاتفا

عبيم- الانشقاق

نثرالم رتجا المجلمالسايع

كمات عليه اللأبي وغيره فآما تنات والماء التحتامة الساكنية

بعدالقاف بالاتفاق ويوصل الضدرالية بالاتفاق فأكلوصلالفا

ونفيز الممن لا والمبير المشلاة بعل ها المنا وألا شط مَنُ موجولة أُفْتِيًّا

بضهاكهن لامشيعته وكسل لتاءا لفوقانية وفيزالياء التحتانية مأض عيطامن باب الافعال كِتْنَكَ بَعِنْ فَالالْفُ بِعِنْ المَّاء الفَوْامَةُ

منصوب عاة تاني مفعولي اوني وبوصل الضاير بجرئيبه بوصل الماء

نتزالم لخاالجلدالسايع عتلمر- الانشقاق 491 مععوج لاموقعهامنكهوب على الظرف مضاف ظهر لابفتزالظاءالمجيز المشألة مُصَاف أنه عند المدين فالمكي والكوفيين فسكو في كهانقل مركيان عُوْآ بالياء التحتانسة مفاق جترو سكوان المال وضرح العين المهملتين على التناكين والبناء للفاعل وتزيادة الالمتنعل المأوبالاتفاق تشدها لهابوا والضبيب فحالنظرف كمانص عليه اللف وغبى لأنُونُ مُن ابضم الناء المتلتة والباء الموحدة الهلاك متصوب عدمفعول يلاعوا إي يقول بالله الاأية بالانفاق و يُصِمُلَي بالله المختانياة على التناكيم قرأه نافع وابن كثير وابن عامروا لكسائم بضها ففت الضائلهملة واللام آلمشاغ تعط البناء للمفعول من باب التفعيل فقرأ الماقين بفتحها وسكون الصاد وفتي اللام مخففتهن الثالثة المحردة برسمرا لالف في الأخرياء لو قوعها خامسة أقررابعة فآماله حنزة والكساقئ وخلف وبين بين وَرَشْ بِحَالَافَ عَمْرُو يَفْخِ اللامانا فترومعنا لابل خلى النارحتي يصلى بحرها ومجتزق منهاسخيا منصور عدالظرف وكالالفث الأخرعوض التنوين أنترعن الماثنين والمكى والكوفيان إتكا بكس المنهة وتشاريل النؤن فكوصل الضابر كَانَ مَا شَاتِ الْأَلْفَ بِعِلَى الْكَافَ فِي الْمُلْلِهِ مُسْرُو كُلُ كَلَاهِ إِلَمَا قَالًا الاانه بغي في الابتداء موضع الي أية بالدَّنقاق ارُّتُه كمانقام طَنَّ بفيزالظاء المعجة المشالة وتشكيك النون ماض من اضال لشاك البهدر أَنْ بَفْتِ الْمُفِهُ وَسَكُوا النون مَخْفَفُ المِن الْفَيْلَةُ وَاسْمِها عَجِن وفَ أَيَ انه قيم سَست مقطوَّعترمن لنَّ المتاصية الفعل الاتفاق كما نص عليه اللف فوغير اليكورك الماء التعمالية مفاو مروض كاء المهملة

وهركون

وترسم بالماء في الأخريط مراد الاما لة بالوتفاق كمانص على إلداني اِنَّ بَكُسَمُ لَمَنْهُ وَنَ<u>شَلَى بِلِ</u> الْمُونَ كَيَّكَةَ بِيَشْلَى بِيَ الْمِاءِ مَنْصِوبِ عِلْسَم ان قبى صلى الضير تكان كما تقل مريام بواصل المباء الجارة بصر عبرًا منصوبعلى فبكان فآبالالف فالأخرعوض المتنوين أية بالوتفاق فكأقش مويومل الفاء بلاالزائلة وبتهم الممنة وكسرا لسبزلهملة منهاقاف سأكمة على المتكلموا لبناء للفاعل من باب الافعال مروج بإلشَّكَتِ بانبات هن لا الحصل متصله بالمباء الجارة و بفترالشين المعيمة والفاء اخردقاف أي الحرة التي تكون عنل مغيب الشمس و قيل الساص الذي كن من الافق عند المغيب ايد بالاتفات كالميك بانبات هنة الوصل بعدها الامواحدة مشددة بالانفاق كمانص عليه المالم فخيج مخفوض عطفاعه انشق فامكافكن فقراؤا والسين المهملة مخففلة والقاف ماض معلوم أي جمع وضمائية بالإتفاق فألفتي بانباسهن ةالوصل مخفوض عطفاعه الشلفق إذاكما تقدر مراتشن بالنبات هنزة المهمل وكفير المتاء العوانيتر مشكة وفيرًا لسنن المهملة والقاف ما<u>ض معلوم</u>ين باب الاهتعال اي تتر واجتمع واستلأ رأية بالانفاق لتركك بتنكبي صل لامزال بتلاء مفتق وبفيزالناء العوقانية على الخطاب فح المشهورة وبفيرا لمحاف فكبنن التُأكَدِيْدالنَّقيلة قَرَايُه ابْزُكَتْيرى حِنْهُ والْكَسَاحُ وَخَلَفَ بَغِيرًا لَبَاء الموحلة عدالمتي حيل على خطاب الانسان وقرأ الماقون بضم الماء على لجمع على خطاب البحنس فَعَلى هذا الصله لتركبونن فين في نون

عُنْلُم-الانشقاق

نثرالمرتجا اكجلنأ لسابع

واللكون الواوأي يرجع متنصوب الراء أية بالاتفاق كيلاحرف ايجاب

عطوالانشقاق

الم فع لنوا في الأمثال قحان فت الواولالتقاء الساكنين وقوي كسي الماء للناننت عدخطاب النفس فاصله لتزكبين فحدرفت الدون والماء لما تُقل مُوقَوَى إلىاء الختانية بعلى اللام على الغيث الضهير

للانسانكنا في الكشاف والرسم صِالح للوجن طبيقًا عَنْ طَابِقًا عَنْ طَابِقًا عَنْ طَابِقً كلاهما بفتزالطاء المهملة والباء الموحدة وفي الابخرقاف والاول منصوب

عدمفعول لتزكبن أبة بالاتفاق أتكحا لابعد حال فكالبوصل الفاء هَ مُورِيهِ صِلَهُ الْمِحْرِمِ فِي وَحَدُو الْحَتَافِ فَيَالْمِي هِلَوْنَا وَضَا لَا يُؤَوَّ مُرَاوَٰنَ

بالمياء التحتامية مضمومة فأبربه مرالهن لاالساكنة بعلاها واواؤتوضع بمحوثة عليهابغيهل نهاللقداء تين وبكسه للميه على الغمط لبنًا للفاعل أ

من باب الاضاف اية بالاتفاق ف إذ اكمانقال مرقري بضم القاف فاكسل لراء فآبى سرالهن ة المفاذحة بشا الأخرياء ووضع بجعثى تعليها

ماض مبنى للمفعول عكيهر تحربي صل المنهار واختلف في الحاكم كسروضا عافى الميموايين الم الماني المنابع المنابع الميماني المجان المنابع الميماني الميمان

विकारितिकां कर्म्या पिंटिक क्या हिन्दी कर्म किर्म कर्म किर्म कर्म بعداهابالاتفاق فأكه ابنكنيربجداف الممنهة ونعل فتيتها إلى الراء والرسم صاليح له مُرفوع على المب فاعل قرئ الإسكيك وكبالما المتاني

مفنقحة وضم كجنوع الغيب والبناء للفاحل أية بالاتفاق وعثاما سجاة ابى حنيفة واحل وتعلى الصيرعندا لشافع وفي دوايترعن الك فَلَاشْهِمن من هبه انه ليست عنلُ هاسِينٌ وَهو لقول القل سيما

المشافعي وهي السيحان النالنة عشر عندالقا كلين بهاكلي للاحتماب فكست اللامف الوصل الأزين الله المدية الموصل فبلاموا ملة

É

عظم-الانشقاق 490 عالساللجالظهاية

مشددة بالاتفاق فتكسل لذاك كفك وأماض معلوم فبفيز الفاصطلا مسهاده بود و معاد ما من المسام المن المناه المنتانية مضمومة وفيزالكاف المن فكسرالن المسلادة على ألغب والبناء للفاعل من بالنعمل الم بالاتفاق فَا اللهُ اللهُ اللهُ الله هن والموصلة وعلى المبتدرة المُحْكُم الحيال التقضيل مُرفوع عد الحبرغير محري ومُم ابوصل الماء الجارة فَالشَبات الالفالان ماموصولة بونعون بالمأء التحنانية ومهومة وضم العين المهملة على الغنب والبناء للفاعل أى يضمرون في انفسهم أوليجمعون من الاعمال أية بالاتفاق فكيتيم همي وصل الفاء وبفير المباء الموجلة فاكسل لشبن المعتمصة مادة وتسكين الراء امرمن باب النفعيل أختلف فالمبرسكونا وضابعكذاب بوصل الباء الجادة وآباشات الالفعد النال الاتفاق كمانص علّيه الله في نقال عن العاني بن قيس الله فعيل بمعني مؤلر مخفوض عفر فعت بعلااب أية بالدَّنفاق الأَهم وعُ استثناء فللستثنى منقطح فتقيل متصل عادلاة التاثبين منهط الننن كمانقل مؤامكو بالف واحداة فالهاجعي وفالاسلال ويفيز المدرماص معلومون باب الافعال وبزيادة الالف بعلقالجع وعماني ماضمعلوه وبكسرالم يؤتز بادة الالفنعلوا والجمح الفيلخي بانبات همزة الوصل فايحان الالفين بعلى المتاوا كحام على الاعترق يتطويك المتاء مكسواتك المضب لانهجم مؤيث سالم الموري بورالام الحرمفاق حتروا ختلف فالمدرسكونا وضماأخر تفتر الهنة وسكوا الجدير ترفيع عالملبتل أفيتم مرفع عانعت حرمتها ف ممنكن في اسم مفعول أى غير منقوص والامقطع أية بالاتفاق

سُوُّدُ لَا الْمُرُوُّ فِي الْنِتَنَا زِفِي عَشْرُ وُلِأَيْنِمَ الِاتفاقاجاكِ وتفصيلا بيئسيما للثالا لتخنزا لتتخ أبلوقا للشكماع بأثبات هنئة العاصل أقراشات الالف الممل ودلا بعلى الميم بالاتفاق فآيحن ف صورة المرزة المكسونة المتطرفة بعلما لالف فآبوضع مجعواته موقعها يخفوض وأفلقسم ذات ماشات الالف بعلى الذال المعمة وتطويل الناء بالانفاف كما نص عليه المجزدي في النش تحقوض على نعت السماء مُقْمَا الْبُرُوجُ بانثأت هنئةالى صل وبضمالياء الموحرة والراء جمع البهج الحك بوقح النجوم وهي اثناعش كواكما ققدل القصورا ياة وَالْكِينُ مِراثَمَ الشَّاتِ همزة الوصل فخفوض عطفا عاانسماء المؤعق دبا ثبات هنزة الواصل اسم مفعول مخفوض على نعت البوم أي بوم القيمة أية والشاهر آسم إفاعل وبانتبات الالف بعلى الشين المصمة كما بض عليه اللأنئ تكل الجزدي منافها تمخفوض عطفا عاالسماء فاكتشفه في إسم مفعول مغفوض عطفلط السماء فآتنكي هلاين الاسهن اماللا بهام الوصف وآماللسالغاتفالكثن قالمرادمن شاهاي والمجمعة فانه يشهد بالعمك كالمشهق يعم عرفة يشهل لاالناس والملاككة فتجواب القسم محددوف صدرواى لقل قرنيل بضما لقاف كسها لناء الفوقانية يخففنا فحالمشهق لاماض مبنى للمفعول من الثلاثے المحدد فَق فَي بتشاب يالناء منهاب التفعيل كذلف اكتشاف قالرسمونا آحداي لعن المحلك بفتر الهنزة واسكوا الصادالمهملة فكحلاف الالف يعدا كياء بالاتفات كمانص عليه اللاف مرفع على نائب فاعل قتل مضاف الأحمال وور باثبات هنى لا الى صل وبضم المنى لا بعدا اللا مؤبر سها الفا اللابتال؟

ينالل فجاانج للنائن

الامروباللامروبالانمهملتان بينها واوجمع الخن علقوال البيصاق فاهوا كحفظ المستطيلة فيالابض ونف لزيخشري وصاحد القاموس وعيرهما أنه ليس بجمع والله أعلم بالصواب إية ألتّاس بانبات همزة الوصل قابا ثبات الالف بعد النون بالاتفاق تحينن عدمال الاهداد ودبال اشتمال ذات كمانقل مرائل فؤد بانبات هنئةالومك وبفيزالوا ووصمالقاف عدزنة فعول السالغترف المشهونة قفرئي بضم الواوعل للصداركذا فح أكتشاف قالرسه واحد أكما توقده فيه اية إرد بسكون النال ظرفيته في واختلف في المدر سكونا وضاعكيكا بوصل الضار قعني ويضم لقاف والعين المهملة جمع قاعل مُرفي على خبرهم أى هم قاعل ول على مان الأهلاود على الكرسي المترفحة كم كما تقل م عكل بالماء ما بالثمات ألالف لانها موص له اقتم ملاية وُرسمت مقطوعة عن على بالا تفاق نُفَعْلُوا بالياء التحتانية مفتوحتروفت العين عدالغيب والبناء للفاع بالكو وأمركن بالمات هنهة الواصل متصلة بالماء الحاكة وتوسه المنهة الساكنتريني الميمن واوالانهمام ماقبلها فتوضع بمعوجة عليها بغيم لونها للفراء تبن وبكس المليريعان هاجمع اسمرالفاعل من بالإفعال شهورك بمالشان المعمدوالما وجمع شاهل مرووع عل خرهم ايد فأكم أنك مؤرآ بفيزالنن فالغاف وضمالم ليواض معلوم فالمشهورة فَقرُ ابن حَلَقُ بَكُسم الْقافَ كَذَا فِي الكَشَافَ فَأَهَما لَعْمَا نَ كَان كَصَرِفُ عَلَم بمعنى كن والرسرواحل وزيادة الالف بعل وا والجمع مِنْهُم مِالى فابقاص الضيرة اختلف فيميله سكونا وضمار الامحرف السنتناء

أنُ ناصة الفعل يُوَأُمِنُونَ أَبا لياء التيتانية مضموبة فَبَرسِم الْهُ مِزَة الساكنة بعددها واوافتوضع بمععل لاعليها بغيراونها القراءتين بلس الميدعك الغيب والبناء للفاعل من ياب الأفعال ويجان ف نف الرفع للنصب ويزبادة الالف بعدوا والجمع للتطرف بإلله بإنثات هن ة الوصل متصلة بالماء الجامة الْغُنِي يُزاكُّ مِدُبِي كلاهما بالثبات هنةالوصل ألأول فعيل من العرة قالناك فعيلُ من المحلفظة عِلَىٰ بَعِنَ الله أَيْهَ ٱلَّٰهِٰ بُي كِي بِانْهَاتِ هِنْ يَالْمِ صِلْهُ وَبِلَّامُ وَإِحْلَىٰ مُش بالانفاق لة بوصل كالمراج مفاقعة مُلك بضم المبيروسكون اللام مروع عالمبين أمضاف الشكون بأنبأت لهمزة الي صل فكجاف الالفين بعدالمبيروا لواو وتنطويل التاءلانه جمع مؤنث سأل والأوكض بانثبات همنزة الماصل مخفوض عطفا على السلمات والله باثبات همزة الى صل مُترفى على المبتل <u>أَ عَلا</u> الماء كُلِيَّ بَشَل مِل اللامضا فشيئ عبالماء الساكنة بالانقاق ويحلن صوة الممنة المكسورة المتطرفة بعلى الماء فتبع ضع مجعودة موقعها شهرك فعمل ؠۼؽۺٵۿڵ؞ٞڗڣڰٷٲڵؠڹڵٵٛٛٵۑ<u>ةڗڴ</u>ۜڹؙۘۘۘؗٮڛٳڶۿۻڗ؈ڷۺٙٳۑڶٳڶ؈۬ڶ بكسمالدال فكنئوا بفيزالفاء والناءالفوقانية بمخففة وضرالنون اضمعلومو ونبادة الالف يعلى واوالجمع ألكؤ منأن والأوث منت الاولكماتقد مزلاانه بدون الماء الحارة والناني ايضامثله الاانه بحان فالالعندين الغون والتاء المطولة آلونه جمع مؤيث سالمرتشكم بضم لمثلثة وتشلىيدا لمبرعاطفة لؤيؤة بوابالياء التتانية مفتو

في المدوسكونا وضماعك أثبات الالف بعيد الدوال مالونفاق تترفع مضاف جهاتم بتشابيا للغان وفتي المبير فالحفض لانامغي عرى وَلَمُ مُعَانَاتُ كَمَا نَقِيهِ مَا الكَّانِهِ بِالوَافِي الاِمْنِهِ اوموضِع الفَاالْحِينَ بانبات هنزة الوصل وبفتر لحاء المهملة وكسرالراء أبة التكسركرية واتشاريا اللون التي ين عامنو اوعيما والطياب هي الكارك كما نقل قبىلى السوية تَجَيَّنُ بَفِيرَ الْجِيمِوا لَنون المشلى دَة وَجِلَ فَ الْأَلْفِ بِعِلَ النون وتطويانا لتاولانه جمع مؤنت سالم تترفوع عالمبتل نخيري بالناء الفوقانية مفاوحتروكس الماء ببنهاجيم سأكناه فآنسكو الماءفي الأخرعة التانيت والبناء للفاعل من جارات تحبَّتها مخفوض فروصل الضيرا كأكفك بانبات هنهة الوصل وبفترالهنه بعلى اللامرجمع النهر فآجل فالالعنبيل الهاء بالاتفاق كماض عليه الدال وغيء بمرفية على فاعل تجري ذلك بحدث والالمت بعدالدال الفوري بانبأت هنها لوصل وبفترا لفاء وسكون الواومرفوع علفه إلى الكرين المات هم الم ملى مله على نعت الفوذ المران بكسى الهنزة وتشاريدالنوان كطش بفيز ألباء الموحلة وسكن الطاء المهملة منصى بعداس وأن اي اخد للكرأبرة والظلمة مفان ربيك بتشابيا الماء ووصل الضير لمتنكر بكرات بوصك والتأكمين مفتوح مَرَفِي عَلَمْ إِنْ أَيْهُ إِنَّهُ كَبِكُسِم الْمَنْ مِنْ وَتَشْلُ بِإِنَّا لَهُونَ وُوَمِ الْمِنْسِلِ واطهادالهاءعتل المجمهورسي ابىعم فانه ادعمها فهاءهكي

ويرسير مقطوعاعن انهلانه خهار منفصل تترفيح وقع خبراكات مُثَارِحٌ بَالماء النِّيرَامَة مضمومات في المشهلي لا وبسكون الباء المخلِّ وكسي المال المالمهملة على التنكي والبناء للفاعل من بالكلافعال ق بى سىدالمن قالمضمومة بعلى الل ل المكسورة بأوقبون حجعي عليها وَقَنَ عَيْ نِفْتِ إِلَياءً التِينَامِية والدال كَذَا فِ الكشاف من بداً وكالاهما بمعنى يُقال بل، أالمخلق وابدأه اى خلقه والرسم واحل وكعنك بالماء التتنامية مضهمة وكسرا لعين المهملة وسكوزاليا المتتأمية يحدالنانكي والبنأء للفاحل منوب الإفعال قبخراللال المهملة اية وَهُو احتلف في الهاء ضا وسكوانا ألغفو مرا لودود كادهما باثيات هنهة الوصل ألاول فعول من المغفرة والتالي من الردمروعان علمم هوأية ذوبالواوعلامة الرقع عدالحبه المشهلة فآبدون زباده الالق بعله الواوكمانص عليه اللاني عجر مَصَافَ فَقَرِي ذِي بِالمَاء علامة الجرعِلِمِ انه نعت ربك كذ<u>ا ف</u> الكشأف فكالإيساعل والربسم المعكرتين بانتهات همزة المواصل المجيئا بانبات منهال مل وتفت المبيرة كسر العد ضيل من المعلى قرائه خنئة والكسائئ وخلف الخفض على نعت العرش وقرأ الما قعان بالرفع عانعت دوالعربين كناةال صاحب الاحتمام ويجتلان مكون خبرهوأربة فكالويفيزالفاء والعين المهملة المشلادة على صغة الممالغة فآبانيات الألف بعلى العنن والاتفاق كما صبطه اللاني مَرفوع عدالحنه للكابي صل لامرائج ومكسوح وبانبات ألالف لان ماموصولة بين دَيْلُ المياء الفتامية مضمومة وكسها لراء على

المتن كي والبناء للفاعل من باب الاضال مُترفع أيه هل بمعنى قل أتذك بفترالهم لامقصواة والتاء الفوقانية ماضمعلوم وبسطرالف بعدالناه ياء تغليبا للخصل وملدالامالة وبوصل الضربيضا أيث مرفوع عدفاعله الامتماف النجكني دبانبات هنهة الوصل وبضلجم والنوان جمع المحنالالة فين عُون وكتنبُوذ كالهما بفيراً لأخرفي لخفض عديد لأعنى الانهاغير منصى فين أية بل للاض اب فاكسن اللام لل صلى النَّهُ يُن كما نقل مُركَفَن في أما من معلوم و بفيرًا لفاء فَعَنالَةُ الالف بعد والمحمع في تكلُّن بنب مصل دعلى ننة تفعيل الله والله بانثات همزة الموصل مُتفوع على المبتل أَمِنُ جارة فَكُمْ آئِهُ مُر بفير الماووالراء فأتبات الالف الممه ودلابعلما لماء فآبي سعاله مزتأ المكسى لأبعداكا لف ياء بلا نقط ق بى ضح بعدي لا عليها وكب صل الهذير فآاختلف فيالمبرسكوناه ضاوا دغاما فيميم فيجنظ وبداق السكون علالمدنغ وبالنشديد عدالمدغ فمه فهويضم المدوكس لحاء المعملة وسكن الماء المختانية بعدهاطالهمهملة اسطفاعل من باب لاهنال مرووعه الخيراية كألاضهاب دسم مقط عامن هو لانه صمار مُرِفِح منفصِل قَنْ وَكُن وَكُن عَلَى فَا فَعَلَى اللَّهِ وَلَيْ اللَّهِ وَلَيْ اللَّهِ وَلَيْ مجعتى لاموا وعوا فآبا ثبات الالف بعيله هاما لاتفاق كما نص على للألخ قرأة ابن كتيى بحلاف الحنهة ونقل فتيتها الى الراء والرسرصاليلهم عِلْ صِهِ هِ وَاللَّهِ مِنْ فِلْلَّهُ وَإِنَّا عُجِيلًا فَعِيلُ مِن الْحِيلِ مِرفِع عِلْ نَعْت قن وان في قرى قري وان بلاتني بن عدالاضافتر الى على والمقلى يد دب ميمانكذا في الكشاف والرسيوناكم لماية في كن ع بعير اللهم

فالمشهونة وسكن الوافقةال صاحب الكشاف قرأيجيي بن يعمراوح واللوح المواء يعنى مافوق السماء السابعترالتي فيها اللوح أتنهى أولى ع وهور بضم اللام وعنى اعلى وهومرا دصاحب الكشاف يُحَفُّونُ طِلَّ اس مفعدل لأمحاء المهملة والفاءاخرة ظاء معمة مشالة قرأه نافعوا على نعب قوم ان وقراً الماقون بالخفض على نعت لوم أية اللكوري الكلار في سُنجَ عُشَيُة اين عندالجم وعيرالمدن الأقل فعنلالاست عشرة أوترق أختك في المقصل كما ستعرب الأشاء الله حالله السَّهُ السَّهُ السَّهُ السَّهُ السَّهُ المُّ اللَّهُ المالِيةِ والظارية البات همزة الوصل قابنات الالف بعل اطاء الهملة علضابط المان وتحدفها العزري على اسمالفاعل هوالني كماسيه الله تعالى قبله هوفالساء السابعة وقبله هوالنها وقبلي حل وقيل الجنك مخفوض عطفاعك السماءأية بالانفاق فآمااك لرمك بفير المينة والراءبينهادال مهيلة ساكنة ماص معلومين ماك لأفعال وتبى سمرالالف بعلى الراء باءلى قوعها رابعية على مراد الامالة ويوم الضمايه كما أنستفهامه له الكلايق كما تقل م الاانه مُرفوع على الخيرانية بالاتفاق الثيج محيانثات هنهة الى صلى يفتر النون وسكن المجم مَن فوج على خبرالمين وفأي هوالنبي الزَّاوِثُ بانْياتِ هنهُ الوع اسهفاعل قبأشات الالف بعلى الثاء المتلتة عليضا بطاللاني قعاثا المحذري مترفيع على نعت البخيراتي المحتى وقدل الدي يريى المانشاطان إية بالاتفاق آرةً بكس الهنزة وأسكون النون نافية او محففة مِن التقيلة كالأبتشابياه اللامؤرفيع مضاف نَفْسٍ بفيرِ النواوسكو

عنهم-الطارق عالساللحالظ لمائن L. 4 الفاءك قرأه ابوجعفرابن عامره عاصم وحنهة بتشابيا المبرعلي الله عين الأوان الفية وقرأ الماقون بلخفيف المليوعدان اللامهي

الفام قة ومان آئدة وان مخففة من الثقيلة والجلة على الورجهان حول ب القنسم علم كما أبور مها الضماير حما فِظُ اسم فاعل قبانيات الألف بعداكاء المهملة على الطالداني وتحدفها الجزري مترفع علخما كانفس ايه بالانفاق فُلْيُنْظُن بوصل الفاء قبسكون لأمرالامر لدينهال الفاء وبالمياء المختانية مفتق حتروضما لظاء والمعجة المشالة علاصل لفائب والبناء للفاعل فكسهت الراء ففالوصل ألارنسان بالثمات هنزة الموصل فآبا تثبات الالعت بعلى المسان على الاعتبر فآحان فها أبحزبري ممرفوع عله فاعل فلينظر مرهر رسيرموص الملافيل مَنَ جَامِرٌة وما استفهامية ادغمت النون في المدوحان فسألاها كمانصل لداف عدالوم لحمن قال فكذالك كتنوام وخلق بعني مواص لادلاخلاف فح تنتئ من المصاحف ونا بعد الشاطي وغيرة والماحن ف العنمافقل نص عليه المحرى في النشي خُلِق بعم إنا المعجمة وكسير للامواض مبني للمقعول اله والاتفاق فيلزي كما تظلم تحواب للاستفهام مين جاس لا شَاتِ الله الله الله المال و لا لعن الممان و يوليله فبحانف صوس لألهم لاالكسورة المتطرفة بعلما الالف قعضع عظظ موقعها قترسومقطوع عنمن والانفاق قال الدالم فمممال ومزواءكا وشبه لممن دخوال من عاسم ظاهر في قطوع حيث وقع كا فِوتِ اسم فاعلى معنى دي دفق في بالثبات الالف بعد اللال المهملة فالاكثرة وتمانفها الجزيري تتخفوض عفى نعت ماء أيلة بالاتفاق

يُخْرُجُ ُ المياء المِحْ رَامَيْة مفاقحة وضم الراءعة النانكيُ البِّنَا للفاعل مَرَفِع مِن جام لاَ بَكِن بِفِيرِ الماء المو حدة وسكن الماء التحتامة مغفوض منظاف المشكن بالثيات هنهة العاصل وتضم المتاالمهمانا واسكفا اللام في المشهورة وقرى بضهها وَ بفتحهما كذاف أكشاف والرسموا حلى والثلث لغات بمعنى واحد وهوعظ من لدن الكا الىالعِبَ فَالنَّزَائِبِ الْمَاتِ هنة الوجه له والمنتاة أيف قانية وجان ف الالف بعدالراء لآنه جمع بوارن مفاعل قكداً رسمه الحزيري في معيفه قاتنتها عنه وقط عظام الصل دكتوهوي س الهنزة المكسوة بعلاالالف يأوبلانقط فآبون ضع معورة عليها معقوض عطفا عدالصلب فكسهت المباء لانضها فه بل حول ال الية بالاتفاق آتكة كبسما لهنهة وتشابي المنون قوصل الضيرعك بالمأ كبعة بفترالاء فآسكوا العدوقوصك المفيراى عديدة كماكان وقهل عدر بعزالماء في الصلب لَقًا دِكُ بِي صل لام التأكد ل مفاتقاً استعفاعك فآماننات الالف بعلمالقاف على ضابط اللانے وَحَدَامُهُ المحزى يمترفوع علضهان أية بالاتفاق بي مرمنصوب على ظرف بعد متقهاف الى المجلة تتُعلى المتاء الفوقاندلة مفهوعة واسكون الباء الموحلةه وفتزا للامرعاء التانيث والبناء المفعول وتبرسم الالف في الأهزباء لوقوعها دابعة علمرادا لامالة فاهتالمت فالخطبالاتقا ة انسقطت في اللفظ للن صلى كماضط الله في الشير إنت المثارة هنئة العاصل قاتجان فالالف بعل الراء الاولى لآنه جمع سهرية يواذن مفاعل فكناك دسه المحزيرى في مصعفه والنبه أعليه

ينزلل يخالجا للخالمان 4.0 تة بيسم المسترة المكسوع بعدل الالف ياء بلانقط وبصح مجعوة عليها مترفوع علىنائث فاعل تبلئ آي تختابر وتعرف الضائز والمخبرات أية بالاتَّنَّاق فِكَا بِيصِل الفاء ومامشِهِ لِبَلْيسِ لَهُ بِيصِلُهُ الْمُراكِحِرِمِنُ جامة فكوكم لإبضه لقاف فيزالل ومشلادة وكمسوالتاء في الأفض هاءمع النقط فألا أاصيراسمواعل قابا شبات الالف بعلى النواعل صابط الدان فأحدنفها الجزيري تحفوص عطفاعل قوالا ولأمزيلا لتأكيدا انفئ اية بالاتفاف فالشكراء كماتقد مراول السيء ذات كمامضى فى سنى ة المبروج الرَّ بَحْج باننا ت هنه لا الم صل و بفيرًا الرَّوسَالُةُ الجيريمعنى لمطرق فنيارا لرجوع فيكاردورة الى ماتح ليحنه النزالاتفاق والأهمر وزبانبات همزة الوصل تتخفون عطفاعا الساءذات كما تقل مرالصكن ع بأنبات هنه لا لوصل وبفيرًا لمنا وسكون الدال المهلتان

النوعين مهملة الشق عدالنات أية الاتفاق إنكة كماتقدم الفراق بوصالا والتأكيل مفتوحترة كرفوع على خبران فصر لة بفير الفاء وسك المثاالمهملةمصهد وصف به قول مبالغة آ وهو بمعنى فاصل مروج أية بالاتفاق فَمَاهُوَ بِالْمُزَلِ بِاشْبات هنه لا أني صلى منصلة بالباوا في ا وبفيزالهاء واسكوا الزاى أي لبس القروان بلعب وباطلابترا لانفاق

عتمر-الطارق

اِنَّهُ كُمُ يَكُسُ الْهُمْ لِمَا وَتَشَلَا بِإِمَا لَهُونَ قَ وَصِلَ الْضِهِرُ وَاخْتَلَفَ فَي المدسكون وضا كيكناك فأقت بالمياء التختان يترمفنق حة وكسم لكاف عالقيب والساء للفاعل أي مكرون بحيل واصابه كنيلاً الفيزالكا فأسكوا المياء المختامية منصوب عدالمصدر فابالولف فالذعوض المتنوين أيتحنل غيما لمك ألاول فقط و أكرين مفيرا لهن وكلم الكاف

علىللتكالم للفردمرفوع كنكأ أكمانقلام أتي اجانيهم على مكرهم أب بالانفاق فتريقل بى صلى الفاء وَ بفيرًا لم يبوكسها للماء مشاردة آمرهن باب التفعيل كُسِّين اللاحرفي الموصِّل الكَوْفِيرِينَ الْبَات هنرُ الوصِل وتجننفا كالف بعدا الكاف جمع اسرالفا على أمَهُ لَهُ حُرِّ بِفِيرَالْمِيزُةُ وكسرالهاء وسكون اللاهرامرمن باب الافعال وتوصل لضائر ولخناط فحمهه سكونا فضأتأكم بالمهل لزيادة النسكان وتغيل للبنهة من المعلقة الاقتلال مَن وَيُكَّ الضم الراء وفيزا لما ووسكون الماء المحتالية من المراد المحتالية ال مناساء الافعال استعل منصوا لعتالمصلامقل لأتى امهالا دويلنا اى قليلاق بالالف في الأخرعوض المتنون وقالوا لايستعمل لاممغرا اصله ارواد على مصل باب الافعال لانه متعل لآنصغير ودكما قبل كأفنهلا زمرتنه صغرتصغي التوجيم وهوالتصغيب بحن فالزوائان فحلفوا منهالهيزة والالف الزائل تان ليناء كاب أهوال فاوقوا المقبغي على بوله كذافي النوضي لابن هشاه وشي حه النصري للوزهري أسية بالاتفاق سنة كزلاا لاعكليسع عشمة لاأكاة بالاتفاقا حالا وتفصيلا بنير التهال فخرال خريه سبير بفترالسان المهملة وكس الماء المورمة فومشارة تامرمن ماك أنتعتل أيءز بأوكس تاكاء فالمي صل السُّرَا نبات هني لا المي صلى الاتفاق كما نص على الما متعهوب على مفعول سمرمضاف كريك متشاب ماداماء في وصل الضاير <u>﴾ كُكُلّا</u>بانثات هنه لأن صل و فيرّاله منه بعد الأمراليعي بيث فيراللّا يعلى العين المهملة افعل التفصل ويرسر الالف في الأخر الوقوعها رابعة علمرادالامالة أية ووقط بصوالله عنه بكاسي ابق الاعل

كَنْ فِي الْكُشَافَ قَالَا يُسَاعِلُهُ الْمُ سَمِرْ أَنَّهُ بِي إِثْبَاتِ هِنْهُ الْوَصِلَّةُ لِلَّا واحلاة مشلادة بالاتفاق خكن مأض معلوم وبفيرا للام بخففة فسوسى وصل الفاء وبفيز الساين المهملة والوا والمشل لأماف متلو من بأب التفعيل قبي سمرًا لا لف في الأخر بأء لو قوعها دا بعد علم أد الأمالة أيه فالنَّنْ في كما تقل مَوْلَاً مُن قرَّا والكساحُ تَعْفَعُ اللَّالَ المهملة مفاق متعللا مفالمعلوم من الثلاث المحرد وقرأ المأقون يتشلىده المأل مفاقحترمن بارالتفعيل فالمعنى وأحلماى وفيق لكل عمله فهكاى بوصل الفاويفيز الهاءواللال المهملة محففة ماض معلوم وتبيسها لالف في الأخرباء تغلماً للاصل ومراداً لا مالترافيا وَالَّنْ يُكِمَا تَقِيلُ لِمُ أَخُرُاحٌ بِفِيرًا لَهِمْ لا وَالرَّاءُ ما ضُ معلومون باب الإنعال المن على بالثبات هنهة الوصل وبفتر المهموالعين المهملة سأله ملءساكنة فآبيسرا لالف في الأخرياء لوقوعها دالعترعك مرادالامالة فَهُوالْوَى يَعِنَ الْكُلُّوالِيَّةَ فِيكُلُّهُ بِمِهِلَ الْفَاءُ وَبَفِيرًا لَعَيْنَ مَا مَعِلْقُ وتوصل الضيرغ أأثؤ بضرالغان المعمة وفترالثاء المثلثة مخففة تقباننات الالف الممدودة بعلما لثاء فآبجانا فنصورة الهن لاللفتة المتطرولة بعلوالالف قابورضع مجعود لاموقعها متصوب علة ناني مفعو بعل فآبدوناكالف عوض المتنون لورودالنصب عكالهنئ لاالوافعة بعدالالفنكما نضعلمه المراخ اي يابسا أكفي يفترالهن لاوالواو بنهاهاءمهملترساكنة افعلها لتقضيل قبىسمرا لالفنف الأحس ياء لورقوعها دابعة على مراد الإمالة نعت لغناء أي بالسااسة أوحال منالمرج أكاخرجه اعوي من شابة المخضرة أية سُنُقْرِعُ لَكَ بوصل

السان حرف التسويف وبالنون مضمومة وسكون القاف وكسرالراء على التعظام والمناء للفاعل من باب الافعال وبي سوالهن لا المفهوم بعدالراءياء وبوضع مععن لاعليها مترفع وبوصل الضمير فلأنشلي بوصك الفاء بلااكتافية وبالتاء الفوقاتنة مفاة حتروسكون النوان وفيزالسبن عدالخطاب والبناء للفاهل قبى سمرا لالف في الأيض ماءل قوعها لابعة علمرا دالامالة وهي على صغة المضارع وقل تمريمعني لأنفعل فراعته والالف فالامض مزيل لالنوافق الفاصلة كقوله السبيلة كذاف أنكشاف والمال ذك والرسوم أكوله أدلا حرف استثناء كانشآتح عاض معلوم قياباتمات الالف بعلى الشمن ألمعة فآبحان صق ة الحمن لا المفاقحة المنظرفة بعل الالف وبوضع معوثة من قعها الله ما المات هنية الن مل مُرفيع على فاعل شاء إنَّهُ كَالْسَمَ الممززو تشابيدا لنون ووصل الصدير يككر بالماء التحتال ترمفنون وفيرا للامرها المتانكي والساء للفاعل مرفوع الحكور بانبات همزة إلى صل ويفيز أيجده وتسكون الهاء منصوب علے مفعول بعلم وَهَا يَخْفُطُ بالماءالتحتاند ترمفتو متروسكون المحاء المعيمة وفيرالفاء علىالتانكن والمناءللفاعل فآبم سرالالف في الأخر ماءلونة عهة رابعة علماد الامالمتأييز فأنيكيم كالمنون مضموامة وفيزالياء المختانية وكسالسان المهملة مشل ويخط التعظله والبناء للفاعل من الالتقعيل شوق لِلْيُسْرُى بحِن ف هنه الوصل للاخول لا مرابح رقبهم إنماء التحتانية مسكون السين المهملة عنل الجهود سوي ابي بعض فانه قرأ بضم الساني قهمالغتان بمعنى واحداكي الشريعتر والطريقة السهلة فأ

قدل الجنة تقرهو برمسم ألالف المقصورة في الأخواء والاتفاق علم مرادالامالة أية فكأركن بورجل الفاء ونفيز المنال المعيمة وكس الكاف مشايدة وسكون المراءامرمن ماب التفعيل آسى فعظ آت كسيرالهن تزويسكون اللنون شهرطمة فكالدغام اللنوان في الأنفعين والماون السكون فلاللنغ وبالتشليل عدالمل غفه وهو بفتر النزان والفاء والعان المهملة ماضمعلوم وتنظ بل تاء التالنك السَّاكِمَةُ كَسَمَتِ للوصِكَ ٱلنَّاكُمُ فَي النَّبَاتِ هِمَهُ لَا أَنْ صِلُ وَاللَّسِمُ النال المعمة وسكوان الكاف وفت المراءمصل رجعني التنكم وهي فاجر سواكا لفا لمقصلي لا في الأخرياء والاتفاق على مرادا لامالة إنه سينت كالموصل السين حرف المتنفيس قبالماء المتمانية ومفتوحة فتفتر الذل المعيمة ومشاردة علادغا مرانتاء فيها وبتشاريب الكاف مفنق حاصله سيتانكم عدالمتانكيم والمناء للفاعل من باللفعل مرفى عمن موصولة تُحنَّنني بالماء التعتانبة مفلق حتروسكون الخاء وفتيالشان المعيمتان على المتاكر والمناءللفاعل قبرسرا لالف فِالْأَخْرِياءُ لِي قِيعِها دابعة على مراد الأمالة أمروكَ تَتَيُّ يُكَاللَّهُ اللَّهِ مِنْ الْمُ مفتق حتروفيزالتاء الفوقائلة وأبجد والنن المشاردة عدالتن كيروا المناءللفاعك من ماب المقعل قرفع الماء الموحدة وقصل الفهار الأشفتي بانثبات هنزة الموصل ونفتر الهنزوجي اللامونسكون فألشيز المعيه وفيزالقاف افعلى النقضال معنى الشقي وقداما لمتعلق عيارونا اياشفيمن الفاسق ق بسرالالف فالأخرباء لوقوعها دالعاءعن مرادالامالة أيَّزا لَيْنَي كما نقل مِيْمِنْكَ بالياء التَّمَّالية بمفتوَّم وسكلَّ

٠١٤ عشم- الاعل

نتزالم لحالكم المايع

الصادالمهملة وفتيا للامرعة المتانكين والبناء للفاعل قبه سوالالف في الأخرباء لو قوعها لاحدة علم له الا فقه ثابت فالرسم للافلا مرسقوطهالفظك الدرم كماصبطه اللان الثاك باشات هنزة الوجا فآماننات الالعنصاه المؤن بالاتفاق متصوب على الظرف انككرني باثبات همزة الموصل وبضمالكاف وسكون الماء الموحلة وفيزالراء النب الاعي نعت للنادئ بسمالالف المقصورة فالأحرك بالاتفاق على مراد الإمالة أبة تُقَدُّ بضمالمُثلثُهُ وفيرَالمُ بومشلَّةٌ عاطفة كاتمونت بالماء التحتانية مفتوحة وضالم يمرغك التلنأكم البناءللفاعل منمات عوت الاتفاق وتتطويل التاء لانهااصلمة لإمالكلة مرفوج فيها بوصل الفهد فالايحكي الماء القنامة مفاقة وأسكون المحاء المهملة وفيزالماء على المتان كم فالبناء للفاعل مُرَسُق ماءين في الاعترمن غيراب النالنالمة الفالالاتفاق أما اشاتهما فلان الثانيةمنهاالفصورت ياءلوا قوعها دابعة فلمولز وإجتماع مثلين مقيقة عدانها ليستأعل صوية وأحلة واماعلا مادبيال الثانية الفافللامالة ولتطبيق صورته الفؤجل قال اللانح وقوله في طله سيرؤ بحيى مرسومرا لماء علمالامالة وتنابعه الشاطيح وغس تألة فكأفن لي بفيز للمنزة واللامرمينها فاءساكنة واخرر يوجاء مهملة ماض معلومون باب الافعال مَنِّ موجولة تَنْ كُحُّ نفيًّا لتاء الفوقانة وألَّا والكاف المشل لأماض معاوم من ما النفعال أي تطهراً وتكثر من النعق منالزكاء آقادى الزكوة فآبر سيرالالف فيالاخرباء لوقوهما ما بعلا على مالداً به وأذك رُما ضمعا ومو بفيرًا لكا في فقة

12/18

611

مضاف رتيه متشديدالماء ووصله الضد فصكلي يوصل الفاء ونفتراثك مشاة ةماض معلوم من بالتعدل قي سرالالعنف الأخرياء لوقيعها رابعة على مرادا لامالة أداة بك للاضراب تَقُ عِزُوُن تَوَكَّم الوعم الماء التتامنة عالغبب وقرأ الماقون التاء الفوقامة عالخطاف تققها علضها وكسلر لثاء المثلثه عدالمناء للفاعل من ماب الافعال وترسم المهزة الساكنة بعلى حف المضادعة واواؤتي ضع بجعودة عليها يغيل لونهاللقراءتين فادغمه فسأمروحن توالكساك لامول في تاء تؤثرن وأظهرا الماقون فقرأ ابن مسعور بضى الله عنه بل المنز تؤيزون بزيادة صرالمخاطمهن بعديك كذأ فى الكشاف قلابساعك الرسم الحكوة كانتا هنرةالوهك وترسيرا لالت بعدالماء واواعلا لفظ التغذركما ضطه الدان فترسو التاءف الافهاءمع النقط منصوب على مفعول تَنَّ تُرُونِ اللَّ ثُمَّا بَاتَمَات هنه لا لوصل وَرسم ألف الأَخريع الماء بالاتفاق كماصبطه اللك نعت الحاوة اله وَالْهُوَرَةُ بَانمات همزة الوصل قبالف واحلالا بعلى اللامرينهما محعوم مشعبة لتدل علالهزيرا المحدن وفتروبكس المخاء وترسيرالناء فالاخرهاء معالنفط مرفوع عل المبتدا أخك بفيزال فالعجمة وسكون الماء المتتامة مرفع على المخبئ فأأبقى بفتز للمنزنة والغناف بمنهما باءموجداة سأكذر وبيسلم لالف فَٱلْاَفْتُرِياءَ لَى قَيْ عَهَا لَابِعِتْ عَلَى مِلْدِ أَرُجُمَا لَهُ أَيِهَ إِنَّ بَلِسَالُهُ زَوْتِشَلَّا النون هلكا الجداف الالق من حرف التنب أو وبوصل الحام اللالا فَالله لف بعل لذال لَغِي بومهل لأمر لناكيد مفتوحة وَباشات الميام

أنسك بأنيات هنئ لا الوصل كما نص على اللانح متنصوب على مفعودكر

يتزلل ألم المحالة المايع

نثزالمرخبا الجلمالسايع 614

فالأغردسمابالاتفاق مع سقوطها لفظاف الوصل كماضط اللانخ الصحفي بانرات هنزةالي صل وبنهم المثاولحاء المهملتين جمع الصحيفة الأفؤلئ باثبات هنهة الومهل وبضمالهم بإبعاء لامرالتعريف مشعتروفتياللاما لافنة وتبرسما لالعنالمقصوح تنفى الأخرباء علىمراد الإمالة تانيث الاول نعت الصيعين لة عُمُعُن تعفوض على الملامن الصيمة الاول مضاف إبن اهدكيم بجلاف الالف بعلى الراء وبالماء ك بعدالهاء بالاتفاق فانفتي المبير في المجرية نه غيي مجرى فامُونسي بالميام غ الافعام الدالامالة للكوكؤ الغالين المتيست وعند المالة بالاتفاق اجمأ لاوتفصيلا ببيئت واللها التنخير التيج أييزهك تجعيفا أتراتي بفيزالهن لامقصورته والناءأ لفق فانمةماض معلوم في بربسمرا ألالف بعلى المتاءياء تغلساللومل ومراد ألامالة وتبور صل الضايل حبابتث شرفوع على فاعلماني مضاف ألخابشكاني بانمات هتز الوصالح تكأنثات الالف بعلى الغان المعمة عدالاكثر فحلافها الجزري فآمكس الشان المعيمة وفتزالهاء التجتانية وتيرسيرالتاء في الأخدهاء معالنقط فأهجماللاهمة فأفهل النازاية وُجُوني ﴿ بضمالوا ووالحبيم جمع واجه مُرَوْعِ عِلَامْدِينَا أَيْتِي مُمَرِّانِ بِفِيرِ الْمِدُونِ سِمِ الْمُمْ وَالْمُسُونَةِ بعلىها ياوق بوضع مجعودة علهاعك مرادا لوصل والتليان كمانص علىهاللانے فاتکسم الذال منونة بتنوین العوض خاشع آه کا شات الالف ببن الحاء والشاين المعيمتهن على الاكتراق وتمان فها الجزيري قب سمالتاء بعدالعان المهدلة هاءمع النقط متروع علائداي دلملة أبة عامِلَة كاصِرة كالإهما بإنبات الالف بعد العبن والنوج

فالان

الاتفاق وتبماسوالناء فاخرهماهاء معالنقط مرفوعات المشهوة غدائني أي دمه تعمة وقوى مصهاعد الشَّتَهُ لَمَا فَ اللَّهَا فَ اللَّهَا فَ اللَّهِم والمذارة تفكك بالناءا لفوانية علالتانين فلأهدا كحاروان عام والكوافيون بفتيها وفترا الامخففة سنهاصا دمهماله سأكنة عل الداء للفاعل أي تدخل فَ قَلِّ الماقة ن صمالتاء على الدناء للمفعول من ماب الافعال اى تحتى ق وقرعى بتشار بلى اللهم من ماب التقعما كالمافيا الكشاف فآعل الوجئ بمسوالالف في الاخرباء لو قوعها العملية على مادالامالة كالأابانيات الالف بعلى النون بالاتفاق منصور الظرف في قراءة نصلي مالمناء نلفاعل ف منصوب منزع ألخافض في قراء تها مالمناء للمفعول فَكَالْ فِي القراءة منشل بدرالله موقعا الوجي بالولفظ الفضاع وضالتنوين حاميكة بأنبات الالعن بعداكحاء المهملة بالاتفاق فكسلمليه وفيزألياه التحيانية وتبريسم التاحف الأمض هاءمع النقط منصوب على نعمت نا لأاية تنتقيح بالتاء الفوقامة إ مضمولة وسكوالسن المهملة وفترالقاف على التانث البناءللنفع فآبر سوالالعنفأ لأخرباء لوقوعها دابعة عدمراد الأمالة من جأئة كأبن تفتز لعين المهملة وأسكون الماء التحتامية مخفوض منن ن و انتياني الف واحداة ها لها محودة مشعة في الامتلاء كسر النون وفيزالمأء البحتانية فآجم بسيرانتاء في الاخب هاء مع المفتط مخفوضة على نعت عين أي شاروانة الحرابة لكِسَ من الاضااله الصير لهمنح بواصل لافرايح مفاتوحة فأختلف المليم سكونا وضماطعا عجاباتنا الالف بعلى العين بالانفاق كماضط النال في مَرْفع عداسم ليس

الأتموف استثناه من جارة ض يُع بفيرالضا دالمعمة وكسل لراء وسكو الماء التحتانية أخى عين مهملة فأهو ليت لاحمتى بالاسم لله شواف وتقريه دابة والاتزعالااية لأكشِّنُ الماء التيتانية مضمومة وس السان المهملة فاكسل لمير مخففة فالأيغني المياء الفتائمة مضهم وسكون الغين للعمة واكسم النون واسكون الماء فكالهاعط التذكيم عاللناء للفاعل من باب الافعال <u>مِنْ حا</u>نة مجوَّج بضم إلى يوسكن الواو إِنَّ وَكُونَا ﴾ وَأَمْنَانَ كلاهما كما تقلوها فَأَعِمَهُ ﴿ إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا ا النون على الأكثرة تحانفها المحزي فكيكس العاين المهملة وفيرالماير وسيسه الناء في الأهمهاء مع النقط مُترفع على خيروهي أي ذات بهيلة أومتنعمة اية إسعيها بوصل لاه الجدو بفتر السين وسكون الحسان المهملتان قاتور صلاأك لمداع المناك عملته فحاله ماكاضك ماتمات ألالف بن الراء والضاد المعمد على ألاكن وَحَمَان فها أَبَعَينَ وَمَرْف الناءفي الأخرهاءمع النقط ممرفوع علم المخبراية فينبئ لي بفيزالجبم والموثا المسلاة فتبرسم التاء فالأخرهاءمع النقط بالاتفاق كمانط على اللافحكالكة باننات الالف بعدالعن المهملة بالاتفاق وترسم التاء فى الأخرهاء مع النقط مخفوضة على نعت جنة الله لا تشكيح قرأة ابن كنثيره ابوعثم ورويس بالباء التتانية مضمومة ويفتر للمرع التنكيه فالبناء للمفعول وم فعلاعنة على نما بة الفاعل فأقسرا نافعكن التحالاانه بالناء الفوقانية عدالتانيث وقرأ الماقون بالتاء الفى قامية مفنوحة أما على لتانيث وارجاع الضمير الى وجي واماعكم الخطاب فسمس لاغدة عاالمفعل بلفظ الوجهين مترفوع فالوجود

عالساللجالظ المناه كلهافيها بوصل الضير لاغياة بانبات ألالف بعد اللامطا الأكثر وحدن فهاالحزري بالغين المعمد المكمني والمياء المتنامية المفاقحة وتبرس والتاء في المخنى هاءمع النقط أي كلاماسا قطاعيم من وتقدر محكواعل بهاأية فتهاكما تقدم عنن كمانقدم الاالمهموفة عدالمستارة كالمركة المانات الالف بعد الحدوبالاتفاق فبمرسم سُرُج بضم السان المهملة والزوالاولى جمع سي مرفر فوع عل المبتل أمرف على اسم مفعول من الرفعة وتم سم الراحف المعن هاءمع النقط مترفوع على نعت سرراية وأكواج بفيراله في وسكو الكاف جميحكوب وهوكوا دليس لهعى ولاقتبا تأات الألف ببن الواووالياءالموحانة في الاكترفاحان فهالجزري مرفي عطفاهم سررموضي عه اسرمفعول قبي سوالتاء في الاخوهاء مع النقط مَرْفِع على نعب اكواب أية و مُمْرِق بجن ف الالف بعل لميم لأنه جمع فمرقه الموسادة يوازن مفاعل قكن لك دسمه الحزري وانتها عَيِّمْ مَرْفِي عَطْفاعِلْ سِي دَعْيَ مِعِرِي مَصْفُرُ فَهُ السرمفعول من الصف بالصاالمهملة والفاء المشددة فآس سم التاء فالاخرهاء مع النقط مَرْفوع على نعت تمادق أمة وَزَي إلي مَ الزاح الزاع المؤقيق إقبحان فالالف بعدالل كآنه جمع زئهمة لكبساط الفاض يوانت مفاعل فكذلك يسمه المجزيري فاأثنتها غيء فانتشار بدالماوفي الاخفة رفي عطفا على سرعيم عرى متبنة أث اسم مفعول وبالياد الموصلة وناءبن مثلثنين وتمسر التاءف الأخرهاءمع المقط

برفة على نعت زيم بي أي ميسوطة وقدل منفرقة أية أ فَلا يُنْغ क्रमंतुः शिषांवं वे बहुत्या पत्री विधिष्यं पी र हेर्ष्य कार विवार मिर्गि के कहे الفعل بالماء التحتأمة مفتوحتروضما لظاءالمعيمة المشالة علالفه والهناء للفاعل الى بالماء ألاميل بانبات هنهة الموصل فبكس المميزة بعدره والتعريف والماء الموحدة كثف بالبناء على الفترخُلقتُ تضاكح لمعين وكسل الام مخففة ماض مبني المفعول فحالمشهورة وتنظور ناء التانيث سأكنة أية وإلى كمام الشكماء بانتات هن لا الوصلة بأما الالف الممل ودلابعل المدوالاتفاق ويحلن ف صوبة المنه لا المكسوة المتطون زبعدا لالف وبوضع مجعود لاموضها كيف كما مردُ فِحتَ بضم الماء فاكسل لفاء مخففة تماض مبنى للمفعول فالمشهورة فيتطوبانا التاننث ساكنة أية والك كمامر الجيمال بانمات هنزة الوصل فتكسه حل قائنات الالت بعلى الماء الموحلة بالاتفاق كنُّف كما تقل مرنصُرَنتُ تضم النون وكسي لعمّا المهدلة ماض مجهل في المشهو به لا وبك فاء التالنث سَاكِمَة أَمَة وَإِلَىٰ كَمَامِ الْأُمْنُ ضِي بِانْتَاتِ هِـ مِرْتَا ل كَنْ غُنَّ كُمَّا مُرْسِيطِ عَتْ بِعِمَ السان وكسي الطاء المهملة مخفف على الماضالم بني للمفعول في المشهورة وتطويل الناءساكمة للتأنيث أمة وَقرُّعِه رضى الله عنه الافعال الاربعة نفيرًا لاوائل والموَّاني علم البناءللفاعل مخففات المثواني وبضرالناءات على انهاض أزللتكا المفرد وآبحان فمفاعلها وقرآها دون المرشدل سطحت يتشان الطاء المهملة من النافعدل كذاف الكشاف والرسم في المرجع والما فَنَكِّنُ لَوْصِلُ الفَاءُ وَيَقِيرًا لَهُ الرَالْمِعِمَةُ وَسَلَمُ الْكَافَ مَسْلًا دَلَّا

ومركين

عتامر الغاشة 616 يواساللجالظ لأزائن ونسكون المام والمراد والمنطقة والمراد والمنافرة والمال والمالنون ولي مل الكافة بالوتفاق كماض عليه اللاف وغيرة أنن بتطويل الناءمفلوة صلالخاطب مكنك وتوالدال المعمد وكسرالكاف مشاردة اسعفاعل من بات المقعمل مُرفيح على خيران أمر لكُتُ ماض من الافعال الذاقصة ف تنطويل ماء المناطب مفاقع بحكم أم بصل الضهر واختلف فيالماءكسل وضاو فيالمدرسكونا وضأ بمصبطر لوصل الهاء الحارة وبضرالم يرقوأ تههشام السين المهملة والشعرمة مزة يخلوت عن خلادا الصاد زايا و قرأ الماقون بالصاد المهملة وفتها الكليا وكسي واالطاء المهدلة أخرى لاء وترسموا لضابا لانفأق كماض عليأللا حث قال وكن لك رسموا بمصطريعنى بالفيمًا بانفأ فالمصاحف العلم الشاطى وغيهة فتل اصله بالسان كناف السضاوي وفيل كلاهالغتا والمه نظر كلام صاحب القاموس ومعناه المتسلط وهله الحافظ الرقب وعنابني تميد بفترالطاء عدانه متعاراته الانحرف استتنام فالمشهوبة وقي فترالمنه وتخفيف اللحرها نهحوف تلمه كلا فالكشاف والرسروا مل من موصولة تؤكل في الماء الفو فالله والواوواللامالمشة لأماض معاومين ماب التفعل وتمسم الالف فالإهنى ياءلى قوعها فامساة علمزاد الامالة وكفركما ضممام وبفيرًالفاء مخففة أية فَنْعُكُنَّا يُهُ بوإصل الفاء وَبالماء النحتانية مِنْمَقًّا

وفيزالعين المهملة وكسل لدال المعمة مشاردة على التلكم والسأء للفائحل من باب التفعيل في مح الماء الموجد الألآن الفاء ليست سبب فبوصل الضيرفة قراءة ابن مسعود رضى الله عنه فانه بعل مسه

بزبادة انه بعدا لفاء كذا في الكشاف قالا الماعة الربسم الله الما المرابع المراب الى مهامرفوع على فاعل بعين بالكنّائ ما شات هنه لا المعلَّا كَالْمَا الإنف بعدي المذال ما لانقاق كما مض علمه اللان نقلاعن العازى ن قىس مَنْصوب عالفعول المطلق المدين لنوع عامله بالوصف ألككركم مانيات هنزة الوصلافغلالتفصل متصوب على نعت العلاب الة ج مكسر المين لا ويقتل بدر النوان الكناك المنا المن المنطرين الكناك المناطق ا كابهج يحركنس المهززة وفتيالياء النجتانية تضففة عندنا كجمهور علوس فعال مصل دتسي ابي جعفر فانه شارد الياء عدانه فعال مصل فعلان بحواب أوفعال من الاوب اصله ووات قلب واودا الأولى ماءمثلاتاً فيدوان شرقلت الثامة الادعام كمافي اصلى ساكنا في الكشاف تتمهورا نناسالا لف بعدالهاء ما لانفاق منصوب على السوان وتعصل الضائرة احتلف فيممه سكوا وضاأمة شيخ بضيطنتلة وفيزالم يمشلا عاطفة أزع بكسركه مرة وتشابه مدالهون عكنتنا ماشات العي المجمليا على المتطرب حِسَابِهُ مُحْرِياً اللهِ الله الله الله الله الله المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة موس كالمالة المالة اللأني نفادعن الغازى بن فيس منصوب على السران وتورصل الضماير واختلف فالمدرسكوا وضاالة سدورة الفي تلاق المتعند الكوافيان والشامي واثنتان وتلنو نعتن المان من والمكني وتسع وبعشرون عنل المصريان واختلفواف التفضيل كماسنعوب انشائله لقلحة مواضع البيئر سيرارا المتحنن الزهم كيثر والفيحي باتذات همزة العصل معنوض بوا فانقس أيد بالوتفاق ولكالي جمع لميل فابانبات الالف بعداً الماوفة الاكثر وَحَدن فها الجربي لكنَّ ميه التباس بالمفرد لتَدْهِي

عظم- الفحي حالساللج الخلالة 419 يهن فالماء في الأغربسا بالاتفاق كماضطه اللاني لأنه السومجرور عطفا على الفحر أخر فاء وكحقه التنويين في المشهورة وعن ابن عماس التنون بالاضافة الىعشرعلى الدلاليالى أيام عشك لذلي فالكشاف والرسم صالخ عُشي بفتر العين المهملة وسكون الشين المجمد بخفوض على نعت لذا

فالمشهون أيه بالاتفاق والمرادمهاليالي العشر سندى أنحية وقل المشهاله فاخومن رمضان والشُّفيِّع با نبات همة العاصل ويفرِّلسِّه ا المعمة واسكوالفاواخع عين مهملة تحفوض عطفا عالفي والمراد بهيىمالني وَالْوَكْتِرِياتْبات هنهة الوصلُّ قَرَائِه حنهُ والكساكَّ وخَلْف بكسل لما فققأ الماقون بفتيها فآتف قواعك سكى ن الناء الفوالمة في المشهورة فآهمالغتأن بمعنى كالجرج أنحي ودوي يونس عن ابي عمرة بفتإلما وواكسل لناءكنا فحالكشا فأقالر سرواحل فخفوض عطفلعا الفحارية بالاتفاق فالمراد بهيى معرفة لانه تاسع وقيل المرادمن لشفع الصلوات الشفع ومن الويزالصاقي الونزكي النُّيْلَ بَا نَبَّات هنهُ لا لو صلَّا نعتىها لامرط حلالامشاردة بالاتفاق كمانص على اللاف وعرفي مخفق عطفاعا الغراذا بالولف اولا واخرا يسربالماء التحتان برمفنق مة وسكون السين للهملة وكسرالراء عائلتانكم والبناء للفاعك تعأن الماءالتحتامة الساكنة في الإفخاركيفاء مكسرٌ الراء كمانص علما للآك فأغيره قائع اهلالمامية وابوعه بالماع فالوصل قابن كتربهك الحالبن وقرأ الماؤن يجدن فهافي الحالبن والايقلى حمد فهادسافي والخ مناتبتهاكماذكرناء سابقامرا لأققى بتنوين المراء ملكامن حراف الاطلاق كناف الكشاف والرسم صالح له أية بالانفاق هك صف

عتلمرا لغحس نثزللرهاالجللالسإيع GF. استفهام في ذلك بحدث ف الالف بعد الدال بالانفاق فسر مج بفيزات والسين المهملة مترفوع عامليته أالنائي بواصل لامرائي وكسوة والمأا في الامنوعلامة الحرمضاف جين بنس الحاء المهملة وسكن الجديم المقل أية بالانفاق فبجاب القسم محن وفأتي ليعلن بن يل ل عليه ما بعلى والمُرتِين بهمن والاستفهام لوَّتِي سمها الفاللابتان اء وَلَمرِها نمة والفعك بالناءا لفوقانية مفتق حتروفترا للاعط الخطاك للنأ المفاعل وتحن فالالف فح الإخراليخ وكريُّ أن بالبناء على الفيزيَّ باظهارا لفاء عنايا الميهن فآدغها ابوعثرف فأوفكك وهوماض معلوم وبفتر العان رَبُّكَ بنشل بدالياء مرفي على فاعل فعل قبق صلى الضمر بكاد توجيل الماء الجادة فآبا ثبات الالف بعدا لعدن المهملة بالاتفاق لآنه ثلاثة كمان عليه اللان فتكسل لدال منويا فحالمنفهونة لآته منصكا أية بالاتفاق أكمريكس لهيزة وفت الراء مخفوص بالفيزيلاتني سلانه غيم بعري عطف بمان لعاداق بالمالم منه على نقل بوللنهاف اي سيطادم وهوجلاتم والمرادالقسلة وقيل نقل بريزاهل ارع علانه اسم بلل همأ فمنع عنالص للعلمية والتانيث وقرأأبن الزببر بعادإ رمرالضافة عكد الى إِنْمُوَقَقِرًا لِحسن بعادَ ارمَ بِفيرًا لأ ل فللم برعك منع ص فهما فَ قَيْرٍ } ارمرلسكن الراءعلا لتخفيف وقرئى أرهر نبشاريا المليع فيصيغه آلمآ المعلن ونصب ذات عالمفعولية أي جعل إلله ذات العاصم اكذافي الكشاف والرسوص كح للوجي ذات بانمات الالف بعدالذل وينطف الناء بالاتفاق كمانص علي الجزري فحالنشى مخفوض على نعت اريم أوبب ل منه أوعطف بيات له وقرى باضافة إرمالي دات كلأفي لكشآ

عظم-الغير،

441

معالساللج الأيلانة

ورمع هالمكسى لاضافه بالاضافة تقرهومهاف العِماد بانتبات هنهةالى صادقيكس لعين المهملة وفترالم يحففه فابأثبات الالف بعانال مربلوخلاف كماضط اللافح أتكي ذات الفقة والبطش الطول وَقَيْلِ الْمُرادِمِنها دِمِشْقَ وَقَيْلُ غَيْرِها أَيْهُ الْوَنَقِلْقِ ٱلْنَّيِّ اللَّهَ اللَّهِ الْمُ الى صل وَ ملاه ولحل لا مشل دلا ما لا نَفَاق لَمُ يُخُلُقُ مَا لَمَا والتحتاسة مضمومة وفر الامرسها حاء معمة ساكنة كلالككي التناكير فإعله والساءللمفعول وتقرأن الزمد نفيزالماء وضاللام على الساء للفاعل والفيدلله كناف الكشاف والرسك واحد تشهويج مالقاف مالاتفاق مثالها ككسرالم يروسك التاء المنلتة مرفع فالمشهورة على نائث فاعل لعريجان ومنصوب على قراء لا ابن الزبين على المفعم إلى تقهوبه صلى الضيد في البُلكة وبانبات هنية الى صل قُتَلسَهُ لمَّ اللَّهِ عِنْ جمع الملل قاباتيات ألا لف بن اللحموا للأله أبالاتفاق فَقُوُدً مَّرَ اللَّهُ الللِّلْمُ الللِّلِمُ الللِّلِمُ اللللِّلِي الللِّلِي اللللِّلِمُ الللللِّلِمُ اللللِّلِمُ اللللِّلِمُ الللِّلِمُ الللللِّلِمُ الللِّ الم كميل فآملام وإحلاة مشاردة ما لاتفاق قيكسما لذا ل تجانوا ماض عام وكأنثأت الالف بعلى أيحد بالاتفاق وتزيادة الإلف بعلى واو العبه أى قطعو وقلعوا القيني بالثات هن لا الوصل و تفتر الصاد لمهدلة واسكون أنحاء المعينة حمع الصيغة منصوب على مفحه حالوا بإلؤ ادباتيات هنزة الوصل متصلة بالماء الجارة وباتيات الالف بعلى الماوقيحن ف الماء في الإخراج تناء بكستم المال بالونفاق كما ن على الله الحرف وغيه لا قُولَه ورش وقنه له باتمات الماء في الع مها كا لَّ يَحِنْ له ايضِاانْبانها في الى قعنْ وَقرأُ البزي وبعِقوبِ بالثبانها في

اكحالين وقرأ الماقون بحن فهافئ الحالين انباعا للربسمراية بالانفان وَفِيْ عَوْنَ بِفِيرًا لِنُون فِي الْحَفَصَ عَطَفًا عِلْمَاد ذِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَ علامة أيحريرهما بالانفاق وانحدنفت لفظاللى صلى تمقيا الأوّالا بانبات هين لالوصل ويفت الهن لابعد اللام حمع الوتد والتار لالف إلتاكي الفوقائمة في الأكثر فتحده فها الجزري أية بالاتفاف الثننن كمانقاره مطعحؤا بالطاء المهملة فالغبن المعمية مفاوحتاني مأض معلوم في بن بادة الالف بعل واوليمع التي تجبي وليفي الملاج كماتقل مأية بالاتفاق فَاكْتَرُقُ إبي صِلَ الفَاء وبفيرًا لَهُمَ لَا وَالنَّاء المثلثة ماصمعلوم من باب الاهال وتنادة الالك يعلى والحمع فيها بورصل الضيرا كفسكا كباثبات هنهة الموصل فآبا ثباب بعدا اسبيا بالانفاق كماضبطه الملف منصوب على مفعول أكثروا أية بالانفاق فصب بوصل الفاء وبفيز الصادا لمهملة والماء المشاب دة ماض معلو عكه فيحربواصل لضهر وآختاف في الماءكسر وضاوفي المهرسكونا وصاكنات كماتقال مفاعل صب سؤك نفيرالسان المهملة وسكو الماه ونصب الطاء المهيلة على مفعول صب مُضاف عَنَ ابْ بَاللَّهُ ا الالف بعارالنال بالانقاق كماض علمه الكف نقلاعن الغانى بن قيس أية بالاتفاق انَّ بكس له فيزة وتشار ما المون رَّيُّكَ كما تَقْلُمُ الإانه منصوب علىاسيران لكإلمرُ بصاحبات هينة الورصلُ وبالماء اكحانة المنصلة بلامالانتال والمفاقحة وتكسي للمدير وتخفيف الصلا المهملة بينها كوساكنة على ذنبتر مفعال من يصلى لاللكان الناي ينزق فلمالومه فأباثبات الالف وسالها وعلضابط الداني

وهوا لاكتن وحدن فها الجزيري أية بالانفأ ق فَأَمِّكَ أَمِّ الموصل الفاء و بفتح المهن لا والمبيوللشاردة اداة شرط الأونسان البات هنرة الى صل وَاللَّهُ اللَّهُ لَهُ لِعَدَا لَسَانِ فِي الْأَكْرُ وَمَا فَهَا الْجَرْرِي مُرَفُوا عِمْكُ المبتدئة إذاما اداة شرط وبالالعنا ولاوبعداله النالهجينز أبتلك مانهات همزة الوصل وبفترالتاء الفوفانيترم لها باءموجداة وبفترالك ماص معلوم من باب الإفتعال قابي سوز لإليت بعلى اللامريك وفوعها خامسة وتواصل الصهيراى اختباه وامتحداه كثبتك كما تقل مراكا المرموق على فاعل ابتليه وبوصل ضيرالعائب فاكر ركا وما العاء وبغير الهنئ والزاءماص معلومون باب الإفعال وبوصل الضاير وتعثمك بفير النون والعين المهملة المشل دلاماص معلوم من باب المقعمل أت اعطاكم المعمة وتبوصل الصيالية عناه المل نياني والمكى فيُقَوَّلُ بوصل الفاء وبالماء التحتاينة مفاقومتروضم لقاف عدالتناكم والمناء للفاعل كرفي متشديدا الماء الموجدية وتعصل ياءالاصافة قرأ معقوب وابن عكمن والكوفيهن بسكونا الماءقة فتعها المباقون أكنك كمئ ماض معلومون بأب الإضال كماتقل مألاانه بوصل فون الوقادتروحان فت ياءا لاضافية ىسما بحتزاء بكستخ الغن بالاتفاق قرأه اهل المدنية بانتبأت لياءهما ويعقوب كانثا تهافح المحالين وقرأ إلماقون بحين فهامطلقا انباعا للرهسم له بالاتفاق وَأَمَّا كَمَا تَقْلُ مِلْ لاا نَهُ بِالْحُاوِمِ ضِعِ الفَاءِ [دَامَا أَبْتُلُكُ كلاه إكما نقله مافقك كدبي صلى الفاء ويفيز لقات والمال والمراء مأص معلوم قرأه ابو جعفروابن عامر بتشاريان اللأل من باب النقعيل الماة بتخفيغ مامن الثلاث المجود قمعناهما واحداي فتروقل عليكوومه

الضهرين ذقة مكسم لراء وسكون الزاي ونصب القاف على مفعول فلما وبوصله الفعيرا ية عندالمدنيين طلكي فيُقوُّرُ أَكُرُ كُمُّ كُلَّهَا كما نقلها يسما فقراء لاأهكانن بفيز للمن لاوالهاءما من معلوم من باب الافعال وتالفات الالف بعدالهاء بالاتفاق وتنونين في الأحدالولي الكانة والتأمه رنوا المهامة ويحان ياءا لاضافة اجتداء ككثراللون وتقام اختلاف القراءة في اكر من أنه بالاتفاق كَالَّةُ بَفِيرًا لكان واللاهِ المشهدة بعلى هاالمت حف ددع بك تحوف اضرب وكادغام اللهمرف لإمرة النامية وبدون السكون عطالمدغم وبالنشديد عطالمدغم فيه تُتَكُنُّ مُونَ قرُّه اهل الحياوان عامرواكلي فين بالتاء الفور فالملة عدائخطات وقرأانها فإنهاء المحتامة عدالغبث وانفقو إعدضها وسكن الكاف وكسل لماء مخففة على المناء للفاعل من ماب الافعال لكيتيكي إنبات هن والوصل متصوب على مفعول الأتكرمون الله الاتفاق وكاتك والمالك الماك المخاوان عامروالكو فعون بالماء الفوقامية مفلوحتر على المخطاب وقرأ الماقون بالماء التحتالية مفلوحة علالغيب كفراختلفوفيه فقرأ ابوجعفره الكواصون بالالف بعلى المحاء المهملة علاانه من باب النقاعل على البناء للفاعل وصاون للساكذان وآصله تتحاضوا بتاءين حلافت احلهما للتخفيف وقرأ الماقون بلاون الالت وبضم الحاء على المه من حض بحض كما ما ورسمه يحوزان يكتبر كل علىوفيخ قراءته لكن رسه بداون الالف اشمل كما نض علمه فيمش بعض المصاحف الصديد ويه قال صاحب الخلاصة وقرا ابن مسعود بضى الله عنه تحاضون بضم لتاءعانه من باب المفاعلة كناف

يتزالم جانعساسايع

عتلم-الغين

الكشاف والريسموصاكح له والمعنى عالوجئ لاتحتون ولاتامروناهلكو علايالماء كلحاويا تمات الالف بعلى العين بالاتفاق كماضطه اللانح لمضاف المشكيني باتبات هنهة الوصل وبالدفاد بالاتفاقا تتبالاتفا وَيُنْكُ لُونِنَ قَرَّاهِ اهِنَ الْحُجَّا فَابْنِ عَامِرُواْ لَكُوفِيْدِنَ إِنَّا وَالْفِقَالِمَةِ مَفْتُقًا عدائحظاب ققرأالماقون بالماءالتيمانية مفاة جترعك الغدب ببسيرا الهننة السأكنة بعدد حرف المضارعة الفأ فكوضع بمعودة علىها بغلخها للقداءتين فبضما لكاف وفاقا على البناء للفاعل التزائ بانثات هنزج الواصل فتضم لناءالفوقانية وفتيالراء مخففة وبأنثبات الالف يعثلا بالاتفاق اخدا فاءمتلته المراث اصله المارث بالواوية ابيالت تاءكما فالصحاح منتصوب على مفعول تاك لون أكالا بفيز المهزة وسكون الكاف مَنصوب على المصلاقة الالعنة المخضوص للتاوين الكاف المال فاتشابيد الملية متصوب عافعت اكلاآي اكلاشاب بااوجمعا والافنا فى الأخوعوض المتنوين أية بالاتفاق فَ يُحِلِّقُ أَنَّ قُلَّمُ اهلَ الْحِيمَ زُوابِن عامروالكوافيون بالتاء الفوقانت عطيك الخطاب وقرأ الماقون بالماء القتامة علالغب وأتفقول عضهاوكس الحاء للهملة ونشلها الموصل فابانبات الالعن بعلى المدير بالاتفاق متصوب علمفعول تحيين نُحُمًّا بضراكاء المهملة وتشليل الماء الموحلة منصوب على المصارفة الالفك في الأفزعوض المتنون حَمَّاً مفيرًا لحبير وتشلسا المدوينصوب على نعت حبااتي حباكتابيا فبالالعدفي الاخرع طلتافي اية بالانفاق كلاً كمانقان مزد ابالالف الوافراد كتي بعم المالة

المهملة ونشذى يدالكاف مفتوحة ماض مدبني للمفعول وينطوبل تاء التأنيث الساكنة كسرت للوصل أ<u>ى دلزلت ال</u>اكو*ض ب*البات همزة الموصل مُرَوْعِ عِلَى مَاتَ فاعل دكت دُكًّا دُكًّا كلاها بِعِيرَالمَا لأَلْحِ إِنَّا وتشيل يدالكاف منصوبان على المصل دوكان دللتأكيان وبالألف فأنبهما عوض التنوين أمة بالاتفاق وكمّاء ماض معلوم وبانثبات الالف بعل أجبه بالاتقاق فكحان صونة الهمزة المفاوحة المنطوف بعدالالف وتوضع مجعين لأموقها وفال ابورها بترفي مصاحب اهل مكان جاء جيآه عَلَىٰ الأَصْلُ يُعَنى الْمَاء بين الجيروالالف ذَكَرُ اللَّ نَحْ وِذِيفِه اللَّه لِم بجارةكمالك مرسوعك نتئمن مصاحف اهل الامضادة وافقاء التشكا يُّاكِ بِتشاريل الماءمرة وعلى فاعل جاء وَتوصِل الضاروالي الدُّي التُّي التُّي هن الوصل وبفيرًا لميرواللامرواحاما الملاكلة أدبل به الحمع أصله الطي بالهنزة بعدالامط زنة مفعل فحل فت الميزة تخفيفا والمتنا فتة تها على الدم لزوماً الام الله ما مناه مرفوع عطفا عديك صَفًّا كرهما بفترالصاللهملة وتشابيهالفاء متصوب عداكحال من لللك قبالالف فاخوهماعوض المتنون آي مصطفان أبه بالاتفاق وكيانئ ماضعى البناء للمفعول فرأته روليس وهشاموا لكسائي باشهام ليجييز الضمرق قررأ الماق بالكس خالصا ويسربا لالف بين المعيروالياء قيصن الممنة المفاوجة لمتطوفة بعلمالياء الساكنة وهوالمرسوم فيمصاحفاهل نماس تبعالصامعت اهلاللامنة ولربيعرض لها للان كمانص على الشاطير وتقله ويحقيق للقاممستوفى فيسورة الزمرفي الورجالتاسع والسبعان بعلاالمامنين يكأمكركم بفترالميروب حالهم تالمكسوة بعلاهاياء

يولساللجاليك لمائن

على مراد الوصل والتلتكن كمانص عليه اللأفح فبكس لذأل منونة بيني بن العوض بجهكة وإصالاً لماء الجارة لتعليدات فأي ويتشليل اله ن قَدَفِدُ المدير في الحفض كو مله غير محري الدعد الملاسان والمكي والشام توأمَّرُ ثَنَ كما نقل مرتك ل من ا ذا دِكت ثَمَّنَانَ كُوَّ بِالمَّا لِلْهَ مَائِدة مفاوحة وفترأ أناءالفوقانية والدال المعمة المخففة والكافل لشارتة عدالتنكيروالبناوللفاعل من باب المقعل مُرفوع الإنسان كماهل وآتي بفيرالميزة والنون المشابي دة وماء بعيدها مالاتفاق كمانص عليه اللان كالمنة السَّفَعَ المِعني كيف لَهُ إِن صِل لا مِلْجِ مِفْاتِو مِنْ اللَّهُ كُرِي اللَّهِ هنة الوصل وبكسم الدال المحمة وسكون الكادع عني التدك قبرسوا لالعالمقصورة فيالأخرياء بالاتفاق على مرادالامالة الله بالاتفاق يَقَوُ لَ كَالَمَاء التيمانية مفتوحة على التن كير طلبناء الفاعل مرفوع بالمُنِكِنِّي بجانات الالف من حرف المنااء ويوصل المااء يلملني قهومن الحروق المشبهة بالفعل قيغون الى قاية ويام ألاهما فتإلساكمت بالانفاق فكأثمث بتشديدا المال مفتوحه ماص معلوم صرباب لتفعيل وَبطويل التاءمضمومة ضيرالمتكاو (يحكراني بوصل لاه المحرمسة وبالانف بعلىالباء الاولى لانه مضاف وتسمه بالألف كماص به السبوطي في الانقانة قالاللان فكيات فالغيرمرسوم يغيروا وقتيما لمرتسم الالف وهوالاقل قال وكذأ وجلات ذلك في مصاحب ها العرات فنابعه الشاطية ورسم الجزري الفاصفاح اشارة الى الاختلا فلسكن ياء الاضافة بالاتفاق فكوكميني كماتقان مالدانه بعصل الفاه فحالابتان للهُ الله الله المناء المتنافية مضمومة وفترالعين المهملة وكسم الهال

نتزالم فالكحالك السايع LYA المعين وشدن دقاعط المتازكم والبناء للفاعل من باب المفعمل عنائجهم وقرأ بعقوب والكسائي نفتراله ال على البناء للمفعول قبل هي قراء تارسولًا الله صلى الله علمه وسلم وعن الي عن إنه رجع المهاف أخوع في كالأفيالكشا وتعلى الوجهان مترفوع عكزاته باشات الالمذبعد الذال كمانقك وتوصل الضايرة متصوب بنزع المخافض على كالاالقزاج تبن أي كعال به والضايرعلى قاء يذالتيهال لانسان وعلى قراء يذالتهمية لله نعالى أكمان فيزالمدير وأكياء المهملة سرفوع على فاعلى يعانات اوعلى نمأية الفاعل على اختلافنا القراء تابناله تالاتفاق فالإيوثق بالماء التحتانية مضهومة وتخفيف للثا المذلذة علالتانكيهمن بأب ألافعال قرأه بعقوب والكسائ بعيرا لثاعيله التيهائ والماقون بكس هاعلالتسمية كمانقلام فيعلن متروع وتأاقا بفيزالوا ووالثاء المثلثة مخففة قباشات ألالف بعده الناء بالانفنات

كماضطه النانئ متصوب بنرج الخافض اىكوناقه وتوصل الضهر المكلك كماتقل مراية بالاتفاق مائتكم على فالالف من حون المنهاء وتوصل الماء بحيئ لاانتهاوهي ساء واحلة مشان دلامفاة جتريعي هاتاء مفهرة للتأنيث قباننات الالف بعلى الهاء النَّغُسُ بانمات هيئة الوصل وَبَفِيرًا النوان وسكف الفاء وضم السين على الناء الْمُظِّمِيُّتُ وَالْمَاتِ همنة الوصاء وتضرفك ألمائة سكون الطاء المهملة وفيزالمله يعلىها فآتيرسم المنزة المكسوة بعلى هاياء بجرف حركتها فكوضع مجعه دة علها وبتشاب يل الذرن مفعوجة وترسم التاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق اسم فاعلا امن الاطمينان مرفع على نعت النفس وقرأ إني ابن كعب رضي الله عنه النفس الأمنة للطمئنة بزيادة الأمنة اسمفاعل من الامن كذاف

عشير-الفحي

الكشاف ولايساعة الرسيراية بالانفاق أنيجتي بأثبات هنز الوصل وتكسر كجد والعان المهملة وأباء سأكنة في الأخرعة امرالمؤنث الحاضر لتأننت النفس إلى بالماء كرتبك بتشاريد الماء وقصل الضهر وكسه كأف الضميط المتانيث كأضكة السرفاعل قياشات الالتبعد الراء في الأكثرة وحمان فها الجزري وتمالناء في الأخر ها ومع النقط منصوبة عداكما لممن فاعل المجهي مرض كالسرمفعول وتنشابا المأء المحتانية أصله مرضوبة ابلالت الراءياء وا دهمت في الماء وكسي الضاد المعيمة قبلهامتنصوبه على اكان بعد الحال أنه تا لاتفاق فَادُخُكِنَ بَانْيات هِن لا المصلُّ متصلة بالفاء وبضر الحاء المعيدة وا لسى الله ومله ها ياء ساكنة امرالحاطبة وهي النفس في على ي بكسل لعان جمع العدل ووسع يحدن فالالف بعلى المياء بالانفاف كمانس علمه اللانى في مان حداف الالفات فهاروا وعزابي الحسن بن غلبون قراء لامنه عليه قال حداثنا الى قال اخبرنا هيربن جعفرقال انااسىعىلەن اسمحة القاضعن قالون عن ناقع وفي الغي عنكأتتى فتابعه المشاطئة ذكم السبوطي فيما بصحره إفقا للقناءة السّاذة وذلا لانه قرأ ابن عباس دعى الله عنها عَمَلُ النوعمل فكذا ابن مسخورط لله عنه لكن في قرأته في حسل عبل بزيادة جسل قبله وقرأ بي ن كعير نضالله عنه اكتى ربك راضية مرضية ادخلي في عباري كالمؤلكية في مقوالعاشق عدافظ امرالمخاطمة منادة يَّانيُّ وَٱلرسِمَلَا يِساعِيل هلأمنا لوجهين أية عنلالكوفيان فقط وادُخُلِيٌّ كَمَا تقال مُلاوان بالواوموضح الفاء بحثتن بفيرالجيرواللون المشلاة ويسكون باءالافنا

نع كن

ؠٳ؇ڟٵؿٳڽ؋؇ؚٷڟۊڛ**ٛۅٛۯ؆ٲڵٮؙڵؽ۫ۼٛۺؠٛٷؽٵؽڰۜ**ۥڵڰؙۛؠڵڡٛؖڶؖ واقسم بهن لامضومه وسان مكسورة مخفف لتعاللتكارالمف والبناء للفاعل من باب الافعال مُرَوْع بِمُلكُ آبِي صِل الباء الحاميّة وعلاف كالالف من حرف التنسلة ويوصل الهاء بالذال والالف بعدالدال المُكلَب بانتأت هنه لا المي صل فَ تَفِيرًا لَباء المُحِمَّةُ وَاللَّهِ محفوض على بدل بهذا البة وَأَنْتَ بتطويل التاءمفتوحة صلالكُ جاثج بكسر كحاء المهملة وتشابياه الامرتمز فوع علخبرانت أتكملا الهجان تفعل فه ما تربل وقبل انت مقيوفه وقبل مستحل تضاط فه بهذا الكلك كلاهم اكما نقاء ما أية ووالله بوا وين ألا ولى عاطفة فآلثأ منة فاءالككمة إسه فاعل فآباشات أكألف بنيالوا وكاللاعط صابطالل في وتصن فها المجرِّري تمخيفوض عطف على عن المللأ لاولى وَمَاوَ لَكُ مَاضِ معلومُ وَنفِيرَ الامرانية لقُلُ بوصِلُ لا مرالتًا لَمَا مفلَّيْ خَلَقُنَا ماضمعلوم وبفرا للحروسكون القافُ وَبَانَبات الفالضمار للتطرف أكرنساك بانيات هنهة الموصل قبانبات الالف بعالسان عد الاكنة وَمِن فها الجزري منصوب على مفعول خلقذا في كُمُلِل بفترالكاف والماء الموحل لأأتك فيشلالا وعناء من مكامل لاالديناً يترأيسي عمزة الاستعامرة برسها الفاللاس والفعل بالمأء التحتامية مفتق مترعا التلكي والبناء للفاعل قرأة نافع وابن كتأير وابوعثموا نكساتح بكسل لسين وفتيها الماقون مرقوع آن بفيرالمن وسكون النن مخففة من النَّفتلة وآسها عن وف الى انه وسمت

اس عتد البله

والمالح الجاللة المحالة

مقط عة من لأنَّ مَا لا تفاق كما نص على اللهٰ في وغيٌّ وَهِي حرى ف تَاكِمِنُ لَنْفِي ناصِلة (نفعل تَّقَلُنَ مَا لَيَاءِ الْتِيمَامِيةُ مِفْتُوحِةُ وكسرالدالِ المهملة بنهاقاف سأكنة على لتلذكه والبناء للفاعل متصوب بلزر عكنه بوصل الضهراكك فيتراكميزة والحاء المهملة مرقوح على فاعل بقلهاأية تَقَوُّلُ بِالمَاءَ الْتِحْمَامُةُ مِفْتُوحِةُ وَضَمَّ لِقَافِ عِلِيَالِمَهُ الْهَالُحُ .. للفاعل مرفوع المُلَكُنْتُ يفير المذرة واللام ماض معلوم من ماب الافعال فبنظويك التاءمضمومة ضماللتك لمحكا كالتانات الالف بعلىالمبيربالاتفاق متصوب على مفعول اهلكت وكالالعن الأخ عوض التانون لنُكُلّ إضم اللهمر في الماع الموحدة في المشهرة أخره دال مهملة تَقَلَّوا بوجعض بتشاريل الماء كسك جمع الإيل خَفَعْها الباقة كصر جمع لملآ بالصرة قرعى بكسم اللامر وفيزا لباء كعنب جمع لميلاة بألكس كعدبة وقرئى بضمتين كعنق جمع للوكي لأكلها لختا بمعنى كَكُتُلالِمُعَمِّعَامَنُصَوبِ عَلِينِينَ مالاوما لالْفَصَّةِ اللِيْفَعِوطِلْمُانِينِ لة المُحْسَثُ كَمَا تقال مِ أَنْ كَمَا تقال موسى سرمقط وعاعن لا وَالتَّمَا المَّا الاتفاقكمانصعليه اللانع وغيره ككاكآبالمام القيتانية مفتوحة وفيرا لناوعك المتانكي والمناء للفاعل وجمان ف ألالف بعلى المراء المعزم أخكاككما تقدم واعاد المريزالة الأنجعل بهمزة الاستفهام فتبسهها الفاللامله اوقلم جانمة فتععاكبا انق نمفتوحة وفيزلعل المهملة عفا التعظيم والبناء للفاعل بحز ومرقباد غامرالاهرف لأمر لكا وبدون السكون على المرجم وبالتشارير على المدرج هيه وهو

2)/4

عسمر-البل نثزالمرتجا انجلمأ لسايج بعدالسان علم الطاللان فتحدانها المحزري متصوب علمقعو بخعا وبالالف فحالاخ عوضالتنون وشفتائن بفيزالشين المعمدوا لفاء

والتاءالفوقامية تتنبه تتنعة أية وكفكائيناةمماض معلوونفيزاللا المهملة وسكون الياء المختانية وكجان فالف ضهيالتعظيم لوقوعه حشوا بانصال ضميرا لمفعول آليج كُن بأنبات هن لا الوصل وبفيرا للولة

وسكون الجيبر تنتبهة النحدين قال المزجاج النجدين الطريقين الواضحانا والمخال لمرتفع من ألارض والمرادهنا طريفي أنحيى والمنترج فيل الذب بين

أربة فَكُ أَفِيَّكُمْ بِعِيصِكِ الفاءبلا المَا فية والفعل بإنبات هن يزالوجل ويسكون القاف وفيزالناء الفوقانية والحاء المهملة ماض معلوم مزاب الإفتعال أتيملجا ونزألع فايمة كاننات هنزة الوصل وبفيز لعين لميلة والقاف والماء الموجدة وترسم التاءفي الاخرهاء مع النقط وهالطريق

بين المحملين مُنَصِوب على مفعول اقتى إله ومَكَّا أَذُكُ مِنْكَ بفيرًا لهُرَّ والأح بتنهادال مهملة ساكنة ماص معلوم تباب الافعال وبرسم الالفنعا الراءياءلوقوعها لابعاة على مرادالأمالة فكومها الفهرما العقائدكم

تقلى مالاانه مرفوع على خبرها أية فك في الفاء وتسل مل الكاف قبل م اهالمالمانية وبعقوب وابن عامروعاصم وحمزة وخلف الرفع علانه مصلى دوقع خبرالمحان وفايهي فاكمطها فاالي كقبكة وهي بفير المداء والقاف وتبم سوالتاء في الأخرهاء مخفوضة للاضا فترامى اعتماق دقبة وقرأ الماقون فيزالكاف علانهماص معلوم والضهرفا علدبل ل مزاقتر

قماادريك ماالعقبة اعتراض ورقبة بالنهب مفعوله اي عتق نقبا أية أف حرف تدويل أرطُع عرق ألا اهل الملاينة ويعقوب وابن عاص

روح

ساس عتد البلا

تثرالمرتجا المجالة المابع

وعاص وحمة وخلف بكس ألهنية والف بعلى العان عدالمصلاعد زنة الحال وبالزفع مع التنوين عطفاعك فك وقرأ الماقون لفيترالمنة والمبيرمن غيرننون وبلاالف بعارا اطاء المهملة علاألم اضالمعكوم من إب الافعال ولوينعرض لرسمه اللان والاالشاطي ولاغيرهم من الامكة فحاز لكل أن يسم موافقاً لقراء ته كماص به في هامش بعض للصاحف العجيرة وجاذان يسمرعناه الكل بغيرالف كما مساحما المخزانة والخالص لة أقول وهوالله ل في يُورُي مِعْفوض منون ذِي بالماء غ الانس علامة الجرفي المشهورة على نعت بي مُوقراً المحسن ابا لالف علامة النصب على مفعول اطعام كلاف الكشاف ولانساعا كالدسم وعلى الى سهان مضاف مستعبرة بفيرالمدروا لغين المعيد برسهاسان مهملة ساكنة وفتيا لباء الموهلة وكمرسم الناء فالأخوهاء معلنقط مصل دمين من سغب اذاحاء أنه المناقبة المناقبة المناقبة الماء المناقبة الماء المناقبة المناقب المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة ا اومفعول اطعمر في المشهورة قبالالف في الأخرعوض المنوين وتصله علقراء لأأحسن على لل ذامسخمة ذا بالالف في الأخر علامة النس على نعت يتبيهًا مُعْمَافَ مَقَرُكُةٍ بِفِيرًا لما يموا لراوينها قاف سأكنة و يفتر الماءالموصانة وبمرسرالناء فيالاخرهاءمع النقط مصلامي بمعجمة قرابة أية أَقَ حرف ترديل مِسُكِينًا منصوب عطفاعا يتيم أَفَا لالف في الانخوعوض المتانوين ذكأكما تقل مرمنصوب مضاف مأتن كهتر بفيزالمه والراديينهاتاه فوقانية سأكنة ويفيزا لماء الموجلة وترصمالناءك الأخرها ومعالفا فطمصل معاني والمنافقة وتمعناه المتصف بالتلاب أية لتُتَرَّبِهم لمثلثاته وفترالميم مشاردة عاطفتركان ابتبات

نتزلل فجالجللالسايع

الالف بعلاثكاف مِنَ جادة فتحت المن ن في الوصل الَّذِي أِيَّ الْبَاتِ هنهٔ الوصل وبلام واحلامشلادة وكسل لذال عَامَكُنَّ ابالفافِارَا فهلها بمحعود لامتسعة ويفتز للدرماض معلوم من بأب الافعا أودكا الالف بعدر واوالجمع فأتفأ المركف بفيزالتاء الفي فالمية فالوا ووبالثا الالعذبعال لواوعدا لاكثروحان فهاالمجزري وبفتر المتما المهماة كال معلومون باب التفاعل قبزيادة الالف بعلافا والمحمعاي اوصي حبهم بعضابا لطركب على طاعترالله وهوبانبات همزلة الموصل متصلة بالباط الجاة وبفيرا لصادالمهملة وأسكون الماء الموحلة فأنواصوا كمانقا كأبلك ككالوبا نثبات هنزة إلى صل متصلة بالباء الحادة وبفير المد وأكحاء المهملة بينهاداء سأكنة وتمسم التاعف الاخرهاء مع النقط مصل رميمي بمعنى الرحمة أتى تواصوا بالمرحمة لعباد الله أية الحلك بنيادة المل وبعد المنهزة الاولى أثالا يلتنس بالميك وكبحان ف الألف بعلىا للامرق تمسم صى دة الهنمة المكسىة بعلى هاياء وتوضع بجعودة عليهاأكف بفترالمن لاجمع صاحب ويحان فالالف بعلما أعكابالاتفا كمانص عليه اللأنئ وغيغ ممرفي مضاف ألمين وبانبات هنه لاالوص وبفترالممهن ببنهاياء تحتامية سأكمنة وفترالدن وتمسم لتاءفي الأخر هاءمع النقط بمعنى ليمان أواليتمن ايفو ألذنن كماتقال م ماص معلوم وبفترالفاه فتبريادته الالف بعل فأواكب عربالينكابوم الماء كارة بعل هاالف واحلة منها معودة مشعروباء واحلا فحالاكثر فآبجان فالالف بعلىها لأنهجمع مؤيث سالمؤوبا ثباتالف الفالضير للتطرف قتضمها حف العراق فالمصيف الشاقي بياءين

240

يزلما للجالظ المتالع

كها ذكر لا كعزيري في النشرعن السيناوي هئة آختر لعن فالمهسكون أكفك كمانقل مرالمش تماة بأشبات همزة الوصل وبفير المبروسكون الشان المعية وكان ف صواتة المنهة المفاق مة بعدة مة فعاً قَنفتالمنه بعلها قبي سمالتاء في الأخرها ومع النقط أكح الشيا أوالشوم اله عكم فيجربون صلى الضهر واختلع في الهاوكس وضا ففي المدمر سكونا وضمآ كأرع بانثمات ألالمت بعيدا للذن ما لاتفاق مُرَوْعِ عِلَى الْمُدِينَ أُمُّوا مُمِلَكُ بِضِ المدروِّينِ سراله في الساكنة والم واوآ وتبق ضع بمحعق تاعلها بغير لونهأ للقداء تدن لآن اهدا المخيرا وارزعام وابوكس وأنكسا نئابل للوالهنهة واوا وكافقهم حيرته فحالوفون وقرأ الماقون بتحقين ألمنه لامطلقا ققل هوبالوا وأمن اوصله الماث بالمية منء اصلكاذ ااغلقه وبفير الفراوالل للهملة ان على اسمالفعول من ما كلافعال قبر سيرالمتام في الأخرهاء مع المقط مُترفع على نعت الرابة سُورَة والشَّمُسِرِ حَسُرَ عَسْمَ لا أَن عندالجمور غيرالمل ف الأول فعنل لاست عشرة بيئ إلله الرحم الراح مُنا والسَّمَة والسَّمَة بانثات هيزة الورصل تمخفوض بواوالفسد وكلكا بوا والعطفة وسم الالف بعلى الحاءياء بادبالا تفاق مع انه ثلاثي واوي اتماعا للفوراصلا المربس مترالياء لثأت كلهاعل صورة واحداة أقول وفى دسمها بالمياء دعاية لهمالتهاايضا وهيمن الحروف الاحلى عشرالني دسمت بالمياء معانها واوية كمأنص علياللأني وغيه تقرهو بوصل الضميراية بالانفاق فأألفتكي بانتبات هنهةالى صل مخفوض عطفا علالشهس

اها چې نثزالمرتبا المجلمال السابع الشمس

المفتوحتين وتبرسموا لالف بعلى اللامرياء مع انه ثلاثى واوي لمأتقل أنفاوهي من لحروف الاحلى عشى كماض عليما للأفى وغيم لأقبوص للفنوا أبة بالاتفاق فالنهاد باثبات هنهة المصل فأبأ نبات الالمت بعالما مالانفا فكمانص عليه الدانى نقلاعن الغانبي بن قبس مخفوض عظفا عالنهس اذاكما تقلى مجلتها بفيزا يحدوا للامالمشاردة ماص معلو من أن المقعمل وترسيرا لالف بعلما للأمرياء لوقوعها وابعلت علم مراد الامالة وبوصل الضهراتيكشفها أية بالاتفاق والتعلى بالبات هنز الوصلة وتلامواحلة مشلادة بعلى هاوالاتفاق كما نص على للاني وغيره يخفوض عطفاعل الشمس آذاكم انقل مريعشه كالأياالي تانم مفاتوحة وفيز الشايز المعهة بمنهافين معمه ساكنة فتمسأ لالف بعد الشين ياءل فوعها وابعتر على مرادا لامالة عدالتن كم والبناء للفاعل وبورصك الضهيراني يغطيها أيلة بالاتفاق والشكماء باشات هنزة الماصل قباننأت الالف بعلى المدر بالانفاق ويجلن ف صولة الهنزة المكسورة المتطرفة بعلالات وبوضع بجعن لاموهجا مخفض عطفاعا الشمس فاما ينتهاماض معلوم وبالماء الموم الاولافات فآت مسوالالف بعدالنون ياء تغليبا الاصل ومرادا لامالة وتبوصل المهاير فكمأفئ اولها اماموصوالة بمعنى الناي اقتمصل دية أيترالا تعا والأكرَضِ باثبات هينة الماصل مخفوض عطفا على الشيس مكم آبمعني الذي اؤمصل رية عليها ماض معلوم وبالطاء والحاء المهملت زمفاق وتبى سوالالف بعلى الحاءياء معانه ثلاثى واوي لماذكرنا فضعها وقا نصالل في علمالا حرف الثلثة بقى له وفي والشيس ضيها وتلع وطع

ووافقها لشاطبي وغيما أية بالانفاق وكفيس محفوض عطفاعا الشمس وَهَاسُوا مِهَا مَامُوصُولَة بَعَمَىٰ الذي المِمِلُ دَيَّةُ وَالفَعَلَ بِفِيرَالْوَمِشْكُمْ ماض معلومرمن باب النفعيل وتربسها الالف بعلما لوا وباء لوقوعها دابعتر عدمراد الامالة وتوصل الضهرانة بالاتفاق فألمكهم آبوصلالفاء ويفتر المهزة والهاءماض معلوم من باب الافعال ويوصل الفيس في أرام بضرالفاء والجيم مصلائمتصوب على نافي مفعولي المدو تقوام آلفت التأء الفوقانية وسكون القاف وفيزا لواومصد وتبرسورا لالمنافقة بعدالواوباء بالانفاق علمرادا لامألة وتوصل الضهرالة والانفأق قَلُ اَ فَلِكَ نِفِي الْمُنزية والله مبينها فاءساكنة ما صمعاوم من باللافعا هجاب القسيروطن فت الله ومندّقال الزجاج صادطول الكلام عضاعن وقل الحاب عن وفاي لمامومن الله على اهل ملة قال مهالملارك وهوالاظهمين موصوليز كاثها فقزالزاى والكاف المشاردة ماض معالى منواب التعيل وتبسم الالف لعدالكا فياءلوق عهالالعد علملد الإمالة وصلى الفهدأية بأثاث تفاق فأفائ خاب ماض معلوم وبالنبأت الالف بعد الحاج المعمة بالاتفاق مَنْ موصولة دَسَّلْهَا بالدال المهملة وفتيالسان المهملة مشاردة ماص معلومون بات النقعمان وترسما لالف بعه أنسان ماءله قرعها رامعتر على مراجه الإعالة وتوصل الضارا ي اغراها فقل نقصها واخفاها واصل دسي دسس املالت السان الاخيرة باع كماابلالت الضادياء في تقضى فان اصله تقضض أيتبالا تفاق كَنَّ بُتُّ بتشاريك النزال المعيمة برمفاته عترماص معلوم من مات المقعمال متطويل تَاءَا لِتَانِينَ سَاكِنَةِ أَدَعْمِهَا بِيعِمْ وَابْنِ عَامِروِحِمْ ۚ وَأَلْسَا فَي فَ تَاءُ

يمرفر واظهرها المأقون وهويفية الناء المثلثاة وضم المدرا خربادال مهملة مرويع على فاعل كن بت غَيرمنون لانه غير محرى بِطَعُوم الوصل الماء الجادة وبفيرا لطاء المهملة والواوبنهماغين مجمنرساكمنة فترسم الالم المقصورة بعلما لواوياء علمرادالآمالة مصل ذكالفتوفي معناالطغنا وَقَرَّ الْحَسن بِضَمَا لِطَاءَ كَالْحَسني والدِّجي فِي الْمُثَارِكَانَا فِي الْكَشَافُ وَالدِّيمِ واحد وتبوصل الضهيزا متزبالا تفاق آني بسكون الذال كسرت للواصل أننعت بأنثات هن ةالهاصك وبفتيالها والموحلة بعلماللون الساكنة وفتيالعين المهملاة والناء المثلثاته ماكن من باب الانفعال أي تحض لعفر الناصر أشقهما بفتر للمنه والقاف بيهاشان معجمة سأكنت لعالمفسل وترسم الالف بعلى ألقاف ياء لوقوعها دا بعتر على مرادا لامالة ويوم الماهم امة بالوتفاق فقال كوصله الفاء قعاشات الالف بعد القاف بالأتفاق وباظهاداللامعندالجمهوسوىابىعم فانهادغها فالامطر وأوفر والكهو بوصل المولج ومفتوحةً واختلف المدرسكونا كسُول مَروي عدَ فاحل فالممضاف آلله بالمباسعن ةالوصل فكفكة بالمات الالعابعاللون بالانفأق وكم سنرالناء فالأخوهاءمع النقط منصوب عالتيد يرمضا الله كما نقل مؤسَّفه المن المهملة وسكن القاف الناج أحتاف فرسمه ففي بعض المصالحف بياءين بعدا لقاف الاوني هي مفاق متا والثانيةهي صوية الالف الواقعة بعلمالماء والمراشارا لشاطبي بقوله وغيرهابعلى بالمخوف جمعها ككزيمي وسقيلها بهاحبل يعني الجتمع فيهياء ان ترصع الياء الثانية فيراً لفاخون جمع مثلين نكن دسم يحيى وسقيها بالمياء يعنى دسم الالف ياء مع انه المجتمعت ياءان وَبَلا الط

ينزالمرخ البحلالالسابع فستخ السيناوي وغيربه فلاحلاف في اثبات الباء الأولى وهكذا يسمرين وغيرو في بعض المصاحب بمام واحل لا يعنى محان ف الالف التي بعلاليا وقلانص عليها للهانج حث قال وكذلك يعني نغيم وأوولا الف وحلات فيهااي فيالمصاحب المدينية وأكنزالمصاحب الكي فيبتروالبصهيدا لتي كتبها التابعون وغيرهم وسفنها في والشمس ضيها وألّ وفي كتا الغازي ابن قبيس سقيم ابغيم المت وكاثباء يعنى بغيم المت وكأياء بعد المياء بله هو بهاه واحلاة ولعله هولمختا رعنله لانه إقتص عليه ولمرين كزالوج لرواكا واللهاعلم بالصواب تترهو بوصل الضهيرا بة بالاتفاق فككأنه وكأبوصل الفاء ويتنشدن للالالالالعج يترمفاق جترماض معلوم من بالنافعيل وآمال ون زيادة الالف بعل واوالحمع لوقوعها مشوايلي ق ضميرالمفعول فعفروها بوصل الفاء وبالعين المهملة والقاف مفتوحتان ماض معلوا أتية تلوها وبك ون نيادة الالف بعد واوالجمع للحق ضايللفعول أية عندالمد بى ألاول فقط فك مُن مَر بوصل الناء وبفيز الله اين المهملتين بىنهامىم سأكنة وكفا لاخرميم مفتوحته ماض معلوم من باب فعلل أتي اهلكهم واطبق على حرالهازات عَلَيْهُ عُربي صلى الضهير وآختاف في الهاوكسل ونهاون المه بسكونا وضمائ تميث بتشاب بالماه متروج على فاعل دمل مؤتبي صلى الضهير فآختلف فئ المبير سكونا وخم أبن أنبهم بوصل الماء أليا وتخف الأبتداء والصورة الأخرة اختلف فالمدرسكوا وجما فسي بهاكما تقل مرالاانه بوصل الفاءأي فسوى الاهلاك والدماماة عليه طزيتربا لاتفاق *وَ لَا يُخَافُ قرأَه* اها للله مه وابن عامر فلا يخاف بالفاء فكنأهون مصاحف هانالمل نمية والشاموقرأ الماقون بالواو

وكذاهوفهمصاحفهم فاله انجزري فحالنش كوفال اللانے وفي الشمه فيمصاحف اهلمالمل مية والشامرفلايخاف عقبها بالفاء وفي سائر المصاحف ولابيخاف بالواوتروالامن طريقة ابي عدما كوفال في مورضع بضوفي الشبسوضيها الهالمالمانية فلايخاف عقلها بالفاءق اهل العراق ولايخا فبالوا وروالامن طريقه عن اسمعمل بن جعفهالملاني فآنامعها لشاطيروغيه فآلوا وعنلهمن فرأبها حاليه والفاءعند فارج عاطفة وتيجاف بالماء التتنانية مفلق حاة على التلكك والبناء للفاعل أقانبات الالف بعدائحاء المعيمة بالانفاق قال الزيخشرى وفى قراءة تح النبى صلى الله عليه وسلم ولم بخف انتهى والايسا على والرسم عُفَّاماً بضمالعين المهملة وسكون القات وفية الماء الموجلة فآبيه أوالالف المقصوة بعديدها ياءلى قوعها دابعة على مراد الأمالة وتوصل الضمع بالاتفاق سُورَة وَاللَّيْلِ إِخْلَى وَعِنْشُرُ وَنُايِتُرالُاتِقًا اجما لاوتفصيلا بيسب والله الشحنزا لتجييط فاالنال بأنمأت هنزالوسل وبالام واحلانه مشلاة بعلاها بالوتفاق مخفوض تواو الفسم إذا بالولف وفلاواخرا يغتثني الماء التحتامية مفتوا متروفيتيا لشين المعيم نترسنها فيتأ معهمة ساكنة على التلاكم والمناء للفاعل وتمسد الالفف الحذياء لى قوعها را يعتم الما له أنه آي يغطى للهارا والا رض أ والخلائق فالنها عبانبات همزة الوصل وأخات الالف بعدالهاء والانفاق كمانص عليها للاني نقلاعن الغاذى بن قيس تحقوض عطفا علاليل إذاكما تقلام يحبك فيتالتاه الفوة فانمة والحيموا للهما لمشل لأماض معلومون باب التفعل وكبرسم الالعنف الاعزياء لوقوعها خامسترعك

عطّم-واللبل

الوصل وتبرسها لالف المفصورة في الأخرياه ما لاتفاق على مراد الإمالة أمترقال الزمختايري وفي قراء لا المندي صلحا لله علية مسله والدرك والانتج كغنى بلاون علفلق فهو محفوض عطفا علمالمكو قوأ ابن مسعة رضي الله عنه والذي خلق الناكر والانثى وعن الكسائئ وماخلق خلق ألن كررو الانتى بأبحرهك اناهبان ل من محان ماخلق بمعنى وماخلقه الله أكي ويخلوق الله الله كن والانتي إنَّ بكس المهنزة وتشل بين النون سَعْ يَكُورُ بِفَيْرِ السن وسكون العين المهملة بن منصوب على استران و يصل الصابيا فآختلف المبيرسكونا وضما لشكتى بوصل لاهرالتاكبين مفتوحترق بفتر السين المعيمة والتاء العوفانية المشددة وترسيرا لالف المقصولة فالأفرياء لى قوعهادا بعترعلى مراد الامالة جمع شتيت اى اعالكم مختلفترأية فأكتا أبي صلى الفاء وبفترالهنية والمبيرالمشل دة بعناها الف اداة شرط مَنُ موصولة اعُطّى بفترا لهنه والطاء المهملة بينها عين مهملة سأكنة فاضمعلوم منباب الافعال وتبرسوا لالصفح المخض باءلوقوعها دابعه على مراد الامالة فاتفي بانبات هنزة الومهل وبفير المناء الفوقا مبترمشاج توفق القاف ماض معلوم من باب الافتعال وسم الإلفظ الأخرياء لوقوعها خامسة أية وكمكائ بتشاريد اللالمفاق فاضمعلومون بابالمنعيل بإلخُسُنى باثبات هنه ةالوصل متصلة بألباء الجارة وبضم الحاء وسكون الساين المهملتاين وفتزالنون وتبرسم

مرادالامالة أتجانكشف ووضاية وكما بمعنى الذي وقبل معيلاية

خَلَقَ ماض معلوم وبفتي اللام بمخففة الثَّاكنَ ما نتأت هني لا الموصل وبفيّز

النالاللعجمة والكاف منصوب على معول خلق والافن ثي مانها تصفح

نتزالمرخا أنجلنا لسايع

الالف المقصورة في الأخرياء علم الدالامالة والمراديها الجيمة أمية فسنسترك بورصل الفاء والسان حرف التسديف وباللون مضمه فأوفر المياء القيمانية واكسل لسين بعلىها مشلاد تقعدا لتعظيره الساء للغاعد منهاب التععمل فتمافع الراءكان الغاء ليست سممة للشيهج عات هنهذا لوصل لدخولاه أليحرق تضم المياء المختاسة وسكون السنزلهملة عنداكم يهوروفية المراء وتبماهم الالف المقصونة في الأمن ياوع لم مراد الإمالة وقرأ ابورجعفر بضالسان فلعنى واحداأي نرشل لالاسباب المغيرامة وأكما كالمانقل والاانه مالوا وموضع الفاء من موصولة بخيل ماضمعاوم وبكسم الخاء المعيمة فبلهاباء موحلة وبعلاها لامركآ استنخنى بانتبات هنزة الوصلعان معلومين ماب الاستفعالة وسه الالف في الاغرباء لوقوعها سادسة ومرادا لامالة أية أي استغنى عن ديه وكالنَّ تشكيل النال مفتوحتها معلوم من كاب المتفعمل فآباظها دلماء عندالجهود وادغها ابوعثرف باء بالحسنن وهوكها نقله ماله فسأنكسخ كما تقلام للغسر كيحان فضرة الوسلة للخول لاهرالجر ويضم لعين واسكون السين المهملتان حمل الجمهق ووأابه بعض بضرالسان والراء مفاتوجترووا قاؤس سوالالفظفظ في المغنوباء على مراد الإممالة أمة وهُمَا نافيهة يُغَنِيُ بالماء التحتانية وعَهُمَّا وسكن نالغان المعيمة واكس النون عدالتان كم والبناء للفاعل من بأب الافعال قابسكون الماء في الأخر عَنْهُ بوصل الفهير مَا لَكُ بأتبات الالف بعلى المبير مرفوع عدفاعل يغني وبوصل الضيلافيا بالالف اولاوا خرات وتراني المال الفوقانية والراء والدال

عتلم واللمل 244

ويزالمرتجا المجلما لماسايع المهملة المشلىدة عاص معلوم من باب النفعل من الردى وهولهاكً ويرسم الالف في الإخرياء لى قوعها خامسة على مراد الأمالة ألة أتَّ كَسَاءُ لَمَنَةٌ وَ تَشْدُ بِإِدَالُونَ عَلَيْنَا إِنَّهَاتِ الْمَا لَصِهِ لِلنَّظُرُ فَ ألفكاى بوصل لامالتاكمل مفاقي مترقعان فهمزة الوصل وبضم الماء وفيزاله المالمهملة ؤيم سرالالف المقصق تهف الأفخرياك تغلبها للوصل ومراد الأمالة أبه وَإِنَّ كما تقل مرا لا إنه فولعطف كَنَا بَانْبَات الف الضهر للنظرف أِلْوَّ يُورَةً بوصل لاهرالتاكيل مفتوسة وتحدن فهنزة الوصل فهوبلامان وبعلى اللامرا لتأسلة الف واجتألا بينها مجعن لامتسع ترلتك ل على الهنه لا المحان وفد و مكسر الحاء المعية وَجَراسه والمتاء في الأخرهاء مع النقط مُنتصوب على السيران وَالْهُ وَيُلِكُ بانثبات هنزلاا لوصل وبهن لامض وباه مشبعته يعللا ماليغربيث برسوالالفالمقصورة فيالاخزياء لوعها دا بعترعك مرادالامالة مؤين الأول أية فَاكُنْ زُكُنَّكُمْ بوصل الفاء وبفيرالمن تورا لن ال المعيمة بينها ون ساكذته وبسكون الملء وبضم التأء ضايرالمتكلمواضا معلومص باب إلا فعال فآبي صلى الضهر وآخذ لعند في المدوسكوا وضا فادًا ما نيات الالف بعلى المن وفا قامّتَ صوب على الى مفعولي لذاتا فَبَالِالْفَ فِي الْأَخْرِعُونِ الْمُتَوْنِ تَكُفُّلِي بِفِيرًا لَيْنَاءُ الْفُوقِانِيةِ وَالْمُلامِ والظاءالمعمة للشالة المشايدة اصلة نتلظيمتاء بن فوقا ندتان علالتانيث والمناء للفاعل من باب المتفعل فين فت احت التاءن تخفيفا فآلنى ووفيس بشلادان النامف الوصل فقط وترمه الالمأ فالأفضاياء لهاقه عهاخامسة وتقرأ ابوا لزبد فتلظى بتاء يزمف ألاهمل

كنافئ لكشاف فكالإساعل والرسواية لايضلها بالماء التتنانت مفات وفترا للامر بينهاصا دمهملة سأكنة على المتأنكي والبناء للفاعل وبرح الالف بعدا الاهرياء لوقوعها دابعتر على مرادالاهمالة وتوصل الضار اىلايمى حرها المحموف استثناء المحشفتي بإنمات هنزة الموصل ونفير الحين لابعي اللامواسك الشان المعية إصل التفصيل وتبرسم الأله بعدالقاف المفتوحتر ماءلى قوعها لامترعك مرادا لامالة الأزجى مانية همة بوالمصل وملهم واحل تومشارد تأكنات كها تقام الإاندلان فأ فحاظها دالماء وكنق لي بفيزالتاءا لفوقائمة والواو واللحمالمشان ة ماض معلوم من باب المتفع ل قرم اله لف في الأخرياء لو قوع اخامسة على مرادا لأمالة أية وَسَبِّكَيُّتُهُم ابور صلى السين حرف التسويف وبالنَّا القتامية مضهومة وفترالجيروالنن نالمشلادة عفالتناكين والبناء للمفعول وكم فع الماء الموجلة وصله الضيل لا تفتى بأثمات همزة الماصك وبفتز للمنزلا بعلما للامروسكون التاءا لفوقانه تروفتز القأف افعلى التفضيل قبي سعرا لالفف الإخسياء لي قوعها دايعترعلى مراد ألاهما لترايير النَّنَ مُكَاكِد انف لم يُورُ فِي إلماء التيتانية ومنهومة وَيسلمنيّ الساكنة بعد فأوا فبق ضع مجعوجة عليها بغيرلو نها للقراء تين وبكساراته الفواقانية واسكون الماء التحتانية عله التن كمي والبناء للفاعل مزياح الافعال مَالَهُ كماتقل مألا انه بنصب اللام على مفعول يوكني مُأرِّكيًّا بالماء التحتامية مفتوحترو يفيت التاء الفوفايية فأتانيا نها بلاخلاف بفير المزاى واليكاف المشلة تهطا أتدنكم والبناء للفاعل من بآب النفعل فآمى سمرا كالف فى الأخرياء لو قوعهاسا دساة على مراد الامالة أية

عبيم والهل

وكالمعنى لس لاحك بوصل لا ملحرملس وتوعيل لا منصوب على الظرى مِنْ جائ وَالدغام النون في نوم نَعِمُ لَجَ وبدا ون السكون عدالمدع وبالتشديد عدالمدع فيه فتعويكسم النون وسكوزالعينا المهملة وفتالمليزق برسوالنام فالأخهاء معالنقط بالاتفاق كمانص علمه الداني وغي لا تَجُزِّي مَا لتاء الفوقائدة تمضمه منروسكو الحدوفة الزاي على التأميث والبناء للمفعول قيربسما لالفخ الأخر اء لوقوعها رابعة علمراد الأمالة أية الأهرف استثناء البيغيّاء بانتات هنهة الموصل قاباتهات الالف بعلى الغنن المعمد عصل على نه الافتعال فآيجان ف صفى لا المفيزة المفاق حترالمتطرفة بعالالالفة فآبي ضع بمعق لاموقعها منتص بفالمشهى لاعتقالفعول له لان مستثنى مفرغ متصل من محل وفأوعلى الوستنزأ وعلانرمستثنى منقطع وقرائيهي بن وثاب الرفع على لغلة من يقول ماخ اللاداحل الاحمادكنا في انكشاف فالرسه واحلهمضاف وكجه بفتراللووسكو أكعدم صاف كبله بتشاريدالماء وقصل الضمار الأنكلا ماثنات هنهة الموصل افعل النقيسل فآس سواله لفضف الأخرباء لورة عها رابعة علمادالامالة أية وكسون تبرمل لامر لتأكيب مفتوحترحف التسويف مبنى على الفتر تحري خاي الماء التيتانية مفتوحتروفتي

الضادالمجمترعلى التانكم والبناء للفاعل قبمسوالا لففالأخل ياء لن قرعها دا بعتر على مراد ألا ما له أنه الله و كالم أن أنها مِنْ أَنَّهُ وَالْمِنْ لِمِنْ أَنْ كنس لا إن الاتفاق إج الا وتفسيلا ليسم الله الراحية

والفيكم بوا والقسم فياشات هنهاالى صل فبضم لفهاد المنجزوفية

نذابلرنجا الجحلما لسايع الحاء المهملة فتبرسرا كالعالمقصى لاغ الأض ياء بالاتفاق معرانه ثلاثي عجرد واوي عهمرا دالامالة والانتاء ما فقح في السورة مماهي مرسوم بالمياء وهومن المحروف الإ<u>حماعشما لتى</u> استثنيت من دوات الما وكما نص علمه اللانح وغيره اله والنَّال إذًا كالاهم أكما تقليفا اول سوة والليل سَخِ بالسبن المهملة والجيرمُفنوحين ماضمعلوماي سكن ققيل غطى وتبرسورالا لفف الأخرياء مع انرتلاف واوي لمانقا انفا فهوايضامن لحروف الاحد، عشم المستثنآة كما ض عليا للاك وغيناية مكآنافية وتتكاك ماضمعلوم وتبشل يدالدال فالمشهوة من باب المقعمل بمعنى قطعالى قطع المودع وقرى بالتخفيف من ودع مدع اذاترك كذاف الكشاف والمهرواحدة ويوصل الصديمة بك بنشالا الهاء مُرَفِح علم فاحل ودع فُرَوم لهَ الضهير وَكُمَا قُلْيَ مَا صَامِعُ لُومِونِفِرَ اللامقيلها فأفأي فالغضاك قبربسم الالعنف الأخرياء ولمرينعون لهالداني وغيرمن الكة الفن فلعلهم على ويدمن ذوات للاوفيناهم ىسمإلياء تغليباً للاصل قاما لى قبل انه من ذوات الواوكما في القاشي فسمه بالياه لاتباح مافح السي ةمن دوات المياء أية وكأؤخرة بصلم لاهرالتأكيد وحدن فهمنه الموصل فهويلامين قبالف واحداة بعيراللام النانمة بينهامجعودة مشيعة لتابال على اللميزة المحين وفة ومكسركخًا المعجة وَبِي سَوَالِمَا وَفِي الْخِرْهِ الْمُعَرِالْنَقَطْ مُرَفِّوهِ عَلَيْلِيْتِلِي أَخْيُم فِي الْحِيام المعيمة وسكون المياء القتامية مكرفوع على الخبريّات بوصل لأمراجي مفاقحترمن جادة فتحت النون في الوصل الهوك المات هن الوصل وتضم لهنهة بعلام التعريف مشيعة وتبسم الالف المقصورة ف

نثرالم يخالجا المجالة

الفخياء لى قوعها العدة على مراد الأمالة تانيت الأوليانة والسوَّات كماتقال مراوا خرسن لأوالميال يُعَطِّينُك بالمياء التيتانية مضووة وسكل العن المهملة وكسرالطاء المهملة وسكون الماء التتاملة بعلا الطاء على النناكم والبناء للفاعل من باب الاضال وتوصل الضمار رَيُّكَ كُمَا نقل مرم فوع على فأعلى يعطي فَاتَرُضْ كُمَا نقله (المنسوُّ والله الأانه يومهل الفاه وبالمناه الفوقانت على أيخطاب أمة أكذيك الكلفة الاستفهام وتبرسها الفاللابتلهاء ولهجانمة والفعل مالمآء أكتتأمنتأ مفاقحة وكسرائح يوعل التانكي والبناء للفاعل ومجزم اللال المهملة كتثمامن أمن ويعلناني مفعولي المريجين وبالالصفي الأخرع وطلتنون <u>हेर्न हिंग स्वापि विनिह्मे कि राज्य प्रमाधिय के प्रमानिक के हैं कि स्वाप्त</u> المشهورة عدانه ماص معلوم من بأب ألافعال ونفيز الواووس سلالفا فالأهنزياء لوقوعها المعترعلى مرادالا مالة وقرقى فأوى بقصرالهمنة أمامن اوالا بمعنى والاوآمامن اوى لهاذا رحه كذاف الكشاف ق المسمرصالح له لانه تن سمرمني لا للهيمزية أماة وكوبيال في بواوين الأولي عاطفة والتانمة فاءالفعل ماض معلوم ويفتر الحدر فيالكه اسوفاعل विनोंमी के कि कि कि कि कि कि कि के कि के कि कि कि कि कि कि اللامفي اللامرمنص وبعانا في مفعولي وجل وَبَا لا لفحْ الامخرعوض التنوين فهكأى بوصلالفاء مامن معلوم ويفتز الدال المهملة ويرهم الالف في الأخرياء تغليماً للاصل على مراد الامالة أية ووَيَحِيكُ الطّ كما تقلىم عَآكِلًا اسمواعل في المشهى لا أي فقيل قياشات الولفيعل العين المهملة بالانقاق وبرسم المهن لاالمكسودة بعدالانفاط

444

عظمر والضلير يثزالمرتجا المجللالسايع فآبو ضع بمحق لأعليها منصوب عِلى تلف مفعولي وجد فألالف الأخ عيض التلوين وقرقى عيلاكعيب كلأفح لكشاف قالا يساعكن الرسمطن اتحل معنى فأغنى بوصل الفاء وبفترا لهنئ والنون بينهما غيزملجم سأكنة ماص معلومون بأب الافعال فكرسوا لالغف الأمخراء لوقوعها رابعه تعلي مرادا لامالة أية فأميًا بعصل الغاء وبفتر المعن لا ما المدا المشايدة بعيدها الف اداة شرط ألمياتيم بأثبات هنزلة الواصل متصو علىمفعول فكانقه كروهو بوصل الفاءبلا الناهية قبالناء الفوقانية مفتوحتروسكون القاف وفترالهاء وجزم الزاءنمي عداكنطاب واهى القراء فالمشهن ة ق في القراء كابن مسعى دضى اللَّه عنه فلاَ تَكَهِّر الْكَافّ موضعالقافاى فلاتعبس كمافئ انكشاف فكايسا على الرسم أية وكاكما كماتقال مانه بالواوموضع الفاء الشائرك بانتبات همزة الوصلا سمفاعل فتانمات الالف بعدالسين بالانفأق وبمسم الحنهة المكسورة بعد الانفط فالم والمتعاضع عصواته علىها منصوب على مفعول فلا تنهن وهو بوصل الفاء بلا الناهيلة فآبالتاء الفوقا ميلة مفاق حتروسكو الملخ وفترالهاء ويجزم اللاهرنجى على الخطاب أتي لا تنزجرولا تغلظ له القولّ أيكس فالمكانفان مبيغ كماتر بوالماء الجارة فابكس للغاف وسكوا العينالمهملة فافترالكبرق برسوالتاءغ الأخوهاءمع النقطالاتف كمانص عليه المان مضاف كبيك كمانقل والاانه مخفوض فحالة بمصل الفاء وبفيزاكاء المهملة فكسم اللال المشل دة المهملة وسكل الثاء المثلثة امرمن باب المقعيل ف فحقاءة على ضي الله عنه فحاب بالخاءالمعيمة والباءالموحلة والراحطالامرمن بابالتفعيل ايضا

عتمر-الانساح ينزالمرخاالجللالسايع 649 كَنَا فِي الكِشَافِ قَ لَا يُسَاعِلُ وَ الْرِيسَاعِلُ وَ الْرِيسَاعِ مِنْ الْمِرْ الْسُرَاحِ ثَمَّ ا كا ت الانفاق احماً لاو تفصيلاً بينسِ حاللها لرَّعَيْزِ النَّ كَعِبْ لِيرُ المُنْتُدُ رَخِ بَعِمْ لا الاستفهام ق بَي سم الفاللَّابِين او وَلَمْ حَامَهُ الْ الفعل بالأنون مفتوحتروسكون الشان المعجمة وفتي الراء وجزم إكياء المهملة عدالتعظيروالبناء للفاعلاي المنفيروهي القراءة المشهورة وعن ابى جعفرالمنصورانه قرأ بفيراكاء واشبجها فخ يخرجها فظن السامع انه فتيماً كذا في الكشاف لك بواصل لا ه المجرمف توحة صل كك بفيز الميا وسكون الدال المهملتان منص بعلم مفعول الواش الارتر ووصعنا بؤوين الأولى عاطفة والثانمة فأءالفعك ماصمعلوم ويفيرا لصاد المعيمة وسكفا العينالمهملة وبأثبات المذالضه دللتطرف وزأكمس وحللنا عاءمهملة والامين أتح حططنا كذافى الكشاف والانساعة السم عَنْكَ بن صلى المنهاير وَنِهَ دَكَةً بكسم الواو وسكون الزاى ونصب الراء عكمفعول وضعنااله وقرأ ابن مسعود رضي المدعنه وحللناعنك وقرائح كذافئ أنكشأ ف حللناكما تقلىم وقرائح بفترالوا ووسكون القامة النقتان والايساعلة الرسول أبني بأشات هنه الوصل فبلامواحلة مشاردة أنقض بفترالهن لأوالقات بيهانون سأكنه وأخروضاد المعمدوا صمعلومين باب الافعال اى اتقاله حتى سمع تقتصدهم صون الحل وهروع ظهرك بفترالظاء المعمة للشالة وسكون الهاء منصوب على مفعول انقض أمه وكركونه الماصمعلوم وبفيرا لفاء معقعة فاباتبالت الف المهير للنطرف لك بي صار المعرم فان مت

ذِكْنُ إِلَيْ كُسِير الدّ الى وسكون الكاف مَن موب علم منعول دفعها

19

فأنت بي صلى الفاء وبكسي الهنرة وتشلى يدرالدون مُتَعِمَّضاف المُحْسُمُ بإنثات هنزةالوصل وبضم لعين المهملة وسكى فالسبن المهملة عنا الحيهن سوكابي بعض فانه بضم السين ليتسكآ بضم المياء التحتانية وسكل السين المهملة عنال ألجمهور سلوى ابي جعفى فانه يضمها قبالالففالأف عوض التنوني منصوب عالعهان أية إنَّ مَعِ الْعَسْمُ لِسُمَّ الكل كما تقلى والدانة بلاون الفاء في الابتلهاء تكنُّ برللتاكما أقاصلينا فايتر فإذا بالالف ولامتصلة بالفاء وأخرا فكغث ماص معلوم ونفترالراء في المشهوا لاقبالها فاءويعلى هاغين معيمة وتنطوبك التاء مفلوحترضمير المخاطب أتى فوجن من صلاتك وقرأ الوبالسمال كسي الماء قال الزجينه وليست بفصيحة فانصث بانثبات هنئة الميصل متصلة بالفاء ويفتل الصادالمهملة فلهانون سأكنة فآتسكون الماء المومن وامرمن نضب بنضب كفرح يفرح فاماقطع الهنزة وأكسرالصاد فلوترد بها القراءة وانماهومن مخترعات المافضة هداهم اللهأية أي بالغرفي الدعام وسله حاجتك وقيلماذا فوغت من الفرائض فانصب فهام اللماق إلى الماء كتبك بتشاريدالماء ووصل الضيرفا دغث بانتمات هزيزال متصلة بالفاء وبفيز الغدن المعيية فيلهأ باء سأكنز وبعامها اءموحلا سأكنت امرمن دغب يرغب كسمع يسمع وقرئ فزعت عدالام وزالاغ كلك الكشاف والاساعل لاالن سيراله مستورة المسر تالين بالاتفاف اجالاوتفصيلا ليؤسر اللها المخفرالت كملؤ والرتبني ماو فالمأنبات هنزة الوصلة كبسل لناء الفوقا نيترقهوا لذي يوكل القسم الله بدقش يفاله وقيله وصيرح مشق وهيل الجبلالان عليه دمشلق

عظم- والنتان نذالم خاالجال اسايح 40 وَالزُّنْكِقُونُ فِي اللَّهُ عَلَى هَمْ لا الْمِهِلُ وَبِقِيرًا لِزاءٍ وَسُكُونَ الْمَاءِ الْمُسْرَامُةِ مغفه ضعطفا على التن ألة قبل هوالمسيل الاقصيح وكلوريضم إلطاء المعملة فاسكورنا لواومضاف فهواليمانا للاى كلوالله علمه موسى سنبثن بكس لسين المهملة فابياء نتحتا ننتان سأكنتان منهاذن مكسة ة الموضع الذي فيله ذلك الحيل وتفير النون في الأخرلا نه عني بعرى أية وكفلنا بحلن فالالف من حرف التكنيه وتوصل للماء مالذالي وَبِالْالْفُ بِعِلَالِمَا لَ الْمُلَكِّ بَا تَبَاتَ هِمَةً الْوَصِلُ وَبِفَيْ الْمَا وَالْمُورِ مِلْة واللام بمحقوض على ملى ل هلى الأهم أن بأنبات هن يوالوصل فعدل من الامن بمعنى الفاعل تقال امن ككرم امانة فهوامين أويمعنى المفعليمن امنه كعلمه مخفوض علفت الملاألة لقك بوصل لاه التأكمل جواب الفسيخكفنكاماض معلوم وبفيت اللامر وسكف القاف وبأثبات الفلضام التطرف أكونسكان بأشات هم لا الوصل فيأشات الالف بعده السن على الأكثرة وتحانفها ألجزيري منصوب على مفعول خلقناليف أكتسن افعل النفسيل مخفوض ممضاف تغنى يجرم صلاحلي زنة تفعيل محفوض لضافة الحسن المه أي على احسن صفة لم يجلق الله تعاطفا اكمل منه الله تنتق بضم المتلتة وتشلى يدالم يومفاق حترعاطفة رككناة مأص معلوم يفير الدالم المهملة الاولى واسكون التانية ولمنا فكتعن الادغامرة تجددوا الف صيالتعظيه لوق عها حشوا باتصال صيرالمفعول اسفك فقالين والفاوبينهكاالسين المهملة الساكنة افعلى المتفصيل منصوب بنزة إنخافظ

أيحالى اسفل أقحلي ثاني مفعولي رددنه علمانه بمعنى جعلنا لامضاف سكولين جمع اسرالفاعل وبحدالالت بعدالسان متكرفي لشهورة

نذالمرخا الجلدالسايع

وَ وَمَا عَمَا الله رَضَىٰ الله عنه السَّفلة معرفا با للاحركنا في الكشاف قالا <u>ؠ</u>ڛٵڡڶ٧اڶڽڛٳٝۑ<u>ة۬ٳؖڴ</u>ڰۅڣٲڛؾۺٵٵ<u>ٵڔۜۧؿؙۺؘ</u>ٵۺٚٳؾۿؠڿٵڶۅڝڮؖؠ واحلالامشلادة وكسها للنال كامكؤ أبالف واحلاة فبالهاعجة مشتعة ويفتز المنبروا صمعلوم مرباب الافعال وتزيادته الالعن بعل وأوالجمع ويحوركوا ماض معلوم وابكس المبيرس العمل وتزيادة الالف بعاث اوالجمع المتلكنة المنات هنهة الوصل فآبحان فالالفاني بعلالهما علالاكش وبعداكياء بالاتفاق كماض علمه اللاني وبطويلي التأءمكسوة النصب لأنه جمع مؤنث سالومنصوب علمفعول علوا فكهر بوصل الفاء وبالامليح مفاة حترقا ختلف المبيرسكونا وضما أبحث بفتر للمنهة واسكوان أليح يوتكر فوج على المبتلكا عنيم مكرفوع على نعت اجرمضاف مَمْنُوْإِنِ السرمفعول ايغيمنقوص والمقطوع الدفكا عامومولة وَبِي صِلْ الفاء يُكِلِّنَّ بُكِّ الماء التي الله مضمومة وفي الكاف وكسى الدال المعيمة مشلادة على التانكيرواليناء للفامن باللفعمل تمزوج فَآبِي صِلَ الْضِهِيرِ بَعِنُكُ الْبِنَاءِ عِلِمَ الضَّمِلَقِينَ بِإِلْمُضِا فِالْبِيهِ أَيَ بِعِلْمُاذِكُمَا <u>باللهِّئنِ ب</u>انبات هيرة الوصل متصلة بالماء الحاكرية فَتَكْسِر النال المهملة أي بالجزاء والمعت أيتراكيس بهم لاستفهام وتبيهها الفاللابتارام وكبس من الافعال النافصة الله كأثنات هنية الوصل مرفوح علاسم لبس بأخكرتها صلالماء الجارة وبفتز للمنخ لافا فكاف بينهاماء مهملة ساكنة اصلاً المفضيل فَتَبكس لمديرًا ته ص ف للاضافة المُعْكَم في بالبات هنزة الوصل فبجانف الالف بعل المحامج مع السوالفاعل أين الله ولا و لِشَغِ كَنْهُ وَلا بَنِيٌّ عندالكوفيين والمصريين قَالَى عشرة

شَرَا لِمُهَا الْمِلْلُسَالِيعِ عُصَّمِ الْعَلَقُ عُسَّمِ الْعَلَقُ عُسَّمِ الْعَلَقُ

عندالنشا يحتشجن عندالمدرن والمكي وأختلفه افح المقضد كهاستعرف ان شاءالله تلحا ليئسب جالله الرهجيزا الشجيئية أقرأ كمله الهن لا والله والمراتب والمرابع والمرابع والمراكبة في الأفخالفا والم معددة علها يغيرلوا نهاللقداء تبن امرياسته بانتمات هنرة الواصل كالاتفاق متصلة بالماء المحارية قاله اللأنح أماقوله باسمريك لذي خلق وشبهه فالولف فهمنست في الرسم بلاخلاف مصاف كتك بتشاريان المام وقصل الضهير الآنثي بانتمات هنمة الوصل فأتبكهم وإحلى بإمشل د تهذكن ماض معلوم ويفترا للامراية بالدنفاق كأنخلة أوالنى خانى كل شئ نثرا فح ماهوايش ف وقال حَلَق كما تقدام الْدَلْسَانَ ما ثنات هني لا لوصل قوالثات الالف بعلى السان في الأكثرة وَحَدَافِها الحزدي متصوب على مفعول خلق مِنْ جادة عَلَقَ نفيرًا لعان واللام اخره قاف آى دم چامل أية ما لاتفاق ارقنُ أثام كم انقل مكرد للتأكمل أوالاول مطلق والناني للتبليغ وقبل اقرأفي الصلواقال السضاف محب وَلِعِلْهُ لَمَا فِيلُ لَهُ اقِرُّ مَاسِدِ مِنْكُ فَقِيالُ مَا أَنَا نِقَادِكُ فَقِيلُ لَهُ اقِرَّا ثَأَلُمُ أ وَكُتُّكَ الراوح المة وترك كما تقل مرالا انهُ مَرْفِع على المنك أَ الْوَكُمُ ا بانثبات هنزة الورصل وبفترالهنزة والراءافعل المقضمل مترفج علم نعت دبك أية بالانفاق الزني كما تقل م عَلَّى بتشاب باللام مفات ماض معلوم من ماب التقعيلَ ما كُفِّكَ لَا تَبَاتِ هِنْ لا أَوْ إِصِلْ مَنْ هِمْ الْوَرْصِلْ مُنْصِلْة المأوالحانة ويفيزالقات واللحمآي علوالانسان الخطوالكنامة بالقلماية بالانفاق وقرأن الزبيرعلم الخطبالقلم ملذكن المفعول التلك كذأ فى الكشاف قالايسا على الرسم عَلَمُ الأُرْنسان كالاهم

كمآنقلهماماً لَخُرِيُهُ كُنُواموصولة ولوجانمة ويعلموالياءا ليحتانية مفنقحة وفيزا الامروجزم المبيرأية بالانفاق كالأسيزالكاف واللاهم المشلادة بعلاها العنحرف ددع إنَّ بكس المنه لا وتشل يلى اللوَّت الدنسان كمانقد مرتبطة إبوصك همالتاكمد مفتوحة وبالماء المختاسة غنومتروفترالغين المعيمتر مدنهاطا ومهمالة سأكمة علىالمتلكث السأا للفاعل فتبمسرا لالعنفا لأغزياءلى قوعها نابعة علمرادا كامالة أنتا بالانفاق آنُ بفترالهن لا وسكون المؤن مصل دية فالمقل بيلان وكالأهاص معلوم ودسم بالف واحدة بالاتفاق وتحدافت صورة الهنهة المفاقعة بعدا الماءكما هاة اجتماع مثلين كماضبطه اللان فأأه قندل على دواية الأكترين بقصم المن لأمن غيم المت وقرا المراقق نتاثا والناوصعت بمعنى تزبعلى الراء لتدل عط المعنى فالمحل وفترق كاحاجة انها علقاء تتقنيل استغنى بانزات هنزتا لوصل وبفترالنا الفوقا والنون منهاغين معية سأكنتهاض معلومون باب الاستفع فتبرسم الالف في الأخرياء لوقوعها سادسة أمة بالاتفاق أنَّ بكس المهنزة وتشليدا الون إلى والماءكتك كما تقلاما ولى اللية البيجة بانبات هنزة العصل قابضمالماء وسكي نائجيم صلاك البشرك وتبصم الالفنا لمقصوبة فحالافخرياء على مرادالامالة أتجالز جوءاله والانفاق اكراكن بمنها لاستفهام وبرسها الفاللابتل اءماض معلوم وفى مالالف صي لالمن للفاقية بعداللاء خلاف فقى بعض لمماحة بإنمانها وفي بعضها بالحن ف كمانض على الله في والشاطيعة لذاريه أبحزي الفاصفراء تتوهو بنطويلي التاءمفاق مترضار المخاطب آلذي

كهاتق مكنهني المياء التحتامة مفتوحة وفتزلهاء بينهافهان ساكنة عالمانانكم والمناءللفاعل وترسم الالفنف الأخرماء لوافوعها رامناعا مرادا لامالة أية عندغي المتناج عمّالك أمضى على مفعول منى الالفا فيالاهزعوض التنوين ذآبالالف اولا فاخراصك مأصمعلومن ماب التفعمان متشاريان اللامرة ترسموا لالعنف الأخرماء لوقوعها دامعتر علملز الإمالة أبة بالاتفاق أذاكت كما تقلى مران شيطمة رسمت مقطعة عن الفعل كانَ با نثات الالمت بعلما لكات عَلَى إلماء أَلْمُكُلِّي بانثات هنهةالوصك فيضالهاء وفيزالل فالمهملةمص رتوسيها لالطلقطة في الأخراء نغلما للاصل ومزاد الأمالة أنة بالانفاق وتجواب الشرط عين وفأي فعاذي علم أوتون ترديل أمركا من معاوم وبفترالمار وقص الهيم ننف الايتداء مإلىَّقُ فِي بانبات هنه لا لي صلى متصلة بالماء انجادة وبفترالتاءا لفوفانية وسكون القاف وفتزالوا ومصلاقهم س الالف المقصورة في الأخواء على مرادا لامالذا له بالاتفاق أرُ أين إنْ كما تقل ماكن دللتاكيل كنَّ كبنشل بلي الذال المعين مفاقحة وامنا معلومون بأب المقعيل وكتوكا لي بفيرا لناء الفوفا نبته والواو واللام المشاتى لاماض معلومرمن باب النقعل فبهرسه إلالف في الاحزَّالوقوعُ خامساة علىمرادا لامالة أبة بالاتفاق الذكيكُ الحينة الاستفامري برسمها الفاللامتلاء ولرحانمة والفعل الماء ألتحتامته مفتوحة فا فترا للامرمنها عين مهملة سأكنة على التن كي والبناء الفاحل بم الميرياكَ بْنَ مِنْ الْمَاءِ الْجَارِةِ وَيُفْتِرَا لَمْنَ وْ وَنَشْلُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ هنهة الوصل مُنصوب على السمران <u>كين ى ب</u>المياء العتمانية مفتوحة

الالف بعدالكاف في الاكتن فآحد فها أيجزدي ورسمرا لالف صفاع انتنارية الى الاختلاف السرفاعل قبي سوالتاء في الأخرهاء مع النقط منفوض علفت ناصية خاطئة اسرفاعل قابانبات الالف بعل المعيمة فالمشهق لأفاحان فهاالمحزري ومرسوا لالعنالصفر اشاذلا الى الاختلاف ق ب سوالهم لا المفاوحة بعلى الطاء المهملة المكسي ياء بلانقط فآبى ضع بمعودة عليها قتبرسوالناء في الأخرها ومع النقط مخفوض على لغت ناصية ووقى الرفع على خبرالمحن وفايح هي ناصية وقرى النصب على الن مركذا في الكشاف والصفتات مرفوعتان أومنصوبتان والرسم واحداية بالاتفاق فُلْكُنْعُ بُوسُكُ الفاء وبسكون لاهرا لامرلد خول الفاء قبالياء التحتانية مفتوحتا وسكن النان المهملة وضم لعين المهملة امرعك الغبب والتدكيم والمناء للفاعل فيحلن فالموا والساكنة في الأخو للحزم كادية باثباتا الالف بعلالنون بالانفاق وتنصب الماء التحتان تعطم مفحول فلمكآ وبوصلالضيروالنادي المعلس المراد اهلهات فليستنص هل مجلسا أية بالاتفاق سكن مح بوصل السبن حرف لتنفس وبالنون مفتوة وسكونالنا لاالمهيلة واضمالهين ألمهيلة على المغظدة السَّاللفاعل وتجدد طافؤوا لساكنترفي ألاخراج تزاء بصمالعين بالانفاق قبال حلمنى ابور مسلوهي لن احل الكاتب قال الاابن الانمادي ف ال حدن فت الماومن أربعترا فعال مرفوعة وَذَكن في التفصيل و فحالعاتها ستله والذبانية قال فلعرتختلف المصاحف في أن الوا ومهاسا قطاقا الزَّبَأَنِيَتَ الْمَاتِ هِن لا العاصِل وَ بَفِيرًا لَرْاى والباء الموحلُّا مُفَعَّمُ

نازللونخالجا للاسايح

التاءعن الياء منصوب على مفعول سندي ايتسنلسط على للدكة الغلاظ الشأ دلاهلاكه فقرأابن ابي عملة بسدعى الماء عالتذكم والهناء للمقعول ودفع لزبامة على نما به الفاعل كما في الكشافي هما علم من باب ألافعال فكحز مرالعين المهملة ووصل الضاير والنيجار بالثمات ع همة الما صله وبضم الجدو سكون اللال امر واقترب البادهمة الموصل وبسكون القاف وفيزالتاء الفؤائمة وكسرأ لراء امرمن بابالافتعال فكسكون الماء الموحل تأربة بالاتفاق وعمناها سحاتى عنابالى حنىفة واحل بلاخلاف وعناكماشا فعي على الصيري عناهاك في وايه فآهي السيرة الرابعة عشى عنده القائلين بها الله و كريع الله الله و كريم الله الله و كريم الله الله و ال الفكائن حسن ايات عندالجمهن سؤالمكي والشاج فعناهما ست واختلف في التفصيلا بضا لله حالله الرَّهُ وَالرَّهِ أَعْرُ الرَّهُ أَوْلًا إِنَّا بكس كهن لا وينون واحل لامشل دلاً في ما تُمات الف الضور للتطرف أنتكنه فيتيالهن والزاى بينهانون سأكنة وبسكوا الاهواص معلومون باي الافعال ويجان فالف ضماللتعظد لوقوعها حشوا وانصال ضيرا لمفعول في ليَكُور بن سيرا لتاحف الأخرها ومع النقط

وبأنباتا لالف بعدمها بالاتفاق وبكسل لمنون وفترالياء المختاسة مغففة فآئم سبوالناوفي الأمغرها ومعالنقط جمع الزبنيهة وهي بكس فسكن فكس كهبرية المنني طي من الزين وهوا لرفع وقفل بمع ذىنى علىالنسب واصلها ذبانى بتشديد المياء التحتانية فعوضت

الرسم أنة بالاتفاق كالأكما تقلم كا تُطِعُهُ بلا الماهمة فالتاط الفورقامنترمضمومة وكسهالطاءالمهملة بمحى على انخطاب البثاللفاعل

عتلم-القلاد

عنيم-القلاد 609 بالاتفاق مضاف آلفًدُ رُبِالنَّبات هنه لا لوصل وبفيرًا لقاف وسكون النال بلاخلاف اية بالاتفاق وكما أدُرْماك بفيرًا لهن لا والراء بسنهما دال مهملة ساكنة ماض معلومين باب الأفعال وتبرسه الالفلعه

الراءباء لوقوعها دابعة فحصرا دالامالة فبوصل الضيربالسنفهامية لكألة القلك كماتقلى ماان ليلة مرفوعتر على خبرما أية بالاتفاف لَيْكَ اللَّهُ الْقِلَىٰ يُكُما تقلى ما أنه عندالمكي والشاهي فقط حَين وفيت إليهاء المعيمة والسكون المياء التحتانية مرفوج على خبرليلة القدرس كمين جادة ألفُ بَفِيزِلْهُمْ لا وسكون اللاموضاف شَهُن بَفِيزَالشِّينُ للحِير وسكورن الماء إيه بالاتفاق تَنْكُال اصله تتنزلُ بناون فوقاندتان مفتوحتان عائلتاننت من باب النفعل فحان فت احدى التاءين للتخفيف تتوهوبفيزالنون والزاى المشايدة عطالبناء للفاعل مرقح المكاثك أباثبات هنزلال صلوتجان فالالفنعل للاعزلذانة فأبرسك الممنزة المكسن لابعدهاياء وكبوضع مجعود لاعليها وبرسم لنتاج فالأخرهاءمع النقط مُرفوج على فاعل تنزل وَالرُّونُحُ بَا بْبَالِيهِ مُمَّ الويصل فبضم لملاء ويسكون المؤواخرة حاءمهملة مرفي عطفاعل الملنكة ويهابواصل الضديباذن بوصل الماء كالامضاف كرائم منشل بدالماء ووصل الضد وأختلف فحالم بمسكونا وضاوا دفاكا فحميم مِّنُ آلِجَادَة وبدون السكون على المدىغ وبالنشاب يبعلى الملاظم فيه كالترنس بالدم مضاف أكثر نفيز المهم وسكون المه وتالرا فقط منونة فالمشهوج ايشي قاركا الله وقري امري بكسرالراء واهنزنة مكسورتافي الانخومرسواعة بالمياءة يمن كلم

نتزالمرخبا ابحلانا نسايع

44.

انسان كذا فح انكشاف ولا مساعلا الرسيراية بالاتفاق سالك السين واللامرقيحين ف الالف بعدا للامريالاتفا فكما نص على آلما غيره مرفوع على المخبر هي مسلل أحقى بالماء على الأكثر الراجع منَّ فيزالم يرقن أثالكساتى وخلف كبكس للامو قرأ الباقون بالفترقا لالزنكأ وين فيرفهوالمصلة بمعنى الطلوع بقال طلع الفح طلوعا ومطلعا وم تسرفهوا سولورقت الطلوع أوكالملكان الطلوع وقدل الكسر على ممسل كالمرجع أواسر زمان على غيرفها سكالمشهق وعن بعضهم لا يحوزهما ان بداد المكان مضاف الفيحكَ بالمات همزة الوصل وَتُقتِرُ الفاء وسكلَ المعيواية بالاتفاق مكورة الكيتنة كمالئ المات عنده عين فعنلهما تسع واختلف فهاتفصلا أيضا مالله الرَّيْخُرِ الرَّيْحُكُمُ لِمُ عانمه نَكْنُ بالماء التيمانية مفتوحة مالكاف عطألتان كيم مزالا فعال المافضة فآبالثمات اللون الساكنة سترفئ الوصل آلكن بإثبات هنزة الوصل فبلاموا حلاة مشاردة وتبكس لذال كفرو ماض معلوم ونفيزالفاء وتزيادة الالف نعه واو لعمع مِنْ جائدٌ اهُلِي مضاف الكنت ما ثنات هنه لا لوصل فآبعان في الإلف بعده الناءا لفوقانية بالانفاق فآلمُشُيُرُ كُنَّ بَا تَاحَاهُمُ الْمُ فبسكون الشايزالمعمة وكسم الراء مخففة حِمَّم اسوالفاعل من بار الإفعال تتخفوض مالهاءعطفأ علياهه الكنت مُنْفُكَتْنُ مالفاءمفتوقة وكسرالكاف مشلا د تاجمع اسمالفاعل من ما ب العنالل الكان من كفرهم ومنتهان عنه متنصوب الماء على ضراد لكن حَتَّى مالماء عاللج الأكثر كأنيكم وبالتاءالفوقانية مفاؤحترق بمسوالم مزة



السأكنة بعدها الفاقبوضع مجعني لاعليها بغيرل نها للقراءتين ومكساراتا الفة قائمة على المتانيث والمناء للغاعل فتنصب الماء المختائمة لورقوعها بعلى حتى فآبق صلى الضير قبضم المير الوصل الكتنكة باشات هذة الوصل وتفير الماء الموصانة فكسرالياء التحتانمة مشاردة وفير الدون وترسم النام فى الأفنهاءمع المنقطة مَرَفِع على فاعل ثَاني الذالة بالانقأق كَسُولُ المرفع علىدل لمن المدنة ومانعل لاصفة اقميتك أومانعل لاض وفي قراءة عبدالله دعى الله عنه دسك بالنصب عدائله حال من السنة كلاف اكشاف قالا بساعله المسحرة فتحت النون في المومل الله الله الله هنه لا العصل يَنتُلُقُ الله الله المنتاسلة مفدة حدوضم اللهم بينها الحق وأسل سأكنة عط المتنكيره والبناء للفاحل وبزيادة الالعاب بعد الواوالساكنة تشبيها لهابوا والجمع كمانض عليل للهاني وغين صُحُفًا بضم الصاد والحاء المهملتان جمع معيفة متصوب على مفعول يتلواقيًا لولف في الأخس عوص التنوين مُطَهَّى ﴿ يَعِم لِمِهِ وَفِرِ الطَّاء المهملة والماء المشلَّة ة اسمرمفعول من باب التقعيل وبراسم ألتاء في الاخرهاء مع المقطم موا على نعت بعيمة الماية بالاتفاق فيهابي صلى الضاير كُرُبُ بعيم الكاف والتام الفوقانية جمع كتاب مزوع على لمبتدا أقيم كالعنوالقال وكسرالما القتانى ترمشال دلاوفر المايرم ومتشقير يمعنى مستقاير ورسم المتاو فالأخوهاءمع المفطفر فوعط نعت كتب آية فالانفاق وكما نكترى بفيرالتاء الفوقانية والفاء والراء المشلىدة والقاف للفن معملومن بابُ النَّعَمَلُ النَّهُ بُنَّ كَمَا نَقَلَا مَلْ وُنُوَّا بِضِمَ الْحَمْ يَوْمَشْبِعِيةٌ وَالْمَاءُ الفوقانينرماض متبى للمفعول من باب ألافعال قبزيادة إلالف بعلى فأواجمع الكبت كما تقلى مراواتك السورة الاانه منصوب عل

نةزلز تجالبحلانا لسايع

عطهر-البينة

مون

تأني مفعولي اوية الآقحرف استثناء منتجامة بعكب يحفوض مضاف عَلَيْهَا لَهُ نَهُ مُعِماض مُعلوم و بالنبات الالف بعل الجيبوا الانفاق في ال صورة الحين ة المفاتوجة بعلما الالف فآبو ضع بجعن لاموقها فالسكون ناءالتانيت وتصلاالمهيد قال ابوحاتم فيمصاحف اهلى مكة جماءتهم بزيادة الماءبين الحدووالالف وتعقبه المداني فانه لويجائف فثكا من مصاحب اهل ألامصاد فبضم الميم النهينة كما تقل اله بالاتفاق قالمراد بهن الموضعين محمل صالله عليها واسلم أوالقروان فأمكا أمرث وابضم الهمزة فاكسرا لميم مخففة وضم الراءماض مدى للمفعول وتزيادة الالف بعل فأوالجمع الأكعرف الستثناء لمكيمك وأبوصل لأهرى مكسورة وبالماء المجتانية مفاقو حتروضم لماء الموحلة بينهاعين مهملة سأكنة عدالغيب والبناء للفاعل فيحتن بن الرفع للنصب تنقل يلن وَجَن يا ديّ الألف بعدا الواوَّو قرأ انوسعوْ بضىالله عنهان بعيل وأبأن الناصية للفعك وبدون اللام والمعني

بانتأت هنة والوصل فأبكسها لدال المهملة اى العدادة منصوبيط مفعول مخالف فالمنان المصريان والشاهي مختفاة بعنان المحالة وفيرًا لنون والفاء مخفعة قَاباله التأكالالمن الممل ودة بعالالفاء فَ بعان ف صورة الهمة المفاتومة المتطرفة بعد الالف وبوضع بحقوية

لان يعيد فأكذا في الكشاف قولا يساعد بوالرسم آرتيني إثمات هنهة الوجرل منصوب علىمفعول ليعيلا ومخلصان ككسم اللامر مخففاة جع اسرالفاعل من باب الافعال له بوصل لا مالج مفتوضرا للرايش

عسم-البينة نثزالمرتجا أنجله لسايع موقعهاجمع حنبف للمائل عن الدين الباطل متضوب على أيحال وأيقيثمكا بالماء التحتانية مضموبة وكسل لقاف على الغيث التناللفاعلا من باب الاخدال ويحان ف نق ن الرفع للنصب عطف لعد للعدل الوتوالي الالف بعدالل فالصَّلَوٰةُ بالله الله هذا لي صل قَبَ سالِ لف بعد اللامرالثانية واواعله لفظ النفخار كماضطه اللانح وتبرسه التاءفي الأخرهاءمع النقط منصوب على مفعول يقيموا وكوة كوا بالماء التحالية مضمومة فتباسط لهنزة الساكنة بعلها وافتق ضع بععق تاعليها بغيرلونها للقاوتين فآبضم لناء الغوقائدة على الغيث البناء للفاعل من باب الافعال قايجان ولن الرفع للنصب عطفا على لمعدل والوَّيِّينِ يقيموا وتهزيا والعند واوالمجمع الركيكية بأنبات هنهة العمل وتبى سمراكا لف بعلى الكاف واواعكمرادا لتغييركماضبطه اللاك قبرسموالتاء في الأخرهاءمع النقط مّنَصوب علىمفعول بوّا يوَاوَذٰ إِلَىٰ بحان فألالف بعدا النال دين منكل في المشهورة وقرى الدين معرفا باللامركذا فحالكشاف قالايساً على والرسيرة عكالوجهاني مرفوع على خبرذلك ألكانه علىالمشهورة مضاف الفييمة بالثبات همزة الهمل وبفرالقاف وكسرالياء التحتانية مشلدة وفرالليم ورسرالناء الأخرهاء مع النقط صفة لحانون أي دين الملة المستقمة وآماعك القراءة الامنى فالدين بتاويل الملة موصوف قالقيمة مرفوعة نعت لهاأية بالاتفاق إن بكس لمنه وتشايد النون الربين كفر وامن

اَهُلِمَا لَكُمْتُبِ وَالْمُشِّرُكِينَ الْكُلُكُمَا تَقْلُمُ وَلَا السَّوِيةَ فَيْ كَارِباً شَهَات الاكف بعلى النون ألآنفاق مضاف جهاتني بتشاريا النون وفق لليم عتام المبنة نغوا لمرتفا الجلدالسايع 244 في المخفض لانه غيم محرى خلان كان ف الالف بعد الحاء جمع اسم الفاعل فيهابى صلى الضيرا وكالهي تزيادة الواوبعي المنهة الأوالي المضهى مة نئال يلتبس بالراف وبحان ف الالف بعلى اللام وترساطهم المكسورة بعداها ياء وبوضع بمعودة عليهاه يرسرمقط عاعر

اولخك لانهضيرة ترفوج منفصل وفعرالتأكما كثراختلف فيمماسكوا وضاتشتم فيترالشين المعيريرق تشلهيل الماء مترفوع عدائحي تمضاف البَرِيِّةِ إِنَّا بَاتَ هَمَهُ الوصِلُ قَرَانَا فَعَ وَابْ ذَكُواْ بِ لِسَكُونَ لَيَّا التَّمَانَيْ بدا كهاهم لأمفاق حترها فت صورتهاف الرسم لسكون ما قبلها فقراً الماقون بتشلب لمالام مفتوحة بابدالالطمنة يأء وادغام لياء فحالماء وأتفقواعك فتزالهاء الموملة وكسها لراء وبرسوالتاء فيالأخرهاءمع النقط بلاخلاف ومعنالا الخلق والرسمواحدا أية بالانعاق إنَّ الَّذِينَ كماتقل مأءامكنا الف واحلاة فبلهام عددتهم شبعت في الايتال ويفت

المدوماض معلومون مان الافعال وتزبادة الالف بعد واوالجع وعجالنا ماض معلوم ويكسي للديه وتزمادة الإلف بعلى وا والجمع الصّلات الثمّات احترة الوصل وتجان ف الالفان بعد الصادعا الأكثر وبعالاً االاتفا كمانض علىاللنے قبتطوبل الناء مكسورة في النصب لا ته جع مَّنْ الله الله المنطقة على المنتقل ما خَنْ تُعَيِّدُ المعيدوسكون المام

القتانية علىالتق ميل في المشهورة مُرَفي على كغيرٌ وقري خيا بكسم الحاء وفرالياء محففة جمع فيركجياد فيجيل بتشلايل المياءكلا في الكشاك قالرسم صاكرله بان يقال حدافت الالف رعايترالقراع المشهلة وتحالج هاين مضاف البركية كماتقا مدساو قراءة الساة

240 نثزالمركنجا اكجلدا لسايع

عبر-البينة بالانفاق كَنْلَاقُهُمُ فِيرِكِيهِ والزاى قَابَتْهَاتِ الْالْفَالْمُمْ لِمُوفِدُ بِعِلْ الزاىبالانفاق وتمسر المنهة المضومة بعدالالف واوا فيوضع يحقق علهاقيلاون نيادة الالف بعلى هالوقوعها حشوا بلحوق الضهر تكرفوع

علىالمبتاباأ فاختلف فحالم بيرسكونا وضاعتنات منصوب مضاف كالمح منشاباه الماء وصلاالضار فآختلف في المبير سكورنا وضايح المناح كجيمواللون المشلاة فآبجان فالالف بعداللون فآبتطورل التالانا

جمع مؤنت سالوم رفوع على خرى جزاؤه و مضاف عَلَيْنِ بفتر العان وسكون اللاك المهملتين أى جنت اقامة وَهي وسط المِزَة بَكُونِي التَّا الفوقانية مفتوحة وتسكون أنجيم وكسيرالماء واسكون الماء علاكتانيت

والدناء للفاعل من جأس لا يَحْزَيَها عنص الناء الاخيرة وقوص ل الضمير كأنفائ بانبات هنهة الواصل فآبفتي المنهة بعلى اللاهر حمع لهزاتي في الالف بعلىالهاء بالانفاق كماض عليه الماني وغيره تمزقوع على فاعل تحري خلبه نين فيها كما مقله ما أنكاً الفيز الحدية والماء المج القمنصوب عِلَمُ الْحَالَ مِنَا وَيَلَ مُوَّ بِلِمِينِ وَبَالِولِفِ الْأَكْوَرِ عُوضًا لِتَنْوِنِ رَفِي مَاض معلوم فأبكسل لضا دللعجة وفقي المياء الله عمانفات هنه ة الواصل مَرفي

على فأعلى من عَنْهُ مُولِينَ مِنْ الضايرَ وَاحْتَلْفِ فِي المَدِيسَكُونَ اوضِهَا وترضي أماص معلوم وبصم الضاد المعينة والهادة الالف بعلاواو أبعمع يحننه وصلالضهياة إلى كمانقدام لكن موصولة وبوصل لام المحومكسودة تخشى بفترالخاه وكسئ الشين المعجمة وفتزالماه ماض معلو كرضى كريكة بنشل بلاالما ممنصوب على مفعول مشي وبوصل المنارى اليه بالاتفاق سُوُرُكُوالز لزال مُنافِئ إِيَاتٍ عندالمُوفِين عتلم- الزلزال

نة الما لحالك المانع

والملهاني ألاول فآتسع عندالمكي والمددني الاخير والبصريين والشاهي واختلف النفصيل ايضا بيئسه اللها لريخ الرتج أؤاما لالف اوالا

وإخرا ذُكْرُكُ بزاء س الأولى مضمومة والدخري مكسورة بينهالام ساكنه

واخدهم الاممفة حترماض مبنى للبفعول من باب الفعللة وتنظمه ل التاء السأكنة كسرت للوصل اى حركت من اصلها وأضطربت الأرضَّ

المات هزيزال صل مُروجع على زاله فاعل ذلزلت ذكراكم كساران

فالمشهورة وقرئى الفترفالكس رمصل والمفتوح اسطيح كةولس فالامنك فعلال مالفتزال فالمضاعب تقهو باتنات ألالف بعا

النائحالنتامترفي الأكثة فأحدن فهاليخين يمتنصوب علىالمصل وتوصل الضيراله بالانفاق واكريت بفيرالمهزة والراء منهاها ومعيمة سأكنة ويعلى هماجيده مفتوحترماض معادم من باب الاضاف تطول

ناء التامنث الساكنة كسرت في الوصل الأرضُ كما نقال مرتز في علما فاعل اخرجت أنقالها ففترالهن لاوالقاف منهاناه مثلثة ساكنة تجمع الثقل محكة متاح المدت قالمرا دموتاها قباتمات الالف بعلى القاف

على الأكذة وتحل فعالج ري متصور على مفعول اخدجت وتوصل الفهام أمة بالوتفاق وكآل ما تمات كالمف معلى القاف مالوتفاق الإنساك بانثبات هنزلاالماصك فآبانثات الالف بعد السدن عطا لأكثرة وآحذفها المعذبري مترفوع عله فاعل قال والمراديه الكافر مالمكآم السنفهامية للانكأد قالها بن صلى لا مُراتِح رمفة وحتراية والا تفاق يُواُمَرُّانٍ بِفترالم يم

أقتى سمرالهم لاالمكسورة بعدهاماه فابع صعودة عليها فكسالال من نتربتنوين العوض تَحُ<u>لِيَّاتُ بَ</u>التاء الفوقانية مضمومة وفتراكحام

عسمء الزلزال نثزالمرلخجا انجلدا لسايع وكسرالل ل المشددة مهملتان على التأنيث والبناء للفاعل من رات التفعيل مكرفوع فكفرأ ابن مسعود رضى الله عنه تنبئ بتاء فوقانية مضمق وابنى نءمفانى حترفاءمى حابالامكسورة مشابدة بعلى هاياء صورة الحنزة المضهومة منواب التفعيل وقرأسعيارا بن جبررضي الملوعن تنبئ بسكون النون وكسه الباءالمي حلاة غففة من باب الافتاوسعيا تخبركذا فىالكشاف فكالإيساعل هما الرسوز خبارها بفيزاله بزادارا

الموحل لابنيها خاءمعمنرساكنة جمع المختج بآنبات الالعث بعلى الماء بالاتفاق منتصى بعلة نانى مفعولى تحدرت والمفعول الاول عيليق

أى تخبرا لارض المخلق بماعملوا عليهامن خيرا وشراية بالوتقاق بآن بوصك الماء كجانة السببية وبفترالهنهة وتشديد اليون كأك بتشك يدالباء منصوب على اسمان وبوصل الضدراو حي بفيزاله والحاء المهملة بينها واوساكنة ماصمعلومين باب الافعال وبمسر

ألالفخة الأخرياء لن قوعها رابعت على مراد الامالة لها بويا مها الإلجر مفلتوحترقا للاحجعنى الى أية بالاتفاق يَيُ مُبَرَّبِهِ كما تقلام يِّصُلُكُ بالمياء المختامية مفلق حتروسكون الصماد وضمألك البالمهملة بزعيج المتانكيم والبناء للفاعل مُرَفيح أي يمض ف النَّاسُ بانبات هنهمًا

المياصل قابا تثبات الالف بعلى المنون بالديناق مَرَفي علي فاعل أتثنأناً فيزالهنه فالتاء الفوقانية بينهاشين معجمة سأكندجه شت بمعنى منتفرق قابا تبات الالق بين المتاءين على الاكتروس فها المحزري منفروب على الحالى فآبالا لعنف الإخوعوض المتنوين التي فرقا فقاالى موقف المحساب أيترعنه الملهابي الاضيموالمكي والمصهريدين

والشلصة لكركأ بوصل لافركي مكسي تذقبالماء المتحتانية مضمو متروفتر الباء على الغيب والبناء للمفعول في المشهولة وتجلنات نون السرفع للنصب بنقل بوان فأجزيا دواكالف بعلما لواقة فالصاحب الكشاف غ قراءة النبي صلے الله على وسلو يروابا لفتراي بفترا لماء على المناء للفاعل فالرسم واحل اعكماكم فيتالهم لاجمع العل وبانبات الالق بن المديروا للامقِل الكنن فتحان فها المجزدي منصوب عدثاني مفعولى روافي القراء تبن وبوصل الضمر واختلف ميمه سكوباوضا الترالا تقا فَكُنُّ شَهِ طِيةٌ فَهِ مِلِ الفاءِ يُعَمُّلُ الماء التَّمَّا مِبْرَمْ مَعْنُوحَةُ وَفَيْ المَّمْ عدالتنكم والبناء للفاعل ويحزم اللام على الشهط متتقال كيكس الملبو وسكون الثاء المثلثة فآمانثات الالف بعد القات على خاط الله وكقل فهاالمحزري منصوب على مفعول بعلى مضاف اي وذن ذُرُّكَّ بفتِر الدال المعيمة والراء المشددة وبوسوالناء فحالاته هاءمع النقطاي مثقال علة مغيرة وقبل الدرية ما لاوزن لما وقبل هي ان تضريبات عدالارمن فماعلق بهامن التأب فهم المذرة خُيُّ الفيرالخاء المعيمة وسكون المياء التحتانية متصوب على المتمازق بالالعكف الأخرعوض التنوبن كركة بالماء التحتان ترمفات حتروفتراله والمشهق تفطالتان والمناءللفاعل وقرأ ابن عماس وزبلان عكي رضى الله عنهم بضما لياء على البناء للمفعول كترهويجان ف ألالف يعلى الراء لليزم طحل المجزاء قرأ هشاموابن وردان بخلاف عنه بسكى ن الهاء في الموضعين وص ووقفاؤتم ومحعن ابن وردان اختلاس ضمة الهاء ابضا وكذاعن معقوب بخلاف عنه وقرأ الياقرن بأشاعضه الهاء وصلافالمومعين

نتزالمرتبا المحلمان ا

له الاتفاق وَكُمُنُ يُعِمُّ مَلْ مِتْقَالَ ذَكَّةِ الكلكما تقدم دسافقرا الاانه بواوفي الابتداء موضع الفائش أبفتر الشدن المعمد وتشأته الراءمنصوب على مفعول بعمل بالالفي الآخرعوض المنون تركة كماتقدم أية بالاتفاق **سُورُة وَالْعَالَا الْمِكُلُّ عَشَى الْتُكَا** بالاتفاق اجمالاه تفصيلا بيئسي الله الرهم أيرا لرحكم وألعليات بواوالقسيرقابا تبات هنزلا الماصل فأبجكان والالفان الاولى بعلى العن المهملة عدالاكترة النانية بعد المياء التحانية بالانفات كماضطه اللاني فآبتط وباءالتاء لآفة جمع مؤنت سألهاى الحناي الني نعده وفي سبيلا لله ومَنْ عِيرًا بفتر الضاد المعينة وسكورا لمَّا المهدُّ لعلاها حاءمهملة صورت انفاس المخيل عناما أمعل ومتصورعك المصددمن فعل محذوف أتى تضيضها أومن العاديات كاندقيل والضابجأت ضيحالآن الضيريكون لمن العلاوأ وَعِلَالْعِالِأَى صَالِحَا فآبالولفغ الدخوص المتنوين امة فألمؤريت باتمات هيزة المصل متصلة بالفاء وتصوالم بروسكون الواووكس الراء عداسر الفاعل مناوري النالأذا خرجها فتجنن فالالف بعد الداء المختانية ويتظل التاءلأنه جمع مؤانت سالم يخفوض عطفاعك العلمانيت أتى الحديل النئ توجي النا دبحواف هافأقه لورى الخيار قلأمكا بفيزا لقاف يسكوا الل فالمهملة بعلى هاحاء المهملة منصوب عدالمصل كأقالحال كماتقل مرفي ضيحا فآبالا لعث الأخرعو ضالتنو بناياة فالمكح كراب بانبات هنهة الوصل منصلة بالفاء وبضم المدو كسي الغان وسكن الماء المختامية اسوفاعل من اغاد فتعلن ف الإلف بعدالل ولانه جمع مؤانث سألمر صبي أبضم الصاد المهملة وسكون الباء المورحانة اخريه حاءمهملة منتصوب عالظرف اي في وقت الصير و بالالفف الأهزعوض التنوين أية فأكثرن بوصل الغاء وبفير المنزهم مصورة والناء المثلثلة مخففة فالمشهونة وبسكون الراءما ضمعاومق المنىن مفلوحترضه يرجاعة النساءأي هيجن وأفرأ ابوحيق بتشديل المثلثاة بمعنى اظهرن كآن فحالثا تيرمعنى الاظهارا فآهوقلب نتورب الى ونن و قلب الماوهني كنا في الكشاف قالرسم وأحديبه توصل الماء الحارة نقتًا بفيرًا لنون وسكون القاف مَنصوب علمفعول الذن وبالولف الأخريب العبن المهملة عوص التلوين أى تنتريشل لا العداوعباطأية فسكرتي صلالفاء مأص معلوم وبفيرالسان المهملة بعلاها طاءمهملة سآكنة من الثلاثي المحريث الملتهن ووجي بتشلايدالسين من باب المقعمل بمعنى توسطن كذافى أنكشاف قآ الرسمر فاحلاها للغن المفتق حترضايرجاعة النساء بالم توصل الماء اكحارة وهىللتعديد على قراءة المتخدف ومزيداة للتأكدي على قلوة التشابا بالمبيع أبغير ألجدواسكن المدوم منصوب على مفعول وسطن وبالالف فئ الأخرعوص التنون اى توسطبا لعد والمجمع الذى تغس عليه أية إنَّ بكس الهن تو تشاء بدالنف الأُونَسَانَ با ثبات هنز المصل قابأتبات الالف بعلالسين عالاكن ومن فهاالحزري متصوبعلى اسوان لِرَبِّهِ بوصل لا والعرصكسورة في الابتداء ووصل المعارف الأهر أككؤة وصلاه التاكمان المامفة وتوتيز وتفيزا لكأف وضألون فعول من الكنود بالضم لكفران النعمر مرفوع على ضرأن اياة والتأكم كلسم

عثلم-والعلايت 661 يعالسالللجأائج لمائن المنزة وتشديدا النون ووصل الضير على بالماء ذلك بجذ فالالف لعدالذا للشَّهُمُكُ في صلى لأهلانا كمد مفتوحة فعيلُ من الشَّهَا ويُو مَرَوْجِ عَلْحَمِ أَن أَيْهَ وَإِنَّهُ كُما دَسَّا مَرِلِي إِن إِن مِلْ لا مُراكِر مكسونة وبضرالحاء المهملة وتشابيا الماء الموحدة مضاف الخكريا شأت هنزلالهاصل وبفيزل كالمعمد وسكون الماء التحتامة أكالمال لَشَكِيْنِينَ بن صل لا مُزالتًا كيل معاقد مترضيل من الشدية بالشين المعينة مُرفوع على مهان أيد افَلَا يَعْلُمُ بِعَمْرَة الاستفها مؤترسها الفاللابتداء فتبعاصل الفاء بلاالنافيتروا لفعل بالماء التحتاسة مفنق متروفية اللام على المتاكر والبناء للفاعل مترفوع أزاما لالف اولا والمؤاثث بضمالها والموحلة وكسرالنا والمثلثة منهما عن مهملة ساكنة في المشهى واخرة واحملالما كالمني المنعوامن باب فعلل أي قلب وبحتم وقرى بحترالحاء المهملة موضع العاب وقرئ بحث بالحاء المهملة والثاء المثلثة للالمء وكالهما علالناء للىفعەل قىلانساعلىھ مَا الرسە وان ايجى الكلى معنى وَقَرْمُ بحشَّ علالمناء للفاعل وضهرا لفاعل لله وآلكل في الكشاف والانساعله الراسيه إيضامًا فِي الْقُبُورُ بِانْبَاتِ هِنهِ لا الوصل اية وَ رَحُقِيًّا كَامَنُ وبضرائياء وكسرالصاد المشاردة مهملتان عااليناء للمفعومن باب التفعيل اي من وقرق بفتيان مشاردا ومخففا على النَّاللفاعلُ فآالضه يطالتشديد لله تعالى كذأفى اكتشاف والميسه واحداما في الصُّلُونِ بانيات هنية الوصل ويضم الصاد واللأل المهملتان جمع الصلاداني مافيها من خيره شها ليه أرق بكسه الممزة وانشلابا

النون دَلَيُّهُ وَ بِنَسْلُ بِلِمَا أَمَاء منصوب عِلَى اسْرِان وَبُوصِ لَا لَضِم بِنُ وَ اختلف المبيرسكونا وضما بهر موصل الماء الجارة واضلف الم ح اسكونا وجهاين مُمَرِّين كما مركة سورة الزلزال لَخَيْرَيْن وصلا التاكما مفتوحترهيلمن أتخبئ مرفوع علخيان وقرأ الوأ لسمال خبر بالوز الله كِذاكِ الكشافَ قَالا تَسَاعِلُ وَالرِّسِمَ اللَّهُ اللَّهُ وَكُوا لَوْ الرَّكُمُّ إحُل ي عَشْرُ اينز عندالكوفيين وعندالمدينين والمكن وَّ ان عنلى المص يين والشامي واختلف التقصيل ايضاكما ستعرف بعه بِيهُ جِواللهِ الرَّهُ خِنْرالرَّجِ كُيْر أَلْقَارِعُهُ بِانْبات هِنهُ الوصِل قَ بِانْبات الالف بعلى المقاف في الاكثري قصادها المحردي قدي سم التاء في الهنو هاءمعالنقطة كرفوع على المبتدا أي القمة لكونها تقرع الخلائف اي نصيبهم باحالها أية عندالكوفيين مكا ألقارعة كما تقاء وكرفوع علفه ما والمجلة خبرالميتها ألاول أية بالانفاق وَمَمَّا زُدُرْ مَكَ بِفِيرِلْهُمْ وَالْرَا إمنهادالمهملة سأكنة عاصمعلوم من باب الافعال وترسم الالعت الراءياء لوقوعها رابعترعلى مراد الإمالة فآبو صل الضيركا القارعة كهاتقل وانتها لاتفاق يَيُ مَرْمَنْصوب على الظرف من مضرفح لت عكمه القايعة آي تقري ومقضاف الي لجلة نكن في الماع التحتانية مفاقة على المتانكين من الافعال الناقصة مُرَفِي النَّاسُ مَا ثنات هني لا الوح وَبَاتْبَاكُ لالْفُ بِعِلَمَا لَهُونَ بِالْأَنْفَاقَ مُرْفِحِ عِلَى السَّرِيمِينَ كَانْفُكُ اشِّ بانبات همزة الحاصل متصلة بكاف التشيبه وتفيرا لفاء والساع للخففة فابأتبات الالف بعدالراء بالاتفاق كماصطلحالداني فهو الطيرالذي يرمى نفسه في الساج والنار ألمكنة وثبُّ بإنبات هنَّ الوصل

يزلل بخالجالا السايع

وبباءموحلاة فاثاءين مثللتاين بينها واواسرمفعول من المعث بمعنى المتفرق مخفوض على نعت الفراش الية بالاتفاق 6 تَكُونُهُ كماتقل مزلاانه بالتاءا لفوقان يتعلى لتانيث الجيكال كمأتبأت ههزنخ الوصل قبانثات الالف بعلى الماء الموحل لاوفا فاجمع المجمل بأبحم مَّرَوْعِ عِلَى اسْرِتُكُونَ كَالْغُهُنِّ بِاثْبَاتِ هِمْ لَالْواصِلُ مَصْلَةُ بِكَافٍّ التشيبه فابكس العين المهملة فاسكون الهاء الصوف المصبوخ بالوآ ألمكفونن بأثبات هميزة الوصل وبسكون النون وضم الفاء ألخدي شان معية اسرمفعول من النفش أي الني من في وينفشواليا حتى بصدهماء مخفوض علے نعت العهن أية بالاتفاق فَاصَّا بورصل الفاء ويفتز كفيزة والمده المشددة بعدها الت اداة شي طرمزت موصولة ثُقُلُتُ ماضمعلوم وبالثاء المثلثة والقاف المضمومة فَابْتَطُوبِكُ تَاءَالْتَانِيتُ سَاكَمَةً مَوَازِيُرُكُ بِفِيرِالْمِيرُوجِينَ فَالْأَلْف بعدالوا وكآنه جمع الموزون يؤاذن مفاعيل فأكذاك رسم كجزرى فمصعفه فآتنبتهأغير لامكرفوعط فاعل نقلت قربوصل الضهرانة عندالمدنيين والمكى وأنكى فيني فهكك وصلدالقاء فالختلف للماء ضاواسكونا في عيشكة بكسرالعين المهملة واسكون الماء التعتامة وفق الشين المعمدق بسوالتاء فالاخرهاء مع النقط أي العيش تُناصِيةِ اسمِ فَاعل فَآبَا شَرَات الالف بعد الراء في الأَثْنَ وَحَلافِها المحزدي اتى ذات رضى اى مرضية لصاحبها فيترسم الماء في الأخر هاءمع النقط مخفوضا يتعانعت عيشاة أبة بالاتفاق وأمتاكما تقآ الاانه والى وموضع الفاء من موصولة خَفَّتُ ماص معلوم يالخام

3

المعمرة والفاء المفاقح تالمشددة وتطوبك ناء التانيت سأكنة مَوْ ازْمُنُهُ كَمَا قَلِهِ مَا الْمُعَمِينِ الْمُلَامِينِ وَالْمُكَى وَالْكُونِ فِي الْمُرْكُ وَالْمُوافِدَ بوميلة الفاء وتضه المعننة وتشابيك المبيرة بالرفع علالمنتالأ وتوصل الضهر والمردمة والاهكاوكة تامنات الالعنصال الماء بالاتفاق و برسه التاءفي الانمهاءمع النقطة رفي عا أغيريعني الناديسقط فهاأية بالاتفاق وكمَّا اكْدُرِيكَ كَمَا تقل موكا هِمَا يُسْهِي ضِهِ الْعَامَةُ و بعاءالسك الساكنة في الافخرة رأة بعقوب وحنه لا بغيرها وفي المصل قانتها الماقون في الحالين الما عالله الماقية كارع باشات الالمنعداللون الاتفاق مرفوع على المحيزون أتي هي ناد هامكة اسوفاعل وباشات الالف معداكحاء المهملة بالانفاق وَرَسِهِ النَّاءِ فَي الْهُ فُرِهِاءُمعِ الْمُقَطِّمُ رَفِحِ عَلَى نُعِتَ مَا دَا يَ مَا لِي شَلِّهِ لِلْأَ الدارة أنة الاتفاق سُورُة النَّكَا تَرْجُرًا فِي الْأَتْ الْكَاتُر مُنَا فِي الْأَقَاقُ اجمأً لا وتفصيلا بين حالله الريخ الريخ ينز الفرك م بفتراله الريخ المرك م بفتراله الريخ المرك م فالهاء منهالامساكنة ماص معلومين ما به الاضال وبرسم الألف بعدالها وياء لوقوع كالعنه علمراد الأمالة وتوصل الضهراؤتهاون هميزة الاستفهامرفح الابتداء في المشهى لا وقرأ أب عباس ضي اللهناه والهبكورهم بزوالاستفهام كذاف اكنشاف والرسيصاك لهلانه لأعلونا للهن لأوقوع هن لله العام الترهو بضم المير للوصل السُّكَ الزُّواتِياتِ هنزة الوصلة تصليعانية التقاعل ولماشأت الالف بعدالكاف فيألاك ترقحان فها ألجزري وبالثاء المثلثة بعدالالف بعدرها راع أتيمالنفاخربالا ولادوالاموال تمرفوع عدفاعل الهمكمرأيية حكتني

عُتِّمُ التَّكَاثُ عالساللجا أجرالهن بالماء في الاعتمالواج ذُرُنتُو بَرَاي مفعومة وداء سأكبة ماض معلوموشان قللتراكم فالبربا تباتهم يةالوصك ويجان فالالف بعل القاف لأنه جمع توازن مفاعل فكذاك بأسمه الجزري في مصحف وَالْبَهْاغِيهُ مَنْصُوبِ عَلَى مَعْعُولُ ذِي لَوْ أَيَّةً كَالَّ لِفِيرًا لِكَافِطُ اللَّهِ المشهدة بعلاها الفحوف ردع سواف حرف نسويين فأبالبناء على الفتردسم مقطماعن الفعل بالاتفاق تعكمون بالتاء الفوقاسة مفتوصة وفرا للامرعة الخطاب والبناء للفاعل من العلم أياة كنتم بضم المثلثة وفترالمبرالمشلة عاطفة كأثك ماتقل مكررللتاكم سَوَافَ تَعَلَّمُونَ كُلُاهِما كَمَا تقله ما أَية كَالَّ كُمَا تقله مراني حوف الم تَعَكُّمُونَ كَمَا يَقِلُ مِعِلْمُ بَكِسِمِ العِينِ المهملة وسكون اللهممنتهوب عدالمس بمضاف ألقنن بأثبات هنهة الوصلالية كتزكت بوصل لامرالا بتداءمفاقيحة روبالناءا لفوقانية مفاقيحترو فتإلراء على أيخطاب والبناء للفاعل عندالجمهن سويحابن عامروا لكسالة فانهمأ قرأ بضمالتناء على البناء للمفعول والقن غواعل ضمالواويا فكجمع والنون بعياها نون التأكما التقبلة وقرقى بالهيزة موضع الواوقال الزمخيشري وهيممستكر هترقال فال فلت لمراستكرهث الواولمضمق قبلهاهمة قماس مطرد قلت ذاك فحالوا والتي ضمتها لازمتر وهألما عادضة لالتقاء الساكنان الني ويركز بانثات هنهة الوصل متصوب علىمفعول لترون أبية شكركما تقلهم لتركرتناكما تقلهم إلاان بعاصل الضميب فحالاخرة بالمبناء للفاعل بالاتفاق فالمشهورة وقصم

اولاالملائكة اومن لشأا لله شريرونها بانفسم فآل وله فأفالألكس انك لترى اولانه ترى انتهى وقرى بالضمايض لفالشاذكم قال المنخشرى فآلرسه واحلا تحأن بفتي العبن المهملة واسكون الد التحتاينية منضوب على المصدر من لترون كآن راي وعاين يمعني وليها لَمَا فِي الْحِلَا لِن مَضِافِ أَلْمَقَانُ كَمَا تَقْلُ هَأِيهُ لِثُورٌ كَمَا مِنْ كَالْتُهُ وَكُنَّ بواصلكاهما لامتلى اومفلوحتر فالمتاء الفوقانية مضمومة ويحانف مورنة الهنزة المفتوحة بعلى السان الساكنة وتوضع بيعودة موقعها عدائخطاب فالمناع للمفعول وتنون التاكمل المفتلة وضما للاهرقيلها على المجمع بن مُرِّينِ بفتر الميم و بسواله منة المكسورة بعلها ياء وبوضع ع المحعودة عليها وبكسم الأوال منونة بتنوين العوض عن النَّع تم ما ثمار همزة الوصل مصل دعلى زنة فصل بمعنى النعرة اوالشعكران مُتُهُوكَة والعصم ثلث انات بالاتفاق اجالا فاستلف ل بسُرِ والله السَّخْرِ التَّحِيَ يُرْفِوا الْعَصَى الله السَّعْمَ الوصل يتفتر العين وسكون الصاد المهملة بن تتحقوض بوا والقسم قيل هولالهر فقلكا الزمأن الذي كان فله الذي صلى الله عليه وسلم وقيل صلوة العصمأية عندغيمالمدني الاخيرة في الموافد في وعند غيم المكي ايضاً نَ بَسِهُ المِن وَتشل ما النون الأُونَسَانَ بالمات هي والعاصر فآباننات الالف بعدالسان غل الالثر وتعدافها أعزدي منصوب عل حان كفئ بى صل لا هزانتاكميل مفاق حتر حُسَيْ بضم الحياء المجمة وسكو السان المهملة أيهلاك وغبن وقيل نقص وضعف أية بالوتفاق إلاهموف استشناء الآيأني بأتبات هنهة الموصل فبالامواصلامشل دلا

وكسرالن الالمعيمة وامكنوا بالف واحدة قبلها مجعودة في الابتلا وبفتي المبيرماض معلومون باب الافعال فيزيادة الالف بعلاقاه عمع وعيدلوا ماص معلوم وبكسرالم برمن العمل وبزيادة الالفعا واوالجمع القليلي بانبات هنزة الوصل وتجان ف الالفان لعلا الصادعة أكاح ترفيعه المحاء بالاتفاق كما ضعليه اللافي تنطيا التاء مكسودة فالنصب لآنه جمع مؤنث سالونص كمفعوال عملوا فاتفا أكتفا بفرز التاءالفوقانية والوا ووالصا كأمهملة بنهما المتألمة على خاللاني فحمان فهاألجزري ماض معلومين مأب التفاعلاي ومى بعضهم بعضا وتبنيادة الالف بعلا واوالجمع والنحق بالثاق علمهاء لحرايته وتعالياه المابعله متعالمة والمتابة والمابة والمتعالمة والمتعالم والمتعالمة والمتعالمة والمتعالمة والمتعالمة والمتعالمة والمتعالمة والمتعالمة والمتعالم والمتعالم والمتعالم والمتعالم والمتع القاف إي بالتحميد وقيل بالقرَّان أيه عند الملك في الاخرُّم فالوقو في وعندالمكى ايضا فكتؤاض كماتقد مبالظم كبرا شات هنزة الوصل متصلة بالباء الجائة ويفيزا لصادالمهملة ويسكون الباء المورحاكا ية بالاتفاق سُورَة الْمُكَمِّزة لِسَعَ الْمَاتِ بَالاتفاق حَمالا حاللها الشخزال يحاثة وتاع بفتالها وسكوزالياه لتحتانيه كلية عناك وقبل وادنى جهد فكروع عالميتلأ ملون كل وصل لا مرائح مكسورة وتنشل ما الدهرف الاعرمما فهم كةألاول بضمالهاء والثاني بضما للحرفكلاهما بفيرالمدة المشهرة وقرئتابسكون لليبرقالواوهوبالفتيمن صفات الفاعل اى الذي نمشي مالنم مختط الاحتبادلةن مناء فعلة مدل على الاعتبادق قسل

الهنةة الذى يعيب الناسخ الوجترقا للمزة الذي يغتاب وبالسكون

₩8 **

منصفات المفعول آي المسيخ النهياتي بالاضاحيك فيضياصه ومشتر والراي في الحرفين مفاق متروكالهما يسمرا لتاحف الاخرهاء معاننظ مخفوضتان ألأولى لاضافة لكاءالها والناملة على المدال اوالعطف مترك العاطف فاكلاهمامنونتان أبة وقرق وبل للهمزة معرفاماللام ومدون لفظتكل كذافي الكشاف قالانساعل لاالرسم إلى ي بانتات همية الوصل وبلاه واحلة مشل دة جَمَعَ ما ضومعل وبفتراجيد قرأه ابوبعفرورح وابن عامر وحمزة والكسائى وخلفا لتشديك المدومفة وجرحل البناء للفاعل من باب التفعيل للتكذب وتقزأ الماقون بقنفها مفتوحتهن الثلاث المجرد وفحا الأخوين مهلة مكالاتأنات الالف بعدالمده بالانفاق متصوب على مفعول جمع وبالالهفا الأخرعوض التنوين وعكادة بعين مهملة مفتق حاة واللالن مهملتان مفاضضات الاولى مشاردة في المشهورة واض معلط من باب النفعيل أمّا للتكثيرك كنن على ديه أوّ على لا مريّ بعيل اخرى وآمامعنى محله علاة للغائث اللاهروق في بالتخفيف والفتح اتطحانه اسموالنقد برجمع مالاوضط علادة وآحمالا أوجمع ماله وقومه المنى ينصرونه من قولم وفلان ذوعلى داذاكان له على دواخرمن الانضاد ققمال على لفظ الماضي من الثلاثة المحدد و فاك الادغام للأ ف الكشاف أية بيحكيث بالماء التيتاندة مفتق يعرعلى المتناكم والبناء للفاعل قرأه نافع وابن كندروا بي عي و والكسائي ويعقوب وخلت أبكس الساين وفتها الماقون مترفع انت بغير الهنه وتشاريدا للغوت

عبيم- الممنزة عواساللجا ليخلائة 469 أغلية بفتر المهنزة واللامريينهم أخاء معيمة ساكنة مأص معلومون ان الإفعال أية كالوقية لكان والله مالمشارة بعد ها الفضي دوككُنْكُنَانُ وصل لاهزاك من اومفاق صروبالماء التحتان مرمضوف وسكون النون وفزالباء الموحلة عاالتن كيرواكبناء للمفعل وبكن الناكيدالنقيلة فبفتي النالالمعيمة فبلهاعك التوحيث المشهورة وقرئ ليندن بالتشبة والضيرله والمأله وقرع بضمالدال على اعتمع والضهرله والأنضائكان افحالكشاف والرسلومال الوهين فإن العنالتشنة تحن فأذا وقعت حشواأي ليطرحن في أتحظمته باثنات هنزة الوصل وبضه إلحاء وفتر الطاء المهملتان وفترالمك وتربسرالناوف الأخرها ومع النقط أتي النادالتي تحطرما القي فعا وقرعى المحاطمة مالالف يعلى المحاء وبكس الطاءعل اسوالف اعل كذافح أكتشاف والرسم صائح لهاأية وتكا أذك اك بفتر المنتأ فالع بينهادال مهملة ساكنةماض معلومين بالثافعال وترسم الالف يعدالراء ياءلوقوعها لانعان على مرادا لأمالة فاتبور صلى الفهايد مَا الْحُكُمَةُ كُمَا نقله ولا اللهُ مُرَفِح عِلْحُمِ ما أَيَّةُ نَا كُبَّا شَأَتِ الالف بعلى النون مُرَفِّوع على خبر المحين، ومن اي هي نادمه ضاف الله باننات هنزة الوصل المؤقيكية باننات هنزة الوصل وبضمالم بم وأسكون الواوو فيزالفات والهال المهملة وترسعالنا ولإلافذ هاومع النقط السيرمفعول من باب الافعال أنة الني المانتهزة الموصل فآبلامواحل لامشلادة بالانفاق تَطَّلِعُ بالزاء الفوقائمة مفتوحترو بفترالطاء المهملة مشادة لادغامتا والافتعال فتها

وتكسر للجمود فعالعان المهماة على التانيث والبناء للفاعل مزربار الافنعال فتروع انتي نشرف قاباظها والعان عندالجمهن فادغمها الوعمرو في عن عكة وهو بالماء الأونعن لآمانات هذة الدصل وبفيزالمهن تدبعه اللامواسكوان الفاء وكحد ف صورة المن المسلق بعلاهابالاتفاق فآبوضع محعق لاموقعها وتبرسم المتاءف الاخرها معالنفط جمعالفة ادامة إثفا كسي المنزنة وانشاب بدالنون ووصل الضهرعكة هميثه بوصل الضهرقا ختلف في الماء كسل وضاف ادغاما فه ميره و النشار ما السكون على المارغ و النشار ما على المداغ فيه قطو بضم للبروترس والمهزة السأكلة بعداها وااوا وببضع بمعودة عليها بغيه أونها للقراء تأن وبفيز الصاد والمال المهملتين والصاد عففة اسمرمفعول من باب الأفعال وبس التاء في الاخرهاء مع النقطة تروي على ميان أدة في عمل فراله المولد ورحن تدواكسان وخلف بضم العبن المهملة والمبرق فتح والماقل بضمالمدوالاولى وفترا لتانبة وبتشليدك اليال الاولى مفتوجة وتخفيفا

وحمرة والدسان وخلف بضم العين المهملة والمبرة في ماالباقي وعد الوجهين جمع عماد كحمار وحُرَّم واهاب واهب هم المكرة المراد المدرا لا ولا واهب هم المدرا لا ولا واهب هم المدرا لا ولا واهب هم الماروز والمدروز والماروز والمدروز والماروز والمدروز والمدر

فآبيل كسكمت وابول كعؤل فابيال كداينا روهي القطعة من الطير والحنيل والانبات المتنابعية منها وتقال الزجاج المرادجماعات منصري عدنعت لمنزا وعلى الحال منه غيرمنص فأدة تتثمير هيتم التاء الفه قأمنة مفتوحة علىالتانيث في المشهلة وبكسم المبرعا البناء للفاعل بسك انياء وتبوصل الضيرواختلف فيميه سكونا وضاقوا ابعنيفترطي مانياه التحيانية عدالتانكي والضمر للهأو للطبي على انه اسم جمعواتما وأنث على المعنى كذا في المارك والكشاف والرسد واحل بح محاركة بوصل الماء الجارة فآمالنات الالف بعلى المجيم على الأكثرة وتحمَّا فعا المحزري وبرسرالزاء في الأخرهاء مع النقط مُن جارة رسي الربس انسان المهملة والجيبر المشاردة وسكون الماء التحتانية قتلكه ومحا من طبن طبخت بناراية في كَهُ مُرْبُوصِل القاءماض معلوم و سفتر العبن وتعاصل الضمار واختلف في المليمسكونا وضماً كعَصُفِ بوص الكاف الجائة للتشديه ويفترالعين المهملة وسكف الصادألمهم بنتاج اخربوفاءاتيكورق الزرع مَرُاكُوْلِ السومِفعول قبي سطوية الساكنة بعدالميوالفاقبى ضعجعودة عليها بغبهلونها للقراءنين مخفوض على نعت عصف اتيكورق اكلته الليواب أبلة **سُجُّرُ لَا قُسَّرٍ الشُّ** زُلِعَ إِنَّا بِعنه غيرالحاريان وْعَنه هِ حَسْ وَاختلف فيها تفصيلا بيئت والله الرَّهُ أَرَّالُ الرَّجِيِّةُ لِإِنَّالَ مِنْ اللَّهِ الرَّالِحِيمَ اللَّهُ الْحِيمَ اللَّهُ وباثبات الالف صورة المهيزة في الاعتبارة باثبات الماء المتنان بالساكنة بعلاها فبجانف الالف بين اللاموالفاء بالاتفاق كمانص عليا للكظ والشاطيع والسخاوي والسبوطئ فرأه ابن عامر بغيهاء بعلى الهنةعل

مهرد

مصدرالف ثلاثما بتقال العنالىجاز بإلغنالفا والدفاعله فعال فآفسأ ابع جعفوبياء سأكنة من غيم هنرة فقتل انه لما امل الثامة فاوحث الاولى حدن فاعلى غيرقياس ويحتمل ان بكون الاصل عندره ثلاثما عقراءة ابن عامر لغرخفف لثرادب لعط اصله قيدال علمه قراءته الحرف الثانح كذاك قال الجزري في النشئ و قرٌّ الباقون بهمةٌ مكسوٌّ بعلىها باءساكنة كماتقلىم على ذنة أفعال مصل رءالف ولايذهب عليكان قراءة ابن عامروا بى جعفى ليستكعف خلاف الرسيكون نقول ان المحرف بسم على احتك القراءات ولكل ان يسم علمسب قراءته وقاب يمسم لملف بليون الالقت بعلى اللامرالا ولحا إيضاكما ذكر بالمحالخزالة والحلاصة وهنياموا في لقراءة ابي جعفرلاريه وتنظبق عليه قراء لاابن عامرا بضابآن بقال بسمت المنهزاء علمرادالواصل والتليين كمافي بوامثل هذاما سيرلى في توجيه المفامها الله الموافق للراموعلى الىجى ف مُضاف قَن كُيْسَ بصيغة النصغير هموين فهرابن مالك بن النص الفي مردسويغبرياء بعلا الهنه ةالمكسورة والاالف بعاراللامرا لاتفاق كمانص علمه اللاخ فالمقنع والتيسيرة بوصل الضير تخفوض عد تأكيره الأول قال الداني فالتيسين واجمعوا عدائبات ياء في اللفط دون الخيط بعلى المعنى لافع موتابعه الشلطي وقال السياوي في الوسلة في تفسين قوله الفهريقول ان ايلغه حكتب الفهريغي الولاالف قراءةا بوبجعفرهمة مكسوةمنغيمياء فآهي فراءة تحكره وشيبة فابن عندة فأجاءت عن ابن كنيرا يعما قاله المحزم ي ووجهها بانه

مصلاتلانج كتراءة ابن عامراللفظ الاول فابل ل الهيزة بياء تشر خففها وَقَن أَالْباقون بالهنزة وياء سأكنة بعلىها قال صَاحب كنر المعانى فشح موزالاماني قاشات الماء فيه لفظ السر بخلاف الرسمرلان حف اللبن يجان ف كذيرا والايوجب ذلك حانا فهاف اللفظ لانهم حن فإالالف من العالمان والكافرين مع اتباتها في اللفظائق آقول فآقع هازا الرسيرملي فقالقداء ةابي جعفى وكالمشاحة فيترتصيل للقراءة بكسراله يزنوه سكون اللامرباء فنالف بعلى هاوان كانت شأذة قال السيخاوي قلاروي عن ابي مكن رضي الله عندانه قرآ الفهم بكس الهاء وعن ابي وابن مسعود كذلك الاانهاضا الهاء انتهي وللراد بقوله بكس الهاءان الفهر محرورعة تأكمد الاول ويقوله الاانهما ضاالهاء انه منصوب محانوف فآذاك لأنكس لهاء بدال علجس ماقبله وصهايدن على نصرته تتخراعلم أن اللامره قوله لا بلفا أمامتعلق بمابعله وهوقوله فليعيلوا وآما يحناوف اي اعيوا ومن ثم قبل اللام فيه للتعيب وأمايما قبلها بي فجعله كعصف مآكول لا يلع والوا وهوكالتفهين في الشعروهوان يتعلق معنى المبيت بالناي قسله تعلقاً لايصالاته وهما فمصحف الىن كعب رضى الله عنه سورة واحداة بلافصل كذاني الكشاف والمدادك قذلك مما تؤكدكورن المتعلق بماقيلك كملأف البيضاوي تقراختلف في المبيرسكون أوضما رِمْ لَهُ بَكُسَمُ الرَاء فِ المشهورة وسَكَون الحاء المهملة وفترا اللهُ وقريُّ بضم الراءكل في الكشاف ق سرسم التاء في الاخرهاء مع النقط مُنَصِوبِ علىمفعول لا يلافه حرمضاف الشِّنّاع بآنبات هنه لا الوصل ق كسر

4AA

نتزالمرتجا الجللالسايع

عظم - قريش

الشين المعيرة وفترالتاء الفوقانية مخففة وكاننات الالفاعد التاءبالانقاق فآبحناف صورة المهزة المكسورة المتطرفة بعل الالفذ فآبي ضع محود تزمو قعها فالضَّيْفَ بانثات هيزيَّ الموصِل وبفتيا لصادالمهملة وسكون الماء المتحتانية أخربوفاء تتخفيض عطفاعك الشناءا يه الانفاق فلنجئل في بوصل لفاء وتسلل لاهما لامرلدخوكها لفاء فتعانماء التجتانمة مفتوحته وضمالهاء الموحلة امرعك الغيب والبناء للفاعل ويحدن ف نون الرفع اليزمرو تزيادة الالف بعدالوا وركت متشابده الماءمينصوب علىمفعلى فليعيل مضاف هلذا بحلنف الالف من حوف المتنسه فالوصل الهام بالذال فكالالف معدالذال المكث بأنمات هنرة الهصل وبتطويلالناء لإنهااصلية لامرالكلمة تتخفوض على ماياله ماراية بالانفاق الآزئ بانبأت هنهة الوصل وبالمواحلة مشاددة أظعمهم فيترالم زة والعبن المهملة بينهاطاءمهملة ساكنةماض معلومولن كاب الافعال وتوصل الضبرواختلف غميه سكونا وضاوا دغامافهم مِّنُ أكما به و ما و ف السكون على المدين و ما لتشديد على المدين على المدين على المدين جُورَيِ بضم أنجيرو سكون الوا فأية عند اهد أنجح إن فقط وَءَامَنَاهُمُ بالف واحدة مالها مجعودة مشيعتر في الانتداء ويفيز المماض معلومون باب الافعال وتواصل الضهرو اختلف مهه سطويا فاضما فادغامل في ميميِّنُ ألحامة وبلاون السكون على المهاغم وبالتشابيل على المداخ فيه خؤفي بفترانخاء المعيهة وسكون الاو أية بالاتفاق سُوُرَة إلى عون وتسمى سورة الدين ايضا

كتنبع أركات عنداهل العراق وستاهل الحجازوالشا واختلف فالتفصيل أيضا لينسب واللها لدَّخُوز الرَّيْكِ أَيْرُ أَرَاكُ بِيَنْ الْمُسْفِعُ فآم يسبهأا لفاللابتداءماض معلومرؤ فيضد يسيرصور يذاله بنربة المفتوحة بعده الراء خلاف قآل الداني وفي ارايت في بعضا لمضكا أدء بت بغيرالف وفي بعضها رايت بالالف انتهي وتالعه الشاطي ولأدله مت علمك ان هذا الخلاف ليس مختص على الاصر بهانه السواة كمايي همه اول كلاه اللاف فأكنأ فهمه بعض شأترى الرائمة حدث قال فحادابت المناص يكناب فيعض المصاحف بانمات لالف وفي بعضها بالحدن و فهاسوا هافي جمع الفرحان باكدن فالاناكجزري صرح الحلاف فى الحدن والانتبات فحميح القرءان فالحدن فالماعلما لاختصادا وتعلقراءة الحدن فتال فاذكر بعضهم الحين ف في سوية الله بن فقط و ذكر بعضهم فيه ف ارا يترفقط والصيراجاء الخلاف فالحسع ولنارسم الجزري الالفبالصفرة اشارةالي الإختلاف تشوهو بتطويل تلوالمخاطب وهي القراء لا المشهولة في قرأ ابن مسعق رضي الله عنه ارأ بياك بزيادة كاف الخطاب كقوله ارابتك هناأالن ككمت على فأ في الكشاف في لا يساعل لا الرسوا آن في بانثات هنه لا الوصل وبلام فاحدالامشددنا فيككآت بالماءا أيتهامة مضهومة وفترالكك وكسرا لنذل المعمد مشلادة عالمتانكم والمنأه للفاعل من باب النفعيل مترفوع وباظهارالهاءعنالك عهورقوا دغمها ابوعي وفي باء باللِّي بْنِ فَهُوبا تْبات هَمْ لا أَ لَيْ صِلَّهُ مَنْصِلُهُ بِالْمِاءِ الْجَارَةُ فَأَبْكِسَمُ

616 نتزالم يجالجللا لسايع المدال المهملة أمة بالاتفاق فكزلك بوصل الفاء قيحن فألالف بعِله النا له النَّهُ يُ كما تقلُّه مِيكُ حُونًا لماءا لتحتانية مفتوخروضم مُرَفِحِ الْكُنْدُ وَ الْمُناتِ هِنْ لا أَلْواصِلُ منصوبِ عَلْمِفْعُولِ وَلا ؟

عبيه- الماعون

الذال وتشديدالعين المهملتين على التدنكي والبناء للفاعل كبدء من الدع وهوالد فع الغيف وقرى بفيرًا لدال وتحفيفالعين من ودع بمعنى ترك كذا في الكشاف والرسم واحد وعد ألوجهين

أبة ما لاتفاق فَا لا يَحْضُ مالماء التحتاينية مفتوجتروضم لحاءالمجراته واتشارواه الضادا لمعمة على التانكي والمناء للغاعل تمرفي ايلا بامرنفسه والاغيم لاعكا بالماء ظعام باثنات ألالف بعلى العان بالاتفاق مضاف المسكني باثبات همية الومد وبالتوميد وفاقا

أية بالاتفأق فوكياع بعاصل الفاء وبفيتي الماووسكونالياء التيمانية مُرَفِي عِلَى الْمِينِ لِأَ أَنَّى خزى وعن اب لاَيْمُ لاَنْ يَعِن فَهِنْ الْمِيلُ للخواللام الجرقبضم الميم وفتي الصرا دالمهملة وكسرا للام مشاردة جمع اسبوالفاعل من بات التفعيل اية بالاتفاق الَّذُ بْنُ باشات

هنةالى صل وبلاموا حلةمشاردة وبكس المنال المعجمة همة دسهمقطوعاعن النابن بالاتفاق لآنه ضيرة كرفوع منفص لمعن صكونهية رسم بالالف بعلى اللامرلانه مضاف الى الفهر فقل بربسر بجان فالالف نضعله الماألي أغيث فالرائه مربسوام

بغيروا ووم بمالرت رسرالالف وهوالاقل قال وكذا وحلات ذاك في مصاحف اهله العراق وتابعه الشاطيرورسه الجزيري غمصعفه بالعنصفهاء اشارة الى الاختلاف تفرهو يوصل الفهير

واختلف في مهه سكونا وضما <u>سَاهُوُنَ ب</u>انتيات ألالف بعساء السان المهملة عدالاكثره وهوالمرسوم فح مصعف الحزيري واكانتاهو في بعض المصاحف الصحيحة الاانة كتب في هامشها إنه معنتك فيه فتكذا قال صاحت العزانة وهوالمرسوم في الخلاصة قة قرأ أبن مسعود مرضى الله عنه لاهون باللامرموضع السن كذلف الكشاف قلانساعله الرسم وعال الوجهين جمع اسمالفاعل اي لايصلون لمواقيتها ولايتمون كوعاو سيحوا أية بالاتفاق الَّذَنْ هُمُ كَا عَمَا تقل ما يُنَ آءُ وُنَ الماء التحتالم مضمه وفيرالراء قاباشات الالف بعد الراء على ضابط اللان قَ صَلافِها الْجِذِي فَ يَجِلُ فَ احلى قالم الوين فان اختير حلاف صورية الهنهة المضهومة واضعت مجعودة موقعها قدل الوا وكما دسه ألحزيري وان اختد حلنف وا والجمع كما هو بختاراللاني دست واوحمهاء قبله النون على الغنب والنناء للفاعل من المراءة وهمفاعلة من الامراءة أي يرى الناس انه يصلطاعة فهويصلى تقتلة أنه عنداهل العراق وتمنعون بالباء التحتاسة مفلوحتر وفي النون عا الغيب والبناء للفاعل الماعون المتات هنه لا لوصلُ فآباتُها ت الالف بعده المديرٌ نه ليس كتبول ل و بلوقع فى القرى ان هنافقط موضعا واحدا ومناط أكان فعلى كثرة الدودكما نض عليه الداني والشاطي وغيره إجواسم الفاعل قللهوالزكونة وقلككلما فلممنفعة المتبالاتفاقا سُوُرُلا إِلَه تَرْتُلُكُ أَمَاتِ بِالْاتِفَاقِ اجِمَالًا وَ تَفْصِيلًا

۳۲ 8

عسم-الكوثر لسُ حاللها السَّمَز الرَّحِيكُو إِنَّ ابكس الهن لا وَبنون واحلُّ مشلُ لا وآبا شات اكف الضهر للتطرف اعظيناك بفتر الهن تخوالطال الهملة سنهاعين مهملة ساكنة فالمشهقة ماض معلومرس باب الاضال فابسكون الماء التحتانية فآبجدن فالفنضيرا لتعظيم لى قوعها حشوا با نضا ل خهيرالمفعول قال صاحب ألكشاف في قراءة المنبى صلى للله عليتم سلم ا نظيينك بالنون مواضع العين والمعنولم علايساً على الرسم [لَكُوْثَرَ بِانْبات هن يَا الهاصِكُ بفيّرالكات

والناء المنلثة بمنها واوساكنة فعول من الكنزة اسولنهافي أبحنة متضوب علة تانح مفعولى اعطينك أيلة فكمل يوصل لفاء وبفيرًا لمهاد المهملة فكسل للامرمسلادة امرمن باب التغميل

لِنَ بِلِكَ بِوَصِلُ لا مِلْجِرِمُ لَسُودِةٌ فَيَ بَنْشَلُ بِلِمَا لَمِاءٍ وَقُصِلُ الْفِهِ لِيرِ فالمختن بانبات هنه لا العاصل و بفنز الحاء المهملة وسكون الراء امراية ازك بكسمالهم لأو تشلىبا المنون شَانِعًا كاسم فاعل من شناك منع وسبع مهموزا اذا ابغض ق باثنات ألالف بعلىالشين المعيمتر بالاتعاق قبى سوالهن لاالمفتوحتربعه النوك المكسن لاياء فآبوضع مجعثية عليها بغيرلن نهاللفراء تبن فإزاياج فر

بيلال الحن لاياع ووافقه حن لاوصلامتم وعداس فيواس في المارة والمعنى الصهيرهكي دسرمفصولاعن شانتك لناض بفرفوج منفصل الأكنن بانبات هنه الموصل وفيراله يه بعدالله وفيرالتام الفواقا نبتربينها باءموحلة سأكنه وافعل التفعيل ايالمنقطع العقب وهوال جلالا يكاولان الماقاطع عن المخرأية مُرفوح

عدالخي ليكوركذا أكافؤون وانسيها لمقشقشة وسوية العتاة ستُ إِما تَ مَا لاتفاق أَجِماً لا وتفسيلا بسُما للهُ أَلا الرَّهُ وَاللَّهُ قُلُ ضِم القاف واسكون اللامرامريا يُثْمِّا بَعِلنَ فَ الالفُ مَرْحِهُ النهاء وتوصل الماء بهن لا الها وهوماء واحلالامشلادة مضومة فيما ثنات الالف بعلى الهاء الكفرون باثنات همزة الماصلة ويحلنف الالف بعلىالكاف جمع أسيرالفاعل أثية <u>﴾ آغُمُنُ بِهِينَ مفتق حه وبضما لياء الموحل تعط المت</u>كلم المفرد والسناء للفاعل مرفوح مكأنفك كأون والمناء الفوقانة مفتوحة وضما لياء الموحلة على الخطاب والنناء للفاعل الة وكاكنكو بالماس الالف بعله النافية بالاتفاق ضه المخاطبان وآختلف في المدرسكونا وصاعبان ون جمع اسرالفاعل وعاف الالف بعدا لعن مَا اغْتُلُ كَمَا تَعْدَامُ لَهُ وَلَا أَنَا نَفِيرًا لَهُ إِنَّا أَنَّا نَفِيرًا لَهُ فَرَّا والنون المخففة تعدرها الفضيرالمنك لموالمفردانتت كالالف للتطرف عَامِلًا اسمه فاعل فَآمَا نَبْمَاتِ الإلفِ بعِيمِ العِينِ عِلْمِ ضابط اللانے وحلن فها الجزري مُرفوع على خيم ا نامَّتنون مَثَاعَكُنَ ثَمُّ ملَّنَا معلومو يفير الماء الموجدية فآيا دغام الدال في تاء الضهرو لدايا السكف عدالمدغروبالتشديد عدالمدغ فدأ واختلف في ميمرا الضمير سكونا وضاالة فَأَكْأَنْتُهُ عُمِلُ وَأَنْ مُلَا أَعُمُ لَا اللَّهُ لَكُمَّا لَكُمَّا لَكُمَّا تقال مالية الكئة بواصل لام الجرمفتوسة واختلف المرسكا فاضكار ينصُ وُبكس اللال المهملة مُترفع على المبتل وبإصل الضميرة اختلف في المبيرسكونا وضها والى بلام المجرمكسورة وبياء

عسم-النص نتزالمرجا أنجلنا لسايع الإضافة قراأنا فعروه شامروحفص والنهى بخلاف عنه نفتي الماء قَ السَّمَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ الشَّافِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الم النن نكما نص عليه الله في الم تقرأ لا يعقوب ماء في الحالين القرآ الماقي نهاون الماء في الحالين الماعالد بسوالة المورقة النصرويسمى سورة التوديع ثلاث اكأت الاتفاق احمآلا وتفصلا بسروالله الريخ الرائيج أواذا مآلولف اولاواخ أحاتم ماض معلوم قالذات الالف بعلاأ لحد بالاتفاق ويحلن فسونة الهنئ المفتق حترالمتطرفة بعلمالا لف ويوضع محجودة موقعها فأل ابوحانة فحمصاحف اهله مكة جاءجهاء على الصل ذكري اللنف وتعقمه بانه لويجين ذلك كن لك مرسوما في شئ مزمصل فا العراق نكأر كفيرالنون واسكون الصاد المهملة مصار بمترفوع على فاعلى جاء مَضَاف آللَّهِ بالثبات هني لا الي صلى وَأَلْفَيْرُهِ بالثبات هيزة الوصل مرفوع عطفا على نفيرالله انترقق أان عماس رضى الله عنها فترالله والمضرة لانساعلى والرسم وَرَابَتَ ماضَّ الله قبى سبوالهن تزالمفتوحة بعلى الراء الفاؤتنط بلى التاء مفتوحة ضهرالمخاطب النَّاسَ بالله الله بعلا ضهرا في المات الالف بعل اللفان مُنصوب على مفعول رَايت بِكُ خُلُونُ بِالمَاءِ الْتِحِيَّا مُبِلَّةً مفتوحة وضمالخاء المعمرة على الغيب والبناء للفاعل المشروة

فَ قري بضم الماء و فيزالخاء على المناء للمفعول في دِين مكسم الدال وسكون الماء التحتائمة مضاف الله كماتقل مراقي كابفت المنز جمع الفوج قابالثات الالف بعداأوا وفي الاعتروص فالكين

نتزالمرنجا الجلدانسايع متصوب على أكيح الءن فاعل يلاخلون فآمالا لفت في الأخرعواض التنويناية فسكر بوصلالفاء ويفيرالسين المهملة وأكسر الماء الموحلة مشكادة وسكون ألحاء المهملة امرمن باللقعمل بحمك بوصل الماء الحارية مضاف كاتك منشدة بلاالماء ووصل لضهر فأأستنغفئ لآبانياب هنهة الهاصك وبفتية لتاء الفوقانية وكسى الفاء بينها غنن معينة سأكنة واسكون الراء امرمن باب الاستفعال إنتك كسم الهنه وتشديدا لنون ووصل الضايكات ما ثمات الالفَ بعيد الكاف يا لا تفاق تَقَّالًا بَفِيزِ لِناء الْفِوقِانية والمأوالمشاق على ناة فعال الممالغة قابا ثمات ألالف لعالمواه بالاتفاق كماصيطه الدال فمتصوب علمنهكان فاتبالالف في لأخوعوض المتنون أيتر للكو كلا المسكل فلسبي سورة تب خُسُوطِ اكاتُ بالاتفاق آجَمَا لاوتفصيلا بشِها للهِ الرَّحُزُ الحَّ تكتت ماضمعلوم وبالتاءالفوقانية والماء الموصلة المشرزة مفتة وتتطويك تاء التانيث ساكنة أي خسرت كلًا تتشمة اليل إصله بدان حدة فت المنون للاضافة وكم تحدة ف الالف دسما للتطرف بالاتفاق كمانص عليه وغيهة وآلا لف علامة الرفع على انه فاعل تبت مضاف أيخ ما ثنات الماء علامة الجراهب تفتراللا مرفّ رأه ابن كندريسكون الهاء وفتحها المأذن وهمالغتان معنى كتي مرعمالة ن عبد المطلب تحماله أقلماله اولماء له وَقَرْقُ مِدا الولْوبِ مَا أَوْاو لكالايغترمنه نشئ فيشكل على السامح كذاف ألكشأف ولانساعلة الرسرونت ماض كالسابق الاانه بدوق تاء التانيث إخمادها

غين معيمة سأكته تماض معلوم من باب الافعال وبمرسم الالفيفي ألاخوراء لوقوع الابعة على مراد الأمالة عَنْهُ بوصل الضورمالة بانبات الالف بعلى المبرم ترفيح على فاعل ما اغني فتوصل الضمار وماكسكمان معلوم وبفيرا لسان المهملة أنه سكمل بوصل السان حوف التسويف قبالياء التجتانية مفتوحته في المشهورة ويفتر اللام بحففتر في المشهى لا على المتانكي والبناء للفاعل وتبيسم الالف فى الأخرياء لوقوعها رابعته على مراد الامالة قورتى بضما لياء اعفف اللاموء مشاردها على البناء للمفعل كذافي الكشاف والرسرواحل فالإيخفح انهعلى تشديدا للامرمن باب التفعيل أي يجترف فيبيخل ئا گرا با نبات ألالف بعله النون بالاتفاق منصوب <u>على مفعول يصل</u> فآبالالف فى الأخرعوض التنوين ذات بانبات الالف بعد الذال فآبتطويك المتاءكمانض عليه الجزري وغيزمنص وبمضاف لمكب عمانقلامالة وامراكة بانزات هنة الوصل ومسوالهمزة المفتوحة لجلاالله المفتوحة الفاقبوصل الضيرة وعطفاعل المستكن في سصل أقط ألا بتلاء وقري مريته بالتصغير كذاف اكتشاف يعنى بضم المليرو فترالراء فالمياء المتزانية المشاردة عيل تصغيرالمرعة حَمَّالله بفيرالحاء المهملة والميرالمشارة على فعالة للمبالغتزقاً لاعاصم النطب على النامروقاً الماقون بالرفع على خبر امرأته أفخبه هي والفلقول في المشهورة على الاضافة الى الخطب قهي

عسم – المسل أخباراً مه وقرار ان مسعود برضي الله عنه وقل تب بزيادة قال كذا في

49 W

ألكشاف قالاساعله الرسمةا أغنى نفتر الممنة والنون ببنها

تتزالمرلجا أبحلنا لسابع

بانتيات هنة الوصل وبفير الحاء والطاء المهملتين وقرئى حالة للحطب بتسوين حمالة مرفوع ترومنصوبة وللحطب للهم الجرقاتين هن ذا لوصل كذاف أكشاف قالا ساعلًا الرسوا به في جنَّا هَا بكس الجيروسكون الياء التحتانة العن حَبُن عَبُلُ بفترا لحاء المهملة وسكون الماء الموحدة مترفيج على المبتل أمِّنُ جارة مُسَكِر بفتر الميم والسين المهملة أخزد دال مهملة أكالناي فتل من الجمال فتلا شلايدامن ليف كان اوجلدا وغيرهما أية سُهُ زَلَا الْحَاكَم وتسى سورية الاساس وسوس والتها العزارات عناغيالمك والشايع وعنابه هماخمس ستعرف بسورالله الرحج واللها الرحج والمرافي المتحرف المتح بعتمالقاف واسكون اللامرامرهق رسرمقط عاعن قل لانه منفصل مرفوح الله بانبات هنه لا لوصل مُرفوع على لمبتالاً أمُّكا يَا بفتيالهن وآلحاء المهملة مرفوع منون على الحبهاية بالاتفاقيق عىكُاللَّهُوا بي دضي الله عنها هوالله احد بغنى قل وفي قراء لا النجَّصِيِّ الله علم الله الله احدايد ون قل هو فَقَرَّا الرحمش الواحد، موضع احداق قرئى احدابلا تنوس اسقطت المتنوين لملاقات لاهرالتعليف فهابعلكنا فحالكشاف قالرسم لانساعل شديامن هلاالوجولا الاالافي ألله بانمات هن والوصل مُروع عدالمسلأ العُمُكُ بانما هنة الوصل وبفتر الصادالمهملة والميه وهوالسلاالن يصمل

اي بلياء المده في الحياجات تَمَوْج عدا لحبراً بية يا لا تفاق لَرُحَوانِهَ كِلِنُ بَالمياء الفِتَا مَدِ مَمْ فَنَوْمَتَ وُكُسَمُ اللاهم عِنْ الدَّنَ كَيْمُ اللبَّاء المفاعل مِجْزُومِ المُواْدِةُ مَنَانَا لَمَكِي فَالْشَاهِ فَي لَوْ يُثَنِّ لَنَّ لُوجِ انْفَرُوالْفَعْلُ بِالدَّيَاء

بالانفاق فالؤنكئ لرجانهمة والفعل بالماء المتحتامية مفاتي مترفيم الكاف من الافعال الذاقصة فآباتُها ت المون محرومة لَهُ بوصل لأهُ الحرمفة وختركف أبضما لكاف قرأته يعقوب وحمزة وخلف بسكوك الفاء فقرأ المأقيان بظهما قبى سمرالهم لا بعلى الفاء وأواقاً بلمال حفص لهمزة وا وا والرسرواحل فقرئى بكسم الكاف وسكوزالفا والوجؤلفات بمعنى المثل وعوز لهيزة في الوقف وجهان المال الميزة واوامع اسكان الفاء والثان النقل تقرهومنصوب عط خبرٌلوريكن وبألالف فح الأجنع من التنوين أحَدَّنَّ كَمَانقلهم موفيج عَدْ أَسْمِ لَمُرِيْنِ أَيْهُ بِالْاِنْفَاقِ سُحُ كُونَ الْفَاقِي وَتَسْمِئ لَلْعِنْ لَا خَمُنُ اللَّاتِ بالدَّنفاق اج الدونفسيل بين والله التَّخْز التَّح المُ قُلُ السَّمَامُ الْمُؤْدُ لِفِيرًا لَمِنْ لا وضم العين المهملة الضراد ال معجمة على المتكلم المفرد وألبناء للفاعل مَرفيح بيَربِّ بوجل الباء الحارة فآبتشلايدالماءمضاف الفكق بانبات هنزة الوصل وبفير الفاءوا للاء أخرع قات مصدر بمعنى مفعول والمرادب الصبير فقيل الحاق قفيل وادفى جهدؤ ققيل سجن فيها وفيل شيرة فيها قَ قَيِل جه نزنفسه أية مِنْ جِأْسَة شَرِّ بَقِيرَ الشَّانِ الْمُعِمِيةُ وَتَشَالًا الماءتمضاف كمأخكن ماض معلوم ويفتراللام مخففة الذوكمزشي كمأ تقلهما فأرسبق أسمواعل وإنبات أكادلف بن الغين المعمة والسين المهملة وفا قااخره قاف كماضطرالل فاتحالليل عظيم الظلامرإذا آبالالف اولافأخرا وقب مأض معلوم وبفترال ووالفان

النحتانية وفيزاللامرعلىالمتانك يوالبناء للمفعول مجزوه بلمراية

نتزالمهجأن الجلنالسابع

<u>ىغف</u>فة المخربوباء مورداة أي ادادخل ظلامه في كل شيئ أية ومِنَ شيّر كلاهما كما نقل ما النَّقَّرَة با إثبات هنرة الوصل ف بحداف

الألفين بعلاالفاء وبعدالناء المثلثة فآبفت النون والفاء المشلادة عالمالغترعناغير ويس فقل اختلفوافيه عيل فى وى النخ اس عن الشمار عنه المنافثات ما لف بعلى النون وكس الفاء محففة منغيم الف بعلاها فأكذاد والاعبد السلام المعلم عنه فهي على صبغة السيرالفاعل قَكَان ادوا لا إيها لفيز البيري عرب يعقوب قهى قراء لاعبدالله بن القاسم المددى وائي السمال وعامم أبحل رى وكله دواية ابن ابى شريح عن الكسائي وجاءت عن المحسن المصركا يضا ودوي باقى اصحاب المتادعنه عن رويس بصغتالمالغة كقراء لالجاعترق وىالشهر دوري في البه المساح وانفرد بهعن دوح المغاثات بضمالنون وتخفيف الفاء جمع تَفَاثَمَ وهيما نفتْته من فيك وَقَرَّا ابدا لربيع والمحسن انضا النفتات بغيم الف بعلم النون والتخفيف الفاء مكسوئة عكصبغة الصفة المشبهة متلحن دات لكونه لازما اومقصوا من الْنَافِثَاتُ وَالوجِوْ كَالِهِ التِجِمِ الي معنى وإحِل لَانَ الكِل عَافَوْ من النفت وهو شبه النفر يكون في الرقية والأربي معه فيان كان معه ديق فهوالنفل قالمراديها السواحر تُعلى صيغتر للبالغة يراد تكرارا لفعل والاحتماف وعلى اسوالفاعك الصفتالمشبهة الوفقه والتكلارا يضائقان املخص ماذكرا لالجزري فح النش أولاتخالف الرسوكما نص عليه البحزيري حيث فالأجمعت المصات

نثثل يجالك لسايع على حدد ف الالفين فاحيملتها وجوبه القراءة واما قول الداني انه بحدن ف ألا لفين في أكثر المصاحف فالمجمع بين القولين ان أعان فمصاحف العراق الأصلية عجمع عليكمانص عليه اللأنف هومرا دالجزري فالله اعلم بالصواب تتوهوا بتطويل التاولانه جمع مؤنث سالرفي العُقالِ بانتات همزة العاصل فَبَضِم العين المهملة وفيرًا لقاف جمع العقلة أية وَمِنُ شَيٌّ عمأتقله ماحاسليا سمواعل وبانتات الالف بعلاك المهملة على ضابط اللاني في من فها أعزري أذا كما تقد محسك ماض معلوم وبفيرا لسين المهملة أية سُورُو الراس وللمالحوة ست أيانِ عنده غيم المكنى والشامي وعنده ما سبع اختراف فَهُ الْقُصِيلَ أَيْسُ حِلِيلُهِ الْكُفْزِالَّ كَيْ فَانَ أَعُوْذُ مِن مِنْ الْمُلْمَا تقلىم اول سورة الفلق الناس بالثأت هنة الوصل والثابات الالت بعدا لدن وفاقاأية بانفاق مَلِكِ بفترالم ووكس اللام على الصفة المشهة بالاتفاق فلاالف بعلى الملونخفوض عطفا على برب مُصَاف المَيَّاسِ كما تقل مرَّية بالاتفاق (الهِ بَعْلُهُ الالف بعداللامرا لوتفاق كمانص عليه الماني وغيره مغفوض عطفاعلم برب مَضَاف النَّاسِ كما تقل مُزاية بالاتفاق لمِن جارة شَرُّ كما تقلم في الفلق مضاف الو كَسُواسِ الله الله عن المالوص ل وَتفير الواوين بىنهاسىن مهملة سأكنة قابا نثبات الالف بعدا لواو الثأنيترعك الاكيش فآحد فها البحزيري قاهى اسديمعنى الوسوسة وهالصوت أتحفى كزلزال يمعنى لزلزلة واما المصلى دفهوا لوسواس بكسرالواوا

الاولى فآلمرا دمه الشطان تسمى لهمبالغة كانه الوسوسه في نفسه أنة عنال كمي المشلي الخكاس بانثات هن لا المصل بفيرا الجاء المعمة والنون المشاردة على فأل للسالغة وكأثبات الالعا بعدالنون بالاتفاق كماضطه الداني أنة بالونفاق الله في بانتات هن والوصل قدادمواحلاومشلادة لوسوس بالماء التجرانية مضمومة وفيزالها والاولى وكسم الواوا كذامية بينها سين مهملة ساكنة عكى التناكين والبناء للفاعل من باب الفعللة فأصك وببضم الصادواله المالم المهملة بنجمع الصلاد مضاف التاس كما تقل مراية بالاتفاق من جارة فتحت المن فالمصل الْجُتَّةِ بَاثِمَات هِنهُ وَالْمُ صِلْ وَبُكُسِ الْجِيدِ وَفَيْرًا لِمُونَ مِشْلٌ وَا

جمع الجن وترسم التاء في الأخدهاء مع النقط بالاتف -

فالتاس كماتقدم مخفوض عطفا عظ المنة الدنفاف هذااخي متهمن نتزالمهان في رسونظ والقرُّان والحِلُّ المستعان عانشاء الاحسان وقارا تفقذ لك ظهر بومرالخيس لاتنان بقدامن جمادي الاولى للسكمال سأدسة وعشى بن من المائن النلا ثنوش

من هجرية سيل البشي صلى الله عليه وعلى اله واضحاره الجعن الى فَ مُ الله ن،



-1.7									
بإلقال	المركبة	غان معارف	كنالج	و به مزند مرز	لسَّالح	لِمَا كِخُلْلِ	ۼڶ ؙؚڣ	برو بر نص <u>ح</u> داً بريخ	
صواب	خطاء	سطر	صخيف		صواب	خطاء	سطر	محيف	
/	عدفاعل	2	۵۵۷		शंदी	اكحابنة	4	11	
18eb	الأقل	۱۸	4.7		المدينة	المدينه	19	100	
المجمة	المعمة	۱۵	441		يَهُوُهُو	يومهرهر	19	۵۲	
أية	اية	٣	470			من بتحر	۲۱	117	
بعض	العض	9	4 1.		الجن		14	ابما	
الشين	الشيز	۱^	4-9		28/4	58/15	19	٩٧٦	
اقيل	فيل	۱۵	417		فتح منطقه	فح	۱۲	۱ ۲۰	ئ
وتبرسم التاء	فتبزالتاء	۵	449		ضبطه	اضطه	٨	101	4.7
الواو	الراء	2.	249	-	الجزرى	المحزيري	٢	7 19	
معلوم	معلق	٣	۲۳۲	1	بالنشلا	بالتشا	۱,۸	Y92	
الضاير	الصير	14	2 44		العطف	العظف	۴	۳٠۱	
بفتح	بفيح	Λ.	464			جىت	٣	۲۳۳	
بگر	المنكر	^	۷۸۴		فىألافنو	الافقر	4	۲۵۵	
قدة بالجلمالشابع من لكتاب المستطاب نتلل فجافي يصونظ ولقان في شكتاكم									
والمجلس المتراطق والمالكاظ والسيدا فالمسابغ القاديم المعروف									
القالك ميرج شن على الحكال في الماط حسين المحسيني والحرايد والحالمين المقال المن المناطق المناط									
भिक्षा है									
	عاصس	كالنه		7019	ببريد سير	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~			

لَا يَكُنْ عَلَى نِهِ إِنَّانَ الْعِلْ وَ وَكَ الْمُولَى وَالْعَالُوبُ وَالْشِيِّ الْعَلَامِ الْكَتَابُ كُفْضَ الْحِكْبِ فالمحتُونُ بِهِ يَفْسَل اللهِ وَقُ الرَّقَ عَالِيَ عَلى لِحِسْنَا مِنْ عَالِمْ لِلنِّنَاقَ فَأَيْلُ كُو ذَا لَكَ الْآمَنُ تَصَلَّحُومِنُهُ اوْزَاق - وَكَان اِبْزَلَا عَلِيمُ كِنَاب نَذَا لِمُجَان فِي نَسُوحٌ طِّ لَطَالُولْفُأَ لَوْجُكُمْ لِ الغاف بإلله تمكم ذالك أخط للأحج كم الأفاك أفاك أفتال في المناب والله المناطقة المناط حَيْلِ شِنْ الْأَوْ وَالْمَا هُوَمَا بِمَنْكَ إِجْمَالُ مُعَلِّدِ الْمُعَالِلْ السَّافِينَ مَنْ كَالْكِامِ مُعَلِّكُ مِنْ الشَّرِينَا النَّهُ فِي لِمَا عَالِمَ اللَّهُ مِن مَهُ كَانِي كُلِّهِ مِنْ أَكُمْ مُنْ كُلِّ حَالَتُهُ هُوكُمْ أَتُ عَجَيتُ ركير خط القال تطهر مسامعان ورؤمكائه والسافاة وتزليب وصكأ طاميه أفطلبارع المتفضل أجرج كوداعا عامن حنب يبي المبجل حَبِيْبِ لِرَحْمَانِ ادَيْبِ مُكَمَّلُ فقيه ينبئه شنزارسلام مكلكنا وقلى سَاداً لا فران بشان مُفضَّل لقكن فاقالافاق بعشن فعاله

بأخِلاصِ قَلبِ كَان يَسخُ فِيعِ لَ لاصُلاحِ مُلكِ فِي امُونُ لِلْكُمَاهِبِ كريسالهم كرفورين مكاارة معارف اسلام يبه تتجتل باننى وعشرين كيتاب متكمتل إنشاعة علوالمان شاعت يؤهمه مَقَاصِلُ الأسُلامِ فِا نوابحَقِّنا فانقارتجيمل بغائية أبجمل شمائل اصحاب التقني به تعتلي شر وطالان أو الأخلاصة ملتقي بقكَادُةِ حَقَّ مُعِينِهِ لِمُصَنَّع واكؤا بميراث الفرائض تنجلي وك المركان سطر مجكمك وكشاعبه الفتأوى ألنطأمتك جَلْهُ العليْضَ المُحَدَّاء المُكَمَّلُ وب هلكنا إنهادفيض حكسنا

ناظئها ككدولة للرتضي ممهتم لشاكة المكرم كالاالدكن فتاالله عزالته وطلفان